کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب الرسالة ادوار و قرائات ابن عشر عجمی
مؤلف محمد بن محمد ششتری
موضوع
۶۴۶۲
شماره ثبت کتاب
۳۳۰۸۰
۱۰۶۹۶
۸۶۳۵
خطی ـ فهرست شده
۶۴۶۲

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

مختصر الاستاذ الاجل ابو العباس السرخسي رحمه الله لكتاب الالوف والادوار لابي معشر البلخي
رحمه الله ذكر ابو معشر في كتاب الالوف والادوار الذي له ان سني العالم على عدد درج الفلك
سو وهي ٥٠٠٠٠ ج سنة شمسية والسنة الواحدة منها سهه يه لد كد واذا ضرب هذه
الايام وكسورها في الف كان منها ايام العالم ... ادوار القمر فيها ...
ادوار الشمس ... ادوار زحل ... ادوار المشتري ... ادوار المريخ ح
... ادوار الزهرة ... ادوار عطارد ... وذكر ان ايام السند
هند غير ايام العالم وهي ... وايام سنة شمسية بحساب السندهند
سهه يه لد كد والذي مضى من ايام السندهند لاول يوم من سنة الهجرة ...
... والذي بين اول يوم من السندهند وبين اول يوم من تاريخ الطوفان ...
... تكون سنون فارسية ... سمه يوما وذكر ايضا ان سنة الطوفان كانت
اول النصف الثاني من سني العالم وكان ابتداؤها من يوم الجمعة وذكر ان الهند زعمت ان ابتدا
الحركة كان يوم الاحد طلوع الشمس وكان الطوفان يوم الجمعة طلوع الشمس يوم كز لربيع اول
او يوم يط من ساط ويوم كد من اردبيهشت ماه وذكر ان الكواكب في وقت الطوفان
اجتمعت في آخر الحوت وكان من يوم الطوفان الى يوم الثلثاء اول يوم قام فيه يزدجرد ملك الفرس
من السنين الشمسية ... سنين ... قال وزعم اهل النبوة ان الطوفان كان

على ... من تاريخ ادم وعلى ان السنة سهه يوما وربع يوم سواء ويسمون اهل فارس سني
الطوفان السنين الفارسية واهل المغرب السنين المصرية وكان من يوم الجمعة اول يوم من
الطوفان الى اول الخميس اول يوم من السنة التي هاجر فيها النبي عليه السلم من مكة الى المدينة ايضا
... وكانت اوساط الكواكب لنصف ليلة الجمعة اول يوم من الطوفان على هذه
الصورة في الحمل المشتري ... والزهرة ... الشمس ... القمر ... للمريخ والجوزهر
في الحوت وزحل ... وعطارد ... وفي الميزان الجوزهر ... وزعم انها بلغت
سني الدنيا الشمسية في آخر سنة ... سنة ... ايام ليزدجرد في سنة اربع وثمانين الف
سنة ومائة الف سنة وكان ذلك عند حلول الشمس باول دقيقة من برج الحمل في حين وقت
طلوعها على كنكدز عند اليوم الذي يحسب لها اذ حسبوا بالادوار وكنكدز موضع
في شرق الصين اذا طلعت الشمس عليه كانت في مقابلة وسط الارض الظاهر واذا صارت
الى وسط سماء ذلك الموضع طلعت ايضا على وسط الارض الظاهر لان قدر ما بينهما من البعد
ستة ساعات معتدلة ومن وقت طلوعها على وسط الارض الظاهر الى وقت طلوعها على
مداين العراق وهو ... ساعة واحدة وثلثة اخماس ساعة فيكون من وقت طلوعها
على كنكدز وهو طول الموضع الذي يسميه اهل الهند ... الى وقت طلوعها على ...
قبه درجة وذكر ايضا في كتابه ان سني العالم الشمسية يسير على اربعة اضرب وذلك
ان يبدا بسني العالم الشمسية فيعطي لكل الف سنة شمسية درجة ويبدا بالطرح من اول
درجة من الحمل فحيث ما انتهت من الدرج فصاحب حد تلك القسمة هو المدبر لتلك الالف سني
ثم اعطا ايضا لكل برج الف سنة ويبدا من الحمل فحيث ما انتهى سماه برج المنتهى فلما علم ذلك
سير منه ايضا لكل سنة من سني الالف سنة برجا وكذلك فعل من منتهى طالع الالف سنة اعطى
لكل سنة من سني الالف برجا واحدا وسير ايضا من درجتي القسمة لكل سنة من الالف سنة
درجة واحدة فحيث ما بلغ سماها درجة تسير احاد الالف وشاركها دلالها مع الادلاء المتقدمة
فاذا تمت الالف سنة بدا من الدرجة الثانية والبرج الثاني بالتسيير لكل درجة الف سنة ولكل
برج الف سنة واعطى ايضا لكل درجة سنة من الالف سنة ولكل برج سنة وبدا في هذين من

الدرجة الثانية ومن البرج الثاني الا انه لم يسير في هذين المكانين اعني فيما بين المئين وعشرات
السنين وعلى هذه الطريقة ... ترتيب المائتين واعطى لكل برج ق سنة ولكل درجة ق
سنة واحدة وكذلك فعل في عشرات السنين اعطى لكل درجة ي سنين وبدا من الحمل بالدرج
والبروج وكذلك فعل باحاد السنين اعطى لكل درجة سنة ولكل برج سنة وبدا بالطرح في
جميع هذه الاعمال من اول درجة من الحمل وبالبرج من اول الحمل فحيث ما انتهى من الدرج سما
صاحب ذلك الحد صاحب القسمة وحيث ما انتهى من البروج سما ذلك البرج برج المنتهى وصاحبه
صاحب برج المنتهى ثم نظر الى هذه المواضع وارباحها وقال ان تقدر قوتها او ضعفها او صلاحها
او فسادها عند التسيير او المنتهى او الى اول دقيقة من الدرجة او الى اول درجة من البرج
يكون الاحوال في تلك المدة وحيثما كانت الادلاء اكثر واقوى اظهرت افعالها في مدة تلك
البروج وفي قسمة تلك الكواكب من الارض وينظر الى طبايع البروج وطبايع الادلاء والبيوت
ويقال في الحادث على قدر ذلك وجنسه ونوعه من الناريات والترابيات والريحيات
والمائيات وطبايع الكواكب الدالة في ذلك الوقت ويمزج طبايع البيوت وارباحها وارباب
الحدود التي اليها التسيير وان كان في ذلك الحد او البيت كوكب او شعاعه فان كان شعاع
نظر من اي المناظرات كانت وذكر ان منها آت بالتسيرات يكون الحال
اظهر واقوى وان كانت الادلاء واحدة عند التمام والابتداء بقيت
عليه وان اختلف كان الامر على خلاف ما كان فيما سلف والعمل في شهور احاد السنين ان
من السنة يديره صاحب ذلك البرج الذي حلت الشمس في اوله ذلك الشهر كله
واول سنتهم حلول الشمس باول دقيقة من برج الحمل واما ايام السنة فان الشمس اذا حلت باول
درجة من الحمل فيدبر الحمل وصاحبه ما دامت الشمس فيه اليوم الاول من الشهر ويدبر اليوم
الثاني منه الثور وصاحبه واليوم الثالث الجوزا وصاحبه واليوم الرابع السرطان وصاحبه
كذلك على الولاء في هذه الصورة في باقي درجات الحمل فاذا حلت الشمس في اول الثور دبر الثور
الشهر الثاني كله وهو ما دامت الشمس فيه ويدبر اول درجة من الثور من اول الشهر الثاني
صاحب برج الميزان والدرجة الثانية منه اليوم الثاني صاحب برج العقرب وعلى هذه الصورة

يمشي حالها الى ان تتم السنة ويتم درج الفلك وتعود الشمس الى اول الحمل فيعود الحال على ما كانت
عليه في العام الاول واول العام الثاني وهكذا الدهر كله واما العمل في الاف السنين فانك تقسم
الدرجة اعني بالدرجة الدرجة التي انتهى التسيير اليها فما اصاب منها فهو واجب سنة ويعطي
لكل سنة ما يجب لها من الدرجة حتى يتم الدرجة والالف سنة وكذلك تفعل ببرج المنتهى تقسمه
على الف فما اصاب من القسمة وهو ما يجب لعام واحد من ذلك البرج وعلى هذه الصورة تقسم
الدرجة على ق فما كان من القسمة فهو ما يجب لعام واحد من اقسام الدرجة وكذلك برج
منتهى المائة تقسم البرج على ق فما كان من القسمة فهو ما يجب لعام واحد من البرج وعلى هذا
يقسم ايضا درج العشرات وبرج العشرات تقسمها على عشرة وكذلك تفعل بدرجة وبرج
احاد السنين ان تقسم الدرجة على يب فما كان من القسمة فهو واجب شهر واحد وتقسم
الدرجة ايضا على ايام السنة الشمسية فما كان من القسمة فهو واجب شهر واحد وكذلك
تفعل ببرج المنتهى تقسمه على يب فما انقسم فهو ما يجب الشهر الواحد من السنة من
قسمة برج منتهى السنة وكذلك تقسمه ايضا على عدد ايام السنة الشمسية فما كان من
القسمة فهو واجب يوم واحد من برج منتهى السنة وتبدا بجميع الاقسام من اول السنين
ومن اول الدرج ومن اول البرج الذي انتهى اليه التسيير وزعم ان الطالع يكون الحمل في
اول كل الف عام على كنكدز وهي ارين وبه يستدل على النصف الشرقي ويكون الطالع
الجدي في ذلك الوقت على موضع القبة وبعد هذا الموضع من كنكدز ص درجة وبه
يستدل على النصف المغربي في مدة الالف سنة ومن اول هذين الطالعين يسير لكل درجة
سنة ولكل برج سنة من اول الالف السنة الى آخرها لكل واحد من الموضعين وعلى هذه
الحال يسير من طالع كل مدينة لاول كل الف سنة من مداين الارض فان لكل مكان من
النصف المغربي طالع عند حلول الشمس في اول الحمل خلاف ما للمكان الثاني وذلك بمقدار
اختلاف اطوال البلاد وبطالع المكان في اول كل الف سنة يستدل على حال
مثل ما يسير طالع احد المكانين الاولين ولا يتغير طالع اول كل الف سنة عن
الطالع الذي كان في اول الالف قبلها او يكون بعدها في واحد من المواضع التامة

الابقدار ما يتحرك الاوج وزعم ان اصح من قوم من والهند حركة الاوج وانه
يتحرك في كل الف سنة يه يد هذا المقدار وذكر ايضا انه انما لم تصح حركته الى زمانه
بقياس اصحاب الالات ولا وقفوا على حقيقته وانه اصابه في زمانه في الجوزا على ى ى
من الجوزا او قريب هذا مما عملوا به اهل الصين والهند بما زادوا من الدقايق من اول الطوفان
الى زمانه وهو ان ينظر ما هو الطالع في اول كل الف سنة على كنكدز لاهل النصف الشرقي
وما هو الطالع لموضع القبة لاهل النصف المغربي وما هو الطالع لكل موضع من مواضع الارض
عند حلول الشمس باول الحمل في اول كل الف سنة من سني العالم ومنها يسير الدرج ويدير البروج
لمعرفة حال اهل كل مكان في الشهور والايام بطالع كنكدز وطالع البلاد المشرقية لمعرفة
احوال كل بلد بطالعه وطالع السنة وطالع اي مدينة شئت من مداين المغرب يستدل
على اهل تلك المدينة فمن هذه الطوالع ومن ساير الادلاء التي ذكر يستدل على احوال الجهات
وذكر ايضا ان الانتهاات والتسيرات اقوى واصح من طوالع التحويلات وذكر انه يسير الادوار
الاول من اول سني العالم الى اول يوم من الطوفان فانتهت البروج بلا الوف الى اول الحمل
وبالدرج الى اول الميزان وكذلك يفعل بالمئين والعشرات وذكر ايضا ان يتعاهد الادلاء
والتسيرات في جميع الاعداد في اي بيت يقع من بيوت طالع ذلك العدد ويتكلم في الحادث
على طبع ذلك البيت وجوهره وخاصيته وذكر ايضا سنون الكواكب العظمى وقسمة
السنين عليها فقال ان سنين الشمس العظمى وسنين ساير الكواكب يستعمل في الملل والشرايع
والاحوال العظام وزعم ان سني الشمس العظمى هي غتسا والزهرة شتغا وعطارد تقف والقمر
ثلث وزحل رصه والمشتري تكز والمريخ رعد فيطرح هذه السنين لكل كوكب من اول سني
العالم ويبدا من الشمس وبيتها فاذا انفذ سني الشمس بدى بسني الزهرة ثم بسني عطارد
ثم بسني القمر ثم بسني زحل ثم بسني المشتري ثم بسني المريخ ثم بعد نفادها يبدا بسني الشمس
لرجوع العود اليها وعلى هذه الرتبة ابدا حتى ينفد ما مضى من سني العالم فحيث ما بلغت
من الكواكب فذلك الكوكب هو مدبر تلك السنين فاذا كان ذلك الكوكب مبتز على مولد
الانسان في تدبير سنه فانه يعظم شانه ويشهر ذكره في الافاق في السني التي تدل عليه

ثم

فهذه المواضع التي ذكره ينبغي ان يكون محفوظة في كل وقت ويعرف الكواكب التي يجتمع
له منها عدد الشهادات واذا كان بعض الكواكب كذلك كانت دلالته قوية على ما يدل
عليه واذا عرفنا ذلك نظرنا فان كان احد هذه المواضع بعينها والبرج المدبر لسلطان العالم او
كانت تلك الدرجة والدقيقة في حقيقته درجة وسط السماء وكان البرج المدبر لها هو
الطالع وكان القاسم في موضعه الذي يدبره وكان صاحب الطالع او وكانا كلاهما سعيدين
صالحي الحال وكانت الكواكب صالحة الحال مقبولة وولد في ذلك الوقت مولود فانه يعلو شانه
ويعظم قدره ويشهر ذكره في الافاق ويملك الاقاليم والبلدان والارضين الواسعة وينفذ
امره ويحبه فيها واشهد له ان يكون ذلك الموضع شرف كوكب ويكون حال ذلك الكوكب
كما ذكرنا وان كان في الطالع صاحب حد او مثلثة او وجهه كانت دلالته دون ذلك
وان كان لذلك الكوكب في مولد انسان شهادة قوية كان ادل دلالته فان كان ذلك في العاشر
دال على قوته في صناعته وربحه في سلطانه وعمله ويكون رئيسا في قومه وان كان
احد تلك المواضع في حقيقته وتد السابع او الرابع وكان الطالع هو البرج المدبر له فان
دلالته تكون دون ذلك وان كانت تلك المواضع متقدمة او متاخرة عن حقيقة
درجة الاوتاد فانه لا يدل على ما ذكرنا وان كان في احدها مع نزولها كوكب من الكواكب درجة
بدرجة ودقيقة بدقيقة وكان البرج المدبر له هو الطالع ودل على شيء من الاشياء فانه
يقوى دلالة ذلك الكوكب وان يبدا انسان في بعض الاوقات التي ذكرناها في عمل السلطان
او سافر او وضع اساس او حفر نهرا او بنا برجا او حصنا او ابتدا في شيء من الاعمال اعظم
شان ذلك العمل واشهدت حالته فيه فان شهدت له السعود كانت تلك الاحوال
في صلاح وان شهدت له النحوس كان ذلك العمل في فساد وادبار وان خرج انسان على بعض
الملوك وكان صاحب طالعه او شمسه بالنهار او قمره بالليل او للمشتري الذي هو دليل
الخوارج في احد هذه المواضع على الحال التي ذكرناها فانه يعلو امره ويعظم شانه ويشهر
ذكره في الافاق ويهزم العساكر ويقتل بشرا كثيرا واذا كانت الكواكب في بعض هذه المواضع
ودلت على شيء من احداث العالم فانه يعا ذلك الشيء الى نهاية مدة دلالتها فاذا بلغها

ينبغي

بعض الكواكب في ساير ايام السنة حدث في ذلك الوقت في العالم احداث ظاهرة وعلى قدر طبيعة
ذلك الكوكب من السعادة او الشقاوة فان اقام وتردد فيها كان الحادث اعظم واظهر واعم وقد
وجدنا موالية كثيرة اسدوا اهلها باعمال مختلفة لقوم مختلفين وجوارح عصاة مخالفين
للملوك كانت حالاتهم عجيبة في السعادة والمنحسة وفي الصلاح والفساد وفيما احدثوا
وجرى على ايديهم من القتال والقتل وسفك الدماء وخراب المدن والظفر والغلبة
ولم يكن كواكبهم بحالة تدل على تلك الاشياء بكنهها واقواها دلالة الا هو الموضع الذي يكون
فيه درجة الالف سنة والموضع الذي ينتهي اليه التسيير من برج منتهاه ومن برج طالعه
ثم دونه في القوة الادلاء العشر سنين على ما هو من المرتبة ثم دونه في القوة ادلاء احاد
السنين وهذه المواضع اذا كانت هي وارباها من صلاح الحال كما ذكرنا فانها تدل على مواليد
الجبابرة والملوك المسلطين ويدل في ساير الاعمال على بعد الصوت فيها وساير ما ذكرنا
من حالاتها وزعم انه يشترك مع هذه الادلاء المتقدمة دلالات الكواكب والبروج التي لها
الفرداريه ودلالات ساير الادلاء الدالة على ما يحدث في هذا العالم وزعم انه صواب وان
معرفتها خمسة جهات احدها الفردار الاعظم وهو ان يلخذ من اول سني العالم الى السنة التي
تريدها فتحفظها ثم تلقيها ادوار الكل كوكب دور ولكل برج ه ما ح سنة حتى ينفد ما معك
من السنين ويبدا بالكواكب من زحل ثم ساير الكواكب على توالي ارباب الافلاك وبالبروج
من الحمل على توالي البروج بكل واحد من الكواكب والبرج التي ينتهي اليه العدد فهو صاحب
هذا الفردار والجهة الثانية الفردار الاكبر وهو ان يلقى من تلك السنين المحفوظة بعدد سني البروج
وهي نح سنة حتى يبقى من ما معك من سني العالم اقل من ذلك الطرح او مثله ويبدا
بالطرح من اول الحمل فيعطى مما معك الحمل يب سنة والثور يا سنة والجوزا ى والسرطان ط على
هذه الرتبة في النقصان لكل برج حتى ينتهي الحوت بدرجة ففي اي برج بلغت السنون فهو
المدبر لما يصيبه بحصته من تلك السنين وهو صاحب هذا الفردار والجهة الثالثة الفردار
الاوسط وهو ان يعلم كم سنة مضت من سني العالم فنعطي لكل كوكب من الكواكب السبعة على
توالي الاشرف عه سنة ويبدا بالشمس فيعطيها عه سنة ثم تعطي القمر كذلك ثم تعطي الراس

ادوا

كذلك ثم عطارد كذلك ثم زحل كذلك ثم الذنب كذلك ثم المريخ كذلك ثم الزهرة كذلك فيبلغ
ذلك الكواكب والراس والذنب لكل مرة من عه سنة عرو ما سنة الى ان تفنى تلك السنين
المحفوظة والكواكب الذي ينتهي اليه العدد وهو صاحب الفردار والجهة الرابعة سني الفردار
الاصغر وهو ان ينظر الى كل عه سنة التي هي حصة كل كوكب من الكواكب السبعة فيعطى
ذلك الكوكب الذي له تلك السنين مثل عدد سني فرداريته الصغرى فيكون هو وحده المدبر
لسني فرداريته الوسطى ولسني هذه الفرداريه الصغرى ثم يعطى بعده الكوكب الذي يتلوه في
الشرف مثل عدد سني فرداريته الصغرى فيكون هو شريك صاحب سني الفردار الاوسط
ما دام التدبير له وكذلك يعطي الكواكب السبعة والراس والذنب فرداريها واحدا واحدا
على توالي الاشراف ويكون كل واحد منها على حدته شريك صاحب الفردار الاوسط ما دام
التدبير له فاذا فنيت تلك السنون الى اخرها فان صاحب سني تلك الفرداريه الصغرى يكون
له في ذلك الكوكب وسنو الفرداريه الكواكب الصغرى الشمس صاحب شرف الحمل ى سنين والقمر صاحب
شرف الثور ط سنين والراس صاحب شرف الجوزا ج سنين والمشتري صاحب شرف السرطان ب
سنة ولعطارد صاحب شرف السنبلة ح سنة ولزحل صاحب شرف الميزان يا سنة والذنب
صاحب شرف القوس سنتان والمريخ صاحب شرف الجدي د سنين والزهرة صاحبة شرف
الحوت ح سنين ويكون جميع ذلك عه سنة وانما بدانا بتدبير الفرداريه الصغرى من الشمس
اذا كانت الفرداريه الوسطى لها فاما اذا كانت الفرداريه الوسطى لكوكب اخر فان الابتدا يكون
من درجة الكوكب ويكون العمل في تاليف الكواكب على توالي اشرافها وعطيات سنيها على
هذه الحال الى ان يعود الى الكوكب الذي منه ابتدانا بالعطية تلك على الكواكب السبعة
قسمة مستوية فما يصيب كل واحد منها من السنين والشهور والايام والساعات فانه
يكون المدبر لها ويكون هو شريك الفردار الاصغر في التدبير الى ان ينقضي حصته ويبدا
بالعطية من الكوكب الذي له الفردار الاصغر ثم يعطي الكوكب الذي يليه في الشرف ثم تعطي كذلك
ارباب الاشراف على الولاء واحدا بعد واحد لا نقسم للراس والذنب مع الكواكب في سنيها
الصغرى شيا البتة ولا نقسم لشيء منها معها في سنيها الا ان للراس والذنب كل واحد منهما

ينفرد بتدبير سنيه ولا يشاركه فيها شي من الكواكب ولا يشاركه تدبير شيئا منها
وكلما اقترنت فرداريه احدها العظمى او الكبرى او الوسطى او الصغرى او الشاركه او انتقل
التدبير منه الى غيره فان ذلك الوقت يتغير احوال كثير من الاشياء وينتقل من حال
الى حال ويكون ذلك التغير او الانتقال على قدر طبيعة الكوكب الذي ينتقل اليه التدبير
وممازجته لسائر الكواكب وممازجته له في وقت ابتداء تدبيره وكذلك احوال الالوف
والمئين والعشرات والاحاد الى قبل الفرداربات واذا كان موضع احد البروج الذي فيه
سنو الفرداريه بعض الطوالع المواليديه وابتدا انسان في ذلك الوقت في عمل من الاعمال او
كان الكوكب الذي له الفرداريه هو المستولي على مولد وعند ابتدائه في بعض شي من الاعمال
فانه يعلو في شانه ويعظم قدره ويشتهر ذكره في الافاق في السني التي تدل عليه في ذلك الموضع
وذلك الكوكب ثم ذكر مدبري مدن الارض من الكواكب والبروج المختلفة فقال ان بعض المدن
يكون في تدبير الكواكب وبعضها يكون في تدبير البروج وبعضها يشترك في تدبيرها الكواكب
والبروج فاذا كان بعض المدن في تدبير كوكب من الكواكب فان ذلك الكوكب بطبيعته واختلاف
حالاته في كل وقت من الاوقات تدل على اختلاف حال تلك المدينه واختلاف حال اهلها
فاذا كان بعضها في تدبير برج من البروج فان ذلك البرج بطبيعته وطبيعة صاحبه و
وباختلاف حاله ومواضع السعود والنحوس منه في الاوقات المختلفه تدل على اختلاف حال
اهلها واذا اشترك ايضا في تدبير بعض الكواكب وبعض البروج فان ذلك الكوكب وذلك
البرج وصاحبها بطبايعها واختلاف احوالها ومحاذي سعود الكواكب ونحوسها منها تدل
على اختلاف حالها واختلاف حال اهلها فزحل اذا كان المنفرد بتدبير سني بعض الاربعة اعداد
وسني بعض القيرانات اوسني بعض الفردارات اوسنيه العظمى وهو صالح الحال والمكان
فانه يدل على انه يظهر في السماء ايات وعلامات مختلفة محمودة الدلايل ويكون احواله
في العالم ودلالته على اربعة جهات احدها ان ينفرد بالدلالة في ابتداء تدبيره على بعض المدن
فانه يظهر في اهلها العلوم الالهية والربوبية والسماوية واسباب النبوة وما الاتها والتوحيد
لله والتمسك بالدين والنسك والعدل والانصاف وصدق القول والتؤدة والتاني والفهم

والفكرة المحمودة واستنباط العلوم الغامضة والراي الجيد والاسرار العلا وقول الشعر
والصناعات المختلفه البديعة الغريبة واستعمال الزراعة والحرث والغراسة وعمارة
الارضين واحداث البساتين وحفر الانهار العظام والقني والابار ويمطرون امطارا نافعة
وتزكوا زروعهم ويكثر اموالهم وثمارهم ويحصون ويسلمون من الافات والمكاره وتصدق
مودة الناس بعضهم لبعض ويبنون المنازل والقصور والمشيدة والمدن ويفشون الكراع
والسفن وينتفعون بكل ما يدل عليه زحل من الاشياء الصالحة ويرغبون من الالوان
السواد فاذا كان حاله كذلك من الصلاح ونظر من مودة في ابتداء تدبيره الى بعض البروج
التي له فيها شهادة فانه يظهر في اهل المدن التي لتلك البروج عليها سلطان من دلالة زحل
الصالحة قريب من ذلك فان كان لزحل شركة مع البروج في بعض المدن فكذلك يكون
حال اهلها فاذا كانت حاله في الصلاح كما ذكرنا ونظر من هذه الجهة الى بعض البروج التي
لا شهادة له فيها فانه يظهر في اهل مدن تلك البروج من صلاح الحال بعض ما ذكرنا والجهة
الثانيه ان يكون حال زحل في الصلاح كما ذكرنا وينظر من عداوة في ابتداء تدبيره الى البروج
التي له فيها شهادة فانه يدل على انه يفشو في اهل المدن التي لتلك البروج عليها سلطان
عداوة بعضهم لبعض ويختلط كلمتهم ويختلط عليهم امورهم ويمرج حالتهم الجيدة بالردية
ويفسد زروعهم ويكثر امراضهم فان كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من هذه الجهة
الى بعض البروج التي لا شهادة له فيها فانه يظهر في اهل مدن تلك البروج والامراض الردية
والمبتة السوء والمنازعات والخصومات والكذب والشقاقات ويظهر فيهم الاعداء
ويستخفون باعدائهم وتصيبهم احوال زحلية صعبة جدا والجهة الثالثه ان يكون زحل
منفردا بالدلالة في اول تلك الاوقات وهو ردي الحال والمكان فانه يدل على انه يظهر في
السماء ايات وعلامات مهولة ردية الدلايل ويظهر في اهل تلك المدن التي له عليها
سلطان اقوام يامرون بعبادة الاصنام وما يخالف الجسم من اضدادهم من الاشيا وما يرونه
في المنام ويحدث في الديانات السنن الردية الجائرة ويغلب على اهلها الاخلاق الردية
والهموم والنميمة والخديعة والبخل واللصوصية وجور السلطان وظلمه وسوء معاملة

الناس بعضهم لبعض والكسل عن الاعمال وابطاء حوايجهم وتضييع الملوك واهل الملوك
واهل الفلاحة والشرف ورياسة السفلة والعبيد وكل ذي حبس ردي وينال اهلها الاذل
والمكاره والافات والحيرة فيما يصنعون والعسر فيما يطلبون مع كثرة الخوف والفقر والمسكنة
وفساد الزروع والقحط وكثرة غرق السفن والرجفة والخسف والزلازل ويهربون من ارض
الى ارض ويكون اسفارهم رديه ويعمرون الخرابات ويخربون العمارات ويعصف
رياحهم ويظلم هواهم في الوقت بعد الوقت ويكثر فيهم هواء الارض والعلل والموت
والامراض الردية والطواعين والسموم القاتلة ويعرف الملوك بعضهم بعضا ويقع بينهم
الحروب والفتن وسفك الدماء ويظهر فيها الاحوال الزحلية الردية فان كانت حاله
كذلك ونظر من هذه الجهة الى بعض البروج التي له فيها شهادة كان ما ينال اهل مدن
تلك البروج من المكاره اخف ودون ذلك والجهة الرابعة ان يكون حال زحل كما ذكرنا
من الفساد ونظر من مودة في ابتداء تدبيره الى بعض البروج التي لا شهادة له فيها فانه يدل
على انه يصيب اهل مدن تلك البروج كثير من دلالات زحل الردية وان كانت حالته
كما وصفنا ونظر من مودة كان فساده اقل واخف فان كان زحل بعد ذلك في بعض الايام
والشهور وسني تدبيره صالح الحال والمكان ومازجه السعود دل على الزيادة في الشر و
النقصان من الخير وان اختلف ايضا احواله في نفسه وفي اماكنه من مواضع الفلك
فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشترك مع ذلك السعود والنحوس معه في الدلالة اختلفت
حالات اهلها في الخير والشر وتشهد معها الطبايع دلالات بروج الاستهلالات والطوالع
وطبايع دلالات البيوت الاثني عشر واذا كان المشتري المستولي وانفرد ببعض الاعداد الاربعة
او سني بعض القيرانات والفردارات او سنيه العظمى فان دلالته يكون فيها على اربعة
جهات احدها ان يكون صالح الحال والمكان وانفرد بالدلالة في اول تدبيره على بعض المدن
ظهر في اهلها التوحيد لله والايمان والديانات والشرايع والسنن والفقه وحب الخير
والعدل والانصاف والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واعمال البر والصلاح والاحسان
ووصل الناس بعضهم لبعض وحسن القول والثناء الحسن وكثرة جمع المال وحبه والسخا

والوفاء بالعهد والامانة مع الزينة والنظافة وطيب الكلام والنفس وعلى حب الصدقات
ودراية اللسان وحب الرياسة وظهور الاشراف وانهم يرزقون الامن والسلامة ويبلغون
امالهم في جميع اراداتهم ويزكو العشب والنبات ويكثر الحرث والزرع والنسل والضرع ويرغب
الناس في التجارات وغرس الثمار والعمارات وينتفعون بها ويكثر سرورهم بالاموال والاولاد
وحيثما توجهوا انجحوا وظفروا باعدائهم وملكوا اعداوهم ويطيعون لهم وتعمر الخراب من الارض
وبلاد الجراح ويامن كل ملك منهم ويظفر في اهلها دلالات المشتري الصالحة ويرغبون من
الالوان في البياض وان كانت حاله المشتري كذلك ونظر من مودة في ابتداء تدبيره الى بعض البروج
التي له فيها شهادة ظهر في اهل تلك المدن التي لتلك البروج دلالات المشتري الصالحة قريب
من ذلك فان كانت له شركة مع تلك البروج في بعض المدن فكذلك يكون حال اهلها وان كانت
كما ذكرنا من الصلاح ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها ظهر في اهل تلك المدن
من الصلاح بعض ما ذكرنا والجهة الثانية ان يكون من الصلاح كما ذكرنا ونظر من عداوة في ابتداء
تدبيره الى بروج له فيها شهادة فانه يفشو في اهل تلك المدن الاختلاف في الديانات و
والشرايع من طباعه فان كانت حالته كذلك ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له
فيها فانه يزيد في مكاره وفساد حال اهل مدن تلك البروج والجهة الثالثة ان يكون ردي الحال و
والمكان وينفرد بالدلالة على بعض المدن فانه يظهر في اهلها السنن والشرايع الردية والخلاف
في التوحيد لله ويكثر فيهم الرياء والربا والنفاق وقلة امانات الناس بعضهم لبعض وهو
القول والافعال والتباغض والظلم والغدر والمناكرة والامر بها والنهي عن المعروف وتضييع
اقدار ملوكهم واشرافهم ويفسد اسواقهم ومتاجرهم ويكثر الحسد فيهم والاختلاف والعداوة
والبغضاء ويهيج عليهم اعداؤهم ويفسد حرثهم وزرعهم ويعلو اسعارهم ويقل مالهم وولدهم
ونسلهم ويقع التخليط في كل ما يدل عليه المشتري فان كانت حالته من الفساد كما ذكرنا ونظر من هذه
الجهة الى بروج له فيها شهادة نال اهل تلك المدن من المكاره دون ذلك والجهة الرابعة
ان يكون كما ذكرنا من الفساد ونظر من مودة الى بعض بروج لا شهادة له فيها في ابتداء تدبيره
فانه ينال اهلها اكثر من دلالات المشتري الرديه وان كانت حالته كما وصفنا ونظر من مودة

الى بروج له فيها شهادة نال اهلها من المكاره اقل من ذلك واخف وان كان المشترى بعد ذلك
فى بعض ايام وشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجه السعود دل على الزيادة فى الخير
والنقصان من الشر وان خالفت حاله زاد فى الشر ونقص من الخير وان اختلفت احواله فى نفسه
وفى مكانه من مواضع الفلك وكان بعضها جيدة وبعضها ردية واشترك مع ذلك السعود والنحوس
معه فى الدلالة اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات بروج المثلثات
والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر واذا انفرد المريخ بالدلالة ودبر بعض سنى الاعداد الاربعة
او بعض سنى القرانات او سنى بعض الفردارات او سنيه العظمى وكان صالح الحال والمكان وانفرد
بدلالته على بعض بروج مدن الظهر فى اهلها حب الدين والتوحيد والشرايع والسنن ويقوى
فيها السلطان والقواد والجنود واهل الباس والشجاعة ويعلوا شانهم ويكثر سلاحهم ودوابهم
ويطلبون الفخر والذكر والرفعة ويصلح حالاتهم فيما يحاولون من الاشياء ويحاولون ويفشوا
فيها الطهارة والمودة وسرعة الكلام والجواب ويكثر فى احوال الناس الرفعة والنشاط والفكاهة و
والحرص على النكاح والميل الى الشهوات ويصح احسابهم ويقل زروعهم وغمارهم ويحبون
ويكثر فرحهم ويمضون فى حوايجهم ومطالبهم ويسارعون فيها ويظهر فى اهلها دلالات المريخ
الصالحة ويرغبون من الالوان فى الحمرة وان كانت حاله كذلك من الصلاح ونظر من مودة
الى بعض بروج مدن وكانت له فيها شهادة اظهر فى اهلها ايضا قريب مما ذكرنا فان كانت
له شركة مع تلك البروج فى بعض المدن وكذلك يكون حال اهلها وان كانت حاله كذلك و
ونظر الى بروج لا شهادة له فيها ظهر فى اهلها بعض قريب من الصلاح والجهة الثالثة ان يكون
المريخ ردى الحال والمكان وانفرد بالدلالة فى ابتداء تدبيره على بعض المدن فانه يظهر فى اهلها
الديانات الردية والسنن المختلفة النفاق والاختلاف والخصومات والمنازعة وقلة
الرجوع والحماقة ويفسد حال السلطان والقواد والجند ويفترق كلمتهم ويتشتت جميعهم
ويقع الحرب بينهم والعداوة والبغضاء والقتل وسفك الدماء واظهار السلاح والسبى و
والاسارى ويكثر العلل فيهم والامراض والطاعون وموت الفجاة والخوف والجلاء والطيش والعجلة
وسرعة الرجوع من حال الى حال والنقلة والافساد والنميمة وسعاية بعضهم على بعض وقلة

الخير واعمال السوء والصوصية والضرب والعذاب والنيران والحريق ويكثر الرؤساء ويدعى
اكثرهم الرياسة والوثوب بعضهم على بعض ويختلف كلمتهم ويظهر فيهم دلالات المريخ الردية
فان كانت حاله كذلك من الفساد ونظر من عداوة فى ابتداء تدبيره الى بعض البروج التى لا
شهادة له فيها الظهر فى اهل تلك المدن الحالات الردية الرغيبة التى له وان كانت حاله كذلك
ونظر الى البروج التى فيها شهادة كان الفساد اقل واخف والجهة الرابعة ان يكون حاله من
الفساد كما ذكرنا ونظر من مودة فى ابتداء تدبيره الى بعض البروج التى لا شهادة فيها الظهر فى
تلك المدن اكثر اعماله الردية وان كانت حاله كذلك ونظر من مودة الى بروج له فيها
شهادة نالهم من المكاره اخف من ذلك واقل وان كان المريخ بعد ذلك فى بعض الايام
والشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجه السعود دل على الزيادة فى الخير والنقصان
من الشر وان خالفت حاله دل على خلاف ذلك وان اختلفت احواله فى نفسه ومكانه من
الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشترك مع ذلك السعود والنحوس معه فى الدلالة
اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات المثلثات والطوالع
وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر واذا انفردت الشمس بدلالتها وبطبيعتها فى العالم ودبرت
بعض سنى الاعداد الاربعة او سنى بعض القرانات او بعض سنى الفردارات او بسنيها العظمى
وكانت صالحة الحال والمكان فى تدبيرها ودلت على بعض بروج المدن ظهر فى اهله العلوم الالهية
والربوبية واشياء النبوة والدين والايمان والشرايع والسنن الصالحة والعقل والفهم
والقضاء والحكام والرغبة فى الرياسة والمغالبة وطلب الظهور والعلو والسود والملك
والسلطان والسلاطين ومن يطلب الملك لنفسه والغلبة والشهرة فى امورهم وغلبة بعضهم
لبعض والانتقال من حال الى حال مع سرعة ارتفاع قوم وسقوطهم واساءة الملوك الذين يعرفون
ويكون معهم ولحسانهم الى من تباعد منهم ويحسن حال اهلها فى اموالهم وصرفهم وزروعهم
وغمارهم ويكون ملوكهم مذكورين فى الافاق مشهورين ويكثر فرحهم ويغلب عليهم كثرة الكلام
وحب النظافة والسخا وبذل المال وشدة المحبة للذهب والجوهر والحلى والحلل والذخاير
والاستخفاف بالفضة ويحدث لملوك تلك المدن الفرح الزايد ويسافرون ويرون فى
اسفارهم الظفر وصلاح الحال ويردادون ملكا وعزا ويقدم عليهم الملوك من الجهات ويرغبون

بالطاعة وتاتيهم الفتوحات والبشاير من اطرافهم ويظهر فى اهلها دلالات الشمس المحمودة ويرغبون
من الالوان الصفرة الذهبية فان كانت حالها كذلك فى الصلاح ونظرت من مودة فى ابتداء
تدبيرها الى بعض بروج المدن التى لها شهادة فيها ظهر فى تلك المدن من دلالات الشمس الصالحة
قريب من ذلك فان كانت لها شركة مع تلك البروج فى بعض المدن فكذلك يكون حال اهلها
وان كانت حالها فى الصلاح كذلك ونظرت من هذه الجهة الى بروج لا شهادة لها فيها ظهر فى اهل
تلك المدن بعض ما ذكرنا والجهة الثانية ان يكون من الصلاح مثل ما ذكرنا ونظرت من عداوة فى
ابتداء تدبيرها الى البروج التى لها فيها شهادة ظهر فى مدن تلك البروج تعظيم الاركان الاربعة
النار والهواء والماء والتراب واختلاف الدين ويغلب عليهم الجهل ويضعف حال الملوك
والرؤسا فان كانت حالتها كذلك ونظرت من هذه الجهة الى البروج التى لا شهادة لها
فيها فانه يزيد فى مكروه وفساد حال اهل تلك المدن التى لتلك البروج والجهة الثالثة ان يكون
الشمس ردية الحال والمكان وينفرد بالدلالة فى ابتداء تدبيرها على بعض المدن فانه يظهر فى
اهلها الجحود للربوبية والنبوة والاستخفاف بالديانات ويغلب عليهم الزهو والصلف و
والجهل والخلاف فى احوالهم وتتضع الرؤسا ويذل الملوك ويضعفون ويكثر اجتماعهم الناس
على التخليط الناس ويتفرق جميع من كان منهم على الحق ويظفر بهم اعداؤهم ويكثروا عليهم ويفسد
اموالهم وزروعهم وغمارهم ويعلو اسفارهم ويظهر فيهم دلالات الشمس الردية فان كانت
حالها كذلك من الفساد ونظر عداوة فى ابتداء تدبيرها الى بعض البروج التى لا شهادة لها
فيها ظهر فى اهل تلك المدن دلالات الشمس الردية فان كانت حالها كذلك من الفساد ونظرت
الى بعض البروج التى فيها شهادة نال اهل تلك المدن من المكاره دون ذلك والجهة الرابعة
ان يكون حال الشمس من الفساد كما ذكرنا ونظر من مودة فى ابتداء تدبيرها الى بروج لا شهادة
لها فيها نال اهلها اكثر من دلالات الشمس الردية وان كانت حالها كذلك ونظرت من مودة
الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكروه اقل من ذلك واخف وان كانت الشمس بعد
ذلك فى بعض ايام وشهور وسنى تدبيرها صالحة الحال والمكان ومازجها السعود دل على
الزيادة فى الخير والنقصان من الشر وان خالفت حالها فضد ذلك وان اختلفت احوالها

فى نفسها وفى اماكنها من مواضع الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشتركت مع ذلك
السعود والنحوس اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات بروج
الانتهاآت والطوالع وطبايع دلالات البروج الاثنى عشر واذا انفردت الزهرة بالدلالة على احداث
العالم ودبرت بعض سنى الاعداد الاربعة او سنى بعض القرانات او بعض سنى الفردارات او سنيها
العظمى وهى صالحة الحال والمكان فانه يظهر فى السماء ايات وعلامات كثيرة مختلفة محمودة
الدلايل وتكثر دلالات الزهرة فى احوال العالم وذلك ان تنفرد بالدلالة فى اول تدبيرها
على بعض المدن فانه يظهر فى اهلها العلوم الالهية واسباب النبوة وحالاتها والتوحيد
والتمسك بالدين والعفة والعدل والانصاف وكثرة بنيان بيوت العبادة ويكثر ساير
العلوم ويرى اهلها الرؤيا الصادقة والاحلام ويصح اجابات ارضيها ويكثر زروعهم وغمارهم
ويكثر الغراسات والبساتين والجنات ويحدث فى اهلها الامن والسلامة والفرح والسرور
والاكل والشرب والغنا والطرب واللباس الحسن والطيب والمدح والصلف واللهو والقصف
والوفا والشكر ومصادقة الناس بعضهم لبعض والتحبب والعشق واتباع الشهوات والحرص
على النكاح والتزويج وعفة النساء وصيانتهن لانفسهن وزهوهن وتنكيهن واجتهاد
واجتهاد الرجال فى الصلوات والصوم والعبادات واداء المفروضات من تلقاء انفسهم و
ويكثر التوليد فى الناس والتوليف ويسلم الانعام ويكثر نتاجها وتتاح كل حيوان وصلاح
عليه الزهرة ويكثر الذهب والفضة واصناف الجواهر واليواقيت وجميع احوال الزينة و
والعطر ويصير ملوكها احرار ويظفرون باعدائهم ويتصالحون ويتهادون ويتعاونون ويجرى
بينهم الكتب والمراسلة ويفرحون رعيتهم فى اموالهم واولادهم ويجيزون الاشعار العظام
ويظهر فى اهلها الاحوال الزهرية الصالحة ويرغبون من الاموال فى الصفرة والبياض فان
كانت حالها كذلك من الصلاح ونظرت من مودة الى بعض بروج البلاد فى ابتدا تدبيرها وكان
لها فيها شهادة ظهر فى اهل تلك البلاد دلالاتها الزهرية الصالحة واكثرها فان كانت لها
شركة مع تلك البروج فى بعض المدن فكذلك يكون حالها ايضا وان كان حالها كذلك ايضا
فى الصلاح ونظرت من هذه الجهة الى بروج لا شهادة لها فيها فانه يظهر فى اهلها من

الصلاح بعض ما ذكرنا والجهة الثانية ان يكون حال الزهرة كما ذكرنا وينظر من عداوة فى ابتداء تدبيرها الى بعض البروج التى لها فيها شهادة ظهر فى اهل تلك المدن اختلاف فى الدين وتفسد زروعهم وتختل احوالهم ويكثر عللهم ويقل متاجرهم وارباحهم فان كانت حالها كذلك ونظرت الى بروج لا شهادة لها فيها فانه يزيد فى مكروه وفساد حال اهل تلك المدن فانه يظهر فى اهلها الاستخفاف بالدين والشك فيه وفى اسبابه واخراب بيوت العبادة ويغلب على اهلها البطالة والخلاعة والفسق وكثرة الحلف بالايمان الكاذبة ومحبة الشهوة فى كل شئ وسماجة النكاح والحرص على المناكح الزنا ونصر الفساء للرجال ويستغنين النساء بعضهم ببعض بالاستغناء عن الرجال ويفسد حرثهم ونسلهم وزرعهم وضرعهم ويحدث فى اهلها الخوف والاغتمام والبغض فى الاكل والشرب مع فساد الاغذية ويعادى قوم لقوم وتكثر المحان فى تلك المدن وتظفر بهم اعداءهم ويظهر فيهم دلالة الزهرة الردية فان كانت حالها كذلك من الفساد ونظرت من عداوة فى ابتداء تدبيرها الى بعض البروج التى لا شهادة لها فيها ظهر فى اهلها دلالات الزهرة الردية فان كان حالها كذلك من الفساد ونظرت من هذه الجهة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من الضرر والمكاره دون ذلك والجهة الرابعة ان يكون حال الزهرة من الفساد مثل ما ذكرنا ونظرت من مودة فى ابتداء تدبيرها الى برج لا شهادة لها فيها نال اهلها اكثر من دلالة الزهرة الردية فان كانت حالها كذلك ونظرت من مودة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكاره اقل من ذلك واخف فان كانت الزهرة بعد ذلك فى بعض ايام وشهور وسنى تدبيرها صالحة الحال والمكان وما دحها السعود دل على الزيادة فى الخير والنقصان من الشر وان خالف حالها زاد فى الشر ونقص فى الخير وان اختلفت احوالها فى بعضها وبكانها من مواضع الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشترك مع ذلك السعود والنحوس معها فى الدلالة اختلف حال اهلها فى الخير والشر ويستشهد مع ذلك طبايع دلالات بروج المنتهاآت والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر واذا كان عطارد الوالى بطبيعته ودلالته على بعض سنى الاعداد الاربعة او سنى بعض القرانات او سنى بعض الفردارات او بسنيه العظمى وكان صالح الحال والمكان فى ابتدا امره وانفرد بالدلالة على بعض

للمدن

للمدن فانه يكثر فيها هبوب الرياح ويكثر فيها ايضا التوحيد لله والوحى الى الانبياء واسباب النبوة والتصديق بها والقبول لها والمناظرة فيها والبحث عن العلوم المختلفة والاجناس من علم الديانات والحساب والنجوم والهندسة وتاليف اللحون والفلسفة والطب والبلاغة والشعر والخطابة والفصاحة والكتابة والذكاء والفطنة وحفظ الاخبار وطلب العلوم العربية والصنايع البديعة والرفق والحذق بها والتجارة ومواخاة بعض الناس لبعض والرحمة والرافة والسكينة والوقار والعدل والانصاف وكثرة المعروف والاحسان وحسن البقاء فى الامور وكثرة الفكرة فى العلوم والحمد لكل علم تام وحب الرياسة والشهرة فيها وفى كل الاعمال وجمع المال وصحبتها للملوك وحسن حال الائمة ويكتم اسرارهم وادرار جراياتهم ومستغلاتهم وكثرة تباعهم واهاليهم واولادهم يفرحون بهم ويوقعونهم ويحسنون اليهم ويسافروا اولئك الملوك اسفارا متصلة ويظفرون باعداءهم ويظهرون عليهم ويفتحون مدنا كثيرة ويلبسون اخر ويرغبون من اللباس الملونات والوشى فان كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من مودة الى بعض بروج له فيها شهادة فى ابتدا تدبيره ظهر فى اهلها تعظيم الكواكب والاجرام العلوية والشرايع والسنن المختلفة ويكون اهلها اصحاب نظر وجدال ويظهر دلالته الصالحة فان كانت حالته كذلك وكانت تلك البروج معه شركا اعنى شهادة كان حال اهلها كذلك فى الصلاح وان كانت حالته من الصلاح كذلك ونظر الى بروج لا شهادة له فيها ولا شركة المهم فى اهل تلك المدن من صلاح الحال بعض ما ذكرناه والجهة الثانية ان يكون حال عطارد من الصلاح فى مثل ما ذكرنا وينظر من عداوة فى ابتدا تدبيره الى بعض التى له فيها شهادة فانه يظهر فى اهلها ومدن ذات البروج والاختلاف فى الدين والخصومة والمشاجرة وفساد الاراء فى جميع الانحاء ويظهر دلايل عطارد الردية وان كانت حاله كذلك ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها فانه يزيد فى مكروهه وفى فساد حال تلك المدن والجهة الثالثة ان يكون عطارد ردى الحال والمكان وينفرد بالدلالة فى اول تدبيره على بعض المدن فانه يظهر فى اهلها قلة التوحيد وجحود الانبياء والاختلاف والخصومة فيهم وفى الديانات ووبال النساك والزهاد والمكان ويفشوا فيهم البيت والمحنة والغدر والخديعة والكذب والنميمة والفجور والهم والحزن ويسافروا ملوك تلك المدن و

ويظهر اخبار الناس المكتومة وتنكشف اسرارهم المخفية وتدخل على اولئك الملوك المكاره ويهربون من مكان الى مكان ومن موضع الى موضع وتدخل عليهم المكاره ويودون اتباعهم وحشمهم وابصارهم ورعيتهم بسوء العشرة والسيرة الغرجيدة والتعسف فى جباية الخراج وفى غيره ويظهر بعضهم لبعض العداوة والشحناء والبغضاء ويتهم الاغنياء عما فى ايديهم ويصبح اهل الرى ويستغنى الفقراء ويرتفع السفلة من الناس واهل النذالة فان كانت حالته كذلك من الفساد ونظر من عداوة فى ابتداء تدبيره الى بروج لا شهادة له فيها ظهرت فى تلك المدن دلالة عطارد الردية فان كانت حاله كذلك من الفساد ونظر ايضا الى بروج له فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون ذلك والجهة الرابعة ان يكون حال عطارد من الفساد كما ذكرنا ونظر من مودة الى بروج لا شهادة له فيها فى ابتداء تدبيره الى اهلها من الفساد بعض دلالة الردية وان كانت حالته كذلك ونظر من مودة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون ذلك اخف وان كان عطارد فى بعض الايام والشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان وما دحته السعود دل على الزيادة فى الخير والنقصان من الشر وان خالف ذلك فضل بخلافه وان اختلف حالته فى نفسه وفى مكانه من الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشترك مع ذلك السعود والنحوس معه فى الدلالة اختلف حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات بروج المنتهاآت والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر دلالات القمر اذا كان المولى وانفرد بطبيعته ودلالته ودبر بعض سنى الاعداد الاربعة وبعض سنى القرانات او سنى بعض الفردارات او سنيه العظمى وكان صالح الحال والمكان ظهر فى اهل مدن تلك البروج فى السماء ايات وعلامات محمودة الدلالة وطلب العلوم الالهية والربوبية والسماوية واسباب النبوة والحساب والهندسة وعلم النجوم وتاليف اللحون والفلسفة والفهم والمناظرة والانصاف والعدل وحسن التدبير والورع وحفظ الاحاديث والاخبار واخبار الامم ويكثر فيها الامطار والمياه والمدود والجزر وحفر الانهار والعيون والابار والبنيا والعقارات واصلاح الخرابات والنقل والاسفار والرسل واستعمالهم فى كل شئ ويتهادون الهدايا الكثيرة فيما بينهم

بجلب مع

ويحسن حالهم وتسلم زروعهم ومعايشهم ويفرحون بذلك ويتهادون الهدايا ويرون بصلاح احوالهم ويرغبون فى الاحسان لمن دونهم وتقوى اصحاب البرد والمختلفين وذوى الاشراف واهل الملك ويدر خراجهم ومنافعهم ويحسن حال نسائهم ويصح اجسامهم ويكثر اموالهم ويراس النساء على الرجال ويظهر دلالات القمر الصالحة فى العالم من تلك الجهات ويرغبون من الالوان فى البياض والكحل والميل الى الصفرة فان كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من مودة فى ابتداء تدبيره الى بعض البروج التى له فيها عليها سلطان ظهرت دلالته الصالحة فيها قريب من ذلك فان كان للقمر ايضا شركة مع تلك البروج فى بعض المدن وكذلك يكون حال اهلها وان كانت حالته كذلك فى الصلاح ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها ظهر فى اهلها من الصلاح بعض والجهة الثانية ان يكون القمر صالح الحال ونظر من عداوة الى بعض بروج له فيها شهادة فانه يفشوا فى اهل تلك المدن عداوة بعضهم لبعض ويختلف كلمتهم وتفسد معايشهم وتمتزج حالتهم الجيدة بالردية وان نظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها ظهرت دلالته اكثر من ذلك والجهة الثالثة ان يكون القمر فى ابتدا تدبيره ردى الحال والمكان وانفرد بالدلالة على بعض بروج المدن فانه يظهر فى السماء ايات وعلامات ردية الدلالة ويجحد لله فى اهل تلك المدن وقلة الاقرار بالربوبية والامور الالهية مع كثرة الجهل والنسيان فيهم والكذب والنميمة والايمان الكاذبة ويخلط ملوكهم الخير والشر والعدل والجور وما امر من شئ يبطئ ويتاخر نفوذه ويظهر دلالات القمر الردية فان كانت حالته كذلك من الفساد ونظر من عداوة الى بروج لا شهادة له فيها ظهر فيها شهادة كانت المكاره دون ذلك والجهة الرابعة ان يكون القمر فاسد الحال وينظر من مودة فى ابتداء تدبيره الى بروج لا شهادة له فيها ظاهر فى اهلها دلالات القمر الردية وان كانت حالته كذلك كما ذكرنا ونظر من مودة الى بروج له فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون اقل من ذلك واخف وان كان القمر بعد ذلك فى بعض الايام والشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان وما دحته السعود وزاد فى خيرهم ونقص من شرهم وان خالف ذلك فضل بخلافه وان اختلفت احواله فى نفسه وفى موضعه من الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا

واشتركت مع ذلك السعود والنحوس معه فى الدلالة اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر
وتستشهد مع ذلك بطبايع دلالات بروج الانتهاآت والطوالع وطبايع دلالات البيوت
الاثنى عشر **ودلالات الراس** اذا كان مدبر الفردارية او لغيرها من السنين فانه يصيب الملوك
التى البرج الذى له فيها عليه سلطان الفرح والسرور والخير وصلاح الحال والزيادة فى القوة
والمال ويعزوا ملوك تلك المدن ويظهر انجادهم ويعزون ملوكهم اعداوهم ويكثرون القتل
فيهم ويظهرون عليهم ويسبقونهم ويزدادون عزا وشرفا ويهابهم ملوك اطرافهم وتاتيهم
الكتب منهم والهدايا والتحف ويبنون المدن واذا كانت السعود معه زادته خيرا وان
كانت النحوس معه زادته شرا **ودلالات الذنب** اذا كان هو المدبر لسنى الفردارية او لغيرها
من السنين فانه يظهر فى اهل تلك المدن التى للبرج الذى هو فيه عليها سلطان انواع
المكاره من سوء الحال والحاجة والفقر والظلم والجور والفجور وغير ذلك من الرذايل وانهم
مختلفون فى الدين وتتشتت كلمتهم ولا مرتبطون واذا كانت السعود معه نقص من شره
واذا كانت النحوس معه نقصت من خيره وافسدت حاله **فصل** اعلم انه اذا كان احد
هذه الكواكب المتحيرة صاحب السنة وقت حلول الشمس بالحمل او صاحب احد الارباع الباقية
واستولى على السنة او على الربع فان حكمه يجرى فى تلك السنة او ذلك الربع بحسب ما ذكر
لكل كوكب من الخير او الشر فى بابه فاعلمه ثم انظر ان كان الكوكب المستولى فى احد البروج النارية
فانه يظهر ما ذكر له فى المدن المستولى عليها ذلك البرج الذى الكواكب فيه من المدن والبلاد
المنسوبة له فى ناحية المشرق وان كان ذلك الكوكب فى احد البروج الارضية فيظهر ذلك
بالمدن المستولى عليها ذلك البرج المنسوبة له فى ناحية الجنوب وان كان ذلك الكوكب فى
احد البروج الهوائية كان ما وصف لذلك الكوكب من الخير والشر فى المدن والبلاد المنسوبة
لذلك البرج الذى الكوكب المستولى فيه فى ناحية المغرب وان كان فى احد المائية كان
ذلك فى جهة الشمال **ودلالات البروج** اذا كان احدها طالع بعض الاعداد الاربعة التى
هى احد البوادى وانتهت السنون اليها من بعضها او من بعض الادلاء اعنى من احد طالع
البوادى او من طالع القرانات وكون احدها المنفرد بالدلالة **الاول** فى دلايل برج الحمل

على الاحداث السفلية اذا كان طالع احد الازمان التحويلية او انتهت السنون اليها
من احد المواضع المتقدم ذكرها **فان كان الحمل** ظهر فى مدن برج الحمل لباس الحديد والسلاح
وآلة الحرب والملوك الجبابرة والسلاطين ومن تلبس التيجان وانه يظهر القتل والقتال و
السبى والعبودية والحرب بالنيران والمثلة بالناس والتلون فى الافاعيل وسرعة الانتقال
من حال الى حال ويكثر الفرقة فى اهلها والاغتراب والاسفار وتغلب عليهم لباس الحمرة واذا
كانت السعود فيه او ناظرة اليه زادته خيرا وبالعكس اذا كانت النحوس فيه او نظرت اليه
زادته شرا واذا وصل التسيير اليه فى الوجه الاول منه او كان الدليل فيه فانه يظهر التاثير
فى تلك المدن وفى ذلك الزمان وكذلك فى الوجه الثانى او الثالث فاعلم **وان كان الثور**
هو المنفرد بالدلالة ظهر فى بلاد قسمة الثور كثرة عشب الارض والزروع والثمار واحداث
البساتين وعمارة الارضين بالغراسة وقسمتها للفلاحة والزراعة والرغبة فى النساء
والتمتع بهن ومحبة لباس الصوف والبياض من الالوان والرغبة ايضا فى كل ذى اربع
قوايم مما يوكل ويستعمل وثبات الاشياء على حالة واحدة واذا كانت السعود فيه او نظرت
زادته خيرا وبالعكس واذا بلغ التسيير اليه او كان الدليل فيه ظهر تاثيره فى تلك المدن
وفى ذلك الزمان **وان كان الجوزا** المنفرد بالدلالة ظهر فى البلدان التى فى قسمة الجوزاء النظر
فى العلوم الربانية والاجرام السماوية وحالات الديانات والنبوة والفلسفة وعلم النجوم
والطب والحساب وتاليف اللحون ويكثر فيها اختلاف الاهوية وهبوب الرياح وتغلب على
اهلها ومن تولد فيها حسن الصور والجمال وسخاء النفس والكرم والعمل باليد والتدقيق
وتدبير الحكمة والترفق والتلون فى الاعمال وانتقال الاشياء من بعض الى بعض والاشتراك
فيها واللعب بالصنج والنرد والشطرنج واستعمال اللهو والقصف والزهو والصيد بالطيور
وبناء المدن والقصور المشهورة والدور والعمارات واصلاح الخرابات وغرس الاشجار
الطويلة والاشتغال بالصور البهية والنقوشات والتزويق وانه يغلب عليهم لباس
الخضرة من الثياب الملونة واذا كانت السعود فيه او ناظرة اليه زاد خير اهلها وبالعكس
واذا وصل التسيير اليه او بالدليل فيه فانه يظهر معظمه فى ذلك الزمان **وان كان السرطان**

والاعتراف

المنفرد بالدلالة ظهر فى مدن برج السرطان كثرة الامطار وحفر الانهار واجراء المياه الكثيرة
الحركة وحيوان الماء والهوام فى الغياض والاجام والاستبدال مواضع الخضرة والاشجار السواحل
وشطوط الانهار وانه يكثر النكاح والتوليد والاسفار فى هذه الجهات المذكورة وانقلاب الاشيا
من حال الى حال ويستعملون الملابس الديباجية واذا كانت السعود فيه او ناظرة زاد فى الخير والنحوس
بخلاف ذلك واذا صار التسيير اليه او الدليل فيه فانه يظهر فى مدن ذلك الزمان **وان كان الاسد**
المنفرد بالدلالة ظهر فى مدن الاسد دلالة الملوك السلاطين وظهورهم على غيرهم واهل القوة
والجاه والنجدة والشجاعة والطيش والهيبة وكثرة الغضب والهمة البعيدة وحب الذكر وبعد
الصوت والحيل والمكر والخديعة والاهتمام بذلك مع الهموم والرغبة فى الذهب والفضة
والجواهر والاعلاق النفيسة ويعينون الملوك بناء المدن والمنازل الشريفة المشرفة على المواضع
البهية المشرفة والاماكن المرتفعة والقصور والحصون النزهة وانه يكثر فيها السباع
ويغلبون على مواضع واماكن كثيرة ويظلم هواها الوقت ويكون الاشياء فيها ثابتة على
حال واحدة ويحبون من الالوان ما مال الى الصفرة والحمرة واذا كانت السعود فيه او ناظرة
اليه زادته خيرا وبالضد واذا انتهى التسيير اليه او الدليل فيه فانه يظهر فى تلك المدن فى
ذلك الزمان **وان كانت السنبلة** هى المنفردة بالدلالة ظهر فى المدن التى لها ملوك احسان الصور
والجمال والسخا والرغبة فى النكاح على غير الشريعة واستعمال الغلمان واعجاز النساء
والزينة والبلاغة فى المنطق وحسن الخلق وطيب النفس والحيل والمكر والدها والحذق
بالاشياء والفطن واتخاذ العطر والطيب وجميع الملاهى من الملهيين والمغنين والزمر و
والرقص ولعب الشطرنج والنرد والصنج والهرج والدراهة والبطالة وبناء مواضع النساء
والنزهة والغروس وارضين الزروع والكل شجرة صغيرة ذات ساق مثل الحنطة والحنا
والمساركة فى الاشياء وظلمة هواها الوقت بعد الوقت ويحبون لباس الخضرة والثياب
الملونة كالوشى وغيره واذا كانت السعود فيها او ناظرة اليها زادها خيرا وبالعكس واذا كان
وصول التسيير اليها او الدليل ظهر امرها فى تلك المدن وذلك الزمان **واذا كان الميزان** هو المنفرد
بالدلالة فانه يظهر بتلك المدن سير الانبيا وشرايعهم وسننهم والديانات والكلام فيها وبناء

المساجد وبيوت العبادة وخدامها وحسن الصورة والجمال والسخا والعدل والانصاف
والصدق فى القول والامانة والحق وطيب النفس والذكر الحسن ومحاولة البيع والشرى
على الاعتدال والنظر فى تلحين الاصوات وتاليف اللحون والحساب والهندسة وكثرة الاموال
بايدى الناس وبنيان المدن والقصور والبساتين والنظر فى النكاح واللهو والغنا و
والزهو والفرح والسرور والاكل والشرب واستعمال امور الزينة والانس وما يفرح
النفس وعمارة الخرابات والاستعمال بالنراد والصيد فى كل مكان وموقد وسرعة
وانقلاب الاشياء من حال الى حال وكثرة هبوب الرياح واظلام هواها الوقت بعد الوقت
وانه يغلب عليهم لباس السواد واذا كانت السعود فيه او ناظرة اليه زادته خيرا وبالعكس
واذا بلغ التسيير اليه او الدليل فيه ظهر فى تلك المدن ابناء ذلك الزمان وان كان المنفرد
بالدلالة **العقرب** ظهر فى تلك المدن التى له السخاء وبذل الاموال وكثرة النكاح والاطباء
والادوية والمعاجين بها وقلة حيل الناس فيما يطلبون من الاشياء وانه يكثر فيها غرس
الاشجار المعتدلة والكروم وثمار التوت المنفعة التى فيها وامور البدع والفتن والحروب
والغضب والحدة والطيش وخوف الجيوش وقتال وامراض والبطش والمجوسيين والتخمين
والهموم والكذب والنميمة وبناء السجون وحفر الانهار والمياه الجارية والعيون و
والدعوة والاعداء والامطار ودواب الماء وحيوانه والجراد وحرشه الارض والحيات و
والزنابير والعقارب والسباع حتى يتاذى بها جميع الناس ويظهر فيها الحوادث المختلفة
ويحبون فى الهواء ظلمة وكيفية مضادة ويحب من اللباس ما مال الى السواد وان كانت
السعود فيه او نظرت اليه زادته خيرا وبالعكس وان كان التسيير اليه قد بلغ او الدليل
فيه ظهر فى تلك البلدان احوال ذلك الزمان **وان كان القوس** المنفرد بالدلالة ظهر فى مدنه
السخا وبذل المال وجمعه والنظافة فى المطاعم والمشارب واللباس الحسن وعز الملوك
والاشراف ويظهر تدبيرهم فى العامة على تدبيرهم ويكثر الدواب والبراذين ويكثر
الفروسية والسلاح والحديد والآت الحروب والقسى والنشاب وساسة الجنود
والمكر والحيل وكتمان السر والخديعة ويكثر السباع والدواب وعز النساك والعباد

فى الدنيا و يحب من اللباس ما مال الى اللون الدخانى واذا كانت فيه السعود او نظرته
زادت خيرا والنحوس بالضد واذا وصل التسيير اليه او الى الدليل فيه ظهر التاثير
فى تلك المدن وذلك الزمان وان كان الجدى المنفرد بالدلالة ظهر فى مدينة الرغبة فى النسا
وشهوة النكاح وصيد الطير والحركة والحدة والطيش والغضب والهموم والحيلة و
والمكر والشر وقطع الطريق والخبث والخديعة والاشتغال بالحرث والنسل والزراعة
والفلاحة والهدم والبناء وحفر السواقى والانهار وعمل المياحن وارحاء الماء وكل
نهر عليه شجر وكلاء وانشاء السفن واحداث البساتين والقصور وجرى الاودية
ويكثر الدواب والوحوش والثعالب والطيور وحرثه الارض والرغبة فى الصيد
وتشتد البرد هنالك وسرعة انقلاب الاحوال بعد امتزاجها من حال الى حال و يغلب
على اهلها لباس السواد من الالوان وان كانت السعود فيه او ناظرة اليه زادت خيرا
وبالعكس وان وصل التسيير اليه او الدليل فيه كان وقت ظهور التاثير فى تلك
المدن وذلك الزمان وان كان الدلو المنفرد بالدلالة ظهر فى المدن التى له بناء القصور و
والمنازل والدور وغرس الكروم الجبلية والاشجار العادية وجرى الانهار وحفر
القنى والابار وكثرة الاقلاع فى السفن والفكرة فى الموت وامور السلف والوصايا
والديون واستعمال الزجاج وما اشبهه من الجواهر الرخوة ويكثر على حيوان يسكن
فى الاشجار وهبوب الرياح وتشتد البرد ويدوم اكثر الاشياء على حالها ويحب الناس
من اللباس ما مال لونه الى السواد كثيرا واذا كانت السعود فيه او ناظرة اليه زادت فى الخير
وبالعكس واذا كان التسيير اليه او كون الدليل فيه ظهر فى تلك المدن وتاثير ذلك
الزمان واذا كانت الدلالة لبرج الحوت وانفرد بها ظهر فى مدينة النكاح الكثير والزينة
واستعمال الخدم والنظافة وانس الناس بعضهم ببعض واظهر المحبة والمودة و صحبة
بينهم المعاملة وكثرة الزهد فى تلك المدن والنظر فى امور الربوبية والنساك والعباد
وبنوا الروابط فى نواحى السواحل وكثرة الامطار والمياه وحفر الانهار والابار وغرس
الاشجار و يكثر الغياض والاجام وعمر الارحاء على البحار والشطوط ومواضع المياه

الكثيرة

الكثيرة ويكثر جواهر الماء كاللؤلؤ والمرجان وما اشبه ذلك والصيد والسمك و الحيل
فى الناس ببعض خبث ومكر قليل ادب و يحبون لباس البياض وان كانت السعود فيه
او ناظرة اليه زادت خيرا وان كانت النحوس فيه او نظرت زادت شرا واذا بلغ التسيير اليه
او الدليل فيه ظهر فى تلك المدن معظم تاثيره فى ذلك الزمان والقول فى جميع هذه البروج
مثل القول على الحمل دلالات البيوت الاثنى عشر اذا كان التدبير لبرج المنتهى من احد الاعداد
الاربعة او طالع احدها اى برج المنتهى او طالع السنة ايهما كان فانه يظهر فى اهل تلك
المدن التى له عليها سلطان المحبة الحيا والبنا وابتداء الاعمال وتجديد الاشياء وما
بها واستعمال المنطق والكلام ومعرفة العلوم التى يكون بالبحث والطلب والرغبة فى الاكل
والشرب والتجارات و يرغبون من الالوان الاحمر ثم ينظر بعد ذلك فى البيوت كلها الى
رب ذلك البيت وما يدل عليه بحاله ومكانه وممازجته لغيره فتستدل بها مع ما
ذكرنا ايضا واذا كان التدبير الثانى من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعة او الثانى
من الطالع او احدها فانه يظهر فى اهل المدن التى له عليها سلطان التصرف بالتجارات
والسعى فى جميع المال وادخارهم الاموال وانه يكثر المنازعة بينهم لسببه و يرغبون فى
لون الاخضر وكذلك ايضا تنظر الى رب بيته فيمزجه بغيره وتستدل بها واذا كان
التدبير الثالث من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعة او الثالث من الطالع او احدهما
ظهر فى المدن التى له عليها سلطان فيها الرغبة فى ابنائهم والاحسان اليهم والى اصحابهم
والاخوة والتسامع النظر فى الفقه والدين والورع والاخلاق والمنازعة فى ذلك و
وانه يكثر اسفارهم و يظهر فيهم الفكرة فى الربوبية وامور الانبياء والالوهية والعمل
بالانصاف والوقار واتخاذ بيوت العبادة وتوجيه الارسال فى الجهات وطلب علم
الرؤيا وتفسير الاحلام ورغبتهم فى الصفرة كل ذلك بالشواهد وممازجة رب البيت
بغيره والاستدلال بهما واذا كان التدبير للرابع من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعة
او للرابع من طالع السنة او احدهما ظهر فى المدن التى له سلطان عليها بناء المساكن والابنية
واتخاذ الارضين والعقار ودفن الاموال وكنزها وقلة الحركة والمقام بموضع واحد

والنظر فى العواقب وفى امور الموت والتلف والفوت ورغبتهم من الالوان فى الحمرة
وان كان التدبير الخامس من المواضع المذكورة للانتهاء والخامس من طالع السنة فانه يظهر
فى اهل تلك المدن الرجا والامال واقتناء الاستغلال والرغبة فى النساء والاولاد
والاصدقاء والفرح والسرور والهزل والفكاهة وكثرة الرسل والهدايا وبناء اللذة
واتخاذ الاملاك والغلات ورغبتهم من الالوان فى البياض واذا كان التدبير السادس
من احد المواضع المذكورة من المنتهى او طالع السنة ظهر فى المدن التى لها سلطان عليها
الجحود للربوبية و يميلون الى عبادة الاوثان والاشياء الرديئة والاجسام الرثية
ويغلب عليهم السفلة والغلمان والعبيد والخدم والخصيان والنساء الفواسق
والعلل والامراض والزمانات والاعراض وكثرة الفلاح والطب والاسفار وهبوب
الرياح وهروب الناس عن اوطانهم والتعب والغنا والكذب والفجور والنميمة
وقول الزور والحسد وتهمة بعضهم للبعض والوضيعة فى المتاجر وصروح الارذال
على الاشراف وخلع السلاسل الطاعة والاسكاف والحبس والاباق والسراق و الضعفاء
من الاماء والسقاط والاثر فى القدمين والرجلين ورغبتهم فى السواد واذا كان
التدبير للبرج السابع من البرج المنتهى من احد الاعداد الاربعة او السابع من البرج
الطالع ايهما كان فانه يظهر فى المدن التى له عليها سلطان كثرة التزويج والرغبة
فى الاعراس والنساء والاسفار والاعراب وسقوط قوم وارتفاع اخرين والخصومات
فيما بينهم والمغالبات وامور الجدال والمطالبات والجحود والاستخفاف و
والعداوات والقتل والقتال والمنازعات والسراق المشهورين والاباق والرغبة
فى الصيد والتجارة والشركة والمعاملة والفكرة فى الموت والتلف والفوت ورغبتهم
من الالوان ما هو دون السواد اقل منه وان كان التدبير الثامن من احد المواضع
المذكورة برج المنتهى او طالع السنة ظهر فى المدن التى له عليها قوة فيها الموت والقتل
والفوت وسقى السموم والخوف والخلع والفكرة والوجل وطلب المواريث و
والكسب من غير وجهها والودايع والاموال الغايبة وصرفها فى غير مواضعها و

والفقر

والفقر والحاجة الشديدة والكسب ايضا من الاسفار والغربة والبطالة عن الاعمال
والكسل والمكر والحيل والمنازعة فى غير حق والخوف والمخالفة وقلة الحق والمعرفة
والموت فى الغربة والنظر فى الكنز والدفين وبناء مواضع المحسنين ورغبتهم من
الالوان فى السواد واذا كان التدبير التاسع من برج الانتهاء من احد الاعداد الاربعة
او التاسع من البرج الطالع ايهما كان فانه يظهر فى تلك المدن التى له عليها قوة علم
الربوبية والديانات والنبوة والعباد والنساك واهل العبادة والزهاد و الاسفار
والنقلة والزوال والعزلة وطلب العلوم كلها والحيل والرفق باليد والعلم بالنجوم
والحكمة والتجارب والحقائق وتفسير العيافة والزجر والفال والكهانة والبحث عن
الاديان والشرائع والملل والايمان بالله والتفكر فى علم الهيئة والاعتقاد الصحيح و
والتوحيد وبنيان الجوامع والروابط وطلب الرعاة والصوامع والسنن وممازجة رب البيت
لغيره لتقوى الاستدلال واكثر رغبتهم فى البياض واذا كان التدبير العاشر من احد
الاعداد والمواضع المذكورة ظهر فى اهل تلك المدن المستولى عليها احدى برجى الانتهاء
او الطالع للملوك والسلاطين والسادة وذوى الملك والرياسة واهل النجدة والنباهة
ومن يطلب التغلب والجاه والذكر و يظهر الصنائع البديعة الغريبة فى التدبير و يكرم
الناس رؤساهم وساداتهم والمشارفة واعمالهم و يكثر خدمة السلطان والعمال
واهل الاعمال والامر بالنهى والمبالغة فى الامور الصالحة واكثر رغبتهم فى الحمرة واذا
كان التدبير الحادى عشر من احدى المواضع المذكورة ظهر فى اهل المدن التى له عليها
سلطان النباهة بالذكر ومحبة الناس بعضهم لبعض وصداقتهم ومواصلتهم وكثرة
التجارات والمال والعطر والعمارات والسخا والمصانعة والمتاجرة للرغبة والخصب
والهدايا والرشوة وامور التعشق والمحبة والعرس وعمل الصناعات والمكاسب اللطيفة
وكمال السعادات والاشياء النافعة والامال الصادقة واستعمال الوزارة واهل
الحيا ورغبتهم فى لون الصفرة واذا كان التدبير الثانى عشر من برج المنتهى من احد
الاعداد الاربعة او الثانى عشر من طالع السنة ايهما كان فانه يظهر فى اهل المدن التى

له عليها سلطان فيها الظلم والخوف والهموم وسوء الظن والخصومات وسوء عشرة
العبيد والخدم واستطالة السفلة من الناس والارذال واهل المكر والخديعة والكيد
والنكبات والتخليط والعصيان للسلطان والاعراب وقلة الوجدان والحقدان و
والغش والهوان والفكرة الرديئة العرصيبة واللصوص والسجون والحبوس والامراض
والعاهات والاعراض والزمانات والشقاء والكد في المعيشة والتعب والمعادم وادخال
النميمة بين الناس والمناوسة وكثرة الحزم على الشعر والعزم المخادعة وبعد الخير واكثر
رغبتهم في الحصرة وفي هذه البيوت كلها ينظر الى رب كل بيت منها وما يدل عليه بحالته
ومكانه وممازجته لغيره فيستدل بها مع ما ذكرنا من دلالات بروج الانتهاء وطوالعها
فاذا اتفقت الدلالات كلها في مكان واحد كان اظهر في التاثير واكمل واداوا لمولود
وكان المبشر على مولده الكوكب الذي له تدبير ذلك الزمان او كان طالعه البرج او البيت
الذي له التدبير فانه يدل على الظهور والنهوض في تدبير قومه واهل زمانه بجاهه و
وسعادته من الجهة التي يدل عليه كل واحد منها في الدلالة فان اجتمعت هذه الدلالات
الثلثة لاحدها من احد الاعداد الاربعة في الاستيلاء وبرجي الطالع والانتهاء كان
اقوى للدلالة واظهر لتاثيره وان بنت مدينة في تلك بعض الكواكب السبعة من الذي
له الاستيلاء في تلك المدة فان اخلاقهم وهممهم وسيرهم وافكارهم ووضع انفسهم او ضعفها
او شجاعتهم او جبنهم او سخاءهم او بخلهم او دياناتهم او سنتهم يكون على قدر طبيعة ذلك
الكوكب الذي له الاستيلاء على الدلالات الثلاثة المذكورة في ذلك الزمان والمدة واما
اجسام اهلها في الطول والقصر والغلظ والطافة فانه يكون على قدر ما يدل على طبيعة
ذلك البرج الذي له تدبير ذلك الزمان وطبيعة صاحبه واما اسباب معايشهم وجميع
ما يتعاملون به فيما بينهم وتجاراتهم وصناعتهم فانه يكون ايضا على قدر ما يدل عليه بيت
احد الاعداد الاربعة الذي له التدبير في ذلك الوقت والمدة وقال اذا ظهر نبي من الانبياء
احتاج الى ان يسال الملك الذي يكون في زمانه ما جاء به من امور الدين والشرائع ليقوم
له به ويلحد الرعية بقوله واستعماله وانما يعرف ما يدل عليه كل الف سنة من الالوف

من

من حدوث الانبياء والملوك المسلطين ووقت ولاتهم وظهورهم وحال الملك والدول و
والسوبات وساير ما يحدث فيها من دلالات تلك الادلاء الثلثة التي احدها درج القسمة العظمى
والثانية برج انتهاء الالف والثالثة طالع اول يوم من الالف السنة فيستدل منها ومن
اماكن اربابها ومن البروج التي يكون فيها ومن احوالها وانفسها ومن ممازجتها لغيرها فاذا
مازجت اربابها في اول الالف صاحب بيت من تلك البيوتات ظهر في تلك الالف كلما دلت
عليه تلك الكواكب بطبايعها ودلالاتها وطبيعة دلالة البروج الذي له والبيت الذي هو فيه
وصاحب بيته والكوكب الممازج له نحو ما تقدم الذكر فيه وان كانت ارباب الادلاء الثلثة
في اول الالف تمازج تاسع او ثالث برج المنتهى او صاحب تاسع او ثالث الطالع فان الظفر
والغلبة والتدبير في ذلك الوقت يكون للانبياء عليهم السلام ويظهر فيه الملك والديانات المختلفة
ويحدث شرايع وسنن لم يكن قبل ويفسد منها اسباب كانت مستعملة فان كانت الادلاء
الثلثة تمازج صاحب عاشر المنتهى او الطالع في اول يوم من الالف سنة فان الغلبة والظفر
والتدبير في تلك الالف ويكون ويفسد امرهم ونحيهم وان اختلفت حالاتها في انفسها وفي
ممازجتها لغيرها وكان كل واحد منها منفرد بدلالته وخلاف دلالة الاخر فانه يكون حال
ذلك الالف من الاختلاف على قدر اختلافها في انفسها وطبايع بروجها او سوتها او وضعها
من طالع اول الالف سنة ومن برج منتهاه ودرج القسمة وممازجتها الغيره ويحدث فيه
اشياء كثيرة من امور الانبياء والملك والشرايع وغلبة للملوك والسلاطين والخلاف الدول
والشرايع والملل والقتل والفتن والحروب والخوف ثم الامر وعمارة الارضين وخراب
اخرى والعام غامر والغامر عامر وعليه قوم على قوم وارتفاع قوم واتضاع قوم اخرين وساير
الاحوال على ما يتصرف اليه الاحوال على قدر دلالة كل واحد منها واداحل الادلاء الثلثة
كلها او بعضها على ولادة الانبياء فاذا بلغ تسير ادلاء الالوف في بعض السنين الى ذلك
الدليل الذي كان دل على مواليدهم او الى البرج الذي كان فيه المستولي او الى البرج التاسع او
الثالث من طالع الالف او من برج المنتهى او درج القسمة ولد في ذلك الوقت الانبياء وان
كانت الدلالة لمواليد الملوك المسلطين فانه اذا بلغ تسير ذلك الدليل الى البرج العاشر او

بلغ الى الموضع الذي كان فيه زحل او الشمس في اول يوم من الالف سنة ونظر الكوكب المستدل
به منهما في ذلك الوقت الى البرج العاشر ولد فيه الملوك المسلطين واوكد في ذلك ان يكون
في برج الدليل او باقي او باده قران زحل والمشتري ويكون برج الدليل طالع ذلك القران
فانه يدل على مثل ما ذكرنا من مواليد الانبياء والملوك المسلطين وسقوط دلالته ودلالة الاخر
على شيء واحد وكلما بلغ سني تسيير دليل الالف من الالوف الى اخر الحوت وانتقل الى الحمل فانه
تولد فيه بعض الانبياء والملوك المسلطين في ذلك الزمان ويختلف فيه حالات الاشياء على
قدر ما يكون عليه ادلاء اول يوم من الالف سنة واقوى له اذا وافق ذلك الوقت انتهاء بعض
الالوف الى اخر الحوت او الى صنف من الاصناف الاربعة من الاعداد او شهد له بعض الادلاء
الاخر على ذلك ويعرف علامات ذلك المولود من صفة الدليل الذي فيه سهم السعادة في
اول يوم من الالف سنة ويعرف صورة وجهه من صورة ذلك الكوكب ويعرف سوء خلقه
او حسنها من مكان ذلك الكوكب ومن موضع القمر فان كانت في حلتها او في خيرها كان له
حسن الخلق فان كانا مخالفين بذلك كان سيء الخلق ويعرف الحال فيه كلها من اولها الى اخرها
كما نعرفه من طالع المولود الذي ولد فيه فاما الوقت الذي يكون فيه ظهوره فانك تعرفها من انتهاء
تسير سني الالوف لكل برج منه سنة الى الشمس او الى درجة شرف ذلك الدليل او صاحب ذلك
الشرف او الى كوكب كان في اول يوم من الالف سنة في شرفه او في ذروة فلك اوجه او كان
شماليا صاعدا زايدا في عرضه بعيدا من الشمس او يكون لذلك الكوكب في بعض التسيير حال
من هذه الحالات ويكون هو المستولي على السنة او يدبر بعض اوقات الالف السنة على نحو
التدبير الذي ذكرنا ويعرف سنه من حال ذلك الدليل في اول يوم من الالف سنة ومن حاله
ايضا في وقت ولادته وتشريقه وتغريبه وساير حالاته وظهوره من المريخ ويجمع هذه الدلالات
كلها ويستشهد بعضها مع بعض حتى يتبين لك ما تريد واما الشرايع والسنن التي ياتي بها
الانبياء والصالحون المهديون والملوك فانما يعرف احوالهم من حال صاحب تاسع الالف السنة
وتاسع برج منتهاه المستدل به منهما ومن حال اربابهما ومن الكوكب الذي له قسمة الفردارية
للعالم في وقت ظهور احدهما فاما الشيء الذي يكون له به الغلبة والظفر لذلك المولود نبيا

كان

كان او ملكا فيعرف من عاشر طالع اول يوم من الالف سنة ومن صاحب عاشر برج الالف السنة
ومن المستولي على هذين المكانين فان كان ذلك زحل فان غلبته يكون بالتعسف والزهد
وان كان المشتري فبالعدل والانصاف وامور العفاف وان كان المريخ فالقتل والحرب والجود
والجرم والاقدام بالهلكة وان كانت الشمس فبالجاه والاقتدار والتسلط والاعتزاز وان
كانت الزهرة فبالكف عن الاذية واللطافة والزينة وان كان عطارد فبامور الكتابة والادب
وحسن السياسة وان كان القمر فبحسن المعرفة والتمييز والبحث الكثير في الامور ولصرح
معها دلالة البرج العاشر ويعرف اعوانهم من الحادي عشر وصاحبه من هذين الموضعين
واما المكان الذي يولد فيه فهو بلد البرج الذي فيه الدليل وناحيته وفي الجهة التي لذلك
الدليل من القسمة واذا كانت الادلاء في الاوتاد كان اصح لتلك الدلايل وعلى هذه الحال
يكون النظر في دلالة ادلاء طوالع السنين والعشرات والاحاد وبروج المنتهى من كل واحد
منها اذا دل بعضها على بعض حوادث من الاحداث التي ذكرناها وامزج دلالة كل دليل منها
مع دلالة ادلاء الالف على ذلك الحادث في ذلك الوقت فان اتفقت دلالاتها على شيء
واحد كان اقوى لما يدل عليه وان اختلفت كان دون ذلك وذكر ايضا احوال الكواكب
توجد اخرى من حركاتها في افلاكها فقال وسط الكوكب وموضعه من برجه يدل على ابتداء
الامور فان كان وسط الكوكب الدليل هو رب الطالع في وقت الابتداء ووقت مسقط
النطفه صالح الحال من برجه كان شاهدا له ومعينا على تكوين خلقة تلك الاشخاص على
التمام من اي الانواع كان وكذلك في كل شيء من النبات والجواهر وان كان فاسد الحال فانه
يدل على الفساد والثاني تعديل الكواكب فان كان تعديله ووقت الابتداء نصف سنه
بروج سواء فانه يشهد له ويعين في ابتداء تكوين اشخاص الحيوان على الاعتدال والاستواء
وكذلك في النبات والجواهر وان كان تعديله اكثر من نصفه فانه يكون في الحيوان تكوين
زايدا قويا معتدلا تاما وفي النبات والجواهر يكون جيدا كاملا كثيرا وان كان اقل من
نصفه فانه في الحيوان نعس على قلته وضعفه والنقصان منه وكذلك في النبات
والجواهر يدل على خساسته وقلته وان كان تعديله كله في نفسه كثيرا او قليلا كانت

الزيادة والنقصان على قدر ذلك وان لم يكن له تعديل لم يكن له دلالة البتة وموضعه
المقوم يدل على حالات كل شي في العالم من انواع الحيوان والنبات والجواهر صغرا وكبرا
اكثر كما هو ظاهر بين في كتب الاحكام واما مقدار جرمه المقوم وما فيه من الضوء فان كان
في الاعتدال فانه تشهد له وتعين على الاعتدال مما يدل عليه ذلك الكوكب في كل شي
من الاشياء وان كان زايدا في جرمه وضوءه يكون شاهدا للانسان ومعينا على انه
يكون زايدا في جسمه وقوته وبطشه ويكون كثير الجاه والقدر والهيبة وفي الحيوان معينا
له على الزيادة في جسمه وجودته وفي قوته معروفا وفي النبات والجواهر يدل على كمالها
وانعامه وان كان ناقصا فانه تشهد له على النقصان فيها كلها وقلتها وضعفها
وخمولها وان كان في مقامه الاول في الحيوان على الابطاء والكسل والنفور والوحشة
عن غيره من الحيوان ويكون فيه عيب وفي النوعين الاخرين يدل على ابطاء التكوين
وعلى انه يكون في نقص وفساد وعيب ويكون ماله في المقام الثاني كله صالح ويجري
على يديه صلاح اشياء كانت فاسدة وان كان راجعا في سيره دل في الحيوان على الحيرة
والتخليط والندامة على ما قد فعل والرجوع عما عزم عليه ويدل في كثير من الاشياء
وفي النوعين الاخرين يدل على انه يكون فاسدا ويفسد معطلة ولا اسموا ولا تكثر كما
يكثر غيره ويسرع اليه الافات والفساد وما ذكر في طبيعته ذلك الكوكب من الحر والبرد
والرطوبة واليبس فانه يكون في طبيعة جسمه لازما له على حسب ذلك وما نسب الى
الكوكب من السعادة والنحوسة فانه يكون ذلك الشخص من جنسه جيدا كان او رديا
نافعا او ضارا على قدر الكوكب وجودة موضعه او رداءته وشرفه وبعده من الشمس دال
في الشخص على انه يكون معروفا وبعده ايضا يدل على انه يكون مرغوبا فيه من اي شخص
كان من الاشخاص والانواع الثلثة لكن حالته يكون دون ذلك وان كان بعيدا
من الشمس ظاهرا في اي نوع كان فانه يكون حاله دون ذلك مزهودا فيهما وكونه تحت
الشعاع يدل في الحيوان على الخلوع والاستتار والاخفاء وعلى مكاره كثيرة تناله ويدل
اعماله مستورة خفية وفي النوعين الاخرين يدل على انه يكون مطرحا حقيرا تناله الانواع

الخساسة والوانها والقلة واما عرضه ان كان شماليا صاعدا فيه دل في الحيوان على انه
يكون مرتفعا من جنسه مشهورا مرغوبا فيه وفي ساير الاشياء حدا معروفا وان كان
هابطا فيه دل في تلك الاشياء على حال دون ذلك وان كان عرضه جنوبيا صاعدا كان حدا
معروفا وان كان هابطا فيه كان وضيعا خاملا وفي النوعين الاخرين يكون ذلك الشخص
مجهولا حقيرا وان لم يكن له عرض فلا دلالة ويكون على حاله الذي يدل عليه من ذلك بطبيعته
وان كان من نقطة حضيضه صاعدا الى الموضع الذي يستوي فيه تعديله كله اول مرة
يكون باردا رطبا ومن ذلك الموضع صاعدا فيه الى نقطة ذروته من كليهما يكون حارا
رطبا ومن تلك النقطة الى الموضع الذي يستوي فيه تعديله كله مرة ثانية ويكون
حارا يابسا ومن ذلك الموضع الى نقطة حضيضه يكون باردا يابسا فان كان صاحب
الطالع او الدليل في وقت الابتداء في المكان الحار الرطب او الحار اليابس دل على ارتفاع شانه
وشهوته والرغبة فيه كان ما كان من هذه الانواع الثلثة وان كان في المكان البارد
اليابس او البارد الرطب دل في الانواع الثلثة كلها على احوال ردية وان كان معتدل
السير في سيره دل في الاشخاص على الاعتدال وفي الاحوال كلها وان كان زايدا في سيره
فانه يكون مكتسبا سديد الحركة زايدا فيه على مقدار الاعتدال وفي ساير الاشياء يكون
الغالب عليه الحركة والنقلة من مكان الى مكان وان كان ناقصا في السير دل في الحيوان على
قلته في اموره وكسله وتوانيه وفي ساير الاشياء يدل على قلته وضعفه وان كان معتدل
السير في الحساب وفي العدد وان كان زايدا او ناقصا فيها كانت دلالتها قريبا مما
ذكرنا من دلالة اختلاف احواله في السير فهذه احوال الدلالات الظاهرة من الكيفيات
تا علمه كل الكتاب والحمد لله رب العالمين باب في معرفة ما يدل عليه الراس والذنب
وذوات الذوايب بكونها في البروج في حين طالع السنة لابي معشر اذا كان الراس في الحمل
دل استعلا العظماء والاشراف واتضعوا السفلة والارذال وان كان هنالك الذنب دل
على سوء سياسة السلاطين وظلمهم الرعية وان كان احد ذوات الذوايب هنالك
دل على سوء حال ملوك الشرق وبابل وشحنا بين الرعية وان كان ظهوره بناحية المشرق

كان اعجل واسرع لفعلهم ولما يدل عليه وان كان في ناحية المغرب كان ابطا لما يدل عليه
واعلم بانه كلما ياتي بعد هذا من ذكر ما يدل عليه ذوات الذوايب اذا كان ظهوره بناحية
المشرق كان اسرع لفعله ولما يدل عليه وان كان ظهوره بناحية المغرب كان ابطا فاعله وان كان
الراس في الثور دل على قتل الملوك في ناحية الشمال وكثرة الاختلاف بين ملوك المغرب
واهل البادية وان كان هنالك الذنب قلة الرحمة في قلوب الناس وكثروا المساوي
بناحية الشمال وقلة ارباحهم فان ظهر احد ذوات الذوايب دل على شر الناس وقلة خيرهم
وظلم الخوارج لهم وان كان الراس في الجوزا عرض الملوك علل من الرياح والزلازل ووقع
بين الناس والملوك حرب وان كان هناك الذنب وثب الرعية على السلطان واستخفافهم
وتسلطهم على جنده وقواده فان ظهر هناك احد ذوات الذوايب دل على ظهور الفجور والزنا
وخمول النساء وان كان الراس في السرطان حسن فعل السلطان بالرعية وسعته عليهم
وجمعه المال وتفريقه بعد جمعه في وجوبه وان كان هناك الذنب دل على كثرة الوباء
والاراجيف الكاذبة وظهور الفجور وقلة العدل وكثرة الخراج وخراب بيوت الاموال وعلى
سفر للملوك وتقلبهم من مكان الى مكان ونكبات عمال الكتاب واهل الصنايع بايديهم فان ظهر
هناك ذو ذوايب كثر الجراد وضر بالزرع ونزل السوس بالحنطة وفي الثمار وقلت وكثر فيها الدود
وان كان الراس في الاسد كثرت الطواعين والنيران في الجود والقتل والظلم والجور وان كان
هنالك الذنب دل على كثرة الخسوف والزلازل وزيادة الماء ونقص الثمار وفساد الزروع فان ظهر
هناك ذو ذوايب دل على ضراوة السباع واذيتها للناس ونزل السوس في الحنطة وخربت بيوت
الاموال وان كان الراس في السنبلة دل على فساد الزرع والغلات وقلة الريع ووقوع الدود
في الثمار واحتراق ما يقع منها في وقت احرازه وان كانت الذنب هناك تباغض الملوك وقاتل
بعضهم بعضا وكثر السبي وانتهاب الكنايس والبيوت التي لاكثر العبادات ووقوع الاختلاف
بين الناس في الكلام والدين فان ظهر هناك ذو ذوايب دل على زوال نعم قوم من اهل
البيوتات وتنقلهم من موطنهم الى بلاد اخر على جهة الاسر والشر ولم تعد اليهم النعمة ابدا
وان كان الراس في الميزان جار الملوك والسلاطين على رعيتهم وحشمهم ومكاتبهم

لهم بما ليس عليهم ويقع في ذلك نهب قوم وفقر اخرين فان كان هناك الذنب وقع الموت في
الماشية وكانت تلك السنة جدبة يابسة مع شدة برد فان ظهر هناك ذو ذوابة انتشر
اللصوص والقطاع في النواحي مع كثرة الخوارج وعلل من حميات مختلطة يطول عنها في الناس
وان كان الراس في العقرب كانت حروب وفتن وكان في الناس زنا بكثرة افتضاحهم و
ويتشر في الناس القروح وان كان هناك الذنب وقع في الناس البرسام وعلل في الصدور
وبرلات مع فرح الملوك وسرورهم وامنهم وقلة جرعهم ذلك الزمان وحيازة الاموال وعمارة
بيوتها فان ظهر هناك ذو ذوابة دل على كثرة الفتن والحروب والخراج على السلطان وتغير
الحسد عليه وان كان الراس في القوس دل على غشهم ملك بابل لرعيته وموت الاقة في
الغنم والبقر والخيل خاصة وفي كل دابة يستعملها اهل الحرب ويفسد الجود ويظلم ويشتد
الحر بخلافه وان كان هناك الذنب اتضع العلما والاشراف ووقوع العلو في السفلة فان
ظهر هناك ذو ذوابة دل على عزل الكتاب والخدامين لهم واختفائهم مع كثرة ما ينزل بهم من
الحرب وان كان الراس في الجدي دل على سرور الملوك والاشراف والعظما وعلوهم وعزهم
وسقوط السفلة فان كان هناك الذنب كانت زلازل ورجفات مهلكة فان ظهر
هناك ذو ذوابة فدليل على انتشار الكذب والزنا في الناس في ذلك الزمان وان كان الراس
في الدلو دل على موت الفقرا والقضاة ذلك الزمان واهل الدين وان كان هناك الذنب
طالب السلطان اصحاب الضياع بما لا يجب عليهم وظلمهم وضربهم وجار عليهم فان ظهر هناك
ذو ذوابة دل على كثرة الفتن والقتل ذلك الزمان وان كان الراس في الحوت استعلا
الاشراف وبلغ كل انسان في المرتبة اكثر ما كان عليه على قدر طبع ذلك الانسان وجمع
الاموال في بيوت الاموال فان كان هناك الذنب دل على بسط الجند والقواد على الملوك
وانتقل اكثر الملوك عن اوطانهم بسبب حاشيتهم مع كثرة الكلام في الدين وظهور البدع
فان ظهر هناك ذو ذوابة كان قتال عظيم على حاشية الملك لقتل بعضهم بعضا وتعادي
اخرين وخلع ايديهم من الطاعة واعلم بانه قدمنا ان كان ظهور ذو الذوابة في ناحية
المشرق وكان اسرع لما يدل عليه فاما الناحية في حدوث ما تدل عليه الكوكب

ذوات الذوايب فانظر الى سمت دنبه فى اى ناحية هو من تلك الناحية يكون مايلا
عليه والوقت بلوغ الشمس البرج الكائن من جوهرها وصفته والكوكب الذى طبيعه
فى الفعل طبع الحادثة الظاهرات انما يكون بتلك السنة فاعلمه وتفقده تم الكتاب
الثانى بحمد الله
بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
اجمعين وسلم من كلام ابى معشر رحمه الله فى دلالات الاشخاص العلوية الدالة على الاحداث
الكاينة فى عالم الكون والفساد من جهة محلها عند طوالع البوادى القرانية وغيرها
وهو ثمان مقالات وثلثة وستون فصلا المقالة الاولى فى كيفية النظر من جهة
القرانات لظهور الانبيا صلوات الله عليهم والمتغلبين ولواحقهم وهى اربعة فصول
المقالة الثانية فى جمل من امور الدول وانتقالها وحالات الملوك وهى ثمانية فصول
المقالة الثالثة فى كيفية معرفة دلالات اتصال الكواكب وممازجة بعضها مع بعض فى تحاويل
السنين وهى ستة فصول المقالة الرابعة فى معرفة كيفية دلالات البروج اذا كانت طوالع
البوادى التى قدمنا ذكرها وانتهت السنون اليها من احد طوالع البوادى المتقدمة او من
مواضع القرانات وهى اثنى عشر فصلا المقالة الخامسة فى كيفية معرفة خاصة دلالات الكواكب
على الانفراد اذا كان لها الاستيلاء على طوالع احد المبادى او كان لها السال حذاهبة او
الجان بحنارية وعند موازاتها وموازاة مجارى الشمال والجنوب كواكب ذوات الاذناب
لسائر البروج على جهة الامتزاج وهى سبعة فصول المقالة السادسة فى كيفية معرفة الاحداث
السفلية على تاثيرات الاشخاص العلوية فى تحاويل السنين من جهة ممرات بعضها فوق
بعض وهى اثنا عشر فصلا المقالة السابعة فى كيفية معرفة دلالات برج المنتهى او احد طوالع
التحويلات السنوية اذا وافق احدهما بيتا من بيوت احد اوضاع طوالع المبادى المتقدمة
والقرانات او كان السهم او احد الاشخاص العلوية فيه او اى الاقسام التحويلية دالة
على الاحداث السفلية وهى اثنا عشر فصلا المقالة الثامنة فى جمل من كيفية معرفة دلالات
الاشخاص العلوية على الاحداث السفلية من جهة انتهاآت السنين والقرانات و
ولواحقها وهى فصلان المقالة الاولى فى كيفية النظر من جهة القرانات لظهور الانبيا

والمتغلبين ولواحقهم وهى اربعة فصول الفصل الاول فى تقديم مبادى كلية كثيرة الغنا
الفصل الثانى فى معرفة اقوى بروج المثلثات القرانية وظهور دلالاتها فى النواحى المناسبة
لها الفصل الثالث فى كيفية معرفة القرانات الدالة على مواليد الانبيا صلوات الله وسلامه
عليهم والمتغلبين واخلاقهم وخلقهم والعلامات الكاينة منهم وايات نبوتهم ومباينة ظهورهم
وابنية كل واحد منهم ومقدار سنتهم الفصل الرابع فى معرفة سنتهم وملاحمهم ومراكبهم وشرايعهم
وظهور العلامات الفصل الاول فى تقديم مبادى كلية كثيرة الغنا فى استنباط معرفة دلالات
الاشخاص الفلكية على الاحداث السفلية انما يستدل عليها من جهة الحركات الطبيعية
اذا كانت اقرب الى الحس من دلالات الاشخاص العلوية لانه لما كانت الحركات الطبيعية
لا يخرج عن ثلثة اقسام نظر الى ترتيب كيفية بعد افلاك الكواكب العلوية ولخصات
حركاتها الدورية فاذا هى ينقسم ايضا الى ثلثة اقسام احدها الكواكب العلوية المرتبة فوق
النير الاعظم والثانى النير الاعظم وتسمى حركته فى الوسط والثالث الكواكب السفلية المرتبة
دون النير الاعظم وتسمى حركته على الوسط فنسب كل قسم من الاشخاص العالية الى كل قسم
من اقسام الحركات الطبيعية لشدة مناسبتها لها ولتعاقب تاثيرها فى عالم الكون والفساد
ولما كانت الحركة الاولى من الحركات الطبيعية يتحرك على الوسط والحركة الثانية يتحرك من
الوسط نسب القسم الاول من الكواكب العلوية وتاثيرها الى الحركة الاولى الطبيعية التى هى
على الوسط لعلوها وقربها منها وبعدها من الحركة الطبيعية الثالثة التى هى الى الوسط
فصار لها من هذه الجهة الدلالة على الاشياء المتطاولة المدة والازمان لمناسبتها
الحركة الاولى وتراخى سيرها ونسب الى ابعد الكواكب العلوية من عالم الكون والفساد الذى
هو زحل والذى له الدلالة على الامور الابتداثية التى هى كالملل والدول وكلما كان فى
الازمان المتطاولة اذ كان كالابتداء لساير الاشخاص الفلكية فى العلو ونسب ايضا
الى الكوكب التالى له فى القصد الذى هو المشترى الدلالة على النواميس وما شاكلها التى
هى الانتهاآت فى القضايا الكلى لساير الامور المتقدمة والابتداثية ونسب الى الكوكب
الثالث منها فى القصد الذى هو المريخ الدلالة على الحروب والتغالبات وما شاكلها التى

هى الانحطاط لانتهاآت الامور واولها الان اواخر الامور دالة على انتقاص شرفها بعد كمالها
وفساد نظامها وعند اعتراض الافات الطبيعية بعض الاطبا بالمعانى فلا سبيل الحلان كمثل ما
وجد المريخ الحروب الى الحروب الاضطرارات موجبة لانتظام هذه الحالات الثلثة ولارتباط
بعضها ببعض الاضطرارات الموجبة لانتظام هذه الحالات الثلثة وارتباط بعضها ببعض وذلك
انه متى عدم احدها لحق التقصير لكامل الحالتين الاخريين على حسب ما اوجبته الامور الطبيعية
من الاحوال الثلثة التى هى الانتهاء والابتداء والانحطاط لان الحروب لا يكون فى الامر الاكثر
الا باسباب النواميس والنواميس ايضا لا يكون الا بتقدم الملل والدول واذا رتبت هذه الحالات
على الانعكاس كان الامر مضطر الى ارتباطها وانتظامها الانه لا يكون للملل والدول الا بالنواميس
على الامر الاكثر الا بالحروب لان للملل والدول والنواميس يعرض منها تغيرات تقع بسببها
كثرة الاختلافات واذا كثرت الاختلافات حدث التنافس واذا حدث التباين وقعت
الحروب فلهذه العلة ما نسبت هذه الحالات الثلثة الى الكواكب العلوية وكانت الاوايل
لما سلوها من الدلالات البوادى النير الاعظم وتاثيراته الى الحركة الثانية الطبيعية الوسطى
التى هى من الوسط اقرب مناسبته لها اذ كان متوسطا للاشخاص الفلكية فى القصد وكانت
الحالات المنسوبة اليه متوسطة بين الحركة الاولى والحركة الثالثة ولاعتدال حركته فصارت
له الدلالة على الملوك والسلاطين اذ كانوا اشد اختصاصا بحالات الاقسام الاول والثوانى
على حسب ما ينصف من غيرهم ثم نسب الكواكب السفلية وتاثيراتها الى الحركة الثالثة وبعدها
من الحركة الطبيعية السفلى التى هى الى الوسط لقربها من الحركة الثالثة وبعدها من الحركة
الطبيعية الاولى التى هى على الوسط فصار لها من هذه الجهة الدلالة على حدوث الاشيا
القصيرة المدد والازمان لمناسبتها الحركة التالية ولسرعة سيرها وكانت اقسام الكواكب
السفلية الثلاثة تابعة لاقسام الثلثة الاول فى الدلالات مناسبة حاجة الاقسام
الاول اليها وارتباطها فنسب الى اعلا الكواكب السفلية التى هى الزهرة الدلالة على المناكح و
والملابس وما شاكلها اذ هى مناسبة للقسم الاول على المبتدات ونسب الى الكوكب التالى
له فى القصد الذى هو عطارد الدلالة على الكتابة والحساب وما شاكلها اذ هو مناسب

للقسم الثانى الدال على الانتهاب ونسب الى الكوكب التالى له فى القصد الذى هو القمر الدلالة
على الحركة والنقلة والاسفار وما شاكلها اذ هو مناسب للقسم الثالث الدال على الانحطاط
وانما نسبت هذه الدلايل الى هذه الثلثة الكواكب لاضطرار حاجات اهل الملل والدول
الى المناكح والملابس اذ الطبيعة الباعثة لهم على ذلك وخاصة النواميس التى هى الشروط و
والشرايع والحاجة الى الكتاب والحساب اذ كانت انما يستكمل تحصيلها بالكتابة وتنتظم
مرتبات ازمانها بالحساب وحاجة الحروب الى الاسفار والنقل اذ كانت هذه المهنة
انما يتم بالحركة فلهذه العلة ما نسبت هذه الحالات الثلثة الى الكواكب السفلية اذ كانت
كالتوالى لانفصالها بالحالات الاول واضطرار الاول اليها ولما كانت الامور المستدل بها
على تقدمة المعرفة بالاحداث الكليات وجريانها فى الازمان المستانفة تسقط من ست
عناصر احدها من جهة اوضاع الاشخاص العالية عند طالع تحويل السنين التى يعرض فيها اقتران
الكوكبين العلويين فى البرج المنقلب الربيعى الكاين فى كل تسعماية ستين سنة شمسية والثانى
من جهة اوضاع الاشخاص العالية عند طوالع تحويل السنين العارض فيها اقتران النحسين
فى برج السرطان وهو وقت اقترانهما الحادث فى كل ثلثين سنة والثالث من جهة اوضاع
الاشخاص العالية عند طوالع تحاويل السنين الحادث فيها اقترانهما فى كل برج الكائن
فى كل عشرين سنة وقد يريد سنى اقترانهما فى راس الحمل والمثلثات وفى كل برج وتنقص
وذلك لان زحل والمشترى اذا اقترنا بالوسط فى اول برج من بروج المثلثة فانه يكون اقترانهما
بعد ذلك على راس قوس يكون مقدار ما ح مح حر او كه دقيقة وبو ثانية وب ثالث
وكد روابع واعاد بلدان فى كل برج يقترنان فيه على حسب اقترانا فى البرجين الاولين
ب كه مرتب د مكون اقترانهما فى برج المثلثة على هذه الجهة تح قرانا وذلك يكون
من الزمان الكرسى المقدار الذى حددناه ولا سيما ان كان اقترانهما فى اول برج من
بروج المثلثة الذى ينتقلان اليها فى اقل من يد دقيقة فانهما يقترنان فى تلك المثلثة
تح مرة وان كان اقترانهما فى اول برج من بروج المثلثة فى اكثر من يد دقيقة لحر
ما انه نط ما المثلثة من رابعة فان اقترانهما يكون فى تلك المثلثة سا مرة فاذا اقترنا

فی مثلثه یب مرة وفی مثلثه لح مرة کان اقترانهما فی مثلث که مرة فیکون اقترانهما فی
جمیع المثلثات قنه مرة وبین القران والقران بطریق ند تدلح لرنح دح ووسط الشمس التی
هی ح ماحر لوما من صدر تحویل الربع فی ذلک فصل لسلیمان بن یحیی مال وزیادة مدد
القران مالوسطح ب که مط ه وهذه الفضله التی یزاد علی موضع القران الماضی
عند النظر فی ذلک سلیمان بن یحیی مالقاه کما ذکر وزعم من نظر مدة عودة القران فی ای برج
کان من المثلثات الی ان ینتهی الی ذلک البرج بعینه وذلک فی مدة هرهح سنة بالتقریب
وتکمل له فی هذه المدة قمد قرانا ویدور المثلثات فی هذه المدة ب دوره وحینئذ یعود
الی الاول یعنی فی المدة القران الکاین فی السنة السادسة التی علی راس السابعة للهجرة واذا ضرب
هذه الخمسین قرانا فیما بین القران والقران من الازمان وکسورها بلغ ذلک تسعمائة سنه
وستا وستین سنه فیزید علی قدر ما مر قد رکسة الازمان الکاینه مسد وقت اقترانهما
فی راس الحمل الی وقت عودتهما الیه فاذا اقترانا فی المثلثه ب مرة فان قرانهما یطلع یط
درجة جر دقایق لدثانیة وثالثة ولحد و ب رابعة فیکون ما تسقا الی الی درجة
عام ما دام اقترانا فی اقل منه احتاجا الی جر قرانا مثال ذلک قرانا فی اول خامسة من السرطان
فاذا زید علی ذلک ما بین القران والقران من الدرج وکسورها علی حسب ما قدمنا وقع
اقترانهما فی د درجین من الحوت که دقیقة نو ثانیة ب والث د روابع فاذا زید
علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی ز درج من السرطان ما دقیقة نو ثانیة
ل ثالثة ح رابعة فاذا زید علی ذلک ما بین القرانین من الدرج وکسورها وقع اقترانهما
فی و درج من الحوت وما دقیقة ح ولی کد رابعة فاذا زید علی هذه الاجزاء ما بین
القرانین من الدرج وکسورها وقع اقترانهما فی ستین العقرب ز دقایق که ثانیة ن
ثالثة ل رابعة فاذا زید علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی ید درجة
من السرطان لا دقیقة مح ثانیة نه ثالث لد رابعة فاذا زید علی هذه الاجزاء ما بین
القرانین وقع اقترانهما فی نط درجة من العقرب که دقیقة مط ثانیة ک ثالثة
مح رابعة فاذا زید علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی کا درجة من السرطان

مر

من دقیقة لو ثانیة ل ثالثة ند رابعة فاذا زید علی هذه الاجزاء ما بین القرانین
وقع اقترانهما فی له درجة من الحمل یح دقیقة مح ثانیة لح ثالثة لح رابعة فیکون اقترانهما
واقعا فی الاجزاء من البرج الذی ابتدانا منه ویکون انتقالهما من المائیة الی الناریة
هو من مثلثه الناریة فاذا زید علی ذلک ما سیرانه فی ب قرانا وهو فی کط درجة
جر دقایق یح ثانیة ا ثالثة واحد ب رابعة اسفلا الی الثور مالی الحمل فکان قرانهما
فی لب دقیقة منه و لوالی ب ثالثة حر رابعة واذا اقترنا فی المثلثة لح قرانا اقترنا فی
البرج العاشر من حیث اقترنا واذا اقترنا فی المثلثة ب قرانا اقترنا فی الثانی من حیث اقترنا
باب معرفة کیفیات الایام التی بین القرانین فانظر الی مقدار کمیة دور زحل من
الدرج فی ثلثمائة وستین الف سنة وهو ع ام ح اثنی عشر الف درجة وماتان واربع عشرة
درجة وانظر الی دور المشتری فی ذلک وهو ثلثون الف وثلثمائة وخمسون درجة ح ع مح
فنقص اقل الدورین من اکثرهما فبقی ثمانیة عشر الف درجة ومائة وثمانیة وثلثین درجة
فیقسم علیه ایام ثلثمائة الف وستین الف سنة وهی مائة الف الف واحد وثلاثون الف
الف واربعمائة الف وثلثة وثلثون الفا ومأتان واربعون یوما یکون بالصورة الهندیة
مح ع و ا ع ا فیکون الخارج منه ازمان ما بین القرانین وضرب ایام القران واخرجها
بما یدور زحل فی ثلثمائة وستین الف سنة ویقسم علی ایام ثلثمائة وستین الف سنة
فیخرج من ذلک القوس وکسورها الکاینة من القرانین وذلک علی ما قدمنا ماتان واربعون
جزا که دقیقة مر ثانیة ب ثوالث و روابع والخامس فی جهة اوضاع الاشخاص العالیة
عند طوالع الاوقات التی یتهیا فیها البوادی الاجتماعیة والامتلائیة المتقدمة لموافاة
النیر الاعظم لمقابلة رؤس البروج المنقلبة فی وقت موازاته لها والسادس من جهة الاشخاص
العالیة عند طوالع الاوقات التی یتهیا فیها البادی الاجتماعیة والامتلائیة المتقدمة
لموازاة النیر الاعظم لرؤس البروج وفی وقت موازاته لنقطة رؤسها جعل النظر عند
حصول احد هذه الاوقات التی عددناها الی طوالع تلک الازمان ومحل الاشخاص العالیة
منها وسایر حالاتها الطبیعیة والعرضیة من دلالاتها ومن الشمس والفلک واسقاطها منه

دلالتها من المسرات علی المواضع الرئیسة وما بینها علی حسب ما یشیر الیه الادلاء من ذلک
ثم ینظر الی دلالة هذه الاصول الستة فاذا هی ینقسم ثلثة اقسام احدها یختص بحالات
کلیة کاختصاص ادلاء البوادی العظام الدالة عند اقتران العلویین فی الحمل وعند
اقترانهما فی وقت انتقالهما من مثلثة الی مثلثة بالامور الکلیات کالطوفانات والملل
والدول وما اشبه ذلک والثانی یختص بحمد من اعراض تلک الکیفیات کاختصاص ادلاء
النحسین وقرانهما فی برج السرطان واقتران العلویین فی سایر البروج بحال المرتفعین
من الرؤساء والاشراف فی ذلک الملک والثالث ینقسم کثیرة یشترک فیها سایر الادلاء علی
اجزاء تلک الجمل المتبعضة من الکلیات کاشتراک ادلاء السنین والارباع والشهور علی
احوال الناس والهواء وسایر الاحداث العلویة والخصب والجدب وما اشبه ذلک وقد
تشرک ایضا مع هذه الادلاء دلالة صاحب الدور وهو ان ینظر عند انتقال القران من
مثلثة الی مثلثة فان کان دالا علی انتقال الملل والدول جعل ذلک الوقت ابتداء للازمان
یکون قدرها کقدر حرکة ربع الفلک ونجعل صاحب الدور والکوکب الذی ینتهی الیه العدد
من صاحب دور القران الدال علی الطوفان والقران الکاین فی راس الحمل ونجعل الابتدا
لتدبیر تلک الازمان ارباعا کهیئة ارباع السنة ونجعل کل ربع من ارباعها ابتداء ما
لعلها یعرض من التغایر عند انقضاء کل ربع من الارباع فی الدول والملل والملوک
کتغیر حالات الهواء واختلاف کیفیته عند انتقال النیر الاعظم من ربع الی ربع ویجعل صاحب
الدور دلیلا علی الربع الاول الذی هو ض سنة والربع الثانی الکوکب الذی ینتهی الیه
الدور من صاحب الربع الاول مع مشارکة صاحب الربع الاول ویستعمل الامر فی ادلاء الارباع
علی هذه الجهة الی انقضائها مثال ذلک ان القران الذی کان الدال علی الطوفان کان
قبل القران الدال علی ملة العرب بثلاثة الف سنة وثمان وخمسین سنة علی هذه الصورة
ه ا و ح ع وکان والی الدور فی ذلک الوقت زحل مع برج السرطان وکان الطوفان بعد
ذلک بمأتین سنة وسبع وثمانین سنة ولا ح فیکون بین یوم الجمعة اول یوم من سنة
الطوفان وبین اول یوم من السنة التی کان فیها القران الدال علی ملة العرب ثلاثة الاف

لر

سنة وستمائة سنة واحدی وسبعون سنة علی هذه الصورة ا و ما ح وقد ذکر الشیخ
وغیره ان بین ابتداء خلق آدم وبین لیلة الجمعة التی کان فیها الطوفان الفان وماتان سنة
وستة وعشرون سنة وشهر واحد یح یوما حر ساعات فیکون علی هذه الجهة ما بین خلق
آدم وبین اول یوم من السنة التی کان فیها القران الدال علی ملة العرب خمسة الف سنة
وثمان مائة سنة وتسعة وسبعون سنة ه ا و وشهر واحد یح یوما حر ساعات فاذا قسمنا
السنین التی بین قران الطوفان والقران الذی دل علی ملة العرب علی سص لکل برج سنة
وابتدی الطرح لاستخراج برج المنتهی من الحمل انتهت الی الجوزا فان کنا قسمنا تلک السنین
علی سص واحدنا لکل دور برجا وابتدی بالطرح من البرج المدبر کان الدور فی ذلک البرج
الذی هو السرطان وانتهی العدد من البرج الدال علی ملة العرب الی الجوزا وان اعطینا
لکل کوکب دورا من الادوار وابتدانا بالطرح من الکوکب الذی للدور فی القران الدال
علی الملة انتهی العدد الی الزهرة وان القینا من طالع القران الذی کان فی راس الحمل لکل
درجة سنة انتهی فی القران الدال علی الملة الی یح درجة من الحوت وکان المشتری علی الدور
وعلی دولة العرب والربع الثانی والثالث لعطارد والرابع لزحل وذلک علی قدر ابتدا
الکواکب علی صاحب الدور وعلی الطالع وبرج القران ومشارکتها لصاحب العدد الاولی
التی هی الزهرة وقد ینظر ایضا الی القران الکاین عند انقضاء کل ربع من الارباع التی قدمنا
ذکرها ولا یلتفت الی تقدمة الربع ولا ما یخرج عنه فیجعل من احد الاصول التی وصفناه وقد
یجعل ایضا صاحب طالع السنة الکاین فیها القران الدال علی حدوث الملل دلیلا علی الربع
الثالث وصاحب الرابع دلیلا علی الربع الرابع علی اختلاف ما جرت علیه العادة فی القسمة
الاولی وقد یجعل البرج الذی ینتهی الیه السنة عند انتقال الدولة دالا علی طبیعة اهل
تلک الدولة وهیئتهم ولباسهم واعوانهم وصاحب برج الانتهاء دلیلا علی مددهم وقوتهم
ویشرک صاحب العدد الرابع وقد یجعل ایضا صاحب طالع کل ربع من الارباع التی هی ض سنة
صاحب ذلک الربع فاما الانتقالات من طوالع هذه الازمان ومن مواضع القرانات فانه قد یظهر
لکل واحد منها دلالات کثیرة علی صنف من الاصناف یختص بها دون غیرها کدلالة برج المنتهی

من طالع القران الكاين فى الحمل على الامور العامة والشاملة كالطوفانات والزلازل والوبا وما اشبه ذلك وكذلك دلالة برج المنتهى وصاحبه الكاين الذى كان منها ابدل الى الامور الجليلة وكذلك دلالة برج المنتهى من طالع الملة ومن برج الملة وصاحبها على ما يحدث فى الملل وكذلك دلالة برج المنتهى من طالع الدولة ومن برج قران الدولة وصاحبها على ما يحدث فى الدول وكذلك دلالة برج المنتهى من طالع انتقال المثلثة وصاحبه على ما يحدث فى الدول ملوك الملة وكذلك دلالة برج المنتهى من برج قران المثلثة وصاحبه على ما يحدث فى نفس الدولة ايضا وكذلك البرج المنتهى من طالع القران فيه فى التحويلات السنوية ومن برج القران وصاحبها على ما يحدث فى اهل البيوتات المرتفعين فى ذلك القران فمتى كانت هذه البروج منيرة بالسعود او كان اصحابها سعودا او مسعودين دل على السعادة فى ساير الاصناف المشاكل بها طبعها فان كانت مشرقة دل على ظهورها لانتها وسرعة حدوثها وان كانت على ضد ما وصفنا من السعادة والشرف والوتدية والقوة دل على رداءة تلك الاصناف وخمولها وابطاء حدوثها وضعفها وانقضائها وافاتها وان كانت تلك الاوقات من الازمان الدالة على زوال الصنف من الاصناف كان ما وصفنا من اقوى الدلالات بانقطاع مدته وبواره وقد يستعمل فى ساير السنين اصحاب الادوار والانتهاآت على حسب التسيرات من طوالع المبادى ومن مواضع القرانات لكل برج سنة على توالى الابراج وقد يسير ايضا من جزء طالع انتقال المثلثة لكل درجة سنة وينظر ايضا الى صاحب ذلك المحل الذى فيه القسمة فيجعله القاسم وينظر الى شعاعات السعود والنحوس الكاينة فى درج القسمة فيحكم على ذلك وقد ينظر الى البرج الذى انتهت اليه سنة العالم من طالع الملة فيقسمه باثنى عشر قسما ويبتدئ بأول قسم على حسب طبع البرج وصاحب دلالته والقسم الثانى على البرج التالى له وصاحبه ويستعمل هذا التدبير الى ان ينتهى الى اخر البروج ومتى انتهى التسير من موضع من المواضع التى حددنا الى شعاع كوكب من الشعاعات الكاينة فى السنة القرانية دل ذلك على حدوث ما دلت عليه سنة القران وان كان ذلك فى وقت انتقال المم كان ذلك دليلا على انجاز ما وعدته سنة المم الى ان الكوكب الذى

انتهى الى شعاعه وكذلك اذا كان الشعاع الذى انتهى اليه من شعاع ابتداء الملة اظهر او عد ذلك الكوكب الذى الشعاع له فى اول الملة **فاما كيفية** معرفة الانتهاآت من المواضع التى قدمنا ذكرها فى ساير السنين فانا سناتى به فى المواضع الاليق به **الفصل الثانى** فى معرفة اقوى البروج من المثلثات القرانية وظهور دلالتها فى النواحى المناسبة لها فلنخبر فى هذا الفصل باقوى بروج المثلثات الدالة على كثرة طول المدد وقصرها اذ كانت كالدعايم الى تحاول من معرفة كيفيات الاشياء التى قدمنا ذكرها فنقول انه اذا وقع القران فى المثلثة النارية دل على قوة اهل المشرق واقوى بروجها القوس واوسطها الاسد واضعفها الحمل واذا كان ذلك فى المثلثة الارضية دل ذلك على قوة اهل المغرب واقوى بروجها الجدى واوسطها السنبلة واضعفها الثور واذا كان ذلك فى المثلثة الهوائية دل ذلك على قوة اهل الناحية الشمالية واقوى بروجها الدلو واوسطها الميزان واضعفها الجوزا واذا كان ذلك فى المثلثة المائية دل ذلك على قوة اهل الناحية الجنوبية واقوى بروجها الحوت واوسطها العقرب واضعفها السرطان **فاما المهور** دلالة المثلثة النارية فان ذلك يدل على ثلث قرانات بعد عود القران اليه وفى المثلثة الارضية والهوائية على اربع قرانات وفى المثلثة المائية على قرانين ان يكون التغاير من جهة جملة دلالات الانتقال الى المثلثة النارية على هذا الترتيب بعد ثنتى عشر قرانات فاما المثلثات الواقع فيها القران الدال على طول اعمار الملوك فالمثلثات التى لزحل فيها شهادة وقد يستدل ايضا على اقوى النواحى فى وقت انتقال القران من المثلثة الى المثلثة من جهة استدارات الكواكب على طوالع القرانات ومواضعها فان كان ذلك الاستدار لزحل دل ذلك على قوة اهل الاقليم الاول ثم يتلوان حلا ساير الكواكب على ترتيب الافلاك والاقليم الاول على جهة ترتيب الاعداد حتى ينتهى الى اخرها **واما كيفية اعمارهم** فى المثلثة النارية فقصيرة الازمان الا ان يكون القران فى القوس فان ذلك دليل على طوال الازمان قرانين سواما فى بيوت المشترى فى ذلك من الزيادة واما فى المثلثة الارضية فان اعمارهم فيها طويلة واجود ذلك الجدى ومتى قام قائم

فى سنة قران الجدى وكان ذلك المنظر زحل والمشترى دل من المدد على زمان قرانين سوا ما فى بيوت زحل والمشترى فى ذلك من الزيادة وان كان فى الثور عند قيامه دل على زمان قران فان كان ذلك والقمر والزهرة جيدى المكان زاد فى تلك الازمان وان كان القران فى السنبلة وشهد زحل والمشترى دل ذلك على زمان قران وان كان القران فى المثلثة الهوائية وكان فى الدلو دل على ظهور ازمانهم سيما ان كان لزحل والمشترى شهادة بحلولهما فى الاوتاد او لاحدهما وان كان قيامه فى سنة قران الجوزاء دل ذلك على زمان قران ونصف سوى ما فى بيوت زحل والمشترى من الزيادة بشهادتهما على تلك الازمان فان كان القران فى الميزان دل على ان مكنة تلك الازمان يكون بقدر ما بين الزهرة وزحل من العدد او بقدر سنيها وان كان قيامه فى تحويل سنة قران الدلو وكان لزحل فيها شهادة دل على زمان ثلث قرانات وان رجع القران الى الدلو وكان لزحل فيه شهادة كشهادته فى المرة الاولى دل ذلك على زمان ست قرانات ويكون الامر فى ذلك على حسب ما ذكرنا الى وقت فساد شهادة زحل والمشترى وقد يتخوف عند تمام كل قران الى ان يجوز من السنين بقدر ما بين محل القران الى الطالع لكل برج سنة يكون زمانها اكثر من قران واذا وقع القران فى هذه المثلثة وشهد زحل او المشترى دل ذلك على طول المدة الا ان يكون القران فى الميزان فان ذلك دليل على سرعة الانتقال والبوار وكذلك الدلالة عند الاقتران فى الجدى وان كان القران فى السرطان ومثلثه كان دون ما تقدم ذكره من طول الازمان غير ان اجود بروج المثلثة المائية الحوت والعقرب لانهما بيتان لكوكبين اذ بروج العلوية ادل على طول الازمان من بروج الكواكب السفلية وقد يستدل ايضا على مقدار مكنة اعمار اهل الدولة من جهة سنى صاحب الدور وسنى صاحب البرج الذى انتهى اليه الدور عند انتقال الارباع كما بينا فى الفصل الاول **واما معرفة** كيفية حال من دلالات المثلثات فان الانتقال اذا كان فى المثلثة النارية او الهوائية دل على ظهور الملوك والروسا والعلماء والعظما وعلى علو اهل هذه الطبقة وان كان الانتقال الى المائية او الارضية فان ذلك دليل على استعلاء العوام واوساط الناس ومساواتهم

للروساء فى المرتبة **الفصل الثالث** فى المعرفة القرانات الدالة على مواليد الانبياء عليهم السلام والمتغلبين وخلقهم والعلامات الكاينة فيهم وآيات نبوتهم ومباينة ظهورهم ومقدار مكنة سنيهم فاذ قدمنا فى الفصل الثانى ما يجب تقديمه من كيفية معرفة اقوى بروج المثلثات ومباينة ظهور دلالتها فلنذكر الآن فى هذا الفصل انتقالات القرانات الدالة على مواليد الانبياء والمتغلبين وساير احوالهم فنقول انه متى انتقلت القرانات من مثلثة الى مثلثة وكان احد الكواكب العلوية فى التاسع او الثالث من طالع ذلك القران الدال على ظهورهم سيما زحل فان ذلك دليل على مواليد الانبيا وان كانت اقسام الطالع او التاسع والقمر فى البروج المجسدة دل على ان مواليدهم يكون فى القران الثانى من ذلك القران او عند انتهاء الدور الثانى من طالع القران الى موضع القران **واما** اخلاقهم وخلقهم فان استنباط ذلك يكون من جهة محل القمر فى تحويل السنة الدالة على مواليدهم فان كان فى ذلك فى جلبه او فى حيزه كان دليلا على حسن اخلاقهم وخلقهم وان كان فى ضد ذلك دل على خلافه **واما العلامات** الكاينة فى ابدانهم من الشامات والخيلان وما اشبه ذلك فان معرفة ذلك يستنبط من جهة محل سهم السعادة فان كان فى السنة الدالة على مواليدهم فى القسم الايمن من الطالع دل ذلك على ان تلك العلامات كاينة فى الجانب الايمن منهم وان كان فى القسم الايسر ففى الجانب الايسر وقد ينظر الى محله من بيوت الفلك فان زحل فى درجة الطالع فوق الارض دل على ان تلك العلامة فى الجانب الايمن من جباههم وان كان حلوله فى الدرج الكاينة تحت الارض ففى الجانب الايسر وان كان فى الثانى من الطالع ففى افواههم وشفاههم ووجوههم وان كان فى الثالث ففى اعضائهم اليسرى وان كان فى الرابع ففى جنوبهم اليسرى وان كان فى الخامس ففى احبة اوراكهم اليسرى وان كان فى السادس ففى افخاذهم واقدامهم اليسرى وان كان فى السابع فى الدرج التى فوق الارض دل على ان تلك العلامات كاينة فى الجانب الايمن وان كان فى الدرج الكاينة تحت الارض ففى الجانب الايسر منهم وان كان فى الثامن ففى جنوبهم مما يلى اوراكهم وان كان فى التاسع ففى جنوبهم اليمنى او فى عضدهم او بين اكتافهم وان كان فى العاشر ففى جنوبهم اليمنى

ايضا وان كان فى الحادى عشر فمن ناحية اوراكهم وان كان فى الثانى عشر ففى افخاذهم واقدامهم
اليمنى وقد يستعمل مواضع علاماتهم الحاسيه من جهة اخرى وهو ان ينظر الى طالع القران الدال
على مواليدهم فان كان مذكرا كانت العلامات منهم فى مواضعهم من الناحية اليمنى ويكون
كيفية لونها مايلا الى السواد او الحضرة وقد يستنبط ايضا فى محل العلامات من اجسادهم من
السهم الماخوذ من رب الساعة الى الشمس المزاد عليه درج الطالع والمقامه بحث انتهى من
البروج فان العلامات فى عضو ذلك البرج الذى حله السهم من جهة ترتيب دلالات البروج
على الاعضا فاما ايات نبوتهم فان استنباط معرفة ذلك يكون من المشترى على طوالع مواليدهم
فان كان المشترى على ذلك دخل دل على اظهارهم يكون بالاشياء المعجزة المعجبة المغربة وان كان
المشترى دل على ان اظهارهم يكون الدهر باظهار النواميس واستعمالهم لذلك والامور
الشرعية والديانية وان كان الحال النيرين فى موضع محمود من الطالع دل على اظهار ما ياتون
به وانارته وعلى عظم الايات وظهورها فان صلحت مواضعها كان اقوى لذلك وسيما ان
كان الدليل على ذلك القمر فى وقت مفارقته لعقدة الاجتماع فانه دليل على ما وصفنا و
ويكونون ممن يوتون الحكمة فى خزانتهم وكذلك اذا انصرف القمر ايضا عن عقدة الاجتماع واتصل
بكوكب بعيد دل على انهم يكونون مع ظهورهم مقبولين واما معرفة كيفية الوقت الذى
يظهرون فيه فانه يستنبط من طالع القران وموضع القران الدليل على خروجهم فان كان الطالع
احد بيوت الكواكب العلوية او شرف المشترى ونب القمر وكان زحل فى وتد الحد والسوية
فان التسيير يكون من الطالع الى موضع القران لكل برج سنة فان لم يكن الطالع احد ما وصفنا
فان التسيير يكون من القران الى القران لكل برج سنة الا ان يكون البرج مجسدا فان
ذلك دليل على انه يكون وقت ولادتهم فى وقت عود الدور فى القران الثانى لذلك كما
وصفنا ويكون مقدار كمية سنه كمثل الزمان الذى بين وقت ولادتهم الى وقت ظهورهم
ويكون خروجهم من بلدان البرج كمقدار سنى صاحب برج المدينة التى يظهر الاحداث فيها
الصغرى ويكون نكبتهم عند فساد صاحب ذلك البرج باحراق او غيره وسيما ان كان فى احد
اوتاد البروج التى ظهرت اعماله والمثال فى ذلك ان القران لما انتقل من المثلثه المائية

الى المثلثه النارية كان وقت مولد العلوى البصرى فى السنة السابعة عشر من وقت القران
وذلك لان طالع القران كان الاسد والقران فى القوس فى برج مجسد ولو لم يكن مجسدا لكان
مولده يكون على قدر ما بين طالع القران وموضعه من العدد وهى ٥ سنين فلما كان مجسدا
ادير له دورتان وكان مبلغ ذلك ١٧ سنه فلما عاد القران الى القوس واستمر فى المثلثة ظهر
هذا المولود وهو ابن ٢٨ سنة خرج من مدينة السلام التى دليلها القوس وبرج القران وكانت
ظهوره واحداثه فى بلدان البرج المربع الطالع الذى هو العقرب وهى البصرة وكانت مدته مثل
مقدار سنى صاحب برج المدينة التى المريخ للموضوعة الصغرى وهى ١٥ سنه وكانت نكبته
عند احتراق صاحب البرج الذى هو المريخ فى الاسد وهو تدبير اوتاد برج المدينة التى ظهر
فعله فيها الفصل الرابع فى معرفة سننهم وشرايعهم وملابسهم ومراكبهم فلنخبر فى هذا الفصل
بسننهم وشرايعهم وملابسهم ونواميس اهل الملة المنتقلة الدولة اليهم فنقول انه لما كان
المشترى بالطبع دليلا على الدين وكانت اختلافات الاديان فى الازمان والملل والدول
انما يكون من جهة ممازجته وممازجات ساير الكواكب له كان الاوجب ان ينظر الى المشترى
فان كان الزهرة من طالع القران الدال على الانتقال والمشترى على موضع الدين ممازجا لغيره
كان القول فى ذلك على حسبه فان كان ممازجا لزحل دل ذلك على ان اديان اهل تلك الملة
اليهودية للمشاكلة بجوهر زحل اذ كانت الكواكب تتصل به ولا يتصل هو بكوكب منها وكانت
اليهودية تفرقها اهل الديانات ولا تفرقهم هى ويكون اكثر استعمالهم لما ضارع هذا الدين
واشاهده وان كان الممازج له المريخ دل على عبادة النيران ودين المجوسية وان كان
ممازجه الشمس دل على عبادة الاوثان والكواكب والالهة وان كان الممازج له عطارد
دل على النصرانية وكل دين فيه حذاقة وشقة وان كان الممازج له القمر دل على الشكوك
والتحير والتعطيل والالحاد والارتياب فى الدين وذلك لسرعة القمر وحركته وانتقاله لبثه
فى البروج وقد يستنبط معرفة ذلك ايضا من جهة طبع صاحب القران فان كان زحلا دل
على شقاء الدين وان كان المشترى كانوا اصحاب توحيد وورع وان كان المريخ فاصحاب
اسفار وسفك دماء وقلة خضوع واختلاط بعضهم ببعض وان كان الشمس كانوا اصحاب

بهاء ولبوس وان كانت الزهرة فاصحاب لهو وبهجة ودهو وان كان عطارد فاصحاب علوم
وخصومات وان كان القمر فانهم يكونون على الكواكب الذى يمازجه القمر وقد يستعمل
ذلك ايضا من جهة محل سهم الملك والسلطان الماخوذ من المريخ الى القمر المزاد عليه درجات
طالع السهم الدال على الانتقال والملقامنه بحث انتهى فهناك السهم فان كان موضع هذا
السهم من طالع القران فى التاسع او العاشر فان ذلك دليل على عبادتهم لله بالحق وان كان
فى الحادى عشر او الثانى عشر دل على انهم يقولون ذلك ولا يفعلونه وقد ينظر الى محل السهم
ايضا من بيوت الكواكب اذ لم يكن الانتقال يدل على الشرايع وكان يدل على فساد الدين
وانتقاله فان كان فى بيوت زحل دل على ان عبادتهم يكون لاصنام الحديد والشبه وان
كان فى بيوت المشترى فلاصنام الخشب وان كان فى بيوت المريخ فلاصنام النحاس وان كان
فى بيت الشمس فلاصنام الذهب وان كان فى بيوت الزهرة فلاصنام الفضة وان كان فى
بيوت عطارد فالكواكب يكون عبادتهم وان كان فى بيت القمر فالعبادة له وقد يجب ان
يخرج هذا بالدلايل التى وصفناها من عدة جهات ويحكم على اقواها دلالة واظهرها شهادة
وقد يستخرج سهم الملك ايضا من جهة اخرى وهو ان يوخذ من درجة طالع القران الى درجة
القران ويزاد عليه درجات طالع التحويل ويلقامنه بحث انتهى فهناك سهم الملك وقد
يستخرج سهم السلطان ايضا بان يوخذ من درجة وسط السماء الشمس الى وسط سماء التحويل
بالليل والنهار ويزاد عليه درجات المشترى ويلقامنه بحث انتهى فهناك سهم السلطان
وقد يستعمل هذه الثلثة الاسهم فى ساير التحويلات القرانيه ويحمل عليها ما قد محلها من
اوضاع الفلك ومن مناظرة السعود والنحوس لها ويقال على حسب ما يظهر من ذلك فاما معرفة
ملابسهم فانها يستنبط من الكوكب الحال فى العاشر من صاحب الطالع عند انتقال القران
فان لم يكن فى عاشره كوكب فصاحب عاشر الطالع فان كان الدليل على ذلك زحلا دل على
ان اكثر لباس اهل تلك الملة السواد من ثياب الشعر والكتان الخشنة والثياب الوسخة
وان كان المشترى فثياب النساك كالصوف وما اشبهها وان كان المريخ فالثياب الملونة
بالحمرة والصفرة وان كانت الشمس فالحرير والقز وان كانت الزهرة فالخز والبر والثياب

الرفيعة الروية وما شاكلها من لباس النساء وان كان عطارد فالوشى والابريسم وان
كان القمر فالثياب الغلاظ والاكسية البيض وما اشبه ذلك واما معرفة مراكبهم فان
ذلك يستنبط من الكوكب الحال فى الرابع من صاحب الطالع عند انتقال القران فان لم يكن
فى رابعه كوكب فصاحب رابع الطالع فان كان الدليل على ذلك زحلا دل على ان اكثر
ركوب اهل تلك الملة البغال وان كان المشترى فالفيلة وان كان المريخ فالبراذين وان كان
الشمس فالخيل وان كان الزهرة فالابل وان كان عطارد فالحمير وان كان القمر فالبقر وقد اتينا
على ما اردنا وضعه فلنكمل المقالة الاولى بكمال الفصل الرابع منها المقالة الثانية فى جملة امور
الدول وانتقالها وعلامات للملوك ولواحقها وهى ثمانية فصول الفصل الاول فى كيفية
معرفة انتقال الدولة من الامة الى امة والى اى امة تصير الفصل الثانى فى كيفية الى اى النواحى
ينتقل الدولة ومواضع مدة ملوكها الفصل الثالث فى كيفية معرفة لبث الملوك فى اهل الملة
المنتقلة اليهم وقوتهم وعدة ملوكهم وما تصنع اهل المملكة المنتقلة اليهم باهل المملكة
المنتقلة عنهم الفصل الرابع فى كيفية ملوك اهل تلك الملة على حسب حلول الاشخاص وممازجتها
فى الاقسام الفلكية عند طوالع انتقال القران فى المثلثات وكيفية معرفة ذلك من جهة
مواليدهم ومماسة ذلك ومماسة اسنانهم عند قيامهم وجمل من كيفية طبايعهم من جهة
حلول الاشخاص وممازجتها فى الاقسام الفلكية من جهة الشمس والقمر الدالين على ذلك
وغيرهما الفصل الخامس فى كيفية معرفة كمية مددهم الفصل السادس فى كيفية مماسة علاماتهم
الدالة على نكباتهم الفصل السابع فى معرفة كيفية نكباتهم واليوم الذى يكون ذلك فيه والى من
يصير الملك بعدهم الفصل الثامن فى دلالة اقتران النحسين فى ساير البروج فى المثلثات على الاحداث
السفلية الكاينة عن اشتراكهما وما شاكل ذلك الفصل الاول من المقالة الثانية فى كيفية معرفة
انتقال الدولة من امة الى امة والى اى امة تصير اذ كانت مرتبة الملوك تالية للرتبة
الانبيا فى الوضع فنقول انه قد يحتاج فى استنباط معرفة ذلك كما بينا فى القول الاول الى
طوالع الابتداآت والمرات التى كان فيها ابدا الدولة والى طوالع القرانات الحادثة فيها
والى طوالع السنين والارباع والحال فى تسير كل واحد من موضعه ويقال على حسب امتزاجاتها

وان لا يكون انتقال الدولة من امة الى امة الا عند انقضاء الدول اذا سقط طالع الملة الاولى عن تثليث طالع القران الذى كان فيه طالع الانتقال من مثلثه الى مثلثه او عن تسديسه او عن وتد من اوتاده فان الامر اذا كان على ما وصفنا دل على انتقال الدول وعلى ظهور اهل الشيع الذى دل عليه انتقال اهل الممر ويصير الدولة اليهم وفيهم فاذا اعتدل الدول دل على انتقال الدولة فينظر الى اى برج انتهت السنة عند انتقال القران من مثلثه الى مثلثه والى البرج الذى يقترنان فيه فانه دليل على القوم والناحية التى ينتقل اليه الدولة والبرج الذى ينتهى اليه السنة من طالع القران الجديد دليل على السبب الذى به ينتقل الدولة فان كان انتهاؤه الى التاسع او الثالث فان ذلك يكون باسباب الدين سيما ان كان رب بيت القران فى ذلك البرج او انتهى الى هذين الموضعين فان الامر يكون فى ذلك على حسب دلالة المكان ويكون انصارهم من الناحية التى المريخ حال فيها من جهة الشمس ان كان شرقيا فاهل الشرق وان كان غربيا فاهل المغرب فاهل ذلك وان كان المريخ مع ذلك فى الاوتاد قابلا للقران اسرع الامر الدال عليه وكان عاجلا وان كان زايلا تاخرت دلالته وان كان فى السادس دل على ان انصارهم يكونون من العبيد والسفل وان كان فى مثلثه برج القران كانوا من اهل بيت القايم وان كان المريخ ساقطا دل على انهم كانوا اسقاطا ثم نالوا الملك وان كان فى وتد دل على انهم كانوا اهل قدر وسلطان وانهم نالوا الملك بقوة وان كان نظره الى القران من تربيع امر ذلك بجند الملك واعوانه وقد تصير مملكته على قدر موضع النظر وشكله وصحته على ذلك القدر ايضا يكون ضرره سيما ان كان المريخ فى الرابع من القران وينبغى ان يعرف اسها السنة عند انتقال القران من مثلثه الى مثلثه فان انتهت الى وتد من اوتاد طالع الملة وكان طالع السنة ثابتا دل على ثبات الدولة الى وقت تمام الدور سيما ان كانت انتهت السنة الى بيت الكوكب الذى يستولى على امر القوم الذى هو صاحب بيت القران ودليل دولتهم ومملكتهم وملتهم الا انه ربما وقع الانتشار فى المملكة من وقت انتقال القران من مثلثه الى مثلثه وكثرة المتغلبة على الاطراف ويكون زوال بعضهم عند القران الدال على الملك على حسب ما قدمنا ابدا واذا كان زحل فى وقت القران ما راوق

المشترى دل على ان تلك التغايير الحادثة فى ذلك الوقت يكون بالسيف والجور وان كان المشترى الناظر من زحل دل على ان تلك التغايير يكون بالعدل والانصاف واذا كان صاحب حد الاجتماع او الامتلاء الكاين قبل دخول سنة القران وقبل سنة تحويل سنة من السنين او ربع من الارباع نحسا كان ذلك دليلا على خروج الخوارج على الملوك والمضادين لهم فى الاوقات المستانفة واذا كان قرانهما فى البروج المنقلبة دل على التغايير العاجلة واذا كان ذلك فى الثوابت دل على ثبوت الحال واما كان من التغايير فانه يؤول الى الصلاح وان كان فى الجسد كان الامر فى ذلك متوسطا ويدل عند اقترانهما على ان اكثر الصلاح يكون فى بلاد المشترى والفساد فى بلاد زحل فان انتهت السنة الى السابع من طالع الملة وكان صاحب السابع نحسا فان ذلك دليل على المنازعة فان كان النحس دليل القوم وكانت المنازعة فى المعاونة كانوا هم المفسدين لدولتهم والمنازعون فيها ثم يصلح الامر بعد ذلك فان انتقل الممر فى سنة من السنين ولم يكن من السنين الدالة على انتقال الملة فليحفظ طالع انتقال الممر الذى كانت فيه الملة مع الانتقال الثانى فان كان انتقال الممر الاعلى انتقال الدولة فانه يستغنا بطالعه عن طالع الممر الاول لان الانتقال الثانى صار بدلا له واما انتقال الدولة والمملكة فى امة واحدة من اهل بيت الى اهل بيت اخر فان ذلك يكون اذا وافى الدولة احد الكواكب السفلية ويكون الانتقال اذا ان النقلة يكون عند بلوغ السنة بالتسيير الى موضع القران فان لم يكن فى ذلك الوقت ففى القران الثانى وان كان فى اخره كان فى القران الاول وانظر الى سهم الملك فان وقع فى اوايل البروج دل على مقابلة اهل تلك الملة بعضهم بعضا وان وقع فى اواسطها دل على دوام ملكهم وان وقع فى اواخرها دل على خروج قوم عليهم من غير ملتهم يطلبون ملكهم وان اردت معرفة كيفية القوم الذين ينتقل الدولة اليهم فلينظر الى سهم الملك الى اى كوكب يدفع تدبيره فان ذلك الملك ينتقل الى القوم الذين دليلهم ذلك الكوكب المدفوع اليه الفصل الثانى من المقالة الثانية فى كيفية المعرفة الى اى النواحى ينتقل الدولة وموضع مدتهم وكيفية استنباط ذلك انظر الى سهم الملك الذى قدمنا ذكره فى الفصل الرابع من المقالة الاولى فان كان فى ناحية المشرق كان الانتقال

الى تلك الناحية وان كان فى ناحية المغرب فاليها فان كان فى وتد الارض كان الانتقال الى ناحية الشمال واقاصى الارض وبلدان الاعاجم وان كان فى وسط السماء كان الانتقال الى ناحية الجنوب مع معاونة قوم من اهل الملة الاولى لهم وان كان فيما بين هذه الاوتاد نسب الانتقال الى الناحية التى هى اقرب الى احد الوتدين منه الى الاخر وان اردت كيفية معرفة مواضع مدتهم فلينظر الى محل صاحب سهم الملك من الفلك فان كان فى وسط السماء كان فى اوسط الاقاليم وان كان زايلا عنه ذلك مدتهم عن الحد وعلى حسب موضعه من المشرق او الجنوب او الشمال او المغرب او فيما بينهما يكون مدتهم فى تلك الناحية فان كان برجا مائيا كانت مدتهم على السواحل والانهار العظام وقد يجب ان ينظر فى تحويل السنة التى تهيا ان يكون احد الكواكب فى دقيقة شرفه والقمر مجاسدا له فان الامر اذا كان كذلك دل على ظهور طبيعة ذلك الكوكب فى ساير العالم لا سيما ان ولى السنة وربما نقل مساكن الملوك الى الاقاليم التى هو دليلها الفصل الثالث من المقالة الثانية فى كيفية معرفة كمية لبث الملك فى اهل الملة المنتقلة اليهم وقوتهم وضعفهم وعدد ملوكهم وما يصنع اهل المملكة المنتقلة اليهم باهل المملكة الزايلة عنهم واذ كان من الواجب ان يكون تاليا لما قدمنا فى الفصل الثانى من معرفة النواحى التى ينتقل اليها الدولة ومواضع مدتهم منها ومعرفة كيفية لبث الملك فيهم فنقول ان معرفة كيفية ذلك ان ينظر الى موضع سهم الملك وطالع انتقال القران الدال على دولتهم فان كان فى وتد وصاحبه فى وتد دل على ان مدتهم بمقدار زمان الدور الاعظم الذى هو تسعماية سنة وستون سنة شمسية بحيله لنا فان كان السهم زايلا عن الوتد وصاحبه فى وتد دل ذلك على ان مدتهم يكون بمقدار زمان الدور الاوسط الذى هو مايتان سنة واربعون سنة سعة وان كانا ساقطين من الاوتاد لا ينظر الى ان الطالع دل على ان مدتهم يكون بمقدار زمان الدور الاصغر الذى هو كـ سنة شمسية وربما زادت مدتهم على هذه الثلثة الازمان او نقص عنها على حسب ما يوجبه انتقال القران من مثلثه الى مثلثه من ثبات الدولة او زوالها وقد يستنبط معرفة ازمان قدر مدتهم من جهة اخرى وهو ان ينظر القران ومواضع

للثابت من الكواكب والقمر خاصة فان كانت حالة فى الاوتاد فانه دليل على ان قدر زمان مدتهم يكون كقدر القسم الاعظم ايضا وان كانت فيما يلى الاوتاد دلت على القسم الاوسط وان كانت زايلة عن الاوتاد دلت على القسم الاصغر وقد يستنبط معرفة ذلك من جهة محل القران وصاحبه من الاقسام الفلكية فان كان القران الدال على دولتهم وصاحبه فى الاوتاد وكان بريا من النحوس جيد الحال من الفلك غير منحوس فان ذلك دليل على قوة اهل تلك الدولة وصعودهم ونما امورهم وزيادتها وطول زمان مدتهم وان كان القران وصاحبه فى اوتاد النحوس او فى اوتاد كواكب روابع او سواقط فذلك دليل على قصر مدتهم وزوال دولتهم وهلاكهم واكثر ظهور هذه الدلايل يكون فى البلدان التى دليلها برج ذلك القران فاما كيفية معرفة عدد ملوكهم فان كمية ذلك يكون من مقدار العدد الذى بين سهم الملك وصاحبه من البروج ومن الكواكب الكاينة بينهما فان كان بعض الكواكب فى برج مجسد يضعف ذلك العدد وقد يعرف كمية ذلك من جهة برج السهم او من جهة السنين الموضوعة لصاحب السهم ويكون كمية ذلك على حسب ما يوجبه السهم وصاحبه من طول ازمان مددهم وتوسطها وقصرها فاما كيفية معرفة ذلك من جهة السهم فانه يستنبط من جهة الدور الاصغر واما من جهة البروج فمن جهة الدور الاوسط واما من جهة السنين الموضوعة للكواكب فمن جهة الدور الاعظم وقد براه على ما وضع للكوكب من السنين العظمى الموضوعة لها من دور الاصغر اذ كان صاحب الدور وصاحب برج الانتهاء يوجب ذلك فاما كيفية معرفة معاملة اهل الملة المنتقلة اليهم لاهل الملة الزايلة عنهم فان ذلك يستنبط من جهة صاحب سهم الملك فان كان ناظر الدليل الملة الاولى من شكل محمود كالتثليث والتسديس سلموا من مكارههم وان كان مناظر الدم من شكل غير محمود كالتربيع والمقابلة دل ذلك على انه يجرى بينهم حروب وسفك دماء سيما ان كان المريخ اثر هناك قوة فى احد الاوتاد فانه يدل على قوة الامر فى ذلك وشدته الفصل الرابع فى معرفة كيفية مواليد اهل تلك الملة على حسب حلول الاشخاص عند طوالع انتقال القران فى المثلثات وكيفية معرفة ذلك من جهة مواليدهم ومباينة ذلك ومباينة اسبابهم عند القيام وجمل من كيفيات طبايعهم

من جهة حلول بعض الاشخاص ومصاحبتها في الاقسام الفلكية ومن جهة السهمين الدالين
على ذلك وغيرهما فلنذكر في هذا الفصل معرفة كيفية مواليد ملوك اهل الملة من جهة
حلول الاشخاص العلوية الكاينة في طوالع انتقال القران في المثلثات ومن جهة مواليدهم
ويليه ذلك وساير ما عددناه في هذا الفصل فنقول انه متى كان جزء طالع من تولد من القوم
الذين ينتقل الملك اليهم جزء انتقال الممر او جزء قرانهما وسيما الذي له النوبة او جزء زحل
والمشتري او كان طالعه وتداعي الاوتاد موضع الدليل او احد الدليلين او اشتراك في الدلالة
كوكبان دل ذلك على تملكه وهيبته وقدرته ويكون على قدر البرج ورده عند انتقال
المثلثة فان كان طالعه برج وسط السماء وباشرفها في برج له فيه مزاعمة دل على انه
يكون ملكا ذا صوت وعز وقدرة قاهرا للاعداء امنا والهم متغلبا عليهم وعلى بلدانهم
وسلطانهم وان كان الامر على خلاف ذلك كان الامر على حسب ما يعرض من جهة البرج الذي
هو طالعه في الاصل او سقوط صاحبه ويكون القول في ذلك على قدر قوة صاحب البرج و
البرج ونظر الكواكب في الاصل اليه او ضعفه فان اريد معرفة كيفية ذلك من جهة
مواليدهم فلننظر الى المولودين الذين يكونون من اهل بيت المملكة فان كانت الشمس لهم
في بيتها او شرفها او وسط السماء او احد الاوتاد او كان اصحاب الطوالع متصل بها من
مواضع محمودة وهي مقبولة وسيما من احد الاوتاد ملكوا فان لم يكن الشمس على هذه الحال
وكانت ضعيفة فلننظر الى زحل فان كان على هذه الحال التي وصفت به الشمس ملكوا
ايضا وان كان ضعيفا ولم يكن بين اصحاب الطوالع وبين الشمس اتصال فلننظر الى اصحاب
وسط السماء فان كانوا من الحال على ما وصفنا به اصحاب الطوالع من اتصالهم بالشمس او زحل
ملكوا وان كان القمر بالليل في جزء شرفه دل على مواليد الملوك وسيما ان كان في وسط السماء
او في جزء شرفه واذا انصرف القمر عن العقدة واتصل بكوكب شرقي في وسط السماء او في درجة
شرفه دل على مواليد الملوك وان كان القمر في شرف كوكب وذلك الكوكب في شرف القمر واتصل
به القمر دل على مواليد الملوك واذا كانت الكواكب الثابتة ذوات القدر الاول والثاني
في درجة الطالع او درجة السماء دل على مواليد الملوك وان كان النيران في دستوريه

ابرك

الكوكب دلا على مواليد الملوك واذا كان السعيدان في درجتي شرفهما وهما في وسط سماء
سهم السعادة وسهم السعادة في وسط سماء الطالع وسيما ان كان احدهما صاحب سهم
السعادة دلا على مواليد الملوك واذا كان كوكب الاقليم كزحل للهند والمشتري لبابل والمريخ
للترك والشمس للروم والزهرة للعرب وعطارد لمصر والقمر للصين ورب وسط السماء في طالع
المولد واتصل رب وسط السماء مع النير الاعظم في دقيقة الطالع من الاسد او الحمل او كان
القمر في دقيقة الطالع من الثور دل على مواليد الملوك واذا كان النيران في المواليد في درجتي
شرفهما او كان القمر في حظه دل على مواليد الملوك فان اريد معرفة ذلك ومباينته بعد
ظهور الدلالات لهذا الاسباب التي ينال بها الملك فلننظر الى اصحاب الطوالع فان اتصلت بالحلول
الثلثة التي وصفناها وهي الشمس وزحل وصاحب وسط السماء وكانت اتصالاتها قريبة
فانهم يملكون في اوايل اعمارهم وكلما كان اقرب اتصالا كان اسرع تملكا وان اتصلت اصحاب
الطوالع بكواكب غير الثلاثة التي وصفناها ولم تكن تلك الكواكب يتصل بالشمس ولا بزحل ولا
بصاحب وسط السماء كان ذلك في اوساط اعمارهم وسيما ان كان بينهم كوكب واحد
فان كان بينهما وبين زحل كوكبان كان في اواخر اعمارهم ومتى انتهى التسيير لاحدهم من طالع
مولده الى برج من البروج الدالة على ذلك وسيما برج وسط السماء وسيما ان يكون الا
من طالع الملك الى ذلك البرج دل على ان الامر يصير الى المولود في ذلك الوقت ان كان قد بلغ
الى السن الذي يقدم مثله فيها فان وقف على عدة مواليد ان اصحابها يملكون واريد معرفة
ايهم يملك قبل صاحبه فان الذي يكون طالعه اقرب اتصالا واولهم اتصالا او الذي يملك
اولا الاقرب فالاقرب في الاتصال ومتى عقد لاحدهم سعد او ولاية او عهد ولم يكن
طالع العقد الذي عقد احدا ومادا الدولة الدال على ملكهم لم يتم له ذلك العقد فان اريد
معرفة ما سنة عند قيامه فانظر الى صاحب سهم الملك فان كان مقارنا لسهم الملك
دل على حداثة سنه وان كان في تثليثه دل على استكماله وان كان في تربيعه دل على
اكتهاله وان كان في مقابلته دل على شيخه وكبره فان اريد معرفة كيفية حاله وطبعه
من جهة حلول بعض الاشخاص ومصاحبتها في الاقسام الفلكية فلننظر الى صاحب السهم الاول

الذي هو زحل فان كان مقبولا بريا من المناحس وهو ناظر اليه فان ذلك دليل على حسن القايم
وصلاحه وعدله مع صلاح حال الرعية وحسن طاعتهم له وكذلك اذا كان حال زحل في موضع
محمود فان كان في غير مقبول او في مكان غير موافق له دل على فظاظته وجوره وفساده واذا
كان صاحبه فاسدا دل على فساد رعيته وبغضهم له وثقله عليهم وان كان صاحبه مقارنا
للنحس عند التحويل الدال على قيامه فان ذلك دليل على صلاح حالاته في ابتداء اموره وعلى
رداءة عواقبه وفساد امره فان كان محصورا بين سعد ونحس وكان السعد بين يديه والنحس
من خلفه فذلك دليل على رداءة حالاته في ابتداء اموره وصلاح عواقبه فان كان النحس بين
يديه والسعد من خلفه كان الدليل على ان الفساد في اوايل اموره وصلاح عواقبه وان
كان صاحب بيته متصلا به من غير المقابلة دل على حسن طاعة الرعية له فان كان منصرفا
عنه دل على اشارة الحرب وذكره له وعدم تربيه وقلة وفايه لذلك وان كان انصرافه عن
مقابلة دل ذلك على قلة انتفاع رعيته به واذا كان صاحب بيت زحل مقارنا له دل على
اقتداره على رعيته وظفره بالاعداء وان كان منصرفا عنه دل على ضعفه وقوة اعدائه
عليه وان كان معه في برج وكان انصاله بغيره من غير برجه ثم اتصل بزحل من قبل ان
يخرج من برجه دل على كثرة الخوارج عليه من اهل بيته وبلقاء من ذلك بلاء وظفره بهم
بعد فان لم يتصل بزحل من قبل ان يخرج من برجه كان اضعف لذلك وخيف عليه خروج
الملك من يده واذا دفع صاحب سابع زحل تدبيره الى كوكب تحت الشعاع دل على هلاك اعدائه
على يدي غيره فان كان الكوكب المدفوع اليه خارجا من تحت الشعاع كان اقوى العدو مع
قتلهم الا ان يكون ذلك الكوكب يتصل بكوكب شرقي جيد الموضع فان الامر اذا كان كذلك
دل على كثرتهم وعلى ان بدء امرهم واجتماعهم يكون من ناحية المشرق واذا دفع صاحب
سابع زحل اليه التدبير من تثليث او تسديس دل على قلة اعدائه ومعاناته من الحروب و
حاجة اعدائه اليه ومهادنتهم وان كان صاحب سابع زحل في موضع قوي ودفع الكوكب
اليه التدبير دل على كثرة الخوارج عليه والمنازعين له والمتغلبين عليه مع كثرة جمعهم
واستمالتهم لاكثر اعوان القايم ويخوف الهلاك عليه بذلك السبب فاذا كان صاحب سابع

زحل احد النيرين او صاحب العاشر دل على ان الخوارج على القايم والمحاربين له قوم من اهل
بيته واذا كان زحل في التحويلات النهارية في شرفه بمنظر من المشتري دل على عمارته للبلدان
وقهره لاعدائه وقد يستدل على ذلك من جهة صاحب سهم الملك فانه اذا ما كان في تثليث
زحل او تسديسه او كان احدهما يقبل صاحبه دل على حب الرعية له في ذلك الوقت وان
كان في تربيعه كان الامر متوسطا واذا كان في مقابلته دل على محاربتهم له وقد يستدل
ايضا على ذلك من جهة اوضاع الكواكب وذلك انه اذا كان المشتري مشرفا على الشمس والقمر
والطالع برجا ملوكيا سيما ان كان منقلبا في التحويل الدال على قيامه دل على جمعه للاموال
وحبه لها وان كان ذلك من ذوات الاجساد كان اوكد لذلك واكثر حرصه على جمعها
وان كان من الثابته دل على ثباته وطول مدته وبعد صيته وضبطه لسلطانه وقوته
على ذلك واذا كان المشتري ساقطا عن مناظرة النيرين والطالع كان ذلك غير طايل مع قلة ميله
واذا كان المشتري في تحويل السنة التي قام القايم تحت الشعاع على حبه لجمع الاموال فان اتصل
بالمريخ والشمس كان مع جمعه للاموال معذقا لها وسيما ان كان في السابع واذا كان المشتري
زايلا او المريخ يتصل به كان دليلا على تفرقته الاموال في الحق والباطل مع قلة قدرها عنده
وان كان المشتري في بيت موافق له وموضع قوي من الطالع بريا من النحوس دل على جمعه الاموال
وطلبه لها وان كان على خلاف ذلك على تفرقته لها واذا كان المريخ في موضع جيد محمود
وهو في بيت المشتري والمشتري في بيته دل على جرائته وطاعة اهل مملكته وضبطه لها مع بعد
صيته واقتداره على اعدائه وبلدانهم سيما ان كان التحويل نهارا والشمس ناظرة اليهما
من وتد او من بعض الاماكن المحمودة وكذلك اذا كان المريخ بالليل في بيته او شرفه او
بيت المشتري بمنظر من المشتري كان دليلا على بعد صيته وكثرة معروفه فان كان المريخ
مقارنا لسهم السعادة فانه دليل على انهماكه في اراقة الدماء وقيل الاقران مع شدة
حبه السلاح والاسفار واذا كان الراس مقارنا للسعود في تحويل السنة الدالة على قيامه
دل على قوته واقتداره وعلى ساير الرؤساء والرعية ومتى اتصلت الشمس عند قيامه
بالمريخ وكان خالي السير غير ناظر لزحل دل على وثوب الجند عليه وشدة افسادهم

وعتبهم عليه مع كثرة الخوارج وانتقاض اطرافه وشدة غمه وهمه فان كان المريخ متصلا بزحل
دل على سكون الجند وحسن طاعتهم له وضعف الخوارج وقلة شغبهم سيما ان كان زحل
مقبلا وهو في بيته فان اتصلت الشمس بالمشتري من غير نظر من زحل دل على كثرة الخوارج عليه
عليه سيما من رعيته واهل بيته وتناله بذلك السبب الغموم فان نظر المشتري الى زحل دل
على هدو ذلك وسكونه واتساق الامور اليه وضعف الخوارج والظفر بهم وخاصة ان
كان زحل مقبلا في بيته فان اتصلت الشمس بزحل دل على سلامة القايم وقوته واو كذلك
ان كان زحل بريا من النحوس فان انصرفت الشمس عن المشتري واتصلت بالمريخ ثم اتصلت
بزحل من قبل ان يخرج من موضعها الحالة فيه دل على خروج خارج عليه من اهل بيته
او ممن هو بمنزلته وتناله من ذلك السبب غموم ثم يظفر به ان كان زحل مسعودا في بيته فان
لم يتصل الشمس بزحل من قبل ان يخرج من موضعها الحالة فيه دل على قوة الخارج وشدة
ما يلقاه منهم والخوف على ملكه فان انصرف المريخ عن المشتري واتصل بزحل خرج عليه داعية
من اهل بيت النبوة فان كان المشتري متصلا بزحل ادعوا بعد ذلك وخضعوا له فان انصرف
المريخ عن زحل واتصل بالمشتري دل على غدره لبعض اهل بيته وحربه بذلك السبب عليه
وعصيانه له فان اتصل المشتري بزحل ظفر به ولا سيما ان كان في بيته مقبلا فان خلا من
المشتري وكان سليما في نفسه قوي الخارجي واشتد امره واذا كانت احد الكواكب في
السابع من الطالع في شرفه دل على تشديد الملك على رعيته وسوء حالهم في زمانه فان
كان في السابع في هبوطه دل على ضعفه وحسن حال الرعية وقوتهم وقد ينبغي ان ينظر
الى صاحبي العاشر من الطالع والعاشر من الشمس فان كانا في برج ثابتة حلت السعود فيهما
دل على سعادته وكثرة فضله وطوله فان كانت الكواكب في ذينك الموضعين في اشرافها او كانت
شرقية او في حيزها او كانت شمالية العرض زايدة في السير كان افضل لذلك واذا كان
صاحب الرابع او السابع في الطالع او وسط السماء دل ذلك على خضوع اعدائه وان كان
صاحب الطالع او صاحب وسط السماء في الرابع او السابع دل على خضوعه لهم وانظر الى
صاحب سهم الملك منصرفا عن صاحب بيت المال دل على تبذيره المال وان كان ربه

متصلا به دل على جمعه وان كان غير مناظر له دل على انه لا تقلد المال عنه ولا يقيمه فاما
كيفية معرفة طبيعته من جهة السهمين الدالين على ذلك الواقعين في بيتي كوكب فان
كيفية معرفة محلهما ان يوخذ في وقت قيامه من الشمس الى يه درجة من الاسد ويطرح
من موضع القمر فحيث انتهى فهناك السهم الاول ثم يوخذ ايضا من القمر الى يه درجة من السرطان
ويلقى من الشمس فحيث انتهى فهناك السهم فان وقعا في بيتي زحل دل على استعماله البناء
وحفر الانهار والعمارات والآبار وما اشبه ذلك وان وقعا في بيتي المشتري دل على استعماله
النسك والعفة وامور الدين وما اشبه ذلك وان وقعا في بيتي المريخ دل على نظره في امر
الجند واستعماله الحروب والسلاح وان وقعا في بيتي الزهرة دل على الغواني واللهو والتمتع
وما اشبه ذلك وان وقعا في بيتي عطارد كان نظره في الخراج والحساب والعلوم والكتابة
وما شاكل ذلك والاوجب ان يضاف الى دلالة الشمس دلالة دليل القايم وذلك ان
ينظر الى القران الدال على الملة الحادثة او الدولة والى صاحب البرج الذي انتهت اليه السنة
ثم فاجعل ذلك دليلا للاول قايم يقوم بذلك الامر ويجعل الذي يتلوه في الفلك دليل القايم
الثاني على جهة ترتيب اصحاب الساعات ثم يشرك دلالة الكوكب الدال على القايم مع
دلالة الشمس ويقول على حسبه والمثال في ذلك ان السنة التي كان فيها القران الدال
على الملة انتهت الى الجوزاء فكان دليل النبي عليه السلام عطارد صاحب برج المنتهى الذي
هو الجوزاء ودليل ابي بكر القمر الذي هو التالي لعطارد في النضد وعلى هذه الجهة كان
التدبير في ذلك الى ان انتهى الى ابن العباس فكان دليله القمر ثم يفعل كذلك في المستانف
على هذه الجهة الفصل الخامس من المقالة الثانية في كيفية معرفة مددهم وهي ينقسم بالنظر
فيه الى قسمين احدهما من جهة تحاويل سني العالم والقرانات والثاني من جهة قيامهم فاما
النظر من جهة تحاويل سني العالم والقرانات وهو ان ينظر الى تحويل سنة العالم التي قام
فيها القايم ثم ينظر الى زحل فان كان في بيته فان معرفة كمية عمره يستنبط من ه مواضع
في احدها ما بين زحل والطالع من مقدار كمية الدرج لكل ثلاثين درجة سنة ه والثاني
ما بين الطالع وبينه من مقدار كمية الدرج والثالث ما بين موضعه وبين موضع

القران من مقدار كمية الدرج والرابع ما بين طالع القران الى موضع القران من مقدار
كمية الدرج والخامس الى تمام مدة ذلك القران فان كان زحل في احد بيته وقد جاوز
ه درج الى تمام كه درجة كان عمله من وقتين احدهما من السنة التي يكون فيها
القران والوقت الثاني بمقدار كمية ما بين الطالع الى موضع القران لكل برج سنة والثالث
التي هو لها كه سنة ويعلم ان ذلك يكون من انتهاء الادوار لكل برج سنة الى اوتاد
القران او تثليثه او الى بلوغ الادوار الى النحوس او الى اوتادها وان كان زحل كما وصفنا
في احد بيته وكان من دقيقة الى تمام ه درج او من كه درجة الى تمام ل درجة فان
ذلك دليل على قلة مدة القايم ومعرفة ذلك الوقت يستنبط من كمية ما سار في برجه
وكمية ما بقي له فيجعل لكل درجة سنة ولكل ه دقايق شهرا ولكل ب ثانية يوما او يستعان
مع ذلك بانتهاء الادوار من سنة القران الى اوتاد النحوس لكل برج سنة ولينظر ان كان
زحل حالا في بيوت احد الكواكب العلوية وهو لحد صاحب بيته في احد الاوتاد فليعد
من صاحب بيته اليه بدرج السوى لكل ل درجة سنة وصاحبه مما يلي الاوتاد فليوخذ
من صاحب بيته اليه ويعمل كالعمل الاول فان كان احدهما في وتد او مما يلي وتد والآخر
زايلا عن الوتد فتوقف ذلك على حسب ما قدمنا اتفاقا فان كان بين زحل وبين صاحبه
اقل من س درجة فليجعل لكل درجة شهرا ولكل دقيقتين يوما فان يقدر ذلك
يكون كمية المدة فان كان بينهما اكثر من س الى سص درجة فلينقص ذلك من سص فما
بقي بعد النقصان يجعل لكل درجة شهرا ولكل دقيقتين يوما فما كان فهو مقدار المدة
وكميتها فان كان زحل في احد بيوت الكوكبين السفليين او القمر وهي ناظرة اليه فليعمل
في ذلك كالعمل الاول وهو ان يوخذ من الكوكب الزايل عن الوتد الى الكوكب الذي فيما
يلي الوتد او من الكوكب الذي فيما يلي الوتد الى الكوكب الزايل عن الوتد ويعطى لكل ل درجة
سنة على حسب ما بينا في الباب الاول وان كانت لا تنظر الى زحل فليلقى من الدرج التي
بينهما النصف وليوخذ لكل ل درجة من النصف الثاني سنة وتبدا بالعدد من

ولما انتهى التسيير الى ك درجة من السنبلة على راس ه سنة من مقتل عثمان بن عفان
قتل مروان بن الحكم ولما انتهى التسيير الى ك درجة من القوس وذلك في اخر خلافة الواثق
قتل المتوكل بعد استيفاء الربع ووقعت الفتن وكثرت الاختلافات واذا نحس صاحب
برج الشمس والقمر في برج مجسد دل على موت قايس في ذلك القران واذا نحس في برج وسط
السماء دل على موت القايم فاذا احترق صاحب وسط السماء او كان بازاء درجات الشمس دل
على موته فان كان قد جاوز درجاتها لم يمت ودخل عليه غم وحزن وفزع لم يخل ذلك منه
فان كان رب وسط السماء في برج مجسد نكث ما كان في ذلك القران الا ان يكون للكوكب
نحسا فانه يدل على طول لبث ذلك وشدته ويتخوف ان يكون نكبته على قدر جوهر البرج
الذي فيه النحس من ارباع الفلك ان كان في برج للمرض فمرض وان كان موت فموت وان
نظر اليه السعود نجا ولينظر لذلك من مجامعة الدليل النحس ويقال على قدر ذلك فان كان
النحس ناظرا الى دليل القايم من المقابلة او التربيع خيف عليه الموت وان كان ذلك في وتد
وصاحبه ذاهب الى الاحتراق ووافقه نحس في موضع الدليل ووسط السماء او الطالع
خيف عليه الا ان يشاركه سعد في النظر اليه فيكون النحس عونا في الجوهر واذا رجع المريخ
في الثور او في العقرب عند تحويل سنة العالم خيف عليه الموت في تلك السنة فان رجع
في احدهما بعد دخول السنة خيف عليه ايضا والاول اوكد من الثاني ومتى تردد المريخ في برج
ملة قوم او في مقابلته وكانت تلك السنة قريبة من تمام مدة القايم كان هلاكه فيها في
تلك السنة واذا قارن زحل صاحب بيته او اتصل صاحب بيته ببهرام او كان عطارد
مع بهرام او مناظرا له او لزحل وصاحبه فان ذلك دليل على ان القايم يغتال بالسموم
ويقتل ولينظر ايضا الى الكوكب الذي يستدل به على حال القايم والى قبوله النور ودفعه
ويخبر بما يكون من حاله ويحدث له يوما فيوما من الشدة والرخاء والخير والشر والرجاء وما يصيب
منه الرعية وما يصيب ايضا هو منهم واذا انتهى تسيير درجة الطالع الى نحس او جرم وسط
السماء او صاحبه خيف على القايم ايضا وحدثت حروب وانتقاض واذا رجع النحس المضر في السنة
دل على شدة ذلك وقد يستنبط معرفة ذلك من جهة اخرى وسيما من ملوك الاستقامة اعني

الامور التي سببها القتل لانه قد يتهيا ذلك عند فساد القسمة في بيت عطارد من شعاع المريخ او زحل او عند انتهاء السنة التي قاموا فيها الى عطارد والقسمة لزحل او المريخ ويكون احدهما فاسدا بصاحبه في سنة القران بغير شعاع المشتري في الحد الذي هما فيه او البرج ويكون قيامهم في السنة التي ينتهي فيها الاعداد الى المريخ ويكون القسمة لعطارد او المريخ في بيت زحل وسيما في الجدي او الدلو ووصول التسيير الى شعاع المريخ او جسد زحل في بيت المريخ ويكون ذلك الشعاع او جسد النحس في اصل الدولة او الرابع او القران الحادث ووقع في الصورة ولم يبلغ الحد فانه قد يتهيا ما ذكرته وانه اذا اتصل التسيير بشعاع المريخ في اصل الملة وكان له ايضا شعاع في القران الحادث دل على قتله وسيما اذا كان الاتصال في بيوت عطارد او حدوده وهذه الاشارات كلها دالة على ما وصفنا ومن اشهر الامور على اعمارهم اذا كانت الاحوال التي قدمنا قد اندرست بذلك مثل الشمس اذا كسفت في الحمل او في الاسد فانه يدل على هلاك القايم وان كان ذلك في القران وكان كسوفها في الراس دل على هلاكه ايضا واذا انكسفت في الميزان وزحل بالجدي او المريخ بالسرطان دل على انه يقتل او يسم او يعد ربه ويكون ذلك عند مقارنة الشمس لزحل في الجدي او المريخ بالسرطان واذا كسفت بعض الكواكب النير الاعظم وظهر النحس دل على النكبة للقايم في وقت انتهائه الى اخر درجة من برج المثلثة التي وقع الكسوف فيها والى ان ينتهي من البرج الثاني لاخر برج المثلثة بمثل ما وقع له من الكسوف من درجة برج المثلثة واذا انكسف القمر بالحمل او زحل في السرطان والمريخ في مقابلة زحل دل على هلاك القايم عند انتقال الشمس الى برج الحمل في تلك السنة وينبغي اذا ورثت الملة التي يتخوف فيها على القايم ان يحول له السنة ويسير الادلة المعروفة بالنهار من درجة سهم الغيب الى المشتري وبالليل مخالفا ومقابل الطالع والى صاحب حد المنحسة والمصرة وسيما من صاحب رابعه وسادسه وسابعه او ثامنه وثاني عشره دل على سلامته في تلك السنة وان كان منحوسا باحدهما وكان الناحس صاحب الرابع وسيما

بها

ان كان المريخ فان ذلك يدل على نكبته بالقتل في المجالس وان كان صاحب السادس فانه ينال العطل من الجراحات والبثور واشباه ذلك ولتحكم على كل بيت بحال النحس ما يشاكل طبيعته وتنظر الى البيوت الاثني عشر فاي بيت تجد نحسا فان اعداه يكونون من تلك الناحية ويهيج عليه القتال من اقوام على قدر طبيعة النحس او حيث كانت السعود فالمنفعة والسرور ثابته من تلك الجهة على قدر طبيع ذلك السعد وان كانت النحوس ساقطة وسيما تحت الارض فان اعداه يؤول امرهم الى ضعف وذل واذا انتهت السنة الى برج في احاد السنين والتسيير الى الاوتاد الظاهرة فان ذلك دليل على موت بلدان ذلك البرج الذي انتهت اليه السنة ويدل على ظفرهم وغلبتهم لمن ناواهم وقلة ائتمار القايم عليهم فاما معرفة ذلك اليوم الذي يكون فيه نكبتهم فيستنبط من موضع القمر عند تحويل السنة التي يقوم فيها القايم ومحله من البروج فحيث كان منها فانه نكبة في يوم صاحب ذلك البرج الذي كان فيه فان كانت له ممازجة مع صاحب بيته كان اوكد لذلك واصدق للدلالة وسيما ان كان في بيت الكواكب الموافقة له فاما كيفية معرفة المتولي للامر بعده فيستنبط من الكواكب التي يدفع اليه دليل الملك فان كان يدفع الى كوكب مناسب لجوهره فان الامر يصير الى بعض اهل بيته وان كان من الكواكب ذوات البرجين فلينظر الى ايهما اجود نظرا فانه البرج المستدل به وان كان مدفع التدبير الى كوكب في برج لا يناسب جوهره برجه كان دليلا على ان الملك يصير الى غير اهل بيته فان لم يكن دليل الملك ويدفع التدبير الى كوكب فان الملك يصير الى الذي يدفع منهم الملك في زجه فان كان مناسب بجوهريه دليل الملك فان الذي يصير اليه من اهل بيته وان كان غير ذلك فالى غيرهم فان ظهر بما قدمنا ان الملك صاير الى اهل بيته واردنا ان يعلم الى من يصير منهم فلينظر الى الكوكب الذي يدفع اليه الشمس من وقت التحويل فان كانت تدفع الى صاحب الخامس فانه صاير الى ولده وان كان صاحب الثالث فالى اخوته وكذلك فليقل على قدر الدلالة السبعة من جهة اوضاع الفلك فان كان الدليل على ذلك صاحب بيت الولد ونريد ان نعلم ايهم اكثر حظا في بيت الولد فهو الذي يلي الامر بعده فان كان الاول فمن الاكابر وان كان الثاني فمن الاوسط وان كان الثالث فمن الاصاغر

وفي الجملة فان الذي طالع مولده حيث بيت الاخوة فهو المتولي لذلك الامر وكذلك فليقل في الاخوة وغيرهم **الفصل الثامن** من المقالة الثانية في دلالات اقران النحسين في ساير البروج وحلولها في المثلثات على الاحداث السفلية الكاينة عن تاثيراتها وما شاكل ذلك فاذ قد اتينا بجملة مقنعة من دلالات اقتران زحل والمشتري في المثلثات وكان المريخ من احد الكواكب العلوية وله الدلالة القوية على الملوك والدول عند مقارنته لزحل ومن القوة كقوة مقارنة المشتري لزحل على التغاير فان دلالته من احد الاشياء المحتاج اليها في الاستشهاد على حسب ما دلت عليه مقارنة المشتري لزحل فاذا كان الامر كذلك فلنخص دلالتها في هذا الفصل ليكون من احدى المهمات المتقدمة للمعرفة على احوال الدولة والملك من جهة القرانات فنقول ان اظهر الدلالات الكاينة عن تاثير الاقتران فيما زحل والمريخ في برج السرطان اذ كان هذا البرج وبالا لزحل وهبوطا للمريخ والملكات الدالة لهذا البرج على العراق مع المشتري والعقرب مع الزهرة على العرب والميزان مع زحل على الروم والجدي مع عطارد على الهند والاسد مع المريخ على الترك والشمس مع الدلو على تخوم الروم والسنبلة مع القمر على تخوم الترك وكما قد بينا في الفصل الخامس من هذه المقالة وكان كل برج له دلالة على ناحية من النواحي لانه ربما كانت المدينة تنسب الى احد البروج والبشر عليها غير صاحب ذلك البرج كدلالة السرطان مع المشتري على العراق لان المشتري هو المسير على البرج الدال على العراق وذلك من **يط** درجة من السرطان الى ست وعشرين درجة منه لان مقدار كمية هذه الدرج من برج السرطان حد المشتري الدال على العراق فمتى حلت السعود هذا المكان او نظرت **ك** اليه من تثليث او تسديس دل على حسن حال اهل العراق وقوة ملكهم وخصب بلادهم وحلول النحوس فيه ونظرها اليه من تربيع او مقابلة يدل على الشر وانتقال الملك واراقة الدماء واذا كانت المثلثة التي انتقل اليها القران قد اوجبت ذلك وصح اجتماع النحسين من غير مناظرة السعود وقد اختلف المتقدمون في اوضاع العناصر المستنبط منها قدر كمية ازمان الدول وعملوا على مثال ذلك فمنهم من عمل اقران النحسين مثالا فقالوا انه لما كانت هجرة النبي صلى الله عليه واله وكرم لثمان ليال خلون من شهر ربيع الاول من سنة احدى وكان تحويل سنة العالم يوم الاحد لثلث خلون من شهر رمضان المعظم في اخر الساعة الخامسة

من النهار وذلك قبل سنة الهجرة بثلاثة اشهر **كز** يوما وكان لهما قران ايضا في هذه السنة وكان طالعها وتحويلها على ما في هذه الصورة التي في الصفحة التي تلي هذه بحول الله ومنه

زايجة انتقال الملك والدولة من الفرس الى العرب



فلما كان للنحسين قران في هذا الوقت في الموضع الدال على العراق من السرطان وكان الكوكب المسير على العراق الذي هو المشتري ساقطا عن ناظرتهم دل ذلك على فساد بلاد فارس وعلى ظهور العرب وكان المبشر على بيت القمر المعين للدولة الزهرة لانها صاحبة بيت القمر وبعد القمر للملك ودفعه الى الزهرة لانه كان في حظوظها وهو متصل بها من حيث تساله ولم يكن المشتري مناظر الموضع المراح ولو كان لكسر بعض شرهما وكانت الزهرة ببرج شرفها من المكان التاسع الدال على الدين وهي دليلة العرب بالطبع فاعطتهم الملك ودفعته اليهم والى ادصهم لانه دل على المكان الدال من برج العقرب على العرب وذلك من **ز** الى **ما** درجة منه لان كمية هذه الدرج من برج العقرب حد الزهرة ولانها كانت في المكان التاسع الدال على الدين دل على ان ظهورهم انما يكون باسباب الدين وكان الذي بقي للزهرة في برجها الذي هو حالة فيها **يا** درجة **مح** دقيقة فكان ذلك دليلا على ان الملك ملك في العرب بقدر ما بقي للزهرة في برجها من الدرج والدقايق لكل دقيقة سنة يكون جملة ذلك **خح و يا** سنة وكان ملك فارس على راس اربعة وستين شهرا وكان القمر في **و** جزا من الثور وكان اقران النحسين في عشرين جزا من السرطان وكان مقدار القوس الذي بينهما **عد** جزا وكان التسيير من برج ثابت الى برج منقلب فجعل لكل جزء شهرا وكان هلاك اهل فارس بعد ذلك بعشرين سنة لان القران كان في عشرين جزا من السرطان وكانا في وتد من اوتاد الطالع مثلا على التسيير في مثل ما ذكرنا وفي دور واحدى وثلثين اجتمعا في السرطان في **كو** درجة وكان القمر في **حا** اجزا من الجوزا في سنة القران فكان بينهما **لح** جزا فقتل

عثمان بن عفان على راس ح وانتقل الملك الى العرب لدفع القمر الى عطارد الذى هو صاحب البيت
الدال على ناحية المغرب وفى دور سنه احدى وستين اجتمعا فى السرطان ولم ينظر اليهما
المشترى وكان القمر بالقوس بدفع التدبير الى صاحب بيته الذى هو المشترى وبقلة فكانت الفتنه
بعد ذلك بخمس سنين ونقل الملك الى العراق فكان فى ذلك الوقت قتل الوليد بن زيد وخرج
ابو مسلم بعد قتله بسنتين فى طلب بنى اميه وهلاكهم وينقل الدولة الى اهل السواد وفى دور
احدى وخمسين ومائة اجتمعا فى السرطان وكان المشترى فى الحوت فى تثليثها فلم تعز الملك ولكن
دلا على الحروب والقتال وفى دور احدى وثلثين ومائة اجتمعا فى السرطان وكان المشترى
ساقطا عنهما وكان القمر فى الحوت فلم يفسد الملك لكن دلا على ان الملك ينتقل فى آخر الدور
من مكان الى مكان بعد ذلك بعشرين سنين فكانت فتنة ابن زبيدة وخرج الخوارج وانتقل
الملك الى ناحية المشرق وفى دور احدى عشر سنة ومائتى سنة اجتمعا فى السرطان فدل على قوة
الترك ومعاداتهم لتدبير الدولة ونقل الملك من مكان الى مكان وفى دور اثنين واربعين سنة
ومائتين اجتمعا فى السرطان فدلا على فتنة المستعين وعلى حروب واراقة دماء وظهور رجل
معه البدع والربوبية والوحى وما اشبه ذلك ولا يتم امره ويكون مكثه بقدر دور
المزاج الاصغر وفى دور اثنين وسبعين ومائتين اجتمعا فى السرطان فدلا على امور هايلة
عظيمه وموت ملوك ورؤساء وفى دور ثلث وثلاثمائة يجتمعان فى السرطان فيدلان على
فساد وانتقاض يكون بناحية العرب وفى دور سنة ثلاث وثلثين وثلثمائة يجتمعان
فى السرطان فيدلان على حروب وفتن وعلى ان المسلمين يظهرون على الاكثر الاديان فاذ
قد اتينا على ما اردناه من دلالة السرطان فلنات بدلالتهما فى مقارنتهما فى ساير البروج مع
ممازجة بعض الكواكب لهما فنقول انهما اذا اقترنا بالحمل دل على فتنة يكون بين الروم و
والعرب فان كان المشترى والقمر شاهدان لهما دل ذلك على القحط وظهور العدل و
رجوع الناس اليه وانه يعرض فى الحر اذا آخر النهار وآخر الليل وان كان فى الثور دل
ذلك على وقوع الفتن بين اهل الجبال والعرب فان كان معهما المشترى دل على موت
البهايم وسفر منهما للملوك وامراض تعرض لهم ولساير الاشراف والعوام وكثرة للموت

ثالث

فى النساء وغلبة المراة عليهم فان كان ذلك بمشاهدة المريخ والمشترى والزهرة دل ذلك
على كثرة الآفات والضرب فى الناس والاراجيف وزيادة المياه وهلاك اشراف للملوك ودل
السفلة وخروج قوم من اهل الجبل على الملوك مع طول مدتهم لم يقتلون بعد ذلك وحرص النساء
على الرجال وكثرة الزنا وبعرق الدواب وسفك الدماء ونقص فى الشجر والنبات وكثرة هبوب
الرياح فان كان ذلك فى الجوزاء دل على وقوع الفتن بين اهل العرب فان كان ذلك
بمشهد من المريخ والزهرة وعطارد دل على تعرض نكبات الكتاب والحساب ونعت الجند
على الملوك وفساد الطير وقلته ونحس الاسعار وان كان ذلك فى السرطان دل على حروب
بين اهل ارمينيه والعرب فان كان ذلك بمشاهدة المريخ والمشترى لهما دل على قحط فى
جميع الآفاق وان كان فى الاسد وقع الشر بين الترك والعرب وشدة رهبة الناس من
السلطان وخوف بعضهم من بعض ووقوع تعرض لهم بسبب ظهور آيات سماويه وزلازل
وفساد فى الثمار والحيوانات فان كان معهما القمر دل على قتل الملوك بعضهم بعضا وضربا
الناس من السباع وافراط الحوع لمثل هذا الحيوان وان كان فى السنبلة دل على فتن يعرض
فى القبط والنوبة والعرب فان كان عطارد شاهدا لهما وتغشا فات فى الزرع وان كان
الميزان مشاهدين لهما فسدت العلات وكاثرت الملوك الناس على اموالهم مع فساد
يعرض فى النساء وان كان فى الميزان كانت فتنة بين الروم والعرب فان المشترى مشاهدا
لهما دل على سوء حال يعرض لاهل الشرف واللهو والغنا وحرمة تعرض فى الجو فى تلك السنة
وان كان ذلك فى العقرب كانت حروب فيما بين العرب فان كان معهما المشترى والقمر كثرت
الامطار فى كل المواضع واهاجت البحور فان كان معهما الزهرة دل على لسع الهوام للملوك
ومخالفة ابنائهم لهم وظهور الظلم وكثرته فان كان معهما عطارد حدثت الامراض فى
اهل بابل ونكبة ملك فارس فان كان ذلك فى القوس كانت حروب بين الترك والعرب
وان كان ذلك بمشاهدة المشترى وعطارد والقمر دل على كثرة الحروب ونحر الملوك وانقطاع
الاشراف والكتاب واهل العلوم والسحر والرقا وشبهه وان كان ذلك فى الجدى دل
على حروب تعرض بين الحبشه والروم والزنج والهند والبربر واهل تلك النواحى وان

كانت الشمس وعطارد شاهدين لهما دل على امراض مهلكة للملوك وبنائهم جراحات وسط
وكى بالسبابها مع كثرة الرياح والبروق والغيم والحريق وقلة النبات وكثرة اللصوص
فان كان ذلك فى الدلو كانت فتن بين اهل السواد والكوفه فان كان القمر شاهدا
لهما كان دليلا على قلة الامطار وقلة ماء العيون والسحاب وموت فى الناس كثير وحبس
وقطع الطرق وان كان ذلك فى الحوت دل على حروب تعرض لاهل الصين واهل البحار
والسواحل والعرب فان كان المشترى شاهدا لهما دل على موت الاشراف والعظماء فان
كانت الشمس منحوسة ببهرام دل على قتل الملوك فان كانت المنحسة من مقارنة دل على
قلة الاملاء وكثرة الحيوان البحرى والجراد وينظر ايضا الى اقترانهما فى ساير البروج ذوات
الشرف فان اتفق ان يكون ذلك فى درجة شرف كوكب دل انه ينال اهل الاقليم الذى
دليله ذلك الكوكب الشر والقتال والفساد سيما ان نظر صاحب الشرف اليهما فان نظر
اليهما من برج ثابت دل على طول ذلك الشر وثباته وان كان من برج مجسد دل على
توسط الامر فى ذلك وان كان من برج منقلب دل على سرعة انقضائه وقلة ثباته وان لم
ينظر الى تلك الدرجة ورد كوكب نوره اليهما دل ذلك على انه ينال اهل اقاليمهم فساد و
بسبب قوم منكوسين يلجئون اليهم وبسبب اقوام من غير اقاليمهم وبلدانهم فان لم ينظر
اليهما ولم يرد كوكب نورهما اليهما ادخل على اهل ذلك الاقليم عموما ثم يتجلى ذلك عنهم من
غير مكروه ينالهم وقد يستنبط كيفية معرفة دلالة النحسين من جهة حلولها فى ساير المثلثات
على الاحداث السفلية متى كان احدهما فى الاوتاد وفى غير الاوتاد وطهرت خاصته من الدلالة
على حال الزمن الحالات ويكون ذلك فى الشدة والضعف والاختصاص واخذ الاصناف
على حسب اوضاعهما واستقامتهما فى سيرهما او رجوعهما فمتى كان زحل مواريا فى البوادى
التحويلية او لاحد مثلثاته وكان المريخ وهو مستقيم السير فى وتد دل على انتقاص تعرض
باقليم بابل وعلى كثرة الامطار وقلة البرد وتنازع بين الملوك فان كان المريخ دافعا اليه
قوته على منازعة الرعية للملوك واشد لذلك اذا كان فى وسط السماء فان كان زحل
راجعا كان اضعف لذلك واشد بناحية خراسان والترك مع شدة حال الناس وعموم

نسخ الحلام

الر

من اضعفهما موضعا الى اقواهما موضعا فان استويا فى القوة الموضعيه فليعد الى الذى هو
منهما فى الطبقة فان كان صاحبه قابلا له لم يقطع عليه وكانت كمية المدة الى وقت القران
وله وقت آخر وهو ان يجعل لكل درجة بينهما شهرا ويعمل كالعمل الاول بعد ان يطرح لكل
ذلك النصف ان كانت لا مناظرة وان كان زحل فى حيز النير الاعظم وكان التحويل نهاريا
فليوخذ ما بين النير الاعظم وزحل ويعمل به كالعمل الاول وله وقت آخر وهو ان يجعل لكل
درجة بينهما ان كان بينهما اقل من ثلثمائة وان كان اكثر من ثلثمائه فلينقص ذلك من
ثلثمائة وستين ويعمل به كالعمل الاول وان كان التحويل ليليا فليوخذ من زحل الى النير
الاعظم ويعمل به كما عمل اولا اما كان فهو مقدار المدة وان كان زحل فى هذه الحالات
مقبولا او كان فى برج ذى جسدين فليضعف ما خرج من السنين والشهور والايام و
ومتى كان زحل فى تحويل السنة التى قام فيها القايم محترقا لم يستكمل القايم سنة ويستعمل
هذه ايضا فى المشترى وصاحبه ويجعل لكل برج بينهما شهرا على خلاف ما جعل لزحل من
كل برج سنة ويضاف الى ما خرج من العدد الكاين بين زحل وبين صاحبه وبينه
وسيما ان كان زحل والمشترى فى الاوتاد الا ان يكون زحل فى بيت كوكب سفلى وصاحبه
لا ينظر اليه فانه لا يستدل بالمشترى وصاحبه على شئ من الزيادة فى المدة وينظر ايضا
الى المشترى فى وقت التحويل فان كان مناظر الزحل وهو فى وتد او فيما يلى وتد او ردى الحال
فانه يزيد فى مقدار المدة يب شهرا او ب يوما او ب ساعة ومتى كان فى تحويل السنة
احد النحسين فى العاشر فليحفظ ما خرج من السنين الى الشهور والايام فان كان احدهما
فى الحادى عشر كان اطول المدة وهذه الدلالة فى تثليثه السرطان قويه واما ساير المثلثات
الباقية فاذا كان فيها ابتدا ناموس او ملك ثم عادلت الكواكب من كمية المدة على قدر
ما بين الدلالتين لكل برج شهرا او سنة او كان بينهما سس درجة وربما دلت الكواكب
على سنيهما من كمية المدة واما كمية مدة هجم من جهة قيامهم فانه يستنبط من البعد الكاين من
المريخ وصاحبه فى تحاويل السنين التى يقومون فيها بحسب ما استعمل فى زحل والمشترى
لكل برج بينهما شهرا او سنة الى الثلثه فانه لا ينظر الى كمية اعمادهم من جهة زحل وصاحبه

والمشتري والصاحبه واكثر المعتمد عليه وعلى استنباط كمية اعمارهم في ذلك من جهة البعد
الكاين بين طالع القران وبرج القران لكل برج سنة فان جاوز ذلك فالى مقابلة القران
الا ان يكون بلوغ السنين الى المقابلة اقرب منه الى برج القران فيكون التوقيت
على حسب ذلك فاذا استتمت القسمة المخوفة فلينظر الى البرج الذي انتهت اليه السنة
فاذا افسد في تحويل السنة مع النير الاعظم بتربيع المريخ وزحل فيحكم بالقطع فان سلمت
فليدد دوره وليحكم عليه بالقطع اذا انتهى العدد الى تربيع النحوس وعند فساد البرج
الذي انتهت اليه السنة من النير الاعظم او من زحل فان فسد احدهما وصلح الاخر
فاحكم بالامراض والعلل وشبهها فاذا انتهت السنة الى البرج الذي هو طالع القران او
الى موضع القران او الى مقابلته بالتسير او بعض مثلثاته فانه يخاف على القايم في تلك
السنة فان وافا سعد الى ذلك المكان ابطل المخافة الا اذا وافى ذلك الموضع نحس في
منقلب السنين واما النحسة فانها تكون من تربيع النحوس في تحويل السنة والانتهاء الى
تربيعها في اصل المواليد او القران او الى تربيع القران نفسه وان كان زحل في بيوته
فليبدا من موضعه كما تبدا الشمس وقد يعلم ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر الى صاحب
طالع تحويل سنة القران فان كان في احد بيتي زحل او شرفه او بيت القمر فليعد من الطالع
الى موضع القران لكل برج سنة اذا كان زحل او القمر بالجدي او التعديل في وتد وان كان
الطالع هو احد هذه البروج وغيرها ولم يكن زحل ولا القمر في الاوتاد فليعد من موضع
القران الى الطالع فان كان القران في بيوت الكواكب السفلية وكان في الثالث او التاسع
فليعد من موضع القران الى الطالع وان كان طالع سنة القران احد بيوت الكواكب العلوية
وكان في الثالث او التاسع وسيما ان كان بالدلو فانه ان كان لم يخف على القايم اذا بلغت
السنة اليه واذا كان زحل في بيته فان مقدار كمية العمر للقايم قران وان كان في بيت
المشتري او المريخ فليعد من موضع زحل الى موضع صاحبه ويجعل لكل ب درجة سنة وانظر
ايضا الى ما بين جزء الطالع وتحويل سنة قيام القايم وبين جزء القران الاصغر فيجعل
لكل ك درجة سنة فان جاوزها فان نكبته يكون الى انتها التسير الى موضع المريخ

او مقابلته درجته لكل برج سنة وقد يعلم ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر الى زحل فان
كان في العاشر او الحادي عشر من الشمس دل على ان كمية اعمارهم يكون بقدر سني الشمس
الصغرى وان كان بين زحل وبينها له درجة دل ذلك على ربع سنيها وكلما نقص من كمية
القوس الذي بينها وبين زحل درجة نقصت سنة الى تمام ك درجة واذا كان بينهما
وبينه خمس وستون دل ذلك على ربع سنيها وكلما نقص من ذلك درجة نقصت سنة الى
ستين درجة فان زاد على ذلك لم يعمل على قدر كمية اعمارهم من هذه الجهة فاذا كان
زحل في العاشر او الحادي عشر من الشمس كان دليلا ذلك على انه ربما امتدت اعمارهم الى ان
يقترن العلويان في جزء واحد فاذا كان زحل في وقت تحويل السنة التي قام فيها القايم في
بيته وهو يريد الانتصال او كان غير متمكن فيه وهو ان يكون في اوله اقل من ه درجات
وفي اخره مجاوز الخمس والعشرين درجة فان ذلك دليلا على ان القايم يكون بقاؤه في الامر
بقدر ما بقي لزحل من برجه لحسبة ما وصفنا لكل درجة سنة وسيما ان كان في الجدي او
الدلو فان كان ذلك فليكن درج زحل من ل وما بقي بعد ذلك فهو مقدار مدة العمر
فاذا كان زحل في السابع من الميزان في الوجه الاول من البرج كان ذلك دليلا على انه مقدار
كمية اعمارهم نصف سني الشمس واذا كان في مثلثه الايمن والمشتري في الحادي عشر منها دل
على ثلثه اخماس سنيها وان كان زحل في السادس منها والمريخ معها دل على سنيها الصغرى
وان كان في مثلثها الايسر دل على ان مقدار كمية اعمارهم يكون كمقدار نصف سنيها او
واذا كانت الشمس متصلة بالمشتري وهو في العاشر منها او في الحادي عشر مقبولا دل ذلك على
مقدار سني المشتري الصغرى او بقدر عدد ما بين الشمس او القمر والكوكب النحس وكل قايم لا بد
في تحويل سنة قيامه اوضاع الكواكب على ما وصفنا فليقدر وقت نكبا ثم على قدر ما بين
الشمس وزحل او المريخ لكل برج سنة فان سلم من ذلك فليقدر له على هذه الجهة فان
القطع يكون عند ذلك وقد يستنبط معرفة ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر في السنة
التي قام فيها القايم او من وقت قيامه فيعد من اقوى الكوكبين او المشرقي منهما اعني زحلا
والمشتري الى النير الاعظم ثم من النير الاعظم الى الاضعف منهما والمغرب لكل برج سنة ثم

يجمع العددين فما كان فهو مدة القايم واصدق لذلك واذا كان النير الاعظم مسدسا
للكوكبين او مثلثا فان الحكم على ذلك يصدق ويستكمل العددين اللذين وصفنا وقد ينظر
الى اعمارهم من جهة القرانات في بعض بروج المثلثات وذلك انه قد سها ان يكون
مقدار مدة العمر م سنة واكثر من ذلك وسيما في قرانات الكواكب العلوية لان الشمس اذا
دل ذلك على الاعمار بادوار الكواكب التي لها معها شركة في المواليد طول المدة وجاوز سنيها
الصغرى الى الوسطى والكبرى فاما في ادوار الزهرة وعطارد والقمر فانها لا يدل في ادوارها
على اكثر من سنيها الصغرى وربما زادت الثلث او الربع حتى يلقاها النحس فان النحس اذا لقاها
واتصل بها كان في ذلك الوقت القطع لان الكواكب السفلية لا شركة لها معها في امر الملوك
كمشاركتها للكواكب العلوية في سنيها الكبرى وتريدها على كل كوكب بنظر اليها بقدر سنيها
الصغرى وكان العمر يطول لهذه الجهة واما في ادوار الكواكب السفلية فانها لا تدل على
ذلك لمدة تمدحنا واذا كان زحل في بيوت الكواكب العلوية مقبولا ونظرت اليه الكواكب
او لم تنظر دل على طول عمر القايم وان كان في بيوت الكواكب السفلية وكانت تنظر اليه وكان
مقبولا دل على طول اعمارهم وان لم تنظر اليه وكان غير مقبول دل على قصر اعمارهم وقد يستنبط
معرفة كمية اعمارهم من سهم يوجد بالنهار من المشتري الى زحل وبالليل بخلافه ويلقى من طالع
تحويل السنة التي يقوم فيها القايم بحيث انتهى فهناك هو السهم فان كان زحل والمشتري
متقابلين وهما ساقطان عن الطالع فلينقص ما خرج بينهما ويلقى من الطالع وان كان المشتري
في شرفه وكان التحويل للسلطان منه الى زحل ويطرح من الطالع ثم ينظر الى وقت انتهت
الشمس الى موضع السهم او يوجد بقدر ما بين الشمس والسهم من البروج ويجعل لكل برج سنة
الى وقت النكبة فان قابل زحل والمشتري لموضع السهم فلينظر النيرين فانه متى فسد النير الاعظم
بزحل والنير الاصغر بالمريخ كان وقت النكبة وينظر الى دخول الشمس برج المنتهى فان ذلك ادل
على النكبة من السهم اذا بلغت الشمس وقتا يتخوف من السنة التي يحول القمر في طالعها او في وسط
سمائها عند ما يبلغ الشمس البرج الثاني من الطالع الا ان يكون القمر في بيت زحل محمود من
الطالع وصاحبه بريان من الاحتراق والنحسة فان النكبة تجاوز ستة اشهر ويكون عند

بلوغ الشمس الثاني من الطالع ويسميان ايضا بمطالع السهم ومحنته حد الاجتماع ويقال على
ذلك وقد يستنبط كمية اعمارهم من محل السهمين عند تحويل السنة التي يقومون فيها وكيفية
معرفة علمها ان ينظر الى البرج الذي انتهت اليه تلك السنة من طالع الملة والى البرج الذي انتهت
اليه السنة من القران الاصغر ثم يؤخذ من الكوكب الشرقي من زحل او المشتري الى موضع درجة
انتهائها من طالعها ويزاد عليه درج طالع التحويل ويلقى منه بحيث انتهى فهناك السهم الاول
ثم يوجد من الكوكب الغربي منهما الى درجة الانتهاء من طالع القران الاصغر ويزاد عليه درجات
طالع التحويل ويلقى منه بحيث انتهى فهناك السهم الثاني فان كان زحل والمشتري غربيين
او شرقيين فليبدا بالسهم الاول من زحل والثاني من المشتري ثم تعمل الى ما بين الكوكبين الشرقي
والشمس من الدرج والدقايق فضرب ذلك في ب ويقسم على ما سائر الكوكب الشرقي من الدرج
والدقايق يخرج فما خرج وهو مقدار مدة القايم لكمية كل ك درجة سنة فاذا اردت
معرفة ذلك من السهم الثاني فاضرب ما بين الشمس والكوكب الغربي من الدرج والدقايق فخرج
ويزاد عليه درجات الطالع ويلقى من الطالع بحيث انتهى فعد من تلك الدرجة الى جزء
الكوكب الشرقي منهما فما كان فهو عمر القايم كقدر كل درجة سنة وقد يعمل سنيها رواية على
جهة اخرى وهي اقرب الى الامور الدالة على احوال الملوك لاشتراك الشمس فيه وهو ان
تاخذ من جزء النير الاعظم الى درجة زحل ويزاد عليه جزء اقترانهما عند انتقالهما من مثلثة
الى مثلثة ويلقى من ذلك البرج بحيث انتهى فهناك السهم الاول واما السهم الثاني فيوخذ من
درجة المشتري الى درجة زحل ويزاد عليه درجات اقترانهما الكاين في ذلك الوقت ويطرح
من ذلك البرج بحيث انتهى فهناك السهم الثاني ثم ينظر كم بين كل واحد من السهمين الى صاحبه
او من صاحبه اليه او من كل واحد منهما الى المريخ او من المريخ الى كل واحد منهما فيجعل لكل ك
درجة منهما سنة فاما على جهة الاستقصاء في معرفة كمية ما يدل عليه السهمان فانه موجود
في كتاب السهمين مما اعادته في هذا الموضع ضرب من الاكثار اذ كان غرضنا فيه الجمل فاما
الذي يذهب اليه المحدثون من امر السهمين ويوضعون الحكم عليه في اعمال الملوك فانما كانوا
يذهبون الى ان السهم الاول زحل والثاني المشتري ويعملون في الحكم عليهما على حسب ما يعمل

به فی السهمین اللذین قدمنا ذکرهما واما معرفة کمیة اعمارهم من جهة القسم الثانی وهو
من وقت قیامهم فانظر الذلك من الطالع ومن وسط السماء وتخرج له الهیلاج والکدخداه
کما تعمل فی الموالید ثم تسیر درجة الطالع للبدنه ووسط السماء للسلطانة وتدار الادوار منهما
جمیعا فاذا انتهى التسییر والدور منهما جمیعا الی النحسة نحکم بالقطع فان کان الفساد من
احدهما دون الاخر فلتحکم على ذلك بالفساد فان انتهت درجة الطالع الی النحوس وکانت
منحسة شدیدة فاحکم علیها بالقطع وان کانت دون ذلك فاحکم علیه بالمرض ان صلح
التسییر من درجة وسط السماء وان کان الفساد من جهة تسییرها دون الطالع حکم بالفساد
على السلطان فان کان الفساد منهما جمیعا حکم بالقطع ویستشهد على ذلك بطالع المللة و
وطالع القران وانتهاء التسییرات من الادوار الی تربیع النحوس فی تلك المواضع وربما حدث الحادث
بما یدل علیه السنة اذا انتهى التسییر من برج الانتهاء او من الطالع الی تربیع ذلك الدلیل
ومن موضع الدلیل على قدر ما بینهما من الدرج والدقایق وننظر ایضا فی السنة التی قام فیها
القایم الی ای برج انتهت السنة والی این انتهت القسمة من الحد والدرجة وهل فی ذلك
الحد شعاع لکوکب فی الاصل او فی القران الذی کان فی السنة التی کان فیها مد والدولة
ووافق ذلك ربعا من الارباع او لم یوافق ثم ننظر الی صاحب المنتهى فی تلك السنة وصاحب
القسم لاول درجة السیر کم بینها وبین شعاع النحوس فنحکم على قدر فضل ذلك الفصل الثامن
فی نکبات تصیبهم انظر الی طالع السنة الدالة على قیامهم فان کان ذلك وزحل فی بیوته دل على
ان الغالب المخوف علیهم منها یکون باسباب البرد والرطوبة والاستطلاق والسل وسیما ان
کان فی الجدی فان کان فی الدلو فباسباب البرودة والریاح وان کان فی بیوت المشتری دل
على ان میتتهم میتة محمودة وان کان فی القوس فباسباب الحرارة والریاح والرطوبة کالادوا
فی البطن وما اشبه ذلك وان کان فی بیوت المریخ فباسباب الحرارة وان کان فی الحمل فان عللهم
فی الراس وان کان فی العقرب کان مع الحرارة رطوبة ویکون العلل فی اسافلهم وان کان فی
بیت الشمس دل على ان عللهم یکون باسباب الحرارة والیبوسة واشد لذلك اذا کانت الشمس
منحوسة بالمریخ وان کانت فی بیوت الزهرة کان ذلك باسباب الادویة المسمومة القتالة

ویکون ما کان من ذلك موحیا فان کان فی الثور فباسباب البرودة والیبوسة واسباب
الدواب وان کان فی المیزان فباسباب الحرارة والرطوبة ومن جهة اوجاع الحلق سیما ان کان
الزهرة بالحمل او الثور وان کان فی بیوت عطارد وسیما الجوزا کان ذلك باسباب الحرارة و
والرطوبة واوجاع الکبد والبرسام وذهاب العقل وان کان فی السنبلة فباسباب الکبد والمرار
وللعاوان کان فی بیت القمر فمن البرودة والرطوبة وینبغی ان یمزج بطبع الکواکب الناظرة الیه
ویقال على حسب ذلك فان کانت الکواکب الناظرة الیه مشاکلة لما وصفنا کان اصدق فی الدلالة
وان لم یکن مشاکلة فامزج طبع الکواکب الناظرة الیها وقل على حسب ذلك الفصل السابع من المقالة الثانیة
فی کیفیات نکباتهم والیوم الذی یکون ذلك فیه والى من یصیر الملك من بعدهم والفتن الکاینة
بتلك الاسباب انظر الی تحویل السنة التی قام فیها القایم الی موضع زحل واین المریخ فان کان المریخ
مقارنا لزحل او متصلا به من تربیع او مقابلة او ناظرا الیه من احد الاشکال النظریة دل على قتله
سیما ان کان المریخ لا یقبله زحل وهو ضعیف فی موضعه وان کان زحل مقبولا او المریخ فی
مکان ضعیف فی غیر حظ من حظوظه دل على انه یراد به ذلك وتعافا منه ویعرض بتلك الاسباب
فتن وان کان زحل تحت الشعاع محترقا او الشمس ترفع الیه النور کان ذلك دلیلا على قتلهم
وان کان المریخ منصرفا من زحل من تربیع او مقابلة وتقل القمر بینهما من غیر نور کوکب قاطع له دل
زحل ساقطا عن الطالع والمریخ جید المکان دل على قتله وکذلك اذا نقل القمر بینهما دل على مثل
ذلك ومتى کان زحل ساقطا عن الاوتاد والمریخ قویا فی مکانه او فی وتد واتصلا من تسدیس من
غیر ان ینقطع بینهما نور کوکب سعد او غیره دل على قتله بقتاله وان نکبته یکون بالحدید وربما
ناله ذلك فی الاسفار سیما ان کان له مناظرا من تسدیس انتقال التسییر من مثلثه الی مثلثه وان
کان المشتری صاحب بیت زحل وهو فاسد بمقارنة المریخ او تربیعه او مقابلته من غیر نظر السعود دل
على قتله وان قارن المریخ المشتری فی هبوط المریخ او وباله او فی اخر البرج من غیر ان یقطع نورهما
کوکب الی ان یتم اتصالهما دل على مثل ذلك وان کان المریخ مع الشمس او فی البرج الثانی منهما
وهو منصرف علیه او فی الحادی عشر او الثانی عشر منهما وهو منصب علیها فانه دلیل على قتله وکان
بعد فتنة فی ولده فان کان بینهما ل درجة فان بقاه ل شهرا وتدوم الفتنة بعده له

شهر بعد سنی المریخ شهورا فان کان بینهما اکثر من ل درجة بمقدار له درجة فان ذلك
دلیل على مدته بعد ثلث الدرج ویکون بعده فتنة تدوم على حسب ما قدمنا الا انها اسهل
منها اذا کانت مقدار البعد بینهما ل درجة فان لم یکن حالة الشمس من المریخ على ما وصفنا
فی وقت تحویل السنة التی قام فیها فانظر ما بین الشمس وزحل واجعل لکل برج سنة فان قطع
المریخ بینهما بمناظرة لهما فلتجعل لکل برج نصف سنة وینبغی ان ینظر فی سنة القران او الی السنة
التی ینتهی الیها السنة من طالع القران الی موضع القران او الی بعض مثلثاته فان اتفق ان
یکون نحس فی ذلك المکان کان الخوف قاطعا وان کان مکان النحس سعدا کان الخوف زایلا
فان کان نحسا وکان القران فی الربع الاول خیف على القایم فی اول تلك السنة وکذلك ان
کان فی سایر الارباع حکم بالخوف فی سایر ارباع السنة على هذه الجهة واذا عرض انتقال مثلثه
الی مثلثه وکان القران فی بیت المشتری او شرفه دل على کثرة الاشغال من غلبة او قتله وان کان
زحل محترقا بجاسد الجرم الشمس لم تتم له سنة ویکون ذلك مبادر القتل واذا کان صاحب وسط
السماء فی البروج الذی انتهت الیه ام السنین دل على موته فان عسبه المریخ دل على قتله
واذا قام قایم فی سنة القران المثلثة ونظر المریخ الی موضع القران من سایر الاشکال بغیر نظر
من السعود کان ذلك دلیلا على القتل وان لم ینظر دل على الموت وربما دل على هربه واذا قام
قایم فی سنة ولم یکن زحل ینظر مع المشتری فی وقت التحویل دل على عدم الخوارج فی طول مدته
فان لم ینظر المریخ دل على عدم الحروب فی طول مدته فان کان المریخ ناظرا زحل وهو معول
فی سنة قیامه کانت الحرب منعقدة فی طول مدته فان کان زحل قابلا له کان ذلك دلیلا
على انه اشد تنکیدا فی الضعف وان کان مقابلا له فی وقت التحویل ولم یکن بینهما قبول
دل على کثرة الحروب والفتن فان کان مع ذلك زحل والمشتری المستولی على ذلك الاکلیم کان
ذلك دلیلا على وثوب العوام علیه وقتله ووقوع الفتن بعده واکثر ما تعرض الفتن وسیما
فی دولة العرب قبل حلول الارباع او بعدها بمقدار ز سنین او اقل من ذلك او اکثر قلیلا
والمثال فی ذلك ان المشتری فی سنة لما انتهاء الی الدرجة یا من الحوت فلما انتهى التسییر الی
ک درجة من الحوت قتل عثمان بن عفان وذلك سنة فا من تحویل سنة انتقال المثلثه

الشرطهم فان کان فی غیر الاوتاد وهو ناظر الی الطالع دل على فساد بیوت الاموال وخرابها واشد
ذلك اذا کان قبل تدبیر القمر والمریخ لان الامر اذا کان کذلك دل على شدة البرد المتلف للبهایم
وشدة الحروب والفنا وان کان فی غیر الاوتاد وهو ناظر الی الطالع مستقیم السیر دل على شدایدتنال اهل الشرق
وان کان ساقطا لا ینظر الی الطالع وهو مستقیم السیر والمریخ ساقطا عنه دل
على حدوث برد شدید متلف للبهایم وان کان راجعا والمریخ ناظرا الیه کانت منازعة من
الوجیة على جهة العصبیة فان سقط عنه المریخ کان دون ذلك وان کان المریخ فی هذه
المثلثه وهو صاحب السنة مستقیم السیر فی وتد دل على امراض حارة یابسة یعرض للناس
ومنازعة الملوك بعضهم بعضا فی اکثر الاقالیم وان کان راجعا کان اقوى لذلك ویدل
على کثرة الاکراد واللصوص والمشقه ومنازعة باقلیم بابل ومصر مال البهایم واشد ذلك
فی ذوات الوبر وافات یعرض فی السباع مع دوام الحر وشدته الی ان ینتقل عن موضعه
وان لم یکن فی وتد وهو ینظر الی الطالع مستقیم السیر دل ذلك على ظلم الناس بعضهم بعضا وبیال
بلدان البرج الذی هو فیه او على تربیعه او مقابلته ضرر على حسب ما قدمنا وان کان راجعا
کان اشد لذلك فان سقط من مناظرة الطالع وهو مستقیم السیر دل على شدة الحر وان کان
راجعا کان اشد لذلك واضر باهل بلدان البروج التی ینظر الیها من تربیع او مقابلة على قدر
جوهر البرج وطبیعته ان کان حارا قوی الحر او باردا کان الحر وسطا وان کان زحل فی الثور
ومثلثاته وهو صاحب السنة فی وتد مستقیم السیر دل على منازعة والحروب وموت البقر
والغنم فی البلدان التی هو فی برجها وان کان راجعا دل على فساد الزرع وقلة زکاة النبات
وکون الحروب بکل مکان وموت الصبیان والاحداث واشد لذلك واعمه اذا کان فی
وسط السماء فان لم یکن فی الاوتاد الا انه ناظر الی الطالع وهو مستقیم السیر دل على قلة ما یعرض
للنبات من الفساد وان کان القمر فی البرج الثالث منه دل على موت ملك ان کان المشتری شهد
بذلك وان کان راجعا دل على فساد النبات وقلة الزرع وموت الاحداث وان لم یکن
ینظر الی الطالع وهو مستقیم السیر والمریخ ساقطا عنه دل على ضعف الشر واهله وظهور الخیر
وان کان راجعا وهو مناظر من المریخ دل على فساد الزرع وکثرة الموت وسیما فی الارض

التي هو في برجها او في تربيعه وان كان المريخ في هذه المثلثة وهو صاحب السنة مستقيم السير وهو
في وتد دل على فساد الثمر وموت البهائم ومنازعة وقتال يعرض للناس وان نظر الى صاحب
السنة عم ذلك الناس فان نظر الى دليل الملك خص ذلك الملك وان كان مواصلا لزحل
كان اشد واطول لذلك ان كان المريخ راجعا لانه قد يدل على مناسبة الاعداء للملك مع
كثرة الضرر والمنازعة واراقة الدماء ويذلك النسب وان لم يكن في وتد وكان ناظرا الى الطالع
وهو مستقيم السير ساقطا من زحل دل ذلك على البعض في كل ما وصفنا وبال الارض التي هو
موازلها ولبرجها وارض البروج المربعة لها وارض الكواكب الناظرة اليه ضرر فان كان راجعا
دل على شدة العارضة بارض اهل برجه وتربيعه من اللصوص وتعدي الدواب وفساد
الزرع واشد ذلك ان كان يدفع التدبير لزحل فانه يدل على ذهاب النبات وان كان
لا ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير ساقطا عن زحل وذلك دليل على السلامة من اكثر ما وصفنا
فان كان راجعا دل على نقص احوال اهل الارض التي هو في برجها وتربيعه واشد لذلك
ان دفع تدبيره الى زحل وان كان زحل موازيا البرج الجوزا او مثلثاتها وهو صاحب السنة في وتد
مستقيم السير دل على هبوب الرياح الشمالية عاصفة وشدة البرد وقلة المطر وامراض جلدية
تعرض للناس وكثرة المنازعة وحروب واراقة الدماء وان كان راجعا دل على منازعة
للملوك بعضهم لبعض ونكباتهم وحدوث الزلازل واشد لذلك ان كان الوتد في الرابع
وان لم يكن صاحب السنة وكان في الوتد الرابع قابلا التدبير صاحب الطالع مات كثير من
الناس باسباب تلك الزلازل وان قبل تدبير صاحب وسط السماء دل على المنازعة والحروب
والفتن باسباب الملك وطلبه وان لم يكن في وتد وكان ناظرا الى الطالع وهو مستقيم السير
دل على كثرة هبوب الرياح من الصبا والدبور وكثرة اشتداد برد الشتاء وحدوث الزلازل
وان كان راجعا دل على امراض يعرض الناس من الرياح والرطوبة وان لم ينظر الى الطالع
وهو مستقيم السير دل على هبوب الرياح ولينها وشدة البرد في تلك البروج التي هو موازلها
وان كان راجعا دل على تواتر هبوب الرياح الجنايب وينال بلدان اهل البرج الموازي
له الامراض والانتقاص والاعراض ويكون عامة ذلك في السفل وذوي الزنا فان كان

المريخ في هذه المثلثة وهو صاحب السنة مستقيم السير في وتد دل على منازعة وقتال و
حروب وفتن واراقة دماء ويكون عند ذلك باسباب العدل وطلبه وان كان راجعا
دل على ان تلك الحروب يكون باسباب الظلم والاعتدا وطلب الايجب وان لم يكن في الاوتاد
ونظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على انه يعرض للناس امراض من جهة الرياح ودم
واشد لذلك في البلدان التي هو موازلها وتربيعه او مقابلته وان كان راجعا كان
ذلك دليلا على الصواعق وان لم ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على كثرة الحريق والفزع
من النيران وعلل تعرض للناس من الدم وفساد النبات بسبب عصوف الرياح وان كان راجعا
دل على نكبات تعرض للناس باسباب التي قدمنا ذكرها وان كان زحل في الجدي او مثلثته وهو صاحب
السنة في وتد مستقيم السير والمريخ ساقط عنه دل على شدة البرد وامراض تعرض لاهل بلدان
البرج الموازي له او في تربيعه ومقابلته وكثرة الجراد فان كان راجعا دل على كثرة الموت
فان ناظره المريخ وسقطت السعود عنه دل على حدوث فتنة عظيمة وموت يعرض للناس
وذبح مع كثرة الشدايد وان لم يكن في وتد وهو ناظر الى الطالع مستقيم السير دل على كثرة الامطار
والباه والبرد فان اتصلت به السعود قلت ذلك الشر وان كان زحل في الحادي عشر من طالع
التحويل والقمر في الطالع متصلا به فانه يعرض على الملك وان كان راجعا والمريخ مناظر له دل على
فساد وهلاك يعرض لاهل بلدان البرج الموازي له وتربيعه ومقابلته وكثرة الجراد فان كان
ساقطا عن مناظرة الطالع مستقيم السير والمريخ ساقط عنه دل على ظهور الخير وقلة الشر وكثرة
الامن وبعد الضرر وكذلك ان كان قد جاوز نصف البرج الذي هو موازله الا انه يحدث
امراض لاهل البلدان الذي البرج موازلها ويعافون منها وان كان راجعا وهو من المريخ
مربع والسعود ساقطة عنه دل على ان الاشراف يلقون من السفل شدة وبلاء ويشتد البرد
ويكثر الباه والجراد وان كان المريخ في هذه المثلثة وهو صاحب السنة في وتد مستقيم السير دافع الى
زحل فذلك دليل على منازعة تحدث بارض العرب وظهور جور السلطان بارض طبرستان
والديلم وان كان راجعا وهو دافع الى زحل دل على قتال يعرض بارض العرب واراقة الدماء
وحدوث الصواعق وكثرة الموت وتخوف على الملوك في ذلك التحويل ان كانت امرا السنين

قد شهدت بذلك فان لم يكن في الاوتاد وهو ناظر الى الطالع مستقيم السير بري من زحل دل
على تحرك الترك وحروب تعرض لاكثر اهل القوم وذهاب الشر من اكثر اهل الاقاليم وسكونها فان
كان راجعا نال اهل بلدان البرج الذي هو موازلهم ولتربيعه او مقابلته ضرر وقتال وشر
من قبل الملوك سيما ان كان في الحادي عشر وان كان لا ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير وساقطا
من زحل دل على ضعف الشر واهله غير انه يعرض لاهل البلدان الذي هو موازلهم علل سليمة فان
كان راجعا وهو يدفع الى زحل وزحل في وتد كان ذلك دليلا على حدوث وفتن يعرض
بين الناس ويكون ابتداء ذلك باسباب ضعيفة ثم يشتد ذلك ويراق دم كثير ويحدث
امراض مودية وموت وان كان زحل ساقطا عنه حدث في بلدان البرج الذي هو موازله
امراض من حرارة ورطوبة كالجدري والحصبة مع اضرار بجوهر ذلك البرج ويقول ايضا انهما
اذا اقترنا في الطالع دل على ضرر شامل عام للرعية وان كان ذلك في الثاني او الثامن دل
على فساد الاموال وخمول ذكر الاغنيا وظهور الحاجة والفقر والضعف في العوام وان كان
ذلك في الثالث او التاسع دل على ظهور عاهات في المساجد وبيوت العبادة وان كان في
الرابع دل على انه يعرض للبلدان والمدائن الخراب وقلة العمران وان كان في الخامس او الحادي
عشر دل على فساد الولدان وامور الحبالى وان كان في السادس او الثاني عشر دل على كثرة الفناء
والخدم والدواب واتخاذها وربما عرض في هذين الصنفين الافة وان كان ذلك في السابع
دل على خروج الاعداء والمصريين باكثر تلك النواحي وان كان ذلك في وسط السماء دل على موت
اعظم ملوك البلدان الدال عليها البروج الذي يقترنان فيه وقد يكون اقتران النحسين في
كل ل سنة ويستدل ايضا على ضعف هذه السنين سنة الذي يقترنان فيه على امور الدولة
بحسب ما قدمناه ذكره وذلك من جهة رجوع القران الى البرج الذي انتقل اليه من المثلثة الاولى
لانه كلما حدث بسبب انتقال القران من مثلثة الى مثلثة ثم عاد القران الى البرج الذي كان اليه
الانتقال دل على الانتقال من اهل تلك الدولة الى قوم اخرين فان لم يكن الانتقال كان
الاضطراب في اهل تلك الدولة وذلك كذلك لانه انتقال القران من النحس ومثلثه الى
العقرب ومثلثها الدال على ميلاد النبي عليه السلام فلما عاد القران بعد ستين سنة الى العقرب

دل على وفاته صلى الله عليه وآله وكانت وفاته في السنة الثالثة من وقت عوده القران الى
البرج الذي كان اليه الانتقال ثم عاد القران الى العقرب بعد قك سنة فكان في تلك السنة
هدم الكعبة وقتل عبد الله بن الزبير ثم عاد القران الى العقرب بعد قف سنة فكان خروج ابي مسلم
وانتقال الدولة الى السواد ثم كان انتقال القران الى القوس بعد رلح سنة من سنة القران الدال
على الملة فلما عاد القران الى القوس دل على كل امر يحدث وقد ذكر ... ان قدر ازمان لبث
الدولة في كل ملة من الملل يكون على قدر كمية عشرة ادوار زحلية او على ذلك بمثل وذلك يجري
من الازمان التي قدمنا ذكرها من الدور من جهة القرانات في الفصل الاول من المقالة الاولى فقالوا
ان الانتقال يكون عند استكمال عشر دورات زحلية وسيما ان وافق ذلك انتقال زحل الى
البروج المنقلبة وكانت طوالع تلك الازمان بروج منقلبة فانه يسرع الانتقال وربما حدث في
هذه الاوقات التي ينتقل فيها ايات علوية وسفلية مثل انقضاضات الكواكب والزلازل وما
اشبه ذلك سيما ان سقطت عن المشتري فانه يتغير الاحوال وربما نقل الملك من رجل الى رجل
وقد ينظر الى السنة التي ينتقل فيها زحل الى البروج المنقلبة فان كان المشتري ناظرا اليه وكان في
ذلك البرج لما كثره من الشر فان سقط المشتري وضعف وقوي المريخ بحلوله في اوتاد الطالع دل ذلك
على انتقال اكثر الحالات وانتقاضها وانما يكون حلوله في روس البروج المنقلبة في كل ز سنين ونصف
سنة وقد يعرض عند استكماله ح دورات من دورة احوال ويعاين كثير من ظهور النبوة و
انتقال الملك والدول والسير على حسب ما سنصف ليكون ذلك معتدا به في الازمان المستانفة
وهو انه لما استكملت له ح دورات اخر من دوره ظهر عيسى بن مريم في الملة ولما استكملت له
ح دورات اخر ظهر ماني وانتابذين ما بين المجوسية والنصرانية ولما استكملت له ح دورات
اخر من دوره اتى النبي صلى الله عليه وآله بدين الاسلام الواضح وربما تقدمت الاحداث قبل
استكمال ي دورات فيكون الحادث في الدور التاسع وربما تاخرت عن ح دورات فيكون
الحادث في الدور التاسع وربما تاخرت عن ي دورات فيكون الحادث في الدورة الحادية
عشر وذلك على قدر ما توجبه القرانات المتقدمة لذلك من طول المدة وقصرها وقد ذكر اخرون منهم
ان مقدار كمية ازمان الدولة على قدر كمية السنين الموصوفة للكواكب الدال على اهل تلك الملة

واتوا على ذلك بمثال فقالوا ان زحلا لما كانت له الدلالة على الحنفاء كان لبث الدولة فيهم رصه
سنة التي هي دور زحل ولما كانت الدلالة للمشتري على الفرس كان لبث الدولة فيهم اربعمائة سنة
وسبع وعشرين سنة وعلى هذه الجهة يجب ان يكون مدة دولة الروم على قدر ما الكوكبها الذي
هو النير الاعظم الدال عليها من الازمان الموضوعة التي هي خمسمائة سنة واربع وثمانون سنة وهو
قريب مما ذكرنا وذكر اصحاب الطلسمات ان للفلك حركة ثمانی درج يقبل فيها ويدبر وان اقباله في كل
درجة ورجوعه فيها يكون في كل ثمانين سنة وانه متى استكمل في استقباله او رجوعه درجة
وكان ذلك عند انتقال زحل من برج الى برج دل على كون الاحداث في العالم والايات السماوية
والارضية وتحويل الملك وانتقال المملكة من قوم الى قوم ووقوع الحرب والاسقام وكون الزلازل
في الاقاليم واصدق ذلك اذا كان في وقت الثمانين سنة عند حركة الفلك في هذه الثمان درجات
واقبال الفلك درجة ثامنة او عند رجوعه مثلها وقد يكون ايضا التغير العامي الاعظم باستكمال
حركة الفلك في هذه الثمان درجات مقبلا كان او راجعا وذلك يعرض في كل ستمائة سنة و
واربعين سنة فاذا اريد معرفة اقباله ورجوعه في اي الازمان كان ذلك وكمية درجة المقبلة
والراجعة فلنزد على ذلك سني يزدجرد السالفة تسعمائة سنة وتسع وثمانين سنة ونقسم ما
اجتمع على ستمائة واربعين ونسقط ما خرج من القسم ظليقا واحدا واحدا ونبدا برجوع الفلك
ثم باقباله ونسقط الحاير ينتهي العدد مما لا ينقسم فنقسم على ف فما خرج من القسم فدرج وما
بقي اقل من ف فاجزاء من درجة وكان انتهاء العدد في الاقبال من اول سنة خمس ومائتين ليزدجرد
الى م درجات ب وقيقة مه ثانية وقد زاد كمية درج ما خرج من حركة الفلك على مواضع الكواكب
المحرقة ومجاري الشمال والجنوب والكواكب السائرة ان كان الفلك مقبلا وان كان راجعا
فينقص ما خرج من درج رجوعه ودقايقه من ح درجات وبراد ما بقي على مواضع الكواكب
ليصح لنا مواضعها على التحقيق بحسب ما يظهر من الرصد والذي يلحق الكواكب من الزيادة في وقتنا
هذا مقدار كمية الدرج التي وقف عليها من حركة الفلك في الوقت الذي حددناه على القانون او قريبا
منه والمتفق عليه مما قدمنا ذكره من اختلاف اقاويلهم في العصر المستنبط منه قدر كمية ازمان
الدول ما كان منها من جهة ما دلت عليه القرانات لان الاقوال التي اجمعت في ذلك الى الايجاز
هو ما دفع من اتفاق دلالات القران عن دلالة القرانات في تلك الازمان التي وصفوها

دلوی

فاتخذوا تلك الاتفاقات اصولا دون الاصل التي به كانت الدلالة على ذلك لعرض الاختلافات
والاعتقاد انما اعتقد من هذه الجهة المقالة الثالثة في معرفة كمية اتصالات الكواكب وممازجة
بعضها بعضا في تحاويل السنين وهي ست فصول الفصل الاول في ممازجات الكواكب لزحل الثاني
في ممازجاتها للمشتري الثالث في ممازجاتها للمريخ الرابع في ممازجاتها للشمس الخامس في ممازجاتها
الزهرة السادس في ممازجاتها لعطارد وقد قدمنا جملا من دلالات الملوك من جهة انتقال القرانات في
المثلثات وقران الكوكبين العلويين فيها ومقارنة النحسين في ساير البروج وكان لساير الكواكب
عند ممازجتها في طالع تحويل سني القرانات دلالات عليها في اهل الملل والدول من جهة اتصالاتها
لانه اذا كان وضع بعضها عند بعض على شكل من الاشكال في وقت انتقال من مثلثة الى مثلثة
دل ذلك على استعمالات اهل تلك الملة لاكثر الاشياء المشاكلة لتلك الدلالات وان كان ذلك
في وقت تحويل سنة من السنين او ربع من الارباع دل ذلك على استعمالاتهم لمثل تلك الاشياء
المناسبة لتلك الدلالات وذلك الزمان غير انه لما كان دلالات الكواكب السفلية تكون في
اقصر زمان من دلالات الكواكب العلوية في وقت طوالع انتقالات القرانات في المثلثات و
وانتهاآت السنين من طوالع قرانات المثلثات الكاينة عن الارتفاع على حسب ما وصفناه
افعالها منها في تحاويل الارباع وكانت الكواكب السفلية ملازمة لدلالات تحاويل السنين
والارباع لقصر زمان دلالاتها كانت دلالات العلوية اقوى واظهر افعالا في الازمان المتطاولة
وادوم تاثيرات في السفلية الا ان السفلية وان كانت تدل على الاحداث الكاينة في الازمان
القصيرة فان دلالاتها يظهر ايضا في الازمان المتطاولة وقتا بعد وقت اذ كانت اتصالاتها
يختلف في المواضع في ساير الازمان وكان الدليل في ساير ما يتهيا في نوايب وتعاقب ودوائر
كان الاوجب ان ناتي بدلالاتها على الاحداث في وقت تحاويل الازمان التي وصفنا من جهة محل
وضع بعضها عند بعض على ساير جهات الاشكال ليكون من احد المعينات على الايضاح بتاثيرات
الاشخاص العلوية في الاحداث السفلية على حسب ما قدمنا الى ذكره في هذه المقالة دلالات الكواكب
وممازجة بعضها البعض فنقول انه متى كان قران الكوكبين العلويين توجبان امرا من الامور
في انتقال الدول والملل وانتقالات الشرايع والسنن وحدوث الامور العظام وانتقال المملكة

ومون الملوك وحدوث الامور العظام والانبياء والوحي والاعاجيب من الدول والملل كما
قدمنا فيما ادخته ساير الكواكب بها واتصالات بعضها ببعض من ساير الاشكال ودلالات
كثيرة تدل على امور تظهر في احد السنين الكلية الدالة على الملل والدول من افعال الملوك
والرعية فاما ساير اتصالات المشتري بزحل والكواكب في ساير الاشكال فانا نذكر في هذا الفصل
فنقول انه اذا اتصل المشتري بزحل من تسديس او تثليث دل ذلك على ظهور الدعاة والملوك
والاشراف والنبوة والوحي وان كان ذلك من تربيع وكان من الرابع دل على استشارة الاعداء
وطالبي الملك وتغير امور كثيرة من امور الملك والدين وان كان ذلك من السابع دل على كثرة
الخصومات بين اهل المملكة والامم وكثرة الاهواء وان كان ذلك من العاشر دل على كثرة الخصومات
ما بين الملوك والسلاطين والقضاة وفي الفصل الثاني من المقالة الثانية دلالات اقتران
المريخ بزحل في ساير البروج وكان من خاصته افراط حدوث الجدري والقروح والجراحات
والمكر والخداع والمخاريق وتجدد الملك لرجل في ارض ذلك البرج الذي يقترنان فيه ونذكر
في هذا الفصل دلالات الاتصالات فنقول انه اذا اتصل المريخ بزحل من تثليث او تسديس دل
على دخول العسر في امور الناس والمتدينين والملوك وتخليطات تعرض فيما بين الناس بسبب
امور الديانات وان كان ذلك من تربيع وكان من الرابع دل على كثرة السرق واللصوصية
وانتشار كثير من ذلك في الناس وافشائه وان كان من السابع دل على مضادة الناس بعضهم
لبعض وتباعدهم وتعاديهم وتنازعهم وان كان من العاشر دل على انه تنال الرعية من
السلطان الرعب وشدة وثقل طاعتهم واذا قارنته الشمس دل على بطلان الشرور وذهاب
الباطل والغش فان اتصلت به من تثليث او تسديس دل على افتقار الملك الى الرعية وحاجته
اليهم وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على سخط الملوك وعلمهم الاسرار والامور الخفية
وان كان من السابع دل على منازعة الملوك لقوم من الرعية كالرهبان والفقراء وما شاكلهم
وان كان ذلك من العاشر دل على شدائد وخوف وفزع ينال الملوك من رعيتهم مع كثرة
استعمالهم الحبوس والانتهاك والقيود والاغلال وشبه ذلك واذا قارنته الزهرة دل على
فساد احوال الناس وشدة الشر بين الرجال والنساء وكثرة الاولاد والاراجيف في الناس

ثم

والهموم ويكون سنة شديدة على اهل السواحل ومصر ويكثر فيهم الجلاء وترخص الجواهر الثمينة
كاللؤلؤ وما اشبه ذلك وعلل صعبة ينال العوام وشدائد واذا اتصلت به من تثليث او
تسديس دل على فساد يعرض للاولاد والحبالى وعسر الولادة على النساء وان كان من تربيع وكان
من الرابع دل على وقوع النساء في التخليطات من اهاليهم وازواجهم وفساد حالاتهم لهذه الاسباب
وان كان من السابع دل على مخاصمة النساء لازواجهم وان كان من العاشر دل على انه يقع للنساء
خصومات مرتفعة باسبابهن الى السلطان ويشخص بذلك ويفسد الامور الزهرية كلها
وما شاكلها فان قارنه عطارد دل على قلة اشتغال الناس بالرقاة والسحر مع ذلك تعرض للكتاب
والاسفلال بهم وافات تعرض القهارمة وعرض للناس موت وجوع وحدوث امور عظام
وان اتصل به من تثليث او تسديس دل على كثرة النظر في اهل الملل وما شاكلها وان كان من
تربيع وكان من الرابع دل على ظهور اسرار العلم والسحر والرقاة والغرائب وما اشبه ذلك وان
كان من السابع دل على اختراعات الناس للحيل والسحر والرقاة كرقاة الحيات والتمويه بها وما
اشبهها واذا قارن القمر زحل دل على بعد الامور ونكدها وضرر ينال الناس بسبب الحبوس
والوثاق والافات وخراب القرى والبلدان وجلاء اهلها منها وهلاك السفن وقلة مياه العيون
والانهار وان اتصل به من تثليث او تسديس دل على استعمال الناس الايمان الكاذبة والورود
والوثاق والحبوس وضرب السياط والجور والاهتمام وما شاكل ذلك وهيج المرة السوداء وكثرة
الامراض بذلك السبب وظهور المرض في اكثر البلدان واسقاط الحبالى وكثرة الثلوج والبرد
وهلاك قوم من اصحابها واستعمال الغروس والبنيان والارحاء وحفر الاسوار والعمران بالصخور
واللبن وكثرة الابنية وتشييدها وكثرة مداولة الناس المقابر وعمارة المحاشير وما شاكل
ذلك وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على كثرة احلام الناس وفزعهم في منامهم
وكثرة التخيلات الفاسدة المفزعة الموحشة لهم وان كان من السابع دل على الخصومات
والفكر والاهتمام باسبابها ووقوع بعض الناس في المحن واشباه ذلك وان كان من
العاشر دل على وقوع خصومات للملوك ورعيتهم وظلمهم اياهم وغشهم لهم وكثرة فزعهم
منهم ومن اتباعهم واتباعهم الفصل الثالث في مزاجات الكواكب للمشتري فنقول انه اذا وقع

قران المريخ والمشتري دل على كثرة استعمالات الناس الحروب وكثرة الخوارج والشر والخصومات
ووقوع الطاعون في بعض الاقاليم وتفرق بعض الدواب وذوي مفرع في الجو مع خصب اول
ذلك الزمان وقحط يعرض في اخره وموت ملك في ذلك التحويل وان كان اتصال من تثليث
او تسديس دل على كثرة الجهاد والغزو باسباب الدين وان كان من تربيع وكان من الرابع دل
على كثرة الدعاة والسعاة واللصوص ويكون استعمالهم لذلك في سر وخفية وان كان ذلك
من السابع دل على وقوع الخصومات وكثرة اتهام الناس بعضهم لبعض باللصوصية وان كان
ذلك من العاشر اصاب الناس من السلطان ملمة وفزع شديد فان قارنت الشمس دل على
على هلاك العدول والقضاة وفساد بعض الدين وغموضه وان اتصلت به من تثليث او
تسديس ظهر الدين والعلم والفقه وان كان من التربيع وكان من الرابع ظهرت قوة القضاة
مع استعمالهم الغش والطويلة الفرجية وان كان من السابع كثرت الخصومة والدعاة
الى اهل الظلم وظهوره وان كان من العاشر دل على جودة الحكام واظهارهم العدل والانصاف
فان قارنت الزهرة دلت على العفاف وعفاف النسوة وتمنعهن وحسن حالهن وغلاء
اللؤلؤ والعطر ونيال ملك البلدان البرج الذي يقرنان فيه خير وخصب وصلاح النساء ازوا
ويظهر منهن العفة في اكثر الاقاليم وينالهن الرفاهة وحسن العيش وان اتصلت به
من تثليث او تسديس دل على تدين النساء وتزهدهن وثباتهن في النفس والدين وان كان
من تربيع وكان في الرابع دل على سترتهن وثباتهن وان كان من السابع دل على ان
النساء يكثرن الخصومات باسباب الديانات ويظهرن ذلك ويصلح ما بينهن وبين
ازواجهن وان كان من العاشر دل على ان الملوك يستعملون الامور الجيدة والعطر ويكثر
طلبهم لذلك ولاصناف الرياحين والادهان العطرية وما اشبه ذلك فان قارنه عطارد
كثر طلب الناس العلم والكتابة والحكمة وتعلم الفقه والدين والاسرار ويدل على الطاعون
مع كثرة شدة حر الهواء وان اتصل به من تثليث او تسديس دل على اختصام الفقهاء وظهور
اسرار كثيرة وان كان من السابع دل على وقوع الخصومات في كتب الاشربة والمعاملات والشروط
المستعملة بين الناس وما اشبه ذلك وان كان من العاشر دل على كثرة طلب الناس المتعة

مع كثرة طلب الناس العلوم والكتب والاعمال والصناعات واذا قارن القمر دل على كثرة استعمال
الناس الصلاح والنسك وعمران المساجد وطلب الديانات والفقه والتسبيح والذكر وان
اتصل به من تثليث او تسديس دل على امور الربوبية والديانات والنبوة والحكمة وان كان
من تربيع دل على كتمان الاسرار والديانات وان كان من السابع دل على الخصومات في الديانات
والفقه والنظر في ذلك فان كان من العاشر دل على ارتفاع المعالم العباد وتعمير المساجد و
بيوت العبادة وشبه ذلك الفصل الثالث في قرانات الكواكب للمريخ فنقول انه اذا قارنت الشمس
المريخ دل على كثرة القتل في اهل المشرق والمغرب وان اتصلت به من تثليث او تسديس
دل على اظهار الملوك الشرايع والنواميس وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على قلة
الخصومات والجدال واستتار ما كان فيه منه وان كان من السابع دل على كثرة الحروب و
القتال وما اشبه ذلك وان كان من العاشر دل على كثرة الظلم وعسف من السلاطين وظهور
الحرب وشبه ذلك واذا قارن الزهرة دل على كثرة الزنا والفجور والشر في النساء وهلاك ملك الروم
ومصائب تنالهم وبلاء وان اتصلت به من تثليث او تسديس دل على كثرة الاولاد وسهولة الولادة
على النساء وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على كثرة الزنا والفجور والمساحقات وكتمان
ذلك وان كان من السابع دل على شدة الفساد ومخاصمات يكون بينهن وبين ازواجهن
ومفاضحات وشرور كثير بينهن وان كان من العاشر دل على افتضاح النساء عند السلاطين
ويلحق منهم بلاء ومكاره واذا قارنه عطارد دل على كثرة استعمال الناس لضرب الدراهم والفلوس
والكيميا وما اشبه ذلك من الدلس وخوف وفزع في التجار واهل الادب والكتاب وان
اتصل به من تثليث او تسديس دل على طلب الناس علم الكيميا والصناعات التي تعمل بالنار
وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على عمل السلاح وكتمانهم لها وان كان من السابع
دل على كثرة الخصومات والصداع والجدل والحذق في العلاج والاعمال والمكر والشك وما
اشبه ذلك وان كان من العاشر دل على استعمال السلاطين لاهل الصناعات والكيميا والسلاح
واذا قارن القمر دل على استعمال الناس الكذب والسفك والدماء مع كثرة الكلاب والاستدان
اتصل به من تسديس او تثليث دل على قلة النظر في اهل الديانات واستعمال الجهل وكثرة الدنيا ج

في الاعتقاد والى الاثم وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على مقاتلة السلطان الرعية بالجور
والظلم واخفاء الحق وان كان من السابع دل على كثرة الحروب والمنازعات والقتال واستعمال
الخصومات والسم والرفد وان كان من العاشر دل على استعمال السلاطين والعمال وقادة
الجيوش الجور والظلم وافشاء ذلك واظهاره الفصل الرابع في قرانات الكواكب للشمس فنقول انه
اذا قارنت الزهرة الشمس دل ذلك على ضرر سائر الحالي مع كثرة الخصومات بينهم واذا قارنها
عطارد دل على كتمان الامور وحمل الاسرار وانتشار العلم والحكمة ودفن الكتب والاحقاد
وان قارنها القمر دل على كثرة الامور السرية وكتمانها وكثرة المستترين من السلاطين والعوام
وكثرة الاباق من العبيد وغيرهم وسهولة عمل الكيميا على الناس وان اتصل بها من تسديس
او تثليث دل على ظهور الاسرار وافشائها وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على شدة
العسر في الامور وابطاء ما يراد من الاعمال والاتصال بها وان كان من السابع دل على كثرة المضادات
والخصومات ودخول الحج فيما بين الخصماء وان كان من العاشر دل على ظهور السر واعلانه
وافشاء اخبار الملوك الفصل الخامس في قرانات الكواكب للزهرة فنقول انه اذا قارن عطارد الزهرة
دل على ظهور الاخبار والكتب واستعمال الناس الامور الشنيعة القبيحة وافتضاحهم بها مع
كثرة سرورهم بالنساء ولهوهم بهن وكثرة الاراجيف والفتوحات العظام الكائنة في العالم
والشام وان اتصل بها من تسديس دل على ظهور المصادقات ومكايدات النساء واشباه
ذلك وان قارن القمر الزهرة دل على كثرة استعمال الناس الاغاني والنغم والطرب والاستمتاع
بالنساء واستعمال الاشياء العطرية فان اتصل بها من تثليث او تسديس دل على استعمال
الناس الملاهي والرقص والزمر والخروج الى المتنزهات وشبه ذلك وان كان من تربيع
وكان من الرابع دل على كثرة التزويج والمتعة وكتمانهن ذلك وان كان من السابع دل
على المشاجرة في التزويج والمخاصمة وان كان من العاشر دل على ظهور الفجور وكثرة الزنا و
والاعلان لذلك الفصل السادس في قرانات القمر لعطارد فنقول انه اذا قارن القمر عطارد دل
على طلب العلم والكتب والزنا والعزائم والسحر والنجوم وكل شيء يسر ويكتم وان اتصل به
من تسديس او تثليث وكان مسعودا دل على النظر في العلوم وطلبها وتعوق كل ما يطلب من

ذلك والقبول له وان كان منحوسا دل على ضد ذلك وان كان من تربيع وكان في الرابع دل
على قلة الاراجيف والمناظرة في العلوم والنظر في امور العاقبة والامور المكتومة وان كان
من السابع وكان مسعودا دل على المجادلات والمخاصمات في طلب الحق وان كان منحوسا دل
على طلب الاشياء المحالية واستعمال التعدي في المخاطبات والجور في الحكم وان كان في العاشر
وكان مسعودا دل على تفريق كتب الديانات وان كان منحوسا دل على كتب السوفسطائية والمموهة
وما اشبه ذلك ومتى ما لم يكن من احد هذه الكواكب في الازمان التي حددناها احد الاتصالات
من هذه الاشكال وكان بعضها منصرفا عن بعض دل على قلة استعمال الناس للدلايل ذينك
الكوكبين من تلك الاصناف واطراحهم لها ويكونوا مستعملين لما اوجبه اتصال بعضها ببعض
ومما بين الاشياء التي وقع اذا انهما بسبب الانصراف عن الدليلين الدالين على الاشياء
الكاينة ومتى كانت مسعودة دلت على الزيادة فيما دلت عليه من امور السعادة والنقص من
امور النحسة وان كانت على خلاف ذلك دلت على ضد ما وصفنا المقالة الرابعة في كيفية دلالة
البروج اذا كانت طوالع احد البوادي التي قدمنا ذكرها او انتهت السنون اليها من احد طوالع
البوادي المتقدمة او من مواضع القرانات وهي اثنى عشر فصلا الفصل الاول في دلالات الحمل
على الاحداث السفلية اذا كان طالع احد الازمان التحويلية او انتهت السنون اليها من احد
طوالع البوادي المتقدمة او من مواضع القرانات فنقول انه اذا كان طالع احد الازمان
التحويلية الحمل او انتهت السنون اليه من احد المواضع التي قدمنا ذكرها دل على انه يظهر في
المدن المنسوبة اليها للملوك الجبابرة والسلاطين واستعمال اهلها آلات الحديد والسلاح
وما اشبهها والقتل والقتال والحرق بالنيران والمثلة بالناس والملثون في الافاعيل والملون
وسرعة الانتقال من حال الى حال ويكثر في اهلها الفرقة والاعراب والاسفار ووجع العيون
والصداع ويفشو الموت فيهم وكثرة تفرق الدروب مع هبوب رياح الصبا والدبور وتمام
هواء الربيع وطيب هواء الصيف ويكون الخريف مشابها له في الكيفية على شبه برد الشتاء
ووقوع الثلوج وسيما عند موافاة الشمس لبرج الميزان وانه يكثر العشب ومراعي المواشي وتوسط
الثمار ونقصان الازمان مع غلط مطالبات الناس باسباب الخراج ونيل الطعام الفساد

من النداء ويقل الزرع في الرمليــة مع جنس ردى في ساير الغلات ويكون الغالب عليهم في
لباسهم الحمرة من الالوان ويدل على سفر بعض الملوك ببابل وطمرح ما عدا ثم وعلل نالر بقد
دور الشمس الاصغر وتموت بعض من يكرم عليه من اساتذه وينال اهل بابل فرح وطمانينة و
ملك الهند ويلي والى الاصغر من بعد وينال اهل فارس واهل الرى افات وموت ويعرض
البقر وقلة الطعام وصدود الانهار ويكون بارمينيه قحط وجوع شديد وموت بارض الروم
وفساد مع مهادنتهم لاعدائهم ويعرض لهم هم وحزن شديد ويكون بين العرب حروب
فاذا كانت اجزاء الطالع في الثلث الاول منه او كان القسير فيه او احد النيرات او بلغ الانتهاء
اليه دل على كثرة الرعد والبرق والرياح وان كان في الثلث الاوسط دل على امتزاج الهواء و
وان كان في الاخر منه دل على حرارته وان كان في اجزائه الشمالية دل على حرارة الهواء و
ورطوبته وان كان في اجزائه الجنوبية دل على برودته **الفصل الثاني** في دلالات الثور على مثل
ذلك فنقول انه اذا كانت الدلايل التي وصفناها دل على انه يظهر في المداين المستولي عليها
افات في الناس مع المثلثه بهم وثبات الاشياء على حال والحلق واوجاع في الحلوق ونفخ و
واسترخاء ووقوع الطاعون وكثرة الموت والخوف وتكثر الرغبة في النساء والتمتع بهن و
وطلب كل ذي ادب مما قوكل ويتعوق النفر ويكون السنة متوسطة وربما وقع فيها القحط ويكثر
الطعام والشراب والثمار ويكون الغالب على لباسهم الصوف والشعر والبياض من الالوان
ويكون بارض فارس امراض كثيرة وموت كثير في الحيوان المستعملة وهبوب ريح الدبور والصبا
مع شدة برد في الربع الربيعي وحسن مزاج الربع الخريفي ويكون الربع الشتوي دفاويكثر
الثلوج في وسطه وتشتد البرد ونقل المطر والرعد والبروق ووقوع برد مفسد ومد ود
البحار وينال اهل بابل فزع ودحف وشر ويحسد الرؤساء بعضهم بعضا ويأمرون بالملك
ويظفر بهم ويراق دماء بذلك السبب كثيرة فاذا كان اجزاء الطالع الثلث الاول منه او
كان القسير فيه او احد النيرات او بلغ الانتهاء اليه دل على كثرة الرطوبة والبرودة وان كان
في الثلث الاوسط منه دل على كثرة الرياح الباردة ومدود الانهار والسيول وان كان في
الثلث الاخر منه دل على شدة الحر وكثرة البروق والصواعق والرعود وان كان في اجزائه الشمالية

دل على حسن امتزاج الهوى وان كان في اجزائه الجنوبية دل على تغير الهوى **الفصل الثالث**
في دلايل الجوزا فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفناها دل على انه يظهر في المدن المستولي
عليها كثرة النظر في علوم ما فوق الطبيعة كالربوبية والعلوم السماوية وطلب الديانات و
والفلسفة وعلم النجوم والطب وتاليف اللحون وساير الرياضيات ويغلب عليهم حسن الصوت
وسخاء الانفس والعمل بالبر والرفق والتدبير والتلون في الاعمال ونقل الاشياء بعضها الى
بعض والاستزادة فيها واستعمال النقوش والصور والنزاويق والاصباغ وبناء المدن المشهورة
والقصور المشيدة والعمارات ويعرض فيه الامراض والصداع والعنا والشك وفشو الموت
في المواشي مع كثرة هبوب الرياح في ربع الربيع وهبوب السمايم في الربع الصيفي ووباء الهواء
في الربع الخريفي وكثرة الامطار في الربع الشتوي ويكون الغالب على لباسهم الخضرة من الالوان
ويدل على مرض ملك العراق ثم يسلم منه ويتغير نوروايه ويغضب بعضهم على بعض ويكثر
ظهور الخوارج بارمينيه وتقاتل بعضهم بعضا والحروب الى عز مدائنهم وتتغير امورهم
ويقوى عدوهم عليهم ويظفرون بهم وينال الروم افات وموت من جنس علة والحلق ويكثر
احزانهم بتلك الاسباب ويكثر الامطار ويدل على افات تعرض لاهل اصفهان من الامراض
والقتال ويكثر الرعد والبرق وريح الصبا المفسدة الغلات ولاسيما ناحية الجنوب ويكثر
الزرع في اكثر الاقاليم واسقاط الحوامل ووقوع الموت في الصبيان والشباب ويكثر الحنطة
والشعير والتمر والحب ويقع اليرقان في الكروم مع سلامة الشجر فان كان اجزاء الطالع في
الثلث الاول منه او كان القسير اليه او احد النيرات فيه او بلغ الانتهاء اليه دل على
مرطيب الهواء وان كان في الثلث الاوسط منه دل على حسن مزاجه وان كان في الثلث
الاخر دل على اختلاطه وتغيره وان كان في اجزائه الشمالية دل على رجفات ورياح وان
كان في اجزائه الجنوبية دل على يبوسة وحرارة **الفصل الرابع** في دلالة السرطان فنقول انه
اذا كانت الدلايل على ما وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها كثرة النكاح والتوالد
والتقلب وانقلاب الاشياء من حال الى حال وينالهم الجوع والمسكنة بسبب القحط ويكثر خوفهم
من اعدائهم ويقع فيهم طاعون وموت ويكون غيظ ثائل على الناس لكثرة ما يعرض فيه

من القتل وكثرة الجراد المفسد وحيوانات الماء والهوام واضرار السباع للناس واحفار الانهار
وزيادة المياه مع برد الربع الربيعي وتوسط هواء الربع الصيفي وكثرة هبوب الرياح الدبورية
والسيول وشدة البرد في الربع الشتوي واعتدال هواء الربع الخريفي وزكاء الغرس والزروع
والغالب على لباسهم الثياب التي تشبه لون الدخان ووقوع ملك بابل وقلة حركته واسقاط
وقطرق الاعداء والخوارج لاكثر بلدانه وكثرة همته لذلك وتراق دماء وتدوم اربعة اشهر
وتخصب ارض الروم وتعرض لهم اوجاع العيون والحلق ويقع الغرق في الجبل وموت في المواشي
ويكثر المآكل والمشارب واذا كان اجزاء الطالع الثلث الاول منه او كان القسير فيه او احد
النيرات او بلغ الانتهاء اليه دل على رجفات وحرق الهواء وان كان في الثلث الاوسط
منه دل على حسن مزاج الهواء وان كان في الثلث الاخير منه دل على هبوب الرياح وان كان
في اجزائه الشمالية دل على شدة الحر وفي الجنوبية كذلك **الفصل الخامس** في دلايل الاسد فنقول
انه اذا كانت له الدلالة المذكورة ظهر على المدن المستولي عليها كثرة ولادة الملوك والسلاطين
وظهورهم مع القوة والجلد والشجاعة والبطش والهيبة وكثرة الغضب وحب الذكور
والجبال والمكر والخداع والغموم والمثلة في الناس والرغبة في الذهب والفضة والجواهر
النفيسة ويعرض للناس الامراض في المعدة والافئدة مع الطواعين وكثرة الموت وشدة
على الحبالى الولادة ويكثر السباع المضرة بالناس ويظلم الجو وقتا بعد وقت مع توسط الربع
الربيعي وميله الى البرد وشدة الحر في الربع الصيفي وتواتر هبوب الرياح الدبورية وشدة
حركتها في اخره وكثرة الامطار وشدة البرد في الربع الشتوي وقلة الرياح في اخره ونقل حمل
الشجر وجود الغروس ونقل مياه العيون والغالب عليهم لباس الاذكون من الثياب القليلة
الالوان كالبياض والحمرة والصفرة واذا كانت اجزاء الطالع الثلث الاول منه وكان
القسير فيه او احد النيرات او بلغ الانتهاء اليه دل على شدة الحر والغم وان كان في الثلث
الاوسط دل على حسن مزاج الهواء وان كان في الثلث الاخير دل على الرطوبات والانداء وان
كان ذلك في اجزائه الشمالية دل على تغير الهوا وسخونته وان كان في الجنوبية دل على رطوبة
الجو **الفصل السادس** في دلالة السنبلة فنقول انه اذا كانت له الدلالة التي وصفنا دل على انه

يظهر في المدن المستولية عليها ملوك حسان الصور وجمال مع استعمالهم البآة على غير الشريعة
واستعمالهم العلوم لما فوق الطبيعة والبلاغة في المنطق حسن الخلق وطيب النفس والجلد والفكر
والدهاء والرفق والحذق بالاشياء والعطر والطيب واستعمال الملاهي والبطالة والبناء والتزيين
والغروس والمشاركة في الاشياء ويكثر بها الجوع والامراض والقتال ويطول دوام ذلك مع
وجع الحلق ويكثر ولادة الاناث ويكون نسل ذوات الاربع الاناث مع عسر الولادة ويكون
الهوا مظلما في الوقت بعد الوقت ويكون الربع الربيعي كثير الامطار والثلوج وتواتر هبوب
الرياح الشمالية وشدتها وبطء هواء الربع الصيفي ويكون الربع الخريفي متوسطا واول الربع
الشتوي معتدلا واخره شديد البرد وتهب فيه رياح شمالية مع مدود الانهار وزكاء الغلات
وسلامة الزيتون ويكون الاغلب عليهم لباس الخضر من الثياب والثياب المختلفة الالوان الكثيرة
الاصباغ كالوشي وشبهه ويعرض لملك بابل ولاسيما عند موازاة الشمس برج الاسد ويكون
ذلك بعد رجوع المشتري الاصغر ويكثر الجراد والطعام والشراب ببابل واذا كان اجزاء الطالع
في الثلث الاول منه وكان القسير فيه او احد النيرات او بلغ الانتهاء اليه دل على حرارة الهواء
وان كان في الثلث الاوسط دل على حسن مزاجه وان كان في الثلث الاخير دل على رطوبة الجو
وان كان ذلك في اجزائه الشمالية دل على هبوب الرياح وان كان في الجنوبية دل على حسن
مزاج الهوا واعتداله **الفصل السابع** في دلايل الميزان فاذا كانت له الدلالة على ما وصفنا دل على
انه يظهر في المدن المستولي عليها سنن الانبياء وشرايعهم والديانات والكلام فيها وبناء المساجد
وبيوت العبادة وخدامه والقائمين عليها مع حسن الصور والجمال فيهم والسخاء والعدل
والانصاف والصدق وابانة الحق واعطائه والبيع والشرى والحساب والهندسة والعلوم
المختلفة وتاليف اللحون وغيرها والنكاح واللهو والفرح وبر الناس بعضهم ببعض ويكثر الاموال
في ايديهم وبناء المدن والقصور والبساتين والمتنزهات مع التلون في الحالات وسرعة انقلاب
الاشياء من حال الى حال والاستزادة فيها ويصيبهم نوع من البلايا والشدايد مع سلامة الحال
والاولاد ويظلم الجو في الوقت بعد الوقت ويكثر هبوب الرياح في الربع الربيعي والسمايم في
الربع الصيفي واعتدال الربع الخريفي وتوسط الربع الشتوي والاغلب على اهلها لباس السواد

من الالوان ويعرض لملك بابل فرح عند موازاة النير الاعظم برج السرطان ويطيب نفسه
ويرى ما يسره ويكثر الحركة والصيد ويقع الموت في رعيته واذا كان اجزاء الطالع في الثلث
الاول منه وكان القسير فيه او بلغ الانتهاء اليه واحد المسرات دل على حسن الهوا وكذلك
الثلث الثاني منه والثالث ايضا فان كان في اجزائه الشمالية دل على هبوب الرياح وان كان
في الجنوبية دل على كثرة الانداء **الفصل الثامن في دلالة العقرب** واذا كان لها الدلالة التي
وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولية عليها ملوك حسن الصور ذو استحياء مبذولون
الاموال الكثيرة والنكاح وكثرة الاطباء والمعالجون بالادوية ويقل حمل الناس فيما يطلبون
بعد من الاشياء ويكثر الغش والحروب والغضب والخلاف والطيش والحبوس والغموم والنميمة و
والكذب والغدر والسعاية والقتال والامراض ويحدث في الهوا ظلمة في الوقت بعد الوقت
ويكثر الامطار ويكون الربع الربيعي حارا ويقل فيه الغيوم والامطار والرياح والبرد ويكون
الصيف والخريف في حيز الاعتدال ويشتد برد الشتا ويهب في وسطه رياح دبورية
ويكثر فيه الامطار والسيول العظام ويكثر الطعام والزروع ويفسد المراعي من الثلج وعلى كل
حال باكثر دواب الماء والجراد وحرشه الارض بياد الناس بها واكثر لباسهم السواد ويكثر
الفزع في الارض ويقل القتال ويكثر الموت في الصبيان والنساء وفي ذوي اربع قوايم وكثرة
الافات في المواشي وظهور المعادن المختلفة من الحديد وغيره ويكون السنة صالحة في الحال
فان كان اجزاء الطالع في الثلث الاول منه وكان القسير فيه او احد المسرات او بلغ الانتها
اليه دل على كثرة الغيوم وان كان في الثلث الثاني دل على حسن مزاج الهواء وان كان في الثلث
الثالث على حرارة الهواء وان كان في اجزائه الشمالية دل على حرارة الجو وان كان في الجنوبية
دل على مثل ذلك **الفصل التاسع في دلالات القوس** فاذا كانت لها الدلالة التي وصفنا ظهر في
المدن التي يستولى عليها اولاد الملوك والاشراف وظهور تدبيرهم من العوام وكثرة
الفروسية والسلاح والات الحرب وسياسة الجند والمكر والحيل والسخا وجمع الاموال
وبذلها والنظافة والطعام والشراب واللباس وساير الاشياء وينال الامراض ويهيج
الدم ويشتد اوجاع الحبالى ويكثر السباع والدواب ويكون الربع الربيعي كثير الغيوم والا

والرياح ويكون الربع الخريفي معتدل الرياح والربع الشتوي باردا نديا ويكثر الخبز والطعام
وحرشه الارض وربما دل ذلك على فساد السباع والغالب على فساد السباع والغالب على لباس
اهلها الدخاني من الالوان وينال ملك بابل مرض الحشا ووجع الراس ويدوم ذلك كب يوما
وينصرف الاعراب الى بلاد الروم ويغلظ ذلك عليهم وينال ارض الديلم الجبن وربما نالهم وجع
المفاصل ويزول عنهم فان كان اجزاء الطالع في الثلث الاول او كان القسير فيه او احد المسرات
او بلغ المنتهى اليه دل على رطوبة الهوا وان كان في الثلث الاوسط دل على حسن مزاجه وان
كان في الثلث الثالث دل على رطوبة الجو وسرعة تغيره **الفصل العاشر في دلالات الجدي** فاذا
كانت الدلايل التي وصفناها دل على انه يظهر في المدن المستولى عليها كثرة الرغبة في النساء و
والشهوة والنكاح والصيد والخلاف والطيش والغضب والغموم والكذب والظلم والمكر
وقطع الطرق مع حلة الناس بعضهم على بعض وربما نالهم الطاعون وكثرة الامطار في الربع
الربيعي وطيب الهوا في الربع الصيفي وهبوب الرياح الصابئة مع دفء الربع الخريفي ودماثة
وتوسط البرد في اول الربع الشتوي وشدته في اخره وفساد الثمر والنبات ويكون السنة
متوسطة زايدة الماء معتدلة والغالب على لباس اهلها السواد ويتخوف على ما اناط من بعض
احداثه ويعرض المصايب في مدينته من فزع وموت ووا اوجيف ويقع بين الناس اراجيف
وشحناء بينها بار بعض ثم يصلح الملك بينهم ويراق دم حوالي بابل ويكون ذلك عند
موازاة الشمس الوجه الثالث من العقرب واذا كان اجزاء الطالع في الثلث الاول منه وكان
القسير فيه او احد المسرات او بلغ الانتهاء اليه دل على حرارة الهوا وان كان في الثلث الاوسط
دل على حسن مزاجه وان كان في الثلث الاخر منه دل على مثل ذلك **الفصل الحادي عشر في دلايل الدلو**
فاذا كانت له الدلالة التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولى عليها استعمال الناس المقصود
الشدة وحفر الانهار وغرس الاشجار والفكر في الموت وحال السلف واستعمال الزجاج وما
اشبه ذلك من الجواهر الرخوة ويعرض للمواشي افات ويكون الربع الربيعي متوسط البرد مع شدة
الحر في الربع الصيفي مع مثل الربع الخريفي الى الحر ويكثر فيه البرق والرعد والمطر ويشتد البرد
في الربع الشتوي مع كثرة الثلج وهبوب الرياح الصابئة ويكثر الانداء بالكروم ويكون السنة

حصبه ويزكو الطعام والثمر وغرس الاشجار ويكثر الجراد المضر بها وينال كل ارض على سواحل
البحر او شاطي الفرات والدجلة افات كالقحط والامراض واشباه ذلك ويكثر الخبز بارض العرب
والعجم ويحارب الروم لاعدائهم فان كان اجزاء الطالع الثلث الاول منه وكان القسير
اليه او احد المسرات فيه او بلغ الانتهاء اليه ايضا دل على رطوبة الجو وان كان في الثلث
الاوسط دل على تموج الهواء وان كان في الثلث الاخر منه دل على تواتر هبوب الرياح وان
كان في اجزائه الشمالية كذلك ايضا وان كان في الجنوبية فكثرة الغيوم **الفصل الثاني عشر**
في دلايل الحوت واذا كانت لها الدلايل التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولى عليها
النظر في امور الربوبية مع استعمالهم النظافة والتفقه في الديانات والتانق في الاشياء
واستعمال التنكح وانبساط الناس وانس بعضهم ببعض والطمانينة والنسل وصحة المعاملة
فيما بينهم وكثرة استعمال الاداب والحيل والمثلة بالناس وتنالهم الامراض ويكثر سباع
البر والبحر والامطار والمياه وحفر الانهار وغرس الاشجار مع كثرة الجواهر المائية كاللؤلؤ
ونحوه ويكون الاغلب على لباسهم البياض من الالوان وما اشبه ذلك وتعرض لساير بلدان
الدلو وسيما لاهل الكوفة ونواحيها العلل في الربع الربيعي سنة خصبة ونقل الطعام
بارض النوم والميزان والعقرب ويفشو الامراض والقروح وينال الحبالى ضرر في وقت
الولادة مع كثرة الغدد في اكثر الافاق ويكون سنة شديدة الحروب وينتقل الناس من
مواضعهم الى مواضع اخر ويكثر القتال ويكون موت وفزع واراجيف في اكثر الاقاليم ويكثر
ابضاع الانوء والامطار في الربع الربيعي ويدل على شدة الحر في الربع الصيفي وتوسطها
الربع الخريفي وشدة البرد مع الثلوج في الربع الشتوي ويصلح الحرث ويكثر الثمار مع تمام ريع
المعاملات فان كان اجزاء الطالع في الثلث الاول منه وكان القسير فيه او احد المسرات
او بلغ المنتهى اليه دل على مزاج الهوا وان كان في الثلث الاوسط منه دل على رطوبة الهوا و
وان كان في الثلث الاخير منه ايضا دل على سخونة الجو وان كان ذلك في اجزائه الشمالية دل
على هبوب الرياح وان كان في اجزائه الجنوبية دل على رطوبة الجو **المقالة الخامسة** من كتابه
في تحاويل سني العالم وكيفية معرفة خاصة دلالات الكواكب على الانفراد اذا كان لها الابتدا

على طوالع احد البوادي او كان لها السال خداهيه او الحادثة بحادثة وعند موازاتها موازاة
محاذي الشمال او الجنوب او احد ذوات الذوايب لساير البروج وهي سبع فصول **الفصل الاول**
في كيفية معرفة دلالات زحل على الانفراد اذا كان له الابتداء على طوالع البوادي او كان
السال خداه او الحادثة بحادثة وعند موازاته لساير البروج على جهة الامتزاج الفصل الثاني
في معرفة دلايل المشتري على مثل ذلك الفصل الثالث في دلايل المريخ على مثل ذلك الفصل الرابع
في دلايل الزهرة على مثل ذلك الفصل الخامس في دلايل عطارد على مثل ذلك الفصل السادس
في معرفة دلايل القمر على مثل ذلك **الفصل الاول** في دلايل زحل على الانفراد اذا كان له الابتداء
على طوالع احد البوادي او كان له السال خداهية او الحادثة بحادثة وعند موازاته لساير البروج
على الانفراد فاذ قد اتينا على المقالة الرابعة كيفية معرفة دلالات البروج على الانفراد اذا
كانت طوالع البوادي المتقدمة التي قدمنا ذكرها وانتهت السنون اليها من احد طوالع البوادي
المتقدمة او من مواضع القرانات فلنذكر في هذه المقالة معرفة خاصة كيفية دلالات
الكواكب على الانفراد اذا كان لها الابتداء هيئة على طوالع احد البوادي او كان لها السال خدا
او الحادثة بحادثة وعند موازاتها وموازاة محاذي الشمال او الجنوب والكواكب ذوات
الذوايب لساير البروج على جهة الامتزاج فنقول انه اذا كان لزحل الدلايل التي وصفنا
وكان مختصا بدلالته على النوع الانسي فان ذلك دليل على انه يعرض لهم الامراض المتطاولة
والسل والدوران والبلادة بالرطوبات واسباب الفضول والحميات الربع والجرب والجذام و
والصمم ولاسيما المن طعن في السن وعلى قتل الملوك وافات يعرض لهم باسباب السباع
وملك ما له ملك غير محمودة ويكثر الشر بها ويشتد على الناس طلب المعاش والارزاق و
ويفتقر الاغنياء ويموت الفقراء ويقع الحيرة في الاشراف فان كان في النوع البهيمي وسيما
الذي يستعمله الناس دل على انه تعرض لهم افة مع قتل ويعرض للمكان منها فساد في احسائها
مع امراض تعرض المستعملين لتلك البهايم مشابهة لعللها ويكون ذلك لبوادهم وان كانت
دلالته على العنصر الهوائي دل ذلك على شدة البرد وكثرة الجمد وفساد الاشيا مع تكاثف الضباب
والنوء ورداءة مزاج الهواء وكثرة الغيوم والبخارات والبرق والرعد وشدة سيل الثلوج

مع ما يتولد من ذلك من الجوى المؤذى لطبيعة الناس فان كانت طبيعته دالا على انه يعرض فى
الانهار والبحار شدة البرد والغرق مع صعوبة ركوب البحار وقلة الحيوان المائيه وكثرة الجرذ
والمد والحيوان المائى والزيادة المفرطة فى الجرذ والمد واذا كانت دلالته على الثمار دل على الثمار
فسادها وعدمها وسيما التى الحموضة اليها مائلة ويكون ذلك باسباب وعوارض لها وجراد
مع كثرة الامطار والبرد فاما دلالته من جهة محاذاته لبرج الحمل عند موازنته له فوقوع الموت
فى الشاميات وكثرة السبى والقتل والقتال والفتن وسيما الجوف الجنوب والمشرق مع كثرة
اللصوص وقطاع الطرق وحدوث الشر مع كثرة الاراجيف والهرجه والانذار بالولادة مع كثرة
هوام الارض وهبوب الرياح وحسن امتزاج الهوا وربما عرض شدة حر وفساد فى الجوع وعوز
الطعام والشراب والادهان فان كان عرضه شماليا دل على شدة الحر وقلة البرد وان كان
جنوبيا دل على شدة البرد وكثرة الجليد والعلل فان كان شرقيا دل على الاحزان بعرض للملوك
باسباب الاراجيف وان كان مغربا دل على قتال بعرض للناس مع الاوجاع واتساع الامطار
وقلة استواء مزاج الهواء وان كان راجعا دل على كون الرعود والبروق والصواعق فاذا ظهر
فيه من تحت الشعاع دل ذلك على كثرة الحروب والفتن فى ناحية الشرق وعلى كثرة اللصوص و
والفساد فى الارضين مع كثرة الحر ووقوع الموت فى السباع وقلة الطعام والشراب فى ناحية المغرب
وان كان موازنا البرج الثور دل على كثرة القتال فى ناحية المشرق والمغرب وضعف ذوى الاسنان
وكثرة امراضهم واختلاف حالاتهم مع كثرة موت البقر وظهور الهوام ووقوع الثلوج وتواتر الامطار
وشدة البرد وكثرة الماكول والمشروب والادهان وعطف الربيع عن جوده وفساد الزرع وقلة
الضرع وربما غلا الطعام بسبب ذلك التخلف فان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج
الهوا وان كان جنوبيا دل على تشويش بعرض للناس مع كثرة الوبا وقلة اعتدال الهوا وان كان
شرقيا دل على تخريب الامطار وعرض تعرض فى بعض الاماكن وان كان غربيا دل ذلك على ردى
اسر للملوك مع كثرة التخليطات العارضة فى الناس والاراجيف والشك والتلصص وظهور
الجدرى وان كان راجعا دل على هم تعرض للملوك وموت انسان عظيم وسيما فى ناحية
الجنوب مع نقصان الخراج واذا ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على شدة البرد فى ناحيته

الشرق

المشرق والمغرب وعلى كثرة الامطار وهبوب الرياح ووقوع الموت فى الابل والبقر مع فساد
الثمار وقلة الطعام والشراب وسيما فى ناحية المغرب والله اعلم وان كان موازنا البرج الجوزا
دل ذلك على كثرة الموت العارض فى الرجال مع عجزهم عما يحاولونه وابطاء الحركة فيها وتحويل
البوس ومعذرتهم وافسادهم للارضين مع وقوع الثلوج وشدة البرد من دونها وتواتر
هبوب الرياح العواصف وغزارة الامطار وربما حسن امتزاج الهوا وفسد الحرث فان كان عرضه
شماليا فيه دل على حدوث الزلازل وعصوف الرياح وان كان جنوبيا دل على مرض الملوك
وان كان راجعا دل على تبذير الملوك ما فى خزائنهم من الاموال فاذا ظهر من تحت الشعاع دل
على شدة البرد وعصوف الرياح وكثرة المياه وفساد الطعام ووقوع الوبا والموت فى ناحية الشمال
وان كان موازنا البرج السرطان دل على ظهور الامراض العارضة للناس باسباب الرياح والنزلات
الطاريه والسعال والبرسام واغتراب الناس كثيرا عن اوطانهم باسباب الحوادث بينهم من
التخليطات مع امراض يعرض لذوى الاسنان من الناس لافراط كمية الدم فى اجسادهم ويدل
على كثرة الجليد والامطار والمياه وان كان عرضه شماليا دل على تخليط الامور وقلة استوائها
وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وزيادة مياه الانهار وان كان غربيا دل على اوجاع تعرض
للناس فى العيون والزكام وكثرة الموت الواقع فى النساء مع منفعة تنال اهل الحوف وان كان
راجعا دل على موت بعض الاشراف واذا ظهر فيه من تحت الشعاع دل على امراض تعرض للناس
فى الصدور مع شدة السعال وعلى كثرة الخوارج وغارات تقع على من يليهم مع كثرة الحروب و
وسفك الدماء وركود الرياح ووقوع الآفات فى الطعام وقلة العصير والزيت وان كان
موازنا البرج الاسد دل على كثرة الامراض العارضة للنساء والحمى الورد والمثلثه ووقوع الموت
فيهن وكثرة اللصوص والبلايا والحروب وسيما فى ناحية المشرق وتواتر هبوب السمايم وقلة
الامطار وشدة اليبس ويكون اردها الى ناحية المشرق مع حسن تربيع الهوا وربما عرض
وبا وان كان عرضه شماليا دل على تخليطات الاشياء وقلة استوائها وان كان جنوبيا
دل على كثرة الامطار وان كان شرقيا دل على زيادة الهوا والانهار وفيضها وان كان غربيا
دل على مرض يعرض للنساء سيما الملوك منها مع ضعفهن بذلك السبب وربما نالهن الحميات

الثلثه وان كان راجعا دل على فساد الهوا وحدوث الوبا وشدة الحر والسمايم واذا ظهر فيه من
تحت الشعاع دل على وقوع الفتن والحروب وكثرة الحميات والموت العارض للناس مع ما يعرض
لهم من الآفات والسموم ولسع الحيات مع شدة الحر ودوام السمايم وقلة الامطار وكثرة العطش
مع عصوف الرياح واذا كان المشترى والقمر قريبين منه دل على شدة القتال بناحية المشرق
وان كان عطارد قريب منه دل على موت العظما وان كان موازنا البرج السنبلة دل على فساد
يعرض للناس واراجيف كثيرة وبال الاشراف بلاء مع حدوث الطواعين العارضة للنسا
وسيما الاحداث منهن مع فساد الاغذيه وتوسط الامطار وربما كثرت واذا كان عرضه
شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا دل
على كثرة الامطار والرعود والبروق وزيادة مياه الانهار وان كان غربيا دل على امراض
تعرض للملوك بسبب اوجاع العيون والنزلات مع قلة الامطار وان كان راجعا دل على
كثرة مخالفة الرعية لولاتهم فان ظهر فيه من تحت الشعاع ومعه الزهرة دل على وقوع
الموت فى النسا وسيما العذارى مع قلة الامطار وحدوث حمى حاده وقتال يعرض بين
اهل المغرب والجنوب واما ان نظر فى الجو فان كان المريخ هناك حدثت الحروب وان كان
عطارد هناك تكدر الهوا وعصف الرياح وان كان المشترى هناك دل على قلة الموت ووقوع
الجراد فى الغلات مع ما يظهر من الآفات والمضرة وان كان موازنا البرج الميزان دل ذلك
على انه يعرض للناس الاذية والبطون وامراض من جهات الرطوبات وكثرة مفارقة النسا
لازواجهن ونيالهن بتلك الاسباب الضرر والبلايا مع تواتر هبوب الرياح السمايم وحسن
مزاج الهوا وقلة الطعام والشراب واذا كان عرضه شماليا فيه دل على كثرة الرياح وعصوفها
واذا كان جنوبيا دل على ظهور الوبا فى الناس وان كان شرقيا دل على انه يعرض للناس
امراض وتخليطات مضرة بهم وان كان غربيا دل على يبوسة الهوا وقلة الامطار وشدة
البرد وان كان راجعا دل على حدوث الامراض المنطاولة فى الناس وسيما فى الانواع مع
قلة استواء مزاج الابدان فان كان ظهوره فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الحروب
وان كان المريخ هنالك اشتدت ذلك وعرض للناس افزاع ووحشة وان كان ينظر المشترى

او القمر طلب الحروب ودل ذلك على وباء يعرض للناس وموت مع كثرة مرض العين وظلمة
الجو وتكدر الهوا وعصوف الرياح وقلة العصير والزيت وان كان موازنا البرج العقرب دل
ذلك على قلة استواء امزجة ابدان الناس ووقوع الموت فيهم وسيما فى الفتيان ويكثر
الامراض فى كهول الناس مع المضرة من الاعداء وشدة برد الشتاء مع كثرة الثلج المفسد للزروع
فان كان عرضه شماليا دل ذلك على شدة الحر والرمد وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار
والرطوبات وان كان شرقيا دل على منازعة الاعداء للملوك واغتمامهم بتلك الاسباب
وان كان غربيا دل على مرض تعرض للملوك ولبعض نسائهم مع طلب الجند الراحة وثقل
الحركة عليهم وقلة طاعتهم بتلك الاسباب وان كان راجعا دل على تعذر الامور وابطاء الحركات
وكثرة الاراجيف ويبس الهوا فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على سفك الدماء فيما بين
ناحية الشمال والمغرب وعلى كثرة الموت فى العجائز مع موت الولدان وان كان المشترى والقمر
قريبين منه دل على وجع العيون ووقوع الحصى فى مثاناتهم وعلى كثرة البروق والسيول
وعصوف وشدة برد ووقوع الثلج فان كان المريخ فى القرب منه دل على قلة الوبا وصفا
الهوا وعلى علل تعرض للناس فى اعينهم وان كان موازنا البرج القوس دل ذلك على حدوث
الطواعين الحادثة للناس وسيما الاشراف منهم ووجوههم مع شدة اوجاع العيون ويكثر
القتال فى ناحية المشرق مع كثرة هموم يعرض للنساء وسقوط الجراد ووقوع الموت فى الطير
وحسن تربيع الهوا فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على
قلة ثبات الامور وسرعة انتقالها وان كان شرقيا دل على كثرة الحميات العارضة للناس
وان كان غربيا دل على وقوع البلايا والاحزان فى الناس واتضاع من طمع فى الرئس منهم
والتهاون بهم مع تعذر الامور عليهم وضعفها وحسن تربيع الهوا فان كان راجعا دل
على غلاء الطعام وان كان يظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع الموت فى العظما وعلى
حدوث الحروب فى ناحية المغرب فان قرب منه المريخ والزهرة دل ذلك على قلة الموت
مع امراض تعرض للناس من اوجاع العين والنزلات وذوات الجنب والحميات واوجاع
الفخذ وموت الطير وانتشار الجراد مع قلة العصير والزيت وان كان موازنا البرج الجدى

على كثرة انتقاض الامور المبرجة والخوف فى الناس والاراجيف مع كثرة الامطار وحدوث
الزلازل وفساد الحرث والغلات بسبب كثرة المياه والانداء فان كان عرضه شماليا دل
على كثرة وقوع الثلوج والجليد وشدة البرد وفرط الزلازل والرطوبات وان كان عرضه
جنوبيا دل على مثل الاول فان كان شرقيا دل على كثرة الموت العارض النساء وان كان غربيا
دل على ظهور الاعداء والهرجة فى الناس وفساد المواشى مع كثرة صعوبة ركوب البحار وان
كان راجعا دل على كثرة الهرجة والتشويش مع تدمير الاموال وكثرة وقوع المصادقات
بين الناس فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الحروب فى ناحية الشرق وكثرة
الافات العارضة فى الارضين مع كثرة العصر والريث وان كان موازيا البرج الدلو دل
على وقوع الموت فى الناس والاراجيف وشدة الخوف بذلك السبب واغتراب اكثرهم
عن اوطانهم وكثرة الجراد وغزارة الامطار والسيول المضرة بالناس وتواتر هبوب الرياح
العواصف وحدوث الزلازل وربما عرض الثمار والطعام والشراب نقص فى تلك السنة
فان كان عرضه شماليا دل على وقوع الفساد فى الثمار وان كان جنوبيا دل على كثرة السحاب
وغزارة الامطار وان كان شرقيا دل على انه تعرض للملوك احزان وهموم فان كان غربيا
دل على كثرة الشدايد العارضة للناس ووقوع الموت فيمن طعن فى السن منهم مع حدوث
الرطوبات وفساد الابدان فان كان راجعا دل على وقوع الثلوج وشدة البرد وان كان
ظهوره فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الافزاع فى الناس وظهور الفتن ومخالفة
النساء وان كان الزان قريبا منه دل على قلة الريث مع ما يعرض الناس من العدم والامراض
واوجاع تعرض فى الاعضاء مع سطوة المياه ونقصان الغلة وانتشار الجراد وفساد العصر والريث
وان كان موازيا البرج الحوت دل على انه يعرض الناس موت بسبب وقوع الهرجة فيهم
ولاسيما الاشراف والولادة مع شدة البرد و فى ادانها وقلة الريع للغلات فان كان عرضه
شماليا دل ذلك على تواتر هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وزيادة الانهار
فان كان شرقيا دل على كثرة الامطار وتوسط الهواء وكثرة الخبط وان كان غربيا دل على انه
يعرض الملوك هموم واحزان بسبب تحركات الاعداء وكثرة الامراض من الولادة وان كان راجعا

دل على موت بعض الاشراف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة المياه والسيول واشتداد
البرد وحدوث شر يعرض الناس وان كان المريخ والزهرة قريبين منه او فى المقابلة او كان
القمر مقابلة كان ذلك دليلا على انه يعرض الناس اوجاع العيون مع قلة الامطار والطعام
وسلامة الاشجار وكثرتها وسيما شجر الزيتون فاذ قد اتينا على ما اوردناه ووضعه فلنكمل الفصل
الاول بعون الله الفصل الثالث فى كيفية معرفة دلايل المشترى على مثل ذلك بحول الله فاذ قد مضى فى
الفصل الاول معرفة خاصة دلايل زحل على الانفراد اذا كان له الابتزاز على طوالع احد البلدان
او اذا كان السال احد اهتدا والجا يختار بيرو عند موازاته لساير البروج على جهة الامتزاج
فلنذكر فى هذا الفصل كيفية خاصة دلايل المشترى على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له
الدلايل التى وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسى دل ذلك على علو شان الملوك وعلوهم
وكثرة عطاياهم ودفع مداينهم والحاقهم لبعض اصحابهم وانتفاعهم بتلك الاسباب
نافعين مع صلاح حال ملك بابل والعرب وانه يدل على انه يكون فتنة عظيمة فى الروم
ويهلك رجل عظيم منهم باسباب المجالس ووفور بيوت الاموال وخفة المؤنة على اهل
البلدان فى الخروج والحركة واستعمال الناس صدقهم فى الكلام وظهور الخير وصحة الابدان
والانفس وصلاح حال التجارة بجودة الكسب والارباح وسيما الذكور وبلوغ الموالد الكمال
فان كان فى النوع البهيمى وسيما الذى يستعمله الناس دل على كثرته وزيادته ويعرض ايضا
لما كان منه على ضد ذلك فساد وهلاك فان كانت دلالته على العنصر الهوائى دل على كثرة
الامطار وهبوب الرياح ورطوبة الهوا وحسن اعتداله وان كانت دلالته على العنصر الارضى
دل على عمارته مع كثرة الثمار وصلاح الحنطة والشعير وربما وقع الرقان فى الزرع وافسده
وان كانت دلالته على العنصر المائى دل على سلامة الركاب فى البحار وكثرة مدود الانهار
والسمك واما دلالته من جهة محاذيته وموازاته البرج الحمل فقد دل على وقوع المحاربات
والخوف بين اهل خراسان وارمينية مع صحة اجساد الناس وربما عرضت بعض امراض من
الصداع والسعال فى الربع الخريفى وشدة الحر فى اوله والبرد فى اخره وكذلك شدة البرد فى اخر
الشتوى مع كثرة الامطار والسيول وشدة الانداء ووكاء الطعام ونماء الغروس والاشجار

والكروم فان كان عرضه شماليا دل على شدة الحر وكثرة السمايم وان كان جنوبيا دل على
شدة برودة الهواء وان كان شرقيا دل على كثرة الرطوبات وسيما فى الربع الخريفى وان
كان غربيا دل على اكرام الملوك لذوى العز من اهل بيته وعماله مع كثرة الامطار و
ورطوبة الهواء وان كان راجعا دل على الضرر فى كل ما يدل عليه وان ظهر فيه من تحت
شعاع الشمس دل على ان الامراض تعرض الناس واوجاع الراس والسعال يكون مع حركة
المرض فى ابدانهم وعلى كثرة المطر ودوام هبوب الرياح الشمالية وطول الشتاء وكثرة الامطار
ووقوع الثلوج ومدود الانهار وطيب السقف وسلامة الغلات السهلية وكثرة العصر وان
كان موازيا البرج الثور دل على موت بعض الوزراء والاشراف وكثرة تدبير الناس ووفاتهم
وربما عرضت لهم اوجاع العيون مع قلة المطر ويدل على شدة البرد وكثرة الامطار والزلازل
فى اول الربع الشتوى وكثرة الثلوج فى وسطه ويكون الربع الصيفى معتدلا وربما اشتدت
الحر والندى فى الربع الخريفى مع كثرة الطعام والشراب ونقص الثمار مع سلامة ما يلقاه الركاب
فى البحر من البلايا فان كان عرضه شماليا دل ذلك على حسن تمزج الهواء وان كان جنوبيا
دل على اختلاط مزاجه وقلة استوائه وان كان شرقيا دل على غزارة الامطار وان كان غربيا
دل على موت بعض نساء الملوك وبعض ذوى الشرف من الاشراف مع افراط رطوبة الهواء وان كان
راجعا دل على هيج الاعداء على الملوك فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على موت بعض العلماء
المشهورين ودوام الامطار فى الشتاء مع امتزاج الهواء ووقوع الثلوج فى وسطه وعصوف
الرياح ودوام شدة البرد مع اخره مع طيب القيظ وبرودة نسيمه بحول الله وقوته وان كان
موازيا البرج الجوزا يدل على كثرة الاوجاع العارضة للناس فى العيون وسيما الصبيان و
النساء وكثرة الموت فيهم ويكون سبب ذلك شدة الحر ووقوع الموت فى البهايم ويكون
الربع الصيفى معتدلا مع شدة البرد فى الربع الشتوى وقلة مدده وتواتر هبوب الرياح الدورية
ويكثر الطعام والشراب وسيما فى ناحية المغرب مع فساد الزرع ونقصان الماء وربما
زادت العيون وان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح واعتدالها وان كان جنوبيا
دل على شدة الصيف وكثرة سمايمه ويبسه وان كان شرقيا دل على كثرة الامطار وشدة البرد

وان كان غربيا دل على كثرة الاحزان العارضة للملك وقلة استعماله الجند واذا كان راجعا
دل على كثرة الاراجيف والعدد فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة اوجاع العيون
العارضة للناس وكثرة الموت فى النساء والعلل فى الصبيان وفساد ثمار الاشجار وقلة مياه
العيون وان كان موازيا البرج السرطان دل على عزة الملوك وغيظهم وكثرة الامطار العارضة
الناس فى الافواه والشفاه وربما صحت الابدان فى الربع الخريفى مع كثرة الحر وشدة البرد وسيما
فى ناحية المشرق وكثرة الامطار والصبابة والثلوج فى الربع الشتوى وان كان عرضه شماليا
دل على شدة الحر وكثرة السمايم وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا دل على
كثرة الامطار وشدة البرد وان كان غربيا دل على كثرة اسفار الملوك وانتقالهم وتدبير الاموال
ووقوع الاراجيف والهرجة والتشويش فى الناس وان كان راجعا دل على احزان يدخل على
الملك موت بعض الاشراف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على شدة البرد وهبوب رياح
شمالية مع كثرة الرعود والبروق ومدود الانهار وحسن الغلات وسلامة السنة غير انه
يعرض الناس فى الربع الربيعى اوجاع فى افواههم وشفاههم وان كان موازيا البرج الاسد
دل على افات تعرض للملك واحزان وضجر مع كثرة الاوجاع العارضة للناس من السعال
والرياح العارضة من جهة البرد وموت بعض الاشراف المذكورين ويصلح السباع ويكثر
الامطار فى الربيعى ويقل الحر فى الربع الصيفى ويشتد البرد فى الربع الشتوى مع عصوف
الرياح القالعة للشجر ويقل البرد فى وسطه مع زيادة العيون واذا كان عرضه شماليا
دل على كثرة هبوب الرياح وشدة حركتها وان كان جنوبيا دل على رطوبة الهواء وان كان
شرقيا دل على كثرة الامطار ونفعها مع حسن امتزاج الهواء واعتداله وان كان غربيا دل
على كثرة ما ينال الملوك من الهموم والاحزان وربما عرض لهم امراض مع موت بعض الاشراف
وان كان راجعا دل على كثرة الاسفار العارضة للملوك فان ظهر فيه من تحت الشعاع
دل على انه يعرض الناس من اوجاع البواسير والنزلات من شدة البرد وعلى كثرة الخراب
وموت فى الدواب مع افات تعرض لها مع شدة برد الشتاء وكثرة المياه وعصوف الرياح
وانتقاص مياه العيون مع صحو الربيع وعلى حسن الغلات والكروم والزيتون وان كان

موازيا للبرج السنبلة دل على انه يعرض الناس صداع ويكون سنة شديدة على الجبال مع
اعتدال الهواء في الربيع الربيعي وطيب هواء الربع الصيفي وشدة الحر في الربع الخريفي وربما حسن
امتزاج الهواء فيه وكثرة الامطار والثلوج وشدة البرد في اول الربع الشتوي وان كان عرضه
شماليا دل على حسن امتزاج الهواء وان كان جنوبيا دل على اعتدال الامطار ونفعها
وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وان كان غربيا دل على امراض تعرض للملوك مع كثرة
ما ينال الناس من الهموم والاحزان ونقصان اللحم وان كان راجعا دل على قلة الامطار
مع طيب الهواء واعتداله وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة برد الهواء في اوله واخره
وامتزاج وسطه وكثرة وقوع الجليد من الامطار ومدود الانهار وسيل الاودية واشتداد
البرد في بعض مواضع وعلى كون الامطار وبروق في الربع الصيفي مع حسن العشب وكثرة
حمل الكروم وفساد الاشجار وان كان موازيا البرج الميزان دل على كثرة استعمال الناس الحروب
والنحوة والعظمة مع فشو الموت في السفل واعتدال الهواء الربيعي وميله الى البرد وربما حدث
في الربع الصيفي امطار مفسدة للطعام مع كثرة الرعود والبروق وكثرة الثلوج في اول الربع
الشتوي الى النصف منه مع صحو الجو في اخره وان كان عرضه شماليا دل على تواتر هبوب
الرياح واعتدال حركتها ونفعها وان كان عرضه جنوبيا دل على كثرة الاوجاع العارضة
للناس وسيما في العيون ومن الزكام والنزلات وان كان شرقيا دل على رياح وزوابع واذا
كان غربيا دل على امراض وعرض للملوك مع قلة الامطار ويبوسة الهواء ورطوبته وان
كان راجعا دل على تزويج الملوك امراة ملكة وعلى امراض تعرض الناس في الرؤس وآفات
تعرض الحبالى ويكون الامطار في اول الشتاء وفي وسطه ممرجا مع هبوب الرياح فيه
ويكون الانداء والجليد كثيرة مع امتزاج الربع الربيعي وعلى كثرة العشب في الربع القيظي
ونقصان المياه وان كان موازيا البرج العقرب دل على صحة ابدان الناس وانتفاعهم
بالاشياء الطبيعية مع قلة المضار وكثرة الامطار المفسدة في جميع النواحي وشدة
البرد في اول الربع الشتوي الى نصفه ثم يزداد ويغلظ الهواء ويكثر الضباب مع صلاح الكروم
والحرث وجودة غرس الاشجار واذا كان عرضه شماليا دل على شدة البرد وان كان جنوبيا

دل على رطوبة الهواء وحره وان كان شرقيا دل على خليطات تعرض للملوك او موت تعرض
لبعض اقاربهم مع قلة حركة الجيوش وان كان غربيا دل على كثرة وشدة وان
كان راجعا دل على قلة الامطار وتواتر الرياح العاصفة فان ظهر فيه من تحت الشعاع
دل على كثرة الاوجاع العارضة في الربع الربيعي مع آفات تعرض السفن ويكون اول الشتا
باردا ووسطه يابسا مع كثرة العشب وتوسط الزرع وحسن حال الكروم والزيتون
وثمار الموت وحدوث آفات عظيمة وان كان لبرج القوس دل على كثرة الامراض العارضة
للناس من الصداع والرمد وسيما في الربع الخريفي ووقوع الموت في البهائم وخاصة
في البقر وعلى كثرة الامراض والامطار وتوسط البرد في اول الشتاء وشدته في وسطه
ووقوع الثلوج وفساد الطعام واكثر الثمار مع شدة الحر في الربع الصيفي ودوام هبوب
الرياح الصبائية وان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح ونفعها واذا كان
جنوبيا دل على ظهور الخير والمنافع في الناس مع هدوهم وسكونهم واذا كان شرقيا دل
على اوجاع تعرض للناس وسيما في العيون واذا كان غربيا دل على هموم واحزان تعرض
للملوك والرؤسا وعلى موت بعض الاشراف واذا كان راجعا دل على كثرة سرور الرعية
مما يظهر من عدل الملك مع غزارة الامطار في اخره وامتزاج هواء الصيف وعلى كثرة العشب
وان ظهر فيه دل على هرب رجل عظيم وعلى آفات تعرض الكلاب وعلى اعتدال هواء الشتا
مع حدوث هبوب الرياح وامطار في اخره وامتزاج هواء الصيف وكثرة العشب و
واستواء ثمار السهل في اخر قطاف العشب وحسن حال الشجر وان كان موازيا البرج الجدي
دل على غضب بعض الملوك على بعض عماله وموت الاشراف مع صحة اجسام الناس و
وكثرة الامطار وتواتر الرياح في الربع الربيعي وقل ما يجري في الربع الصيفي وعلى كثرة
الرياح الصبائية وربما عرض موت في الكلاب مع وجود الطعام والشراب وقلتها واذا
كان عرضه شماليا دل ذلك على كثرة الرطوبات واذا كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان
كان شرقيا دل على امراض تعرض للملوك والرؤسا مع كثرة وقوع الموت والاراجيف و
والهرجة في الناس وان كان غربيا دل على وان كان راجعا دل

على غليطات تعرض الملوك والرعية واذا ظهر من تحت الشعاع دل على انه يعرض الناس الحكة
واوجاع العيون والرؤس ويكثر اهتياج الرياح وعلى هلاك ما لطف من الحيوان مع امتزاج
الهواء في اول الربع الشتوي وحدوث البرد والرطوبات في وسطه وشدة البرد وكثرة المياه
وهبوب الرياح ووقوع الثلوج في اخره وكثرة الرعد والطيبا اول الربع القيظي وشدة الحر في
آخره مع اعتدال الغلات وكثرة الحصب وفساد العصير وان كان موازيا البرج الدلو
دل على موت بعض الاشراف وكثرة الاوجاع العارضة للناس وسيما في الشبان وربما صحت
اجسامهم مع هلاك الطير والسباع وعلى كثرة الامطار والثلوج وشدة البرد في الربيع ويكون
الربع الصيفي كثير الرياح وسيما ريح الصبا ويكثر الامطار والرياح في الربع الخريفي ويكون
اول الشتا كثير الرياح والامطار والانداء مع فساد الطعام في وقت كيفيته وثمار الكروم
وكثرة غرق السفن في البحار واذا كان عرضه شماليا دل ذلك على حسن الهواء وان كان
جنوبيا دل على كثرة الضباب وان كان شرقيا دل على امراض تعرض لنساء الملوك وموت
بعض الاشراف وقلة الامطار واذا كان راجعا دل على مرض يعرض لبعض الملوك وان ظهر فيه
من تحت الشعاع دل على هرب بعض العظماء وكثرة الامراض العارضة للناس وهلاك
الطير ودواب البحار مع غرق السفن في البحر وعصوف الرياح النافعة للزرع مع كون الامطار
ووقوع الجليد والثلوج في اول الشتا وكثرة الرياح الطيبة في الربع الربيعي مع اضرارها
للثمار وعلى امتزاج الربع الصيفي واعتدال هبوب الرياح فيه وربما عرضت فيه امطار
ووقوع الثلوج مع افساد المطر العشب في اماكن كثيرة وحسن الزرع وان كان موازيا
لبرج الحوت دل ذلك على كثرة ما ينال الناس من الضرر وسيما الشبان والنساء و
والصبيان وكثرة اوجاع الحبالى وتواتر هبوب الرياح الباردة في الربع الربيعي وشدة
الحر في الربع القيظي وحسن تمزج الهواء في الربع الخريفي وغزارة الامطار في اول الربع الشتوي
وكثرة هبوب الرياح في وسطه ووقوع الثلج في اخره مع فساد المطر للثمار والزروع ولاسيما
الكروم والزيتون فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح ونفعها وان كان جنوبيا
دل على كثرة الامطار ومدود الانهار وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وتوسط الهوا

وان كان غربيا دل على حركة للملوك وانتقالهم وخروج بعض الجيوش الى اطراف المملكة وان
كان راجعا دل على رجوع الاشيا فان ظهر فيه بين تحت الشعاع دل ذلك على وقوع الرعب
في قلوب الناس والخوف والزلازل وعلى امراض يعرض للنساء والصبيان في الربع الربيعي
وآفات تعرض الحبالى وشدة الكرب وعسر الولادة وعلى كثرة الامطار في اول الربع الشتوي
وكثرة الرياح في وسطه وتواتر هبوب الرياح الشمالية وشدة البرد ووقوع الثلج في آخره
مع شدة حر الربع القيظي وعلى فساد يعرض الغنم مع حسن الزرع واذ قد اتينا على ما اردنا و
فلنكمل الفصل الثاني بعون الله الفصل الثالث في كيفية دلايل المريخ على مثل ذلك واذ
قد قدمنا في الفصل الثاني كيفية معرفة خاصة دلايل المشتري فلنذكر في هذا الفصل معرفة
خاصة دلايل المريخ على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفنا وكان مختصا
بها على النوع الانسي دل على كثرة الحروب والفتن وخروج الخوارج على الملوك وعصيان الرؤساء
ويعرض لبعض الناس من هذه الاسباب موت الفجاة ويكون افتضاح اهل الغيب وسيما
من كان طاعنا في السن ويصاب بعضهم بالعقوبة والهوان والتقدم والخروج عن الرعية
مع كثرة قطاع الطرق وسفكهم للدماء ووقوع الحريق مع الطواعين في اكثر الاقاليم وان
دل على النوع البهيمي وسيما الذي يستعمله الناس على قلته والوبا فيه ونصبه وان كانت
دلالته على العنصر الهوائي دل على قلة الامطار وشدة الحر والزلازل وكثرة الطواعين و
وتواتر الرياح الحادة الجنوبية وان كانت دلالته على العنصر الارضي دل على فساد الثمار
بحسب الحر والحرارة اما بالرياح العواصف لها واما من احراقها بالنيران في المواضع
التي يحترق فيها وان كانت دلالته على العنصر المائي دل ذلك على غرق السفن بعنف من
رياح مضطربة او من صواعق وما اشبهه واما دلالته من جهة ممازجته لبرج الحمل
عند موازاته اياه فدال على قتال يكون في ناحية المشرق مع كثرة اوجاع العيون وسرعة
الاشيا ونجاحها في ابتدائها وكثرة هبوب الرياح وشدة سماعها وقلة الامطار وان كان
عرضه شماليا دل ذلك على يبوسة الهوا وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهوا وقلة الامطار
وان كان شرقيا دل على احزان يعرض الناس وان كان غربيا دل على كثرة نفقات الملك و

وتبذيره وقلة حركة الجيوش مع اسقاط النساء الحوامل وان كان راجعا دل على كثرة
ما يعرض الناس من الاحزان والمضار وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة الحروب
في ناحية المشرق وعلى امراض تعرض في عيونهم مع شدة هبوب الرياح وحسن الغلات
وان كان موازيا البرج **الثور** دل على قتال يعرض بين اهل ناحية الشمال واهل ناحية
الجنوب وعلى كثرة اوجاع العيون مع شدة تكون في امور النساء وضرر ينال المروجات
منهن وعلى رداءة الامور الزهرية وموت البقر وكثرة الغنم مع غزارة الامطار وشدة الرعود
والبروق والضباب وقلة الطعام وكثرة المياه وان كان عرضه فيه شماليا دل على كثرة
امراض الجدري وان كان جنوبيا دل على رداءة مزاج الهوا وان كان شرقيا دل على قلة المياه و
وكثرة القحط وان كان غربيا دل على امراض تعرض للنساء الحوامل بسبب اسقاط الجنين مع افساد
الزروع والشجر وسيما الكروم والزيتون وان كان راجعا دل على ضرر يعرض للبهائم مع هلاكها
فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على حروب من ناحية الجنوب والشمال وسفك الدماء وينال
اهل ناحية الشمال الفتن ويقع الموت في ذوي الاربع قوايم واكثر ذلك في البقر والغنم ويكثر
الثمار والضباب والمياه والامطار ويقل الطعام من فساد الزروع وقلة حمل الضرع وان كان موازيا
لبرج **الجوزا** دل على كثرة ما يعرض الناس من اوجاع الاذان مع الجدري والحصبة وقتال يكون في
ناحية الشمال مع كثرة المتلصصة والظفر بهم واعلان امورهم وينال الناس ضرر بسبب الصواعق
والبروق وشدة البرد وان كان عرضه في الشمال دل على كثرة الزلازل وان كان عرضه في الجنوب
دل على حرارة الهوا وركوده وان كان شرقيا دل على موت يعرض للاشراف ورعاع من بعض نساء
الملوك خلل ووقوع الحريق في بعض المواضع وان كان راجعا دل على كثرة امراض الجدري والحصبة
وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض الناس الموت وكثرة الحريق والقتال في ناحية
الشمال مع ضر اللصوص فان كان النيران قريبا منه دل على انه ينال الناس حرارات واوجاع
العيون ويعرض ذلك في النبات وان كان موازيا البرج **السرطان** دل ذلك على قتال يحدث في
ناحية المغرب والمشرق ويظفر بهم ويردون الخراج ويفشو امراض الناس من البرسام والصداع
وحميات الورد والملث ووجع الحلق وطلبا الرؤسا مضادات صعبة ويفشو الموت في ناحية

الجبل خاصة وسيما في كل ذي اربع قوايم مع قلة الامطار وشدة الحر وان كان عرضه شماليا
دل على حرارة الهوا ورطوبته وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك فان كان شرقيا دل على كثرة
الهموم العارضة في الناس مع ركود الهوا ويبسه وان كان غربيا دل على كثرة الامراض العارضة
للحبالى بسبب اسقاط الجنين ووباء دل على مرض وفساد من قبل الحركة وان كان راجعا دل على
فساد الجو وشدة الحر وهبوب السمايم وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض الناس
اوجاع الحلق والصدر والزمانات العارضة في اعضائهم وعلى حسما الربيع ويقع في الدواب
النفوق ويقل المطر ويهب السمايم وتنتشر الحرارة ويغلو العصير والزيت وان كان موازيا
لبرج **الاسد** دل ذلك على كثرة الحروب الحادثة في ناحية المشرق وان كان عرضه شماليا
دل على هبوب الرياح مع شدة سمايمها وان كان جنوبيا دل على عفونة الهوا وان كان شرقيا
دل على قلة الامطار وان كان غربيا دل على ضجر الملوك وقلة نشاطه وقطع رجائه في اكثر
الامور وظهور الشدة مع شدة الحر والسمايم وان كان راجعا دل على وقوع التحاسد والبغي
في الروم فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع الموت في العظماء وكثرة اوجاع الصبيان
وينال الصبيان الاطفال الكرب واوجاع البطون وتشديد الشتاء ويقل الامطار و
والطعام وان كان موازيا البرج **السنبلة** دل على كثرة اوجاع العيون وكثرة القتال وسفك
الدماء وكثرة الموت في النساء وفشو الخوارج وسقوط بعض الاشراف عن مراتبهم مع فساد الهوا
ويبوسته وكثرة الزلازل والطعام والشراب وان كان عرضه شماليا دل على قلة الامطار
وان كان عرضه جنوبيا دل على رداءة مزاج الهوا وان كان شرقيا دل على موت الملك وان
كان غربيا دل على احزان وهموم مع اسقاط الحبالى وتعب يعرض الحراس وان كان راجعا
دل على يبس الهوا فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه ينال الناس اوجاع العيون واوجاع
منها وانه عسر البرء مع شدة البرد وقلة هبوب الرياح وان كان النيران قريبا منه دل
على كثرة المطر وسطوة البرد وعلى حدوث الحرب وسفك الدماء في ناحية الجنوب وعلى جلد
ومخاوف وافزاع تعرض العظماء والاشراف وانتزاع بعضهم عن سلطانه مع وقوع الموت الكثير
في اهل الشمال وموت الغنم وان كان موازيا البرج **الميزان** دل على قلة الافات وظهور

السلامة في الناس ورعا ظهر اللصوص وقطع الطريق وكثرة الخوف والاراجيف والشرفي
الناس وهلاك ناس كثيرة باسباب الطواعين وسيما في ناحية الجنوب مع قلة الامطار و
وكثرة الغيوم والرياح والضباب وان كان عرضه شماليا دل على كثرة تواتر الرياح وان كان
جنوبيا دل على قلة امتزاج الهوا وان كان شرقيا دل على كثرة الامطار والرعود وان كان
غربيا دل على سكون الجند وقلة حركاتهم وامراض تعرض لذوي الاسنان مع شدة يبس الهوا
في الخريف وقلة الامطار وان كان راجعا دل على موت بعض اهل الشرف نجاه فان ظهر فيه
من تحت الشعاع وزحل قريب منه دل على كثرة الموت وطلب اللصوص وعلى الافزاع والوبا
الكاين في العالم مع كثرة الامطار والضباب والسحاب وعلى قلة الثمار وغلاء العنب والزيتون
وان كان موازيا البرج **العقرب** دل على كثرة اوجاع العيون في الناس وظهور الطواعين
والامراض في العالم وسيما الشبان ويكون ذلك في ناحية الشمال مع كثرة اللصوص وقطاع
الطرق وعلى شدة البرد في الربع الشتوي والخريفي والحر في الربع الصيفي وشدة يبس الهوا واضرار
ذلك في الطعام والشراب والشجر والزروع وان كان عرضه شماليا دل على يبس الهوا وكثرة القحط
وان كان جنوبيا دل على اعتدال الهوا وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وان كان غربيا
دل على سكون الجند وقلة حركاتهم واوجاع تعرض في العيون مع اسقاط الحبالى وان كان
راجعا دل على مرض يعرض الملك ويشرف منه على التلف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على
افزاع ومخاوف يقع في الناس وعلى موت يقع في النساء وسيما العجايز وخاصة في بلاد الشام
مع اوجاع يعرض الناس كثيرة مختلفة من اسباب البرد والمرة السوداء مع كثرة الفتنة والاحزان
في الناس وتمرد اللصوص وعلى قلة العصير والزيت وان كان موازيا البرج **القوس** دل على
وقوع الموت في ناحية المغرب وارمينية وكثرة القتال هنالك مع مرض وشدة سعال و
واوجاع العيون واكثر ما يكون في سواحل البحار ويكون الربيع الربيعي ردي الهوا فاسدا مع
قلة الامطار ويكون البرد في الربع الشتوي حتى يعرض من ذلك الطعام والشجر فساد مع كثرة
غرس النخل وان كان عرضه شماليا دل على كثرة هبوب الرياح مع يبسها وقلة رطوبتها و
وان كان جنوبيا دل على نقص بعض الاشيا وسفلها وان كان شرقيا دل على كثرة الحر وان كان

غربيا دل على شدة الحر وان كان جنوبيا دل على مصادرات تعرض الناس مع غضب الملوك على
بعض الاشراف وكثرة سقوط الحبالى وان كان راجعا دل بلايا وشر يعرض الجند وان ظهر فيه
من تحت الشعاع دل على وقوع الحرب والقحط في ناحية المغرب وعلى موت بعض الملوك ويعرض
الناس في ناحية الشمال لاسيما الرقان وانواع النقرس واوجاع العيون وقلة الامطار ووقوع
الجليد وافساد الثمار وعلى قلة العصير وان كان موازيا البرج **الجدي** دل على كثرة الموت والبلايا
في ناحية الجنوب ولاسيما في شبان الناس ويكون قتال وسبي في ناحية المشرق والجنوب وقلة
الامطار ويبس الهوا مع كثرة الغلة وقلة الثمر وان كان عرضه شماليا دل على فساد مزاج مع
هموم واحزان تعرض الناس وعلى كثرة الامطار وان كان راجعا دل على مثل ذلك فان ظهر فيه من
تحت الشعاع دل ذلك على حروب يقع بين اهل المشرق والجنوب وعلى وقوع موت في الشبان
والصبيان مع قلة العصير والزيت وان كان موازيا البرج **الدلو** دل على قتل ملك المشرق او موته
مع كثرة الشدايد والبلايا العارضة في الناس وغزارة الامطار ووقوع الثلوج وحسن تمزج الهوا
وكثرة الطعام والشراب والحر وقلة ذلك في ناحية البحار وان كان عرضه شماليا دل ذلك على
يبس الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا دل على شدة قتال يعرض في البحر و
وغرق وموت يعرض لاهل الشرف مع ضرر يدخل على النساء الحوامل وشدة الحر وان كان راجعا
دل على سوء طاعة الرعية للملك فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على مرور كثرة يظهر في العالم
ووقوع حرب في ناحية الشمال وعلى قلة الامطار وقلة الجراد وفساد الثمار وغلاء الطعام فان
لم يكن الزهرة هنالك دل على اوجاع عارضة للناس وكثرتها مع نقصان الشعير وان كان موازيا
لبرج **الحوت** دل ذلك على قتال كثير وقتل بين الملوك والعظما وذهاب ملك انسان كبير
بتلك الاسباب واتضاع الاشراف عن مراتبهم وسلطانهم وظهور الحكماء المشككة الناس في
ناحية الجنوب والمغرب وغلاء الدواب وكثرة الامطار والثلوج مع تموج الهوا وحسن تمزجه
وان كان عرضه شماليا دل على كثرة هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وان
كان شرقيا دل على حميات تعرض الناس كالمثلثة وغيرها وان كان غربيا دل على فساد الجند
وضعفهم وفزعهم مع اسقاط الحبالى وكثرة البرد والجليد وان كان راجعا دل على انتقال

واعراض يعرض للناس وقلة تمام ما يرجا من الاعمال والامور فان ظهرت فيه من تحت الشعاع
دل على انقضاع منازل العظماء وفساد امور السلاطين وان كانت الزهرة فرسة منه دل على
كثرة الحروب وشدتها وعلى حضور الرعد والبرق واما خاصة الشمس على انفرادها في الابتراز
على احد التحويلات فضرر ينال الملوك وموت بعض العامة وهيج العدو من ساير الافاق
ولا يكون السنة بطايل في ذلك ويكثر الدواب ويعلو ويدبر الملوك بعضهم الى بعض ويسفك
الدماء في ناحية المغرب ويكثر القتال هنالك ويفتقر الاشراف ويستغني الفقرا
على جهة الامراج عند حلولها دوس المبادي التحويلية التي وصفنا فان الكواكب يخص
بذلك دونها اذا كانت موازية لهذه المواضع في ساير الادوار وانما منهما اختلافات الدلالات
من جهة طوالع الازمان واختلافات اوضاع الكواكب من جهة طوالعها ايضا على ما قدمنا
فلذلك لم نذكر دلالتها على الاحداث السفلية من جهة موازاتها النواحي التي قدمنا ذكرها
فاما دلالة موازاتها ساير البروج فان اكثر ما يدل عليه ذلك يتغاير الاهوية الفصل الرابع
في كيفية معرفة خاصة دلالة الزهرة على مثل ذلك واذ قد قدمنا في الفصل الثالث من دلايل
المريخ وما يخص به الشمس من الدلالة على الانفراد فلنذكر في هذا الفصل دلايل الزهرة
على مثل ذلك فنقول انها اذا كانت لها الدلايل على ما وصفنا وكانت مختصة على النوع
الانسي دل ذلك على ظهور جودة السياسة والتدبير وحسن المذهب في امور الدين وموت
بعض العظماء وسيما من اهل بابل وعلى ظهور الولاة وارتفاع المراتب وكثرة اكرام الناس
بعضهم بعضا وظهور السرور وصلاح امر التزويج وكثرة الاولاد وربما طلق الرجال نساهم
واستفظ العذارى مع الفجور وكثرة الحسد وضرر الابدان وان كان ذلك على النوع البهيمي
دل ذلك على كثرة الانتفاع بها وان كانت دلالتها على العنصر الارضي دل ذلك على حسن
حال الزرع والشجر كالثمار وشبه ذلك وان كانت دلالتها على العنصر المائي دل ذلك على
غزارة المياه وسلامة السفن في البحار واما دلالتها من جهة محاذيتها البرج الحمل عند
موازاتها له فيدل على القحط مع عوزة الامطار ونفيها وتواتر هبوب الرياح وحسن امتزاج
الهوا وان كان عرضها شماليا دل ذلك على حرارة الهوا وان كان جنوبيا دل على شدة البرد

واذا تباعدت بعدها الاكبر دل على تحركات الجيوش فان كانت راجعة دلت على كثرة الرعود
والبروق وشدة البرد وان كانت تحت الشعاع دلت على هرج يعرض للناس مع كثرة الاراجيف
وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دل على عودة الاشياء واهل الحروب وموتهم وكثرة
سرور العظماء والاشراف وظهور الخبز في العالم وعلى كثرة المنافع وزيادة المياه وعلى كون
الانداء والامطار في السماء واعتدال الهواء القيظي وصلاح امور البحر وان كانت موازاتها
لبرج الثور دلت على خروج الخوارج مع تشوش الناس واختلاطهم ونكبات تعرض لهم
وكثرة الغيوم والامطار والرعود والبروق والضبابات ويبس الهوا وان كان عرضا شماليا
دلت على حسن مزاج الهوا وان كان جنوبيا دلت على اختلاط الهواء واذا تباعدت بعدها
الاكبر دلت على ظهور السلامة والخير في الناس وان كانت راجعة دلت على صعوبة البرد
مع كثرة البروق والرعد فان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على كثرة الغيث وعشب
الارض وسلامة الكروم وكثرة السرور والطرب والشفقة والسكينة واللهو في الناس
وان كانت تحت الشعاع دلت على احزان وهموم تعرض للملوك وان كان موازيا البرج
الجوزا دلت على رطوبة الهوا وفساده وان كان عرضه شماليا دل ذلك على هبوب الرياح
وان كان جنوبيا دلت على يبس الهواء واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبات تعرض
للكتاب وهموم واحزان وان كانت راجعة دلت على حرارة الهوا ويبسه فان كانت تحت
الشعاع دلت على صخب عرض لبعض الناس وفزع وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دل ذلك
على الزنا وكثرة الفجور ورداءة مع اعوار الرياح وكثرة سايل المطر وان كانت موازاتها البرج
السرطان دلت على حسن مزاج الشتاء وان كانت عرضا شماليا دلت على شدة الحر وان كان
جنوبيا دلت على مثل ذلك واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبة تعرض للملوك او لبعض
الاشراف مع تحركات الجيوش وان كانت تحت الشعاع دلت على شدة للمطالبات بالخراج
وان كانت راجعة دلت على نكبات تعرض النساء الملوك فان ظهرت فيه من تحت الشعاع
دلت على زيادة المياه وسيل الاودية وكثرة الامطار وسلامة الغلات وثمار الاشجار وان كانت
موازاتها البرج الاسد دلت على كثرة الامراض بالجدري وعلى الهواء ورداءة حسن مزاجه ثم

فسد بعد ذلك مع هبوب الرياح واذا كان عرضها شماليا دل على قلة هبوب الرياح وحرارتها
وان كان عرضها جنوبيا دل على حسن مزاج الهواء واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على اثر
ينال الملوك وبعض نسائهم نكبات تمرض وان كانت راجعة دلت على صخب يعرض للملوك
واحزان وهموم وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على كثرة عز الاشراف والملوك
وصلاح امور السلاطين وحدوث امراض من الحرارة والرطوبة مع كثرة الاخبار والحروب
وكثرة السباع وان كانت تحت الشعاع دلت على نكبات تعرض لبعض نساء الملوك وان كانت
موازاتها البرج السنبلة دلت على حسن امتزاج الهواء وربما مال الى البرد واليبس وان كان
عرضها شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك ايضا وان تباعدت
بعدها الاكبر دلت على موت الاشراف مع كثرة الامراض العارضة للناس واذا رجعت دلت
على امراض تعرض للنساء سيما في الفصل الخريفي وان كانت فيه تحت الشعاع دلت على
امراض تحصل للناس لا سيما في الفصل الخريفي وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على
كثرة العلل والاوجاع في النساء مع كثرة الروع والفزع فيهن وعلى كثرة ربح التجار وارتفاع
ولاة الدواوين وغيرهم مع صلاح ثمر الشجر وغلاء الطعام وان كانت موازاتها البرج الميزان
دلت على صحة اجساد الناس مع حسن امتزاج الهوا وبرودة وكثرة الامطار وان كان عرضها
شماليا دلت على هبوب الرياح اليابسة وان كانت جنوبية دلت على امراض من قبل الحصى
وان تباعدت بعدها الاكبر دلت على موت يعرض لنساء الملوك فان كانت تحت الشعاع
دلت على امراض تعرض للنساء فان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على ظهور بعض السرور
في العالم مع سلامة الابدان من الافات وكثرة الطيور وتواتر الامطار واخضرار الارضين
وان كانت موازاتها البرج العقرب دل ذلك على شدة البرد وكثرة هبوب الرياح وربما حسن
امتزاج الهوا وان كان عرضها شماليا دل على يبس الهوا وان كانت جنوبيا دلت على كثرة الامطار
واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبة تعرض الاشراف وعلى سفك الدماء وان كانت
راجعة دلت على هيج تعرض في الناس مع كثرة الاراجيف وان كانت تحت الشعاع دلت
على قلة سياسات الروساء على الاشياء واختلاطهم فيه من تحت الشعاع دلت على اسراع الافات

الى النساء وعلى شدة برد الشتاء وكثرة الامطار والثلوج ومدود الانهار وصلاح حال نبات
البقول وان كانت موازية لبرج القوس دل ذلك على حسن مزاج الهوا وربما مال الى افراط
الرطوبة واليبس فان كان عرضها شماليا دلت على تواتر هبوب الرياح وان كان جنوبيا دلت
على كثرة تغيير الهوا ورطوبته واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على امراض تعرض للملوك وربما
نكبوا وان رجعت فيه دلت على حسد واضغان مع بين الروساء وان كانت تحت الشعاع
دلت على موت بعض الاشراف وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على ظفر للملوك بما ارادوه
ودوام سرورهم وان كانت موازاتها البرج الجدي دلت على غزارة الامطار وحسن مزاج الهوا
وظهور الملوك مع ساير العظماء ورجوع كثير الوباء المفرط عن الناس وصحة الابدان وان
كان عرضه شماليا دلت على كثرة هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار واذا
تباعدت بعدها الاكبر دلت على محنة تعرض لبعض الاشراف سيما من قد طعن في السن
وربما كان ذلك لبعض عمال الملوك ويدل ايضا على ارتفاع العبيد والسوقة واذا كانت
راجعة دلت على احزان تعرض للناس وهموم وان كانت تحت الشعاع دلت على امراض تعرض
لذوي الاسنان من الناس وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على اعتدال السنة وحصبها
وبرد الشتاء وطول القحط وكثرة نشوز النساء عن ازواجهن وكثرة تزويج المشايخ وقلة سرور
النساء بازواجهن وان كانت موازية لبرج الدلو دلت على حسن امتزاج الهوا وتواتر هبوب
الرياح ونفعها مع كثرة الامطار والضباب فان كان عرضها شماليا دل ذلك على القحط وقلة
الامطار وان كان جنوبيا دل على كثرة الهموم واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على كثرة
المدود وفيض العيون مع ما تعرض السفن من الغرق في البحار واذا رجعت دلت على امراض
تعرض الناس من قبل الرطوبات واذا كانت تحت الشعاع دلت على كثرة الامراض العارضة
الناس من الرطوبات والبلغم وعلى كثرة الامطار وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت
على عصوف الرياح وسيل الاودية مع الضباب ونزول الجليد وكثرة الحكة في الناس وان
كانت موازية لبرج الحوت دلت على افراط الرطوبات مع شدة الحر وربما حسن امتزاج
الهوا فان كان عرضها شماليا دلت على تواتر هبوب الرياح وان كان جنوبيا دلت على نكبة

بنال الاشراف والقواد واذا تباعدت بعدها الاكبر دل ذلك على وان كانت
راجعة دل على هرج وتشويش وارجيف وهرب وافزاع يعرض الناس وان كانت تحت
الشعاع دل على صلاح السنة للملوك وانتفاعهم منها وتكون الامطار نافعة في السنة
مع اعتدال المياه وكثرة دواب الماء كالسمك وشبهه فاذ قد اتينا على ما اردناه وصفه
فلنكمل الفصل الرابع بحول الله وقوته الفصل الخامس في كيفية معرفة خاصة دلايل عطارد
على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له الدلايل على ما وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسي
دل ذلك على حدوث الحروب والفتون ووقوع الاوهام بالرؤساء الشريعة والتقدير
وتعرض لبعض الناس من هذه الاسباب الموت الذي يكون فجاة والحيات والقذف مع
خروج الناس عن الشريعة والقتل والسبي وقطع الطرق فان كانت دلالته على النوع
البهيمي سيما على النوع الذي يستعمله دل ذلك على انه تعرض فيه الفساد والقلة وان كانت
دلالته على العنصر الهوائي دل ذلك على قلة الامطار وشدة هبوب الرياح اذا بها مع سقوط
الصواعق فان كانت دلالته على العنصر الارضي دل على فساد الثمار باسباب الحريق والوبا
والجراد ومن انتشار يعرض لهائم الرياح وان كانت دلالته على العنصر المائي دل ذلك على
كثرة غرق السفن في البحار بسبب الرياح المختلفة والمضطربة ومن وقوع الصواعق ويعرض
في الانهار نقصان المياه وجفاف في العيون واما حال الاثر في الدلالة من جهة محاذية البرج
الحمل فانه يدل على كثرة في النساء والصبيان وقلة السمك مع تواتر هبوب الرياح الشديدة
اليابسة وكثرة الصابات وشدة الحر وغزاره المياه وسيما في ناحية المغرب وقلة الطعام
والشراب وان كان عرضه شماليا دل على فساد الهوا وان كان عرضه جنوبيا دل على ربح
الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على هيج القتال في الناس وعليه العدو وعلى اكثر النواحي
وموت بعض الاشراف وان كان راجعا دل على امراض تعرض للاطفال من الحصبة والجدري
فان كان تحت الشعاع دل على كثرة الامراض وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع
الموت في ناحية المغرب وعلى قلة نسل الغنم وغلاء الطعام وكثرة المياه وفساد العصير وان
كان الفرضالك دل على كثرة العمارة فان كان المريخ والزهرة قريبين منه دل على كون الحروب

بناحية المشرق ويعرض الناس اوجاع وان كان موازيا البرج الثور دل على وقوع القتال
من اهل ناحية المشرق وكثرة الموت في الاشراف وعلى شدة الحر وتواتر هبوب الرياح مع حسن
ربح الهوا وان كان جنوبيا دل على اختلاطه واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت البقر واذا
رجع فيه دل على حسن ربح الهوا واذا كان تحت الشعاع دل على وقوع المرض في البهايم و
وفساد العصير والزيتون وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع المرض في البهايم وفساد
العصير والزيتون وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على حروب تعرض من المشرق الى المغرب
وتعرض لاهل المشرق وجع العيون مع كثرة المياه وعدم الزروع وفساد المياه وقلة العصير و
والزيتون وان كان هنالك المشتري دل على سلامة الناس وقلة الموت في البقر وكثرة ثمار
الزيتون والعصير فان كان هنالك زحل دل على كثرة مدود الانهار وملاواه الارضين ونضارة
النبات والعشب مع كثرة حرسة الارض وان كان موازنا البرج الجوزا دل على قتال يعرض لاهل
المشرق والشمال وموت بعض الاشراف وكثرة الطواعين والموت مع كثرة الاوجاع العارضة
للناس فان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وكثرة السمايم وان كان جنوبيا
دل على يبس الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل موت يعرض الوزراء للرتفعين وعلى وقوع الجليد
في الشتاء وشدة حر الصيف وغزارة الطعام والزيت والعسل فاذا رجع فيه دل على انه
غير طائل في جميع الامور واذا كان تحت الشعاع دل على كثرة الامراض وخفتها مع شدة الحر
فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على حروب وفتن في ناحية المشرق والمغرب وموت
ينال الناس واوجاع من القروح والحصبة مع كثرة الرياح وبردها وامتزاج الهواء وقلة
الطعام والشراب وفساد الشجر والثمار وسيما في ناحية المغرب فان كان عرضه شماليا
دل على هبوب الرياح وكثرة السمايم فان كان جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر
دل على كثرة الاراجيف والهرجة في الناس وموت بعض الوزراء والكتاب المرتفعين والاكراه
بالحصبة والوباء واذا رجع فيه دل على انه يكون غير طائل في الامور فان كان تحت الشعاع
دل على قتال يعرض من ناحية المغرب والجنوب فان كان المريخ والزهرة قريبين منه دل
على قتال يقع في العظماء من اهل المغرب وعلى كثرة الاحزان والهموم في العالمين مع افزاع

وموت كثير يعرض هناك وان كان القمر قريبا منه دل على ان الموت يكثر في تلك النواحي وسيما
في ناحية المغرب ويقل الطعام ويعز العصير وان كان موازيا البرج السرطان دل ذلك على قتال
يكون في ناحية الشمال او بين اهل المشرق والمغرب وموت وينال الناس اوجاع القروح
والحصبة مع كثرة الرياح وبردها وامتزاج الهواء وقلة الطعام والشراب وفساد الشجر والثمار
وسيما في ناحية المغرب واذا كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وكثرة السمايم وان كان
عرضه جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر دل على كثرة الاراجيف والهرجة العارضة
وان كان تحت الشعاع دل على انه تعرض الناس احزان مع شدة الحر وان ظهر فيه دل على قتال
يعرض فيما بين ناحية المغرب الى ناحية الجنوب وان كان المريخ والزهرة قريبين منه دل
على قتل يقع في عظماء اهل المغرب وعلى كثرة الاحزان والهموم في العالم مع افزاعهم وموت كثير
يعرض هنالك وان كان القمر قريبا منه فان الموت يكثر في اكثر النواحي سيما في ناحية المغرب
ويقل الطعام والزيت ويعز العصير وان كان موازيا البرج الاسد دل على كثرة الاسقام والاوجاع
العارضة للناس من السعال ووجع البطن والمثانة وكثرة الموت وسيما في ناحية المغرب
مع سقوط الاشراف وموت السباع وقلة امتزاج الهوا وشدة الحر ووقوع الفساد في الشجر والثمار
والزروع وقلة الطعام والشراب فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وحرارتها
وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت العظماء من الملوك
واذا رجع دل على كثرة ما ينال الناس من الاحزان مع التخليطات واذا كان تحت الشعاع دل
على حرارة الهواء وركوده فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه ينال اهل ناحية المشرق
العلل والوباء والاوجاع وشدة الحر ويقل المطر ويخشا على الثمار ويعز الطعام والعصير والزيت
وان كان المريخ هناك فان العصير يخيس وان كان الزهرة هناك فانه يعرض الناس السرور فان
كان زحل والمريخ مع السعود في عرضه فانه يدل على القحط الشديد وعلى قلة العسل وقصب السكر
فان كان موازيا البرج السنبلة دل على كثرة الاوجاع وسيما في العيون ووقوع البلاء في ناحية
الجنوب مع غزارة الامطار وشدة الحر والسمايم ورديما حسن مزاج الهوا وكثرة الطعام والشراب وان
كان عرضه شماليا دل على يبس الهواء وان كان جنوبيا دل على حسن الهوا فاذا تباعد بعده الاكبر

دل على سقوط بعض الاشراف وخمولهم ومرض يعرض الناس وان كان راجعا دل على كثرة الاراجيف
والهرجة فاذا كان تحت الشعاع دل على مرض يعرض الملوك مع هلاك بعض نسائهم وان ظهر فيه
من تحت الشعاع دل على انه يعرض الناس الشرود واوجاع العيون ويكثر الموت في ناحية الجنوب
مع كثرة الامطار واتضاع الطعوم وسلامة الزروع وعزة العصير والزيت فان كان المريخ قريبا
منه دل على حروب يعرض في ناحية المغرب ويصيب الناس اوجاع الظهور وينفق الدواب و
ويقوى الملك وان كان موازيا البرج الميزان دل ذلك على كثرة الرياح وشدتها مع قلة الطعام
والشراب ورطوبة الهواء وربما عرض فيه اليبس فان كان عرضه شماليا دل على قلة الرطوبات
وكثرة السحاب والعواصف وان كان جنوبيا دل على فساد مزاج الهواء واذا تباعد بعده الاكبر
دل على تخليطات يعرض العوام وربما انتفعوا ببعض تلك الاسباب فان كان راجعا دل على مثل
ذلك وان كان تحت الشعاع دل على امراض تنال الناس مع تغير الهواء فان ظهر فيه من تحت
الشعاع دل على شدة هبوب الرياح وعزة الطعام والعصير وان كان زحل قريبا منه دل على انه
يعرض الناس اوجاع العيون فان كانت الزهرة قريبة منه فانه تقع بين اهل المغرب حروب
ويقتل بعضهم بعضا وان كان المريخ قريبا منه دل ذلك على كثرة موت يعرض الناس في ناحية
المغرب فان كان ظهوره في المغرب فان ذلك دليل على انه يعرض الناس اوجاع من الابردة وكثرة
واوجاع الاذان والعيون ويدل على كثرة الثلوج والامطار وغزارة المياه من الانهار وكثرة
القتال في ناحية الجنوب مع فساد الزروع واحتراق العنب من البرد وعلى قحط تعرض لاهل المغرب
وان كانت الزهرة مع المريخ فان المطر يقل ويكثر الثلج والجليد فان كان القمر قريبا منه دل على
السلامة وقلة الموت وان كان زحل قريبا من عطارد فان ذلك دليل على وقوع الموت في
كثير من الناس مع افراط الامطار في ناحية الجنوب وان كان موازيا البرج العقرب دل على
كثرة القتال في ناحية المغرب والشمال ووقوع الثلوج وغزارة الامطار وشدة البرد ويكون الرياح
وربما حسن امتزاج الهواء فان كان عرضه شماليا دل على كثرة الاخبار الردية والاراجيف وشدة
القتال وان كان جنوبيا دل على حسن امتزاج الهواء وان كان راجعا دل على اختلاط يعرض الجند
واذا تباعد بعده الاكبر دل على كثرة الاخبار الردية والاراجيف وشدة القتال فان كان تحت

الشعاع دل على احزان تعرض للملوك وهموم ينال الاشراف وعلى التعوق فى الاشياء والتعقش عنها فان ظهر منه من تحت الشعاع دل ذلك على   وان كان موازيا للبرج
القوس دل على صلاح الملوك ووقوع البلايا فى ناحية المغرب وكون الحروب بينهم وبين اهل الجنوب وكثرة البيع والشرى مع كثرة الامطار ووقوع الثلوج وحسن امتزاج الهواء ويعرض فى الطعام طلب وكثرة فى الشراب واذا كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح العواصف وان كان جنوبيا دل على تغير الهواء وحسن امتزاجه واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت الملوك والقواد المشهورين فان كان راجعا دل على بلايا يقع فى ناحية الجبال واذا كان تحت الشعاع دل على صحة اجساد الناس وهدو الجند وسكونهم مع ضرر ينال الاشراف وكثرة البغى عليهم فان ظهر منه من تحت الشعاع دل على اثارة الفتن فى ارض المغرب وشدة اوجاع العيون والاذان على شدة البرد فى السنة ووقوع الثلج والجليد وقلة الامطار والغلات والعمارات والنبات وكثرة العصير وان كان موازيا للبرج الجدى دل ذلك على قتال وشدة تكون فى ناحية المشرق مع مرض وموت وبعض الصبيان وكثرة الامطار وفساد تعرض مزاج الهواء وميله الى اليبس وكثرة هبوب الرياح الصابية وكثرة الالبان والعسل والطعام فان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج الهواء وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر دل على كون الوباء وموت بعض نساء الاشراف فان كان راجعا كان ذلك محمودا لركوب البحر واذا كان تحت الشعاع دل ذلك على استعمال الراحة وكثرة افراح مع تشديد وان ظهر منه من تحت الشعاع دل على كثرة الفتن وعلى كون امراض الحمى والحرارات ووقوع الموت فى الصبيان والشبان وعلى ظهور اية فى الشمس وقلة الامطار وغزر اللبن والعسل وكثرة الطعام والزيت وان كان المشترى قريب منه دل على قلة القتل والموت وان كان المريخ قريبا منه دل على قلة الامطار فى ناحية المشرق مع شدة ما لهم فى الحصار وان كان موازيا للبرج الدلو دل على كثرة الحرمع حسن تمزج الهواء وتواتر هبوب الرياح فان كان عرضه شماليا دل على يبس الهواء وان كان جنوبيا دل على كثرة السحاب العواق واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت بعض لذوى السن من الاشراف والسلاطين واذا كان راجعا دل على كثرة امراض تعرض للناس واذا كان تحت الشعاع دل على

قلة ثمار البساتين ومنفعتهم بذلك واذا كان ظاهرا منه دل على افراح ومخاوف يعرض للناس وينال اكثرهم الزمان مع قلة الامطار وعزة الطعام وكثرة الجراد فان كانت الزهرة قريبة منه عرض للناس الشرى والحميات ووقوع الفزع فى اكثر النواحى ويظهر له اية فى القمر فان كان زحل قريبا منه دل على كثرة الامطار وعلى فزع للملوك ودخول الاعراب والمضرات على العالم وان كان موازيا للبرج الحوت دل ذلك على وقوع الموت فى ناحية الجنوب وكثرة الهوام والسمك مع كثرة هبوب الرياح وبردها وحسن امتزاج الهواء وربما مال الى اليبس مع كثرة المياه واذا كان عرضه شماليا دل على تواتر هبوب الرياح الجنوبية ورطوبتها وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهواء وان كان راجعا دل على المضرة العارضة للاشراف واصحاب السلاطين واذا كان تحت الشعاع دل على كثرة الامطار والرعود فان ظهر منه من تحت الشعاع دل على كثرة الموت فى ناحية المغرب وكثرة الحيات وزيادة الانهار وهبوب الرياح وان كان المشترى قريبا من الشمس دل على كثرة الموت واخراج الارض بزرها ومنافعها وربما كثرت المكان ورخص الطعام والعصير والزيت وتكون السنة كثيرة الخصيبة ويرغب كثير من الناس فى الخير والصلاح والامر بالمعروف والنهى عن المنكر واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الخامس هنا الفصل السادس فى كيفية معرفة دلالة القمر على مثل ذلك واذ قد قدمنا فى الفصل الخامس معرفة كيفية دلايل عطارد فلنذكر فى هذا الفصل دلايل القمر فنقول انه اذا كانت له الدلالة التى وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسى دل ذلك على قتال يعرض بين الملوك وكثرة الشر فى الناس وظهور اللصوص والانتقاص فى جميع المداين وكثرة ما يعرض للملوك من الاغتمام بسبب مخالفة جندهم وقلة نفعهم بهم لما يظهر من كثرة غشهم لهم مع تمرد الروم ومحاربة العرب لاهل فارس وكثرة الضرر من السباع فان ظهر القمر فى الحمل من تحت الشعاع تخلص قوم من السجون وسلم العظماء والاشراف من الشدايد وكثرة المناشبة وكثر الخير فى العالم وان ظهر فى الثور سلمت الغلات وان ظهر فى الجوزاء قل الوباء وسلم الطير وكان اكثر العلل فى الارواح والجنون والوسواس وهبت رياح ضارة وكانت سنة باردة وان ظهر فى السرطان ظهر الخير فى الناس وسلمت الغلات وكثر الماء وسلم ركاب البحر وان ظهر فى الاسد اتفق الملوك الاموال وكثرة

منافعها

يد

ارباح العامة واستغنا ناس كثير كانوا متضعين وسلم اكثر الناس من الشدة والضيق وان ظهر فى السنبلة عز الطعام وسلم البحر وحسن حال التجار وان ظهر فى الميزان اظهر السلطان العدل وهبت الرياح وكثر البرد واعتدل حر الصيف وانعم الملوك والعظماء بالنساء ولعقت الاعين من الحرارات والدم والرياح وان ظهر فى العقرب كثرت المياه وسالت الاودية وكثر ضررها بالناس وكانت امطارة ضارة للغلات والزروع وان ظهر فى القوس حسن حال الدواب وتمرد اللصوص وعز العظماء وصلح حال الملوك وان ظهر فى الجدى نشز النساء ازواجهن واختلع كثير منهن وسلمت الغلات وكثر تناسل الغنم والعشب وان ظهر فى الدلو كثرت الامطار وهبت الرياح واشتد البرد وقلت ارباح العامة ومرض الناس وان ظهر فى الحوت ملأت المياه وسالت السيول بكثرة الامطار واشتد البرد وتلك السنة ثلوج وجليد المقالة السادسة فى كيفية معرفة خاصة الاحداث السفلية عن تاثيرات الاشخاص العلوية فى تحاويل السنين من جهة ممرات بعضها فوق بعض حين قراناتها ومناظراتها عند موازاتها فى البروج الاثنى عشر الفصل الاول فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها البعض عند موازاتها البرج الحمل الفصل الثانى فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الثور الفصل الثالث فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الجوزاء الفصل الرابع فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج السرطان الفصل الخامس فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الاسد الفصل السادس فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج السنبلة الفصل السابع فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الميزان الفصل الثامن فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج العقرب الفصل التاسع فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج القوس الفصل العاشر فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الجدى الفصل الحادى عشر فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الدلو الفصل الثانى عشر فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها

لبرج الحوت الفصل الاول فى الحكم على ممرات الكواكب السامتة بعضها فوق بعض عند موازاتها لبرج الحمل فاذ قد اتينا فى المقالة الخامسة على ما اردنا وصفه من كيفية معرفة خاصة دلايل الكواكب على الانفراد والامتزاج مع ساير البروج فلنذكر فى هذه المقالة كيفية معرفة دلالات الاشخاص العلوية على الاحداث السفلية من جهة ممرات الكواكب بعضها فوق بعض عند تحاويل السنين اذ كان ذلك احد الكلات المحتاج اليها من اظهار كيفية معرفة دلالات القرانات فى كتابنا هذا بحول الله وقوته فنقول انه ليس شخص من الاشخاص الفلكية الا وهو اعلى من ان يتلوه فى المرتبة وانما يستدل بمرور بعضها فوق بعض من جهة ان احدهما اذا وازى الاخر واستوى فى الطول والعرض والصعود والهبوط فيهما او الاعتدال كان ذلك بينهما كسوف السفلى العلوى وكان ذلك من احد البوادى المنذرات بالاحداث السفلية فاما كيفية معرفة ذلك فى الكواكب العلوية والنيرين فهو ان ينظر الى وسط ايهما اردت والى موضعه المعدل فان كان اقل من وسطه فهو صاعد وان استوى موضعه المعدل ووسطه فى الكلية كان فى وسط نطاقه ثم ينقص بعد الوقوف على ذلك اقلهما من صاحبه وتضرب ما بقى فى تسعة ثم يقسمه على اثنين وعشرين فما خرج من القسم كان ذلك مقدار صعودها او هبوطها من الاجزاء واما الزهرة وعطارد فانهما اذا كان واحد منهما شرقيا وكان موضعه المعدل اقل من موضع الشمس فهما صاعدين ثم يوجد الفضل بين موضعه وبين موضع الشمس ان كان بينهما فضل فيعمل به على حسب ما يعمل فى الكوكب العلوية من الضرب والقسمة واقواد الالات الاشخاص على ممرات بعضها فوق بعض يظهر عند الموازاة القرانية فاما فى المثلثات والتربيعات وساير الاشكال فان دلالتها تكون اقل ظهورا واضعف امرا فاذ قد قدمنا ما يجب تقديمه فلنبدا بذكر دلالات بعضها بعض فى برج الحمل ونبتدى فى ذلك بذكر ممرات زحل فوق الكواكب وممراته وتحته ثم سلوه من ساير الكواكب على جهة تضاد مراكزها بعون الله القول على ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشترى دل ذلك على قتل ملك بابل للعدم من النساء مع ما يظهر له من الافعال الدنية فى اكثر بلدانه وسوء سيرته مع كثرة القحط وغزارة الامطار وكثرة الطعام والزرع وان كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة الامراض العارضة

الصبيان مع كثرة السمايم في الزمان المناسب بذلك مع تكدر الجو وكثرة الغبار فان كان
المار فوق الشمس دل على تحريك ملك مع حروب في الناس وموت وصلاح في الامطار وعلاء
اهل الاهواز والروم وحدوث حروب وكثرة الموت وغزارة الامطار وهبوب رياح متوسطة
الحركة وان كان المار فوق الزهرة دل ذلك على تحريك ملك وحدوث حروب في الناس وموت تجديد
مع توسط الامطار وان كان المار فوق عطارد دل على تحريك ملك وعز واهل الاهواز والروم
وحدوث حروب كثيرة الموت وغزارة الامطار وهبوب رياح متوسطة الحركة واذا كان
المار فوق القمر دل على كثرة الحروب وغزارة الامطار ومنفعتها **في مرات الكواكب على زحل**
واذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على تجبر الملك على الرعية وقلة اعدائه مع كثرة
الاراجيف والكذب وعلى طيب الهواء وهبوب رياح معتدلة وعلى طيب الزراعة وحسن
حالتها واذا كان المريخ المار فوق زحل دل على اغتمام ملك بابل وربما تجدد ملك غيره و
وكثرة الموت في اهل الجبال مع كثرة هبوب السمايم والغبار وطيب هواء الصيف واذا
كانت الشمس المارة فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينية ووقوع الطاعون في
اهل الاهواز مع كثرة الامطار والزرع وصلاح حالها وربما نقص العشب واذا كانت الزهرة
المارة فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينية مع وقوع الطاعون في اهل الاهواز
وعلى تواتر هبوب الرياح الشمالية وكثرة المياه واذا كان عطارد المار فوق زحل دل ذلك
على دخول الروم الى ارمينية ووقوع الطاعون والموت في اهل الاهواز وكثرة الامطار
مع تواتر هبوب الرياح الشمالية واذا كان القمر المار فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى
ارمينية ووقوع الموت في اهل الاهواز مع قلة الامطار **في مرات المشتري على الكواكب**
فاذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على موت الاعداء ببابل وكثرة الامراض والاوجاع
مع شدة البرد واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على صلاح الامطار واعتدالها واذا كان
المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح ملك بابل وكثرة وقوع البلايا والامراض والموت في اكثر
الارضين مع حدوث الزلازل واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على وقوع الموت في الجند
وكثرة الامطار واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء **في مرات الكواكب على المشتري**

اذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملك بابل او قتله او تجدد ملك غيره او
موت ملك اهل الجبال ووقوع الموت في الناس سيما في اهل بابل مع قلة الامطار ونقصان
المياه واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه
دل ذلك على قتل ملك بابل واكثر عظمائها ورداءة حال اهلها مع هيج العدو وكثرة القتال
ووقوع الشحناء بين الرجال ونسائهم وكثرة الامطار مع زيادة الانهار العظام مثل دجلة و
والفرات واذا كان عطارد المار فوقه دل على كثرة جمع الجموع وعيث اهل البادية في بلاد بابل
وسلامة ملكها وظفره باعدائه مع توسط الامطار والمياه وتواتر هبوب الرياح واذا كان
القمر المار فوقه دل ذلك على هبوب الرياح ونفعها وتوسط الامطار وسلامة الناس من
الامراض **في مرات المريخ على الكواكب** واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة
وقوع الفتن ببابل والمظالم والصخب وسماجة الناس بعضهم ببعض مع قلة الحر وحسن امتزاج
الربيع الصيفي وكثرة البروق وعصوف الرياح المقلعة للشجر والنخل واذا كان المار فوق
الزهرة دل ذلك على كثرة الفجور على اهل الجبال مع جهة اعدائهم ووقوع الموت والطاعون
بالاهواز وحدوث الحريق في سائر البلدان وكثرة المكاره والعاهات وعلى صلاح حال النساء
الحوامل مع آفات تعرض للاولاد من يبس الهواء واذا كان المار فوق عطارد دل على حروب
تعرض في اهل الشام وكثرة الاعداء بارض العرب مع قلة الغيوم والامطار وشدة الحر و
وزيادة ماء العيون واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على عز ملك بابل وكثرة القتال والفتن
في اكثر الارضين وسبي بعضهم بعضا وكثرة الموتى بفارس والروم مع موت ملك بابل و
وتجدد ملك غيره وكثرة عادية السباع ونفوق ذوات الاربع قوائم وقلة الانداء **في مرات
الكواكب على المريخ** واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على كثرة القتال ببابل والمظالم
وسماجة الناس بعضهم لبعض وشدة الحر في الربيع الصيفي وكثرة البروق وعصوف الرياح
المقلعة للشجر والنخل واذا كانت الزهرة المارة فوق المريخ دل ذلك على وقوع الامراض سيما الحمى في
سائر البلدان وشدة القتال العارض بين الناس ولون الحريق في اكثر البلدان مع كثرة الا مطار
والرعود واذا كان عطارد المار فوقه دل على قتال يعرض بين الترك والروم وهلاك ملك

الروم مع علة تعرض في عينيه وعلى انه يقصد ناحية المغرب جند يفسدون اكثرها مع كثرة
الفساد والامراض في الناس من الجنوب والحمى والسعال واوجاع البواسير وتوسط الامطار
وقلة الغيوم وشدة الحر وزيادة ماء العيون والثمار والزروع وان كان القمر المار فوق المريخ دل
على كثرة الانداء **في مرات الشمس على الكواكب** واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على يبس
الهواء واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كانت
المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة البروق والرعود والصواعق **في مرات الكواكب على الشمس**
واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كون الرعود والبروق وكثرة الامطار واذا
كان عطارد المار فوق الشمس دل ذلك على خير ينال ملك بابل مع اعتدال الامطار وتوسط زيادة
المياه واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كون الامطار والرعود والبروق والصواعق
في مرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على عز والجنود لاهل
الرقة وما والاها وعلى قواد اهل بابل مع كون الغيوم والامطار والرعود وهبوب الرياح و
وتوسطها واذا كانت الزهرة المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة الامطار والانداء **في مرات الكواكب
على الزهرة** واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على عز اهل الاهواز والروم مع كثرة الغيوم
والامطار وحسن الزراعة وزكاه واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على تواتر هبوب الرياح
الجنوبية وكثرة الانداء وسيما في الربيع الصيفي **في مرات عطارد على الكواكب** واذا كان عطارد
المار فوق القمر دل ذلك على خير ينال اهل بابل مع كثرة الامطار والرياح والمياه **في مرات الكواكب
على عطارد** واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح
فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الاول بعون الله **الفصل الثاني** في الحكم على مرات
الكواكب السائرة بعضها فوق بعض عند موازاتها البرج الثور واذ قد قدمنا في الفصل الاول
ذكر دلالات مرات الكواكب بعضها فوق بعض عند موازاتها البرج الحمل فلنذكر في هذا الفصل
الثاني دلالات مرات بعضها فوق بعض اذا وازت برج الثور ومراتبها على ما تلوه من
الترتيب على نصدها بحسب ما اتيناه برج الحمل وبالله التوفيق **مرات زحل على الكواكب** فنقول انه
اذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على محاربة اهل ارمينية لاهل بابل والجبال وظفر

ملك ارمينية بهم وكثرة القحط في اكثر الاقاليم مع يبس الجو وزكاة الزروع واذا كان المار
فوق المريخ دل ذلك على كثرة القحط والجوع والشدايد والموت العارض للناس مع شدة البرد
ودوامه واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على حروب تقع بين الناس مع ظهور الاعداء باهل
الاهواز وقلة الانداء والطعوم واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الروم
ووقوع الموت في النساء وعلى كثرة الامراض وعلى كثرة الامطار واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على كون حروب بين الناس وتطرق الاعداء لاهل الاهواز وكثرة الدودة وغلاء
الطعام واذا كان المار فوق القمر دل على كثرة الحروب بين الناس وتطرق الاعداء لاهل الاهواز
وقلة الامطار وغزارة المياه وقلة الطعام **مرات الكواكب على زحل** دل على فساد امر ملك بابل
وخراب يعرض في ارض ارمينية وموت يعرض العظماء وحدوث المصادر في اكثر البلدان
مع كثرة الانداء واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على موت ملك الاهواز وهيج الاعداء
من جيش ووقوع الموت والقحط والحريق المضر بالناس في اكثر البلدان مع كون الزلازل واذا
كان الشمس المارة فوق زحل دل على كثرة الجوع والعطش العارض للناس وزيادة حمل الشجر مع
ركود الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل على كون الشدايد والبلايا والقحط والخصومات
في اكثر الاقاليم مع كثرة الامطار وقلة الطعام واذا كان عطارد فوقه دل على كون الشدايد
والبلايا والقحط والخصومات وعلى عز العدو لاهل بابل وحروب وشدايد مع شدة البرد
واذا كان القمر المار فوقه دل على استسقاط الحبالى وقلة الزروع وكثرة الامطار والرياح
مرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على خراب يعرض في اكثر
المدن وكثرة وقوع الثلوج وسيما في المدن السامية واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك
على هلاك اكثر الاهواز وكثرة المصادر في بلاد الروم وحدوث الانداء واذا كان المار فوق
عطارد دل ذلك على سلامة الناس وفساد ارض الروم وخراب البادية مع كون الغيوم
وكثرة الامطار واذا كان المار فوق القمر دل على كثرة الرخا ببابل مع سلامة الابدان وتوسط
الامطار **مرات الكواكب على المشتري** واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على خراب المدن
العظام سيما في ناحية فارس والاهواز وادعان الاعداء وحدوث الامراض بناحية الجبل

وموت بعض العظماء مع كثرة الامطار والبروق والرعود واذا كانت الشمس المادة فوقه دل
ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المادة فوقه دل ذلك على فساد حال الاهواز وموت
ملكها وخراب قومها وكثرة التخليطات في سائر البلدان والامراض واقتدار النساء على ازواجهن
مع قلة الامطار في المدن السامية وان كان عطارد المادة فوقه دل ذلك على كثرة الخوارج
على ملك بابل وسلامته منهم وكثرة العرق في اهل العداوة واخراب الاعراب وبسطها
مع كثرة الرطوبات وهبوب الرياح واذا كان القمر المادة فوقه دل ذلك على استعداد اهل
فارس والاهواز ونيال الروم آفات وكثرة المياه والامطار ممرات المريخ على الكواكب واذا
كان المريخ المادة فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الجو واذا كان المادة فوق الزهرة دل على موت
ملك الاهواز وخراب اكثر ارضها ووقوع الامراض والموت فيهم وكثرة ولادة النساء الاناث
في ارض الروم مع كثرة الامطار والغيوم والثلوج وشدة برد الربيع الشتوي والربيع الخريفي و
واذا كان المادة فوق عطارد دل على فساد في اكثر الاقاليم وموت في ارض الروم وامطار
وغيوم وثلوج وشدة برد الشتاء والخريف واذا كان المادة فوق القمر دل ذلك على موت ملك
بابل وتشتت اشرافها وموت ملك الاهواز وقتل بعض [illegible] وكون القتال والفتن في
اكثر الاقاليم ووقوع الموت بفارس والروم مع عادية السباع وتفرق الدواب ممرات
الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المادة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة
المادة فوقه دل ذلك على موت بعض نساء الملوك وشدة حال الرجال وفساد النساء وغزو
اهل العراق لاهل الجبل وانتقال اكثر الجيوش والعدو من ناحية السواد الى ناحية الجبال
واخرابهم لاكثر البلدان مع كثرة المياه وغزر الامطار واذا كان عطارد المادة فوقه دل ذلك
على مخافة شديدة تعرض في اكثر البلدان مع كون القتل والفساد والاختلاف والشغب
والموت في ارض الروم وسيما في الرجال مع هبوب الرياح وكثرة الثلوج واذا كان القمر
المادة فوق المريخ دل ذلك على كثرة الانداء وبرودة الجو ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت
الشمس المادة فوق الزهرة دل ذلك على يبس الجو واذا كانت المادة فوق عطارد دل ذلك على
محاربات اهل المدن بعضهم لبعض وقلة الامطار ونقصان العشب ومدود الانهار واذا

كانت المادة فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة
المادة فوق الشمس دل ذلك على كثرة الانداء واذا كان عطارد المادة فوقها دل ذلك على نظرات
الاعداء بارض الروم ووقوع الموت في السباع وتوسط الامطار وهبوب الرياح واذا كان
القمر دل على كثرة الموت والقحط وارحام الناس وتحليل اثاثهم مع قلة الامطار والرعود والبروق
وقلة الطعام واذا كانت المادة فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء والرطوبات ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المادة فوق الزهرة دل ذلك على غزو اهل ارمينيه لاهل الروم
وعلى كثرة الرطوبات ووباء اعتدال الهواء مع تواتر الرياح واذا كان القمر المادة فوقها دل ذلك
على كون الفتن تعرض لاهل فارس وموت ملكها وبطانته وكذلك تعرض في الاهواز مع
كثرة اللصوص والصعاليك ووقوع المحاربة بين اهل فارس والروم وقتل ملك بابل
واستسقاط الحبالى وتفوق الحمير وموت البقر وكثرة الرعود والبروق وقلة الزروع والبذور
ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المادة فوق القمر دل ذلك على غزو الاعداء لاكثر
ارض الروم مع كثرة الامطار ومدود الانهار ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المادة
فوق عطارد دل ذلك على كثرة التوالد ونقصان العشب وتولد الانهار فاذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل الثاني بعون الله الفصل الثالث في الحكم على ممرات الكواكب بعضها
فوق بعض عند موازاتها البرج الجوزا واذ قد قدمنا في الفصل الثاني ذكر دلالات ممرات
بعضها فوق بعض عند موازاتها البرج الثور فلنذكر في هذا الفصل دلايلها عند موازاتها
لبرج الجوزا ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المادة فوق المشتري دل ذلك على موت
ملك ارمينيه وكثرة اللصوص وقطاع الطرق سيما الاعراب واخذهم اموال التجار مع قلة
المياه والامطار وكثرة دواب الماء كالضفادع وشبهها واذا كان المادة فوق المريخ دل ذلك
على هيج العوام وحدوث البلايا في اكثر الارضين ووقوع الجراد وتواتر هبوب السمايم وقلة
الانداء واذا كان المادة فوق الشمس دل ذلك على قتل ملك بابل لبعض نسائه مع شدة الحر
واذا كان المادة فوق عطارد دل ذلك على قتل ملك بابل لبعض نسائه مع توسط الرياح وصلاحها
واذا كان المادة فوق القمر دل ذلك على قتل ملك بابل لبعض نسائه مع زيادة الانداء وقلتها

ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري المادة فوق زحل دل ذلك على فساد الترك لاكثر
الجبال ومسير جموع اهل الاهواز اليهم وافسادهم لاكثر ارضهم مع كثرة القحط بارمينيه وما والاها
وصلاح حال الزروع ببابل وحسن ثمارها وهبوب الرياح وكثرة الانداء وان كان المريخ فوقه
دل ذلك على حركة اهل الجبال وغزوهم لاهل المغرب وقتال تعرض بارض الروم وكثرة الامراض
والموت بها وكون الامطار والرعود والبروق واذا كانت الشمس المادة فوق زحل دل ذلك على
صلاح حال الاهواز وكثرة الخبز عندهم مع طيب الهواء وتوسط حال الامطار واذا كانت الزهرة
المادة فوقه دل ذلك على شدايد تنال اهل الروم مع وقوع الموت فيهم وكثرة القحط في اكثر
البلدان مع غزارة الانداء وان كان عطارد المادة فوقه دل على صلاح اهل الاهواز وكثرة
الخبز عندهم وطيب الهواء وغزارة الامطار وان كان القمر المادة فوقه دل ذلك على صلاح اهل
الاهواز وكثرة الخبز عندهم مع غزارة الامطار والانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان
المشتري المادة فوق الشمس دل ذلك على يبس الجو واذا كان المادة فوق الزهرة دل ذلك على صلاح ملك
بابل وغزو ملك ارمينيه لاهل العراق واخرابه لها ووقوع الموت في حبالى النساء وقلة الامطار
وكثرة الزروع واذا كان المادة فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الهند لارض الروم واخراجهم
لبلدانهم مع عصوف الرياح واذا كان المادة فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار والمياه ممرات
المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المادة فوق المشتري دل ذلك على موت ملكي العامة والبادية
وخرابها ووباء عرض ذلك لاكثر الدواب ووقوع الموت في اكثر اعداء بابل واذا كانت الشمس
المادة فوقه دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المادة فوقه دل ذلك على كثرة جوع ملك
بابل وسرور ملك البادية وصلاح اهلها وكثرة البلايا بارمينيه وتوسط احوال النساء الحوامل
مع كثرة الانداء والمياه واذا كان عطارد المادة فوقه دل ذلك على وقوع الخلاف بين اكثر
الناس مع مقاتلة اهل القرى بعضهم لبعض واذا كان القمر المادة فوق المشتري دل ذلك على كثرة
الانداء والرطوبة ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المادة فوق الزهرة دل ذلك على معاداة
الرجال للنساء وموت الحبالى منهن وقلة الانداء والرطوبات واذا كان المادة فوق عطارد
دل ذلك على موت بعض اهل اولاد الملوك ومحاربة ملك بابل ممن لا يصلح للملك وخروج خوارج

من الجبال الى خراسان ومقاتلة بعضهم بعضا وكثرة انواع تعرض الناس مع عداوة تقع بينهم
وافساد البيع والكنايس والجوامع مع زيادة الامطار وعصوف الرياح واذا كان المادة
فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها واتفاق امور الجامع موت ملك الاهواز
وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم مع يبس الهواء وقلة الانداء ممرات الكواكب على المريخ
واذا كانت الشمس المادة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الهواء واذا كانت الزهرة المادة فوقه دل ذلك
على موت جمع من عظماء اهل الجبال وملوكها مع عداوة وشحناء تعرض بين اكثر الناس ووقوع
الموت في النساء وكثرة الامطار واذا كان عطارد المادة فوقه دل ذلك على غزو اهل الروم لاهل
الجبال ويكون فتنة ومضرة وقتال بين اهل الجبال مع كثرة موت الغنم وقلة الامطار و
وشدة البرد واذا كان القمر المادة فوق المريخ دل ذلك على غزارة الامطار والانداء ممرات
الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المادة فوق الزهرة دل ذلك على قلة الانداء واذا كانت المادة فوق
عطارد دل ذلك على هبوب الرياح والسمايم وكثرتها واذا كانت المادة فوق القمر دل ذلك على
غزارة المياه وقلة الرطوبات ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المادة فوق الشمس دل ذلك
على ركوب البحر وان كان عطارد المادة فوقها دل ذلك على كثرة القحط في اكثر الاقاليم وقلة
الطير ودواب الماء مع غزارة الامطار ويبوسة الجو واذا كان القمر المادة فوق الشمس دل ذلك
على غزارة الانداء ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المادة فوق عطارد دل ذلك
على ظهور السلامة وكثرة الصدقات في ارض بابل وفارس والاهواز والعراق والروم و
والزيادة في ممالكهم وصناعهم وعقاراتهم وكثرة مخاصمة الرجال للنساء وقلة الامطار
وكثرة الرعود والبروق وغزارة المياه ومدود الانهار واذا كانت المادة فوق القمر دل ذلك
على زيادة الانداء ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المادة فوق الزهرة دل ذلك على غزو
الروم لاهل بابل مع تخريبهم ما حول ارضها ووقوع شحناء بين الروم والترك ومحاربة واستقبال
الجيوش من اهل ارمينيه الى الاهواز وموت ملك بابل وكثرة وقوع الموت في حبالى
النساء بفارس مع كثرة الامطار وغزارة المياه واذا كان القمر المادة فوقها دل ذلك على هبوب
الرياح ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المادة فوق القمر دل ذلك على كثرة القحط

فى كثرة الاقاليم وقلة الطير مع قلة السمك وهبوب الرياح ممرات الكواكب على عطارد واذا كان
القمر المار على عطارد دل ذلك على اعتدال الامطار وهبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل الثالث بحول الله وقوته الفصل الرابع فى الحكم على ممرات الكواكب السائرة بعضها لبعض
عند موازاتها لبرج السرطان فاذ قد قدمنا فى الفصل الثالث ذكر دلايل ممرات بعضها فوق بعض
عند موازاتها لبرج الجوزا فلنذكر فى هذا الفصل ذكر دلالاتها على مثل ذلك اذا وازت برج السرطان
فى ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشترى دل ذلك على تمام ملك بابل و
وضبطه الملكه ولنفسه وقلة الكالة على غيره وكثرة اللصوص واهل الزعارة وقلة الامطار
ونقصان الماء وكثرة دواب المياه كالضفادع واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على هيج الترك
وعشيرهم ووقوع العداوة بين الناس وكثرة الجراد وغزارة الامطار وتواليها واذا كان المار فوق
الشمس دل ذلك على موت نساء الملوك ووقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع يبس الهوا واذا كان المار
فوق الزهرة دل ذلك على انه يعرض فى بلاد الروم موت مع كثرة الحر واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على موت بعض نساء الملوك ووقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع شدة الحميات وقلة
المياه ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى المار فوق زحل دل ذلك على كثرة القتال بين الملوك
وموت ملك بابل وموت اهل الجبال وخراب اهل الاقاليم وكثرة التوالد مع قلة الامطار
والانداء وكثرة الزرع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة الاعداء والخوارج ووقوع
الجراد وتوسط الامطار وغزارة المياه واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على نقصان العشب
وتوسط الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على صلاح الامطار وتواترها وكثرة
افساد الجراد الزروع واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على سلامة ملك الروم وطول عمره
وغزارة الامطار وحركة الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على اسقاط الحبالى وقلة الزروع
وغزارة الامطار وكثرة الانداء وممرات المشترى على الكواكب واذا كان المشترى المار فوق المريخ دل
ذلك على ثوران اعداء الملوك وكثرة اللصوص وتطهارهم الفساد والعبث مع غزارة الامطار وكثرة
المياه مع زيادة دجلة والفرات واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على موت فى الناس واذا كان
المار فوق الزهرة دل على سلامة ملك بابل وسعادة دائمة فى ارضه وكثرة الانداء وسلامة الزروع

واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على مفاوهة العبيد للملوك بالكذب والسباب وعلى موت
ملك فارس وظهور طوفانات وعجايب بجبالها وساير الجبال وعلى خراب اكثر الاقاليم وفساد عمال
الحكام مع كثرة الامطار فى بعض الاوقات ودمياطك فى وقت مع قلة الغيوم والرعود وسرعة الاكال
الى النبات وقلة الزروع ومدود دجلة والفرات واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على زيادة الامطار
والانداء ممرات الكواكب على المشترى واذا كان المريخ المار فوق المشترى دل ذلك على هيج الملوك و
وغزوهم الاعداء ولاكثر البلدان وغاراتهم عليها وكون حروب سال مع كثرة الامطار وزيادة
دجلة والفرات وكثرة المدود سيما فى زمان المناسب لذلك واذا كانت الشمس المارة فوقه دل
ذلك على رطوبة الهوا وتواتره واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على موت بعض الملوك
والعظما وكثرة سرور ملك بابل والجبال مع غزارة الامطار والانداء واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على موت ملك بابل وكثرة الاماحة فى اكثر الاقاليم واحسان الملوك الى الكتاب
وقتال اهل العرب بعضهم بعضا واعرابهم لاكثرها وصيانة النساء لانفسهن مع غزارة الامطار
وزيادة مياه الانهار واذا كان القمر المار فوقه دل على كثرة الانداء ممرات المريخ على الكواكب
واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل
على كثرة الخوارج على اهل الجبال وغزوهم لهم ونيال اهل الاهواز شرا من اعدائهم وموت
حبالى النساء مع قلة الرطوبات وشدة الحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على قتال
يعرض بين ابناء الملوك وشدة الحروب وخراب ممالك كثيرة من ساير البلدان واضرار
الاعداء بالمغرب وارضها وفساد مجالس الملوك والعلماء واماكنهم مع شدة الحر وتولده
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وشتت اشرافها وانفاق اموالها وموت
ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن فى اكثر الاقاليم وسبى بعضهم بعضا وكثرة الموت بفارس
والروم وشدة عادية السباع ونفوق ذوات الاجمال من البقر والجمال وغيرها مع قلة الانداء
ويبس الهوا ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على كثرة الامطار
واذا كانت الزهرة فوقه دل ذلك على موت بعض اولاد الملوك وعلى قتله بالحديد وغزو اهل
الجبال لاهل العراق وكثرة الموت فيهم وموت ملك الاعظم وخراب اكثر البلدان ووقوع

الحريق فيها مع كثرة الانداء والامطار وغزارة المدود واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك
على وقوع الموت فى الناس مع شدة الحر وكثرة الزلازل واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على
كثرة الامطار ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهوا وان
كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة موت الناس مع غزارة الامطار وشدة الحر فى اوانه
وقلة المياه وفساد الانهار واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على زيادة الانداء ممرات الكواكب
على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كثرة الامطار واذا كان عطارد المار
فوقها دل ذلك على طول اعمار ملك الروم مع شدة الحر واذا كان القمر المار فوقها دل على غزارة الانداء
ممرات الكواكب الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على خراب ارض بابل وحلول
الموت فى بلاد الروم وخاصة فى النساء مع كثرة الغيوم والامطار والرعود والبروق وشدة
الحر فى اوانه واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة الامطار وغزارة الانداء ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على استعمال الناس السر وعلى كثرة الموت
وسيما فى النساء الحوامل ووقوع الوبا والحروب العارضة فى الناس وخاصة بين الترك
والروم وسبى الترك لهم وكون الفساد فى اكثر البلدان واختلاف الاشياء مع غزو ملك بابل
لاهل ارمينيه ووقوع السبى منهم وخراب البيع والكنايس مع كثرة الرطوبات والضباب واذا
كان القمر المار فوقها دل ذلك على كثرة الانداء ممرات عطارد على الكواكب فاذا كان عطارد
المار فوق القمر دل ذلك على طول عمر ملك الروم وكثرة الرطوبات وزيادة المياه ممرات الكواكب
على عطارد وان كان القمر المار فوق عطارد دل على مدود الانهار مع توسط الامطار وتواتر
هبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الرابع بحول الله وقوته الفصل
الخامس فى الحكم ممرات الكواكب السائرة بعضها لبعض عند موازاتها البرج الاسد واذ
قد قدمنا فى الفصل الرابع ذكر دلالات ممرات الكواكب بعضها فوق بعض عند موازاتها
لبرج السرطان فلنذكر الان دلالاتها فى ممرات بعضها فوق بعض عند موازاتها البرج الاسد
فى ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشترى دل ذلك على موت ملك
بابل ووقوع الموت فى الناس والسباع مع زيادة الامطار ونقصان الزروع فى اكثر البلدان

واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على شدة هبوب الرياح والسمايم فى وقتها وقلة الطعام و
الزروع وعورها واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على موت ملك بابل او بعض اهل الا هواز
ووقوع شدايد بسجستان مع كثرة وقوع الحرايب وغزارة الامطار وصلاحها واذا كان
المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك بابل او بعض اشراف اهل الاهواز ووقوع شدايد
بسجستان وكثرة الحر فى اوانه واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل او بعض
اشراف اهل الاهواز ووقوع شدايد بسجستان مع كثرة الجراد وصلاح الامطار وكثرة
الانداء ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى فوق زحل دل ذلك على سرور ملك بابل
وعلى موت بعض العظماء والملوك وهلاك كثير من الناس ووقوع الشحناء والعداوة
بينهم مع طيب الهواء والرياح وصلاح حال الزروع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك
على هلاك ملك بابل وشدة القحط فى ارضها وهلاك ملك ارمينيه مع عصوف الرياح
وكثرة الغبار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على كثرة الجراد وزكاء العشب مع غزارة
الامطار والانداء واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على استقاط الحبالى وكثرة
الامطار والانداء والرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على امطار وانداء ورياح
ممرات الكواكب على الكواكب المشترى واذا كان المشترى المار فوق المريخ دل ذلك على كون الامطار و
وصلاحها وان كان المار فوق الزهرة دل ذلك على انه يصيب اهل السواد بلية وشدة
وعلى موت ملك بابل وحسن حال اكثر اهل البلدان مع كون الزلازل واذا كان المار
فوق عطارد دل ذلك على اصطناع ملك بابل الى اعدائه وغاية الخير والمعروف وقتل ملكى
الجبال وادربيجان وعلى ان اهل الشرق يسرعون ملك بابل عن مملكته بعد اختلاف
الرسل بينهم ووقوع الحرب وكثرة الامطار والرعود والبروق والرياح والزلازل وقلة
ضرر ذلك وافساده واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على طيب الهوا وحسن تربيعه ممرات
الكواكب على المشترى واذا كان المريخ المار فوق المشترى دل ذلك على موت ملك بابل واخراب
قراها وظفر الاعداء باهلها وبارضها وقلة الامطار ونقصان المياه والانهار واذا
كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على زيادة الامطار فى اكثر البلدان واذا كانت الزهرة

المارة فوقه دل ذلك على سفك دم ملك بابل وعلى كثرة سرور ملك الاهواز وهيج الاعداء
على الملوك وموت اعداء اولاده ووثوب اهل الاهواز على العرب ووقوع الموت في اهل
السواد والعراق والجبل واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على انه يكون في ناحية
المشرق مهب الصبا وارض بابل وما طاف بهذه النواحي وحروب عظام مع كثرة الرياح
واذا كان القمر المار دل ذلك على كثرة الانداء ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار
فوق الشمس دل ذلك على كثرة البروق واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك
الاهواز وخراب ارضها وموت بعض نساء الملوك وكثرة الحريق والبلايا والشدايد
والكذب والاراجيف والجراد في اكثر البلدان مع قلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على محاربة تقع بين اهل خراسان والروم وفساد اهل بابل وكثرة الحريق وقلة
الامطار وامر الحرف واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت
اشرافها وانفاق اموالها وموت ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم وسعي
بعضهم لبعض وكثرة الموت بفارس والروم مع غلو السلاح ونفوق دواب الاحمال من
البقر والجمال وغير ذلك وعلى يبس الهوا وقلة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت
الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على
كثرة وقوع العداوة والبغضاء بين الناس مع كثرة الامطار والرعود والبروق واذا كان
عطارد المار فوقه دل ذلك على مقاتلة اهل بابل لاهل ناحية الجنوب وكثرة اراقة الدماء
بينهم وغدر اكثر الناس لاهل بابل وموت ملك بابل وفارس وهلاك اكثر اعداء الملوك
وعرض مرض العلماء وموت بعضهم ومحاربة اهل ناحية المشرق لاهل ناحية المغرب وكثرة
البغض في اكثر البلدان مع رفض العبيد في بيوت العبادات وكثرة الانداء وغزارة الامطار
وكون الزلازل واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على تغير الهوا واختلافه ممرات الشمس على
الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على كثرة الامطار واذا كانت المارة فوق
عطارد دل ذلك على كثرة وقوع الموت في الناس مع شدة الحر والبرد واذا كانت المارة فوق
القمر دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق

الشمس دل ذلك على صلاح الهوا وهبوب السمايم واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على وقوع
الموت في الماشية وكثرة الجراد مع هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على قلة
الانداء ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة العلل
في الجند والاشراف من السعال مع كثرة الموت بذلك السبب واقتدار النساء على الرجال
مع قلة الامطار وشدة الحر وكون الرعود والبروق في زمانه واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك
على زيادة الامطار وقلة الانداء ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة
دل ذلك على سبي اهل القرى وفزع وموت يعرض في اكثر الاقاليم سيما في الجند وكثرة
الحروب واللصوص واراقة الدماء مع طيب الهوا وتوسط الرطوبات واشتداد الحر في اوانه
واذا كان القمر المار فوقها دل على كثرة الامطار والانداية ممرات عطارد على الكواكب واذا كان
عطارد المار فوق القمر دل ذلك على كثرة وقوع الموت في الناس مع وقوع الجراد وتواتر هبوب
الرياح ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على وقوع
الموت في الناس مع قلة الانداية وتواتر هبوب الرياح وشدة الحر واذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل الخامس الفصل السادس في الحكم على ممرات الكواكب المسامتة بعضها
لبعض عند موافاتها البرج السنبلة واذ قد قدمنا في الفصل الخامس ذكر دلالات الكواكب
بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الاسد فلنذكر الان في هذا الفصل دلالاتها على
مثل ذلك اذا وافت برج السنبلة في ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق
المشتري دل ذلك على خراب ارض ارمينية ودوام ذلك سنة او ثلاث سنين مع قلة
الامطار والقحط وغزارة المياه البحار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على خراب اكثر النواحي
مع شدة البرد وطوله سيما في الزمانين المناسبين له وكثرة هلاك اكثر ثمر الشجر واذا كان
المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على حركات جنود
ارمينية وصلاح الامطار والانداء واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة محاربة
اهل الاهواز لاعدائهم وموت يعرض لبعض نساء الملوك وخروج خارجي بنزوع البلاد وسير
في نحوها مع غزارة الامطار وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداية

والامطار ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على غزو اكثر
النواحي لارض الروم وتخريبهم لاكثر قراها مع خراب ارمينية وكثرة الامراض والموت في
الناس مع قلة الانداء وقلة هبوب الرياح وصلاح حال الزرع وربما كان القحط في بلاد الاهواز
واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة الجامعة وشدة الحر والبرد في الزمانين المناسبين
لهما مع افساد الجراد لاكثر الغلة واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على كون الامطار
وتوسطها واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة اختلاف جند ارمينية مع وقوع
الموت والامراض في الناس وكون الامطار والانداء وصلاحها واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على غزو اهل ارمينية لاعدائهم مع عبثهم في البلاد وافسادهم لاكثر الارضين
بتلك الاسباب مع شدة البرد ومدود الانهار واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على غزو
اهل ارمينية لاعدائهم وفسادهم لاكثر ارضها وعلى غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات
المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على تدبير اموال التجار وصلاح
الامور وخراب ارض الجبال وصلاح حال اهل بابل وكثرة الرياح في الاوقات المناسبة لها
واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا وغزارة الامطار واذا كان المار فوق الزهرة
دل ذلك على عصيان بعض اهل الروم لملكهم ومعاقبته لهم بذلك وصلاح حال اهل بابل
وسرورهم ومرض نساء اهل الاهواز ونواحيها مع كثرة السباع وقلة الامطار واذا كان المار
فوق عطارد دل ذلك على مقاتلة اهل سجستان لملك الروم وسلامة اكثر البلدان وكثرة
طلاب العلم مع تواتر هبوب الرياح واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة
الانداء ممرات الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملك
الاهواز وصلاح حال ملك بابل وظهور الصدقات في اهلها وربما وقع بها حريق مع غزارة
الامطار والرعود والبروق وزيادة مياه البحار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على
رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على موت وشدة في بلدان السودان وبابل
مع تواتر الامطار في ارمينية وسيما بلاد الروم وكثرة الزرع ببابل وقلة مياه البحار واذا
كان عطارد المار فوقه دل ذلك على موت ملك بابل ووقوع منال اهلها وخراب بعض بلدانها

وظهور العلماء وكثرتهم مع غزارة الامطار وقلة الزروع والعشب وكثرة مدود الانهار و
واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على تظاهر ملك الروم وفارس على ملك بابل وكثرة وقوع الحروب
بينهم وتصيبهم بتلك الاسباب مضار كثيرة وقحط مع انتقال الجيوش والاعداء من ناحية الجبال
الى ناحية السواد وغزارة الامطار وكثرة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ فوق
الشمس دل ذلك على يبس الهوا وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت بعض الملوك
والاطفال من النساء وكثرة الخصومات ووقوع الجراد مع شدة الحر في الزمن المناسب له واذا
كان المار فوق عطارد دل ذلك على سبي يعرض بارض بابل وناحية الجبال واراقة الدماء و
خراب اكثر الارضين وفساد مرتبة العظماء وكثرة اللصوص وسيما في بلدان العرب وظلم
القضاة وكثرة السلاطين منهم وغش العبيد لمواليهم ورفض العلماء والكهنة ونفوق الحمير
والبقر وبكر الجراد مع يبس الهوا وقلة الامطار وكثرة الطعام واذا كان المريخ المار فوق القمر دل
ذلك على غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق
المريخ دل ذلك على رطوبات الهوا وكثرتها واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على محاربة الملوك
وقتال بعضهم بعضا وكثرة الطلطات والمضار في اكثر البلدان ووقوع الموت في الجراد مع
غزارة الامطار وشدة الحر واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على فزع يعرض للفارس وموت
ملكها ومخافة شديدة تعرض في اكثر البلدان وعز اهل الكهانة مع توسط مياه الانهار والعيون
واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة
فوق الزهرة دل ذلك على غزارة الامطار واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على مخافة اهل الا هواز
الروم وظهور العلم والحكم مع يبس الهواء وقلة رطوبته واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على
قلة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على غزارة
الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على كثرة الغلات والجراد مع كثرة هبوب الرياح
وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على محاربة اهل الاهواز للروم وظهور العلوم
والحكم مع كثرة الامطار والرعود والبروق وزيادة الانهار ممرات الزهرة على الكواكب واذا
كانت الزهرة فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الاهواز للروم وظهور العلوم والامطار والرعود

وبروق واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على سقوط الروم وملك العرب عن مرتبتهما
وكثرة حركة الجيوش الى بعض الارضين ووقوع الاراجيف فى الناس واذا كان القمر المار فوقها
دل ذلك على محاربة تقع بين الناس فى فارس والروم وكثرة الصعاليك واللصوص واستقاط
الحبالى ونفوق الحمير وموت البقر وكثرة الانداء والمياه مع قلة البذور والزروع وسيما بارض
فارس والروم ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على تواتر هبوب
الرياح ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على توسط الامطار و
الانداء واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل السادس بعون الله الفصل السابع فى الحكم
على ممرات الكواكب المارة بعضها البعض عند موازاتها البرج الميزان واذ قد قدمنا فى الفصل
السادس ذكر دلالات الكواكب عند ممرات بعضها فوق بعض وموازاتها البرج السنبلة فلنذكر
فى هذا الفصل دلالاتها على مثل ذلك اذا وازت برج الميزان فى ممرات زحل على الكواكب واذا
كان زحل المار فوق المشترى دل ذلك على كثرة العلل والامراض العارضة من السعال وكثرة العيث
والنهب والسلب وسيما فى بلاد العرب مع قلة الامطار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على وقوع
الشحنا بين الملوك مع اعتدال الشتاء وقلة برده واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة
القحط والجوع فى اكثر الارضين مع غزارة الامطار وربما اعتدلت وعلى موت الصبيان واذا
كان المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح حال الناس وكثرة الجراد مع قلة الامطار واذا كان
المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الجوع والقحط فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار وتواتر
هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوق القمر دل على كثرة القحط والجزع فى اكثر الارضين مع كون
الانداء وصلاحها ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى المار فوق زحل دل ذلك على محاربة
الروم بعضهم بعضا وكثرة القتل فيهم وهيج الاعداء واحراقهم لاكثر البلدان واشتداد
القحط وكون الامطار وصلاحها وحسن حال الزروع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على
محاربة الملوك بعضهم لبعض وموت بعض نساء الملوك وكثرة العشب وقلة الامطار واذا كانت
الشمس المارة فوقه دل ذلك على محاربة الملوك بعضهم بعضا وموت بعض نساء الملك ببابل وكثرة

الانداء مع نضارة العشب وغزارة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على محاربة
الملوك بعضهم بعضا وكثرة الارجاف مع كثرة الامطار والانداء وتوسط هبوب الرياح واذا
كان عطارد المار فوقه دل ذلك على انه يعرض اشغاب بين الملوك والعظماء مع غزارة الامطار
وتوسط حال الطعام والزروع وتوسط هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على
استقاط الحبالى وغزارة الانداء وكثرة الزروع ممرات المشترى على الكواكب واذا كان المشترى
المار فوق المريخ دل ذلك على شدة سرور ملك بابل بهلاك اعدائه مع الاستقامة فى اكثر الامور
واصابة اللصوص من اموال التجار وكثرة الغيوم واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة
اليبس واذا كان المار فوقه الزهرة دل ذلك على طيبة وشدايد تنال اهل السواد وحسن حال
اهل بابل وكثرة التخليطات بارمينيه وهلاك الاعراب مع كثرة الزلازل وحسن حال الزروع
واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كون السلامة فى اكثر البلدان وتتابع الخيرات مع تواتر
هبوب الرياح واذا كان المار فوق القمر دل على قلة الانداء ومحق الهواء ممرات الكواكب على المشترى
واذا كان المريخ المار فوق المشترى دل ذلك على كثرة افزاع الناس ومعافاة بعضهم بعضا ورداءة
حال التجارات مع كثرة الامطار والرعود والبروق واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على كون
الامطار واعتدالها واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على صلاح حال امر التجار وكثرة ما يعرض
الناس من الحميات والعلل السوداوية وغلاء الطعام والزروع بارمينيه وربما اصلح وعلى كثرة
الامطار والانداء واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على موت ملك فارس والروم وعلى كثرة
اللصوص وقطاع الطرق واهل الزعارة والاكراد وقتل ينال التجار منهم وعلى فزع يعرض فى اكثر
الاقاليم وقحط مع عصوف الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على غزارة الانداء ممرات
المريخ على الكواكب واذا كان المريخ فوق الشمس دل ذلك على كثرة الفتن ببابل والتظالم والكذب
وشماتة الناس بعضهم ببعض مع اعتدال الهوا وفى الحر فى الربيع وافراط البرد فى اوانه ايضا وعصوف
الرياح المقلعة للشجر والنخل واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على كون الفتن والسبى بناحية
الاهواز وكثرة غزو اهل الجبال لاعدائهم وظهور الفساد والحريق مع زيادة الامطار واذا كان
المار فوق عطارد دل ذلك على موت بعض الملوك وكثرة الافزاع العارضة لاهل البلدان وغزو

اهل الجبال لاهل جورسانى ووقوع الحروب بينهم وقتال اهل ناحية المشرق لاهل ناحية المغرب
وهلاك اكثر مادية العرب وموت رؤسائها ووقوع الموت فى الناس ونفوق البقر وقلة
الانعام وفساد البيع والكنائس وانتهابها مع قلة الامطار فى اول الزمان المناسب لها وعلى كثرة
الغيوم والرعود والبروق ونقصان الماء فى الانهار ويبسها واذا كان المار فوق القمر دل ذلك
على موت ملك بابل مع تشتت اشرافها وانفاق اموالها وموت ملك الاهواز وكثرة الفتن
والقتال والموت بفارس والروم وارض الجبال وكثرة عادية السباع ونفوق ذوات الاحمال
كالبقر والاجمال وغير ذلك مع كثرة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة
فوق المريخ دل ذلك على التظالم ببابل والكذب والفتن وشماتة الناس بعضهم ببعض مع
رطوبة الجو وشدة الحر فى اوانه واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على فساد حال اهل
بابل وصلاح حال اهل الروم مع وقوع الحريق فى بادية العرب وكثرة الغيوم وغزارة الامطار
وكون الزلازل والصواعق فى اوان الزمان المناسب له وقلته فى آخره واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على قتال اهل بابل لاعدائهم وفزع فى اهل ماه والجبال وقتلهم لملكهم وجراد
وفساد وامطار وحر فى زمنه واذا كان القمر المار فوقه دل على كثرة المياه والانداء ممرات الشمس
على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على كثرة الغيوم وقلة الامطار واذا كانت
المارة فوق عطارد دل ذلك على نكبات تعرض الكتاب والقهارمة مع غزارة الامطار واذا
كانت المارة فوق القمر دل ذلك على عدم الاحبار وكثرة الاراجيف مع حسن امتزاج الهوا
ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة
الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على تواتر هبوب الرياح وغزارة الرطوبات واذا
كان القمر المار فوقها دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة
فوق عطارد دل ذلك على موت ملك بابل وسلامة الرعية وعزو ملك الروم لملك الترك وبلاد
الاهواز واغارته على مملكتهم ومحاربته لهم مع غزارة الامطار وكثرة المياه ومدود الانهار
واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على اعتدال الهواء وقلة الامطار ممرات الكواكب على الزهرة
واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على وقوع حروب بين الروم والترك وغزو الروم

واهل الجبال لاهل ارمينية ووقوع الموت والطاعون فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار
واعتدالها واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على صلاح الامطار وكثرة الانداء ممرات عطارد
على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على صلاح حال الامطار وكثرة الانداء ممرات
الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على الانداء والمدود فاذ قد اتينا
على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل السابع بحول الله الفصل الثامن فى الحكم على ممرات الكواكب المارة
بعضها البعض عند موازاتها البرج العقرب واذ قد اتينا فى الفصل السابع ذكر دلالات ممرات
الكواكب بعضها على بعض عند موازاتها البرج الميزان فلنذكر فى هذا الفصل دلالاتها على موازاتها
برج العقرب ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشترى دل ذلك على موت بعض
ملوك الجبال وخراب ارضها وهلاك اكثر الناس بها ووقوع الموت فى العقارب والحيات
مع زيادة الامطار وكثرة هبوب الرياح واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة الفساد فى
اكثر الاقاليم مع يبس الهوا وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة الفساد
ووقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع امطار الحر فى اوانه واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على
امراض شديدة تعرض للناس فى اكثر البلدان مع زيادة الرطوبات واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على وقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع زيادة الامطار وكثرة المياه واذا كان المار فوق
القمر دل ذلك على قلة الامطار والمياه ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى المار فوق زحل دل
ذلك على موت يعرض لبعض ملوك الجبال وينال ملك بابل حزن مع كثرة الشحنا والعوارض الرديئة
فى اكثر الاقاليم ووقوع الحريق بها مع غزارة الامطار واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة
الفتن بناحية الجبال وفساد يقع فى اكثر الاقاليم ووقوع الجراد المضر بالزروع وكون الامطار
والرعود والبروق واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على وقوع الحروب بين الملوك وكثرة
الطواعين والموت فى الناس وكثرة الهوا ورطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك
على هموم واحزان تعرض لملك بابل وسقوطه عن مرتبته وموت يقع فى النساء ويقع ايضا
فى الحرث والدواب مع كثرة الرطوبات واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على محاربة تكون
بين الملوك ووقوع الطواعين والموت واكثر الحيوان والبهائم مع غزارة الامطار وكثرة الوبا

واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على حدوث المحاربة بين الملوك ووقوع الطواعين والموت
في اكثر الهوام مع كثرة الانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك
على موت يعرض في اولاد الملوك وهلاك اشراف بابل وكثرة ظهور اعدائهم ووقوع الحريق
مع خصب البلدان وقلة الامطار واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا واذا كان
المار فوق الزهرة دل ذلك على اختلاط امر بابل وانتقاله الى السواد ومحاربة اهل الاهواز بعضهم
لبعض وقتل جماعة من النساء بتلك الاسباب واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على فزع
نال ملك بابل واهلها وغزو الجنود لاهل الجنوب وحروب تعرض لاهل الجبال وهزيمة
تقع عليهم وسلامتهم من ذلك وكثرة الغموم والشدايد والحروب العارضة لاهل ناحية المشرق
واخراب كثير من مراهم وخصب الروم مع كثرة الغيوم وغزارة الامطار سيما في الزمان المناسب
له واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على قلة المياه والامطار ممرات الكواكب على المشتري واذا
كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على وقوع الاوجاع بارض بابل وخراب اهلها وسبي اهل
الجبال والمخالفة لاهل الاهواز مع كثرة الموت في اكثر الاقاليم وقلة الامطار ونقصان المياه
في الانهار والسمك وسيما ببابل واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الهوا واذا
كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على عسر تعرض لملك الجبال ووقوع الخليطات وقتل ملك
الاهواز بالحديد وكثرة الموت في اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على فساد يعرض في ارض بابل ووقوع الاوجاع والغش في اكثر الاقاليم ومحاربة
اهل ناحية المشرق لاهل ناحية الشمال وفتوح مداين وحصون كثيرة وغزو اهل العراق
لاهل ناحية الجنوب والمشرق مع تواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك
على غزارة الامطار وكثرة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل
ذلك على يبس الهوا وحرارته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهوا وحرارته واذا كان
المار فوق الزهرة دل ذلك على موت نساء الملوك ووثوب اهل الجبال على اهل جوزستان مع
قلة الرطوبات واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على موت ملك بادية العرب ووثوب اهل
الجبال عليهم وظفرهم باكثر ارضيهم وكثرة وقوع الموت في الناس والبقر مع تواتر هبوب

الرياح

الرياح واذا كان المار فوق ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق اموالها وموت
ملك الاهواز مع كثرة القتال والغش في اكثر الاقاليم وسبي بعضهم لبعض ووقوع الموت في
فارس والروم وارض الجبال مع عادية السباع ونفوق ذوات الحمل كالجمال والبقر وشبهها
مع كون الرعود والبروق والصواعق ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق
المريخ دل ذلك على كون رطوبات الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على عهد يد ملك
بارض الروم لا خطر له وموت بعض اولاد الملوك وكثرة ظهور الاشياء الشنيعة في اهل
السواد مع غزارة الامطار وان كان عطارد المار فوقه دل على وثوب اهل بابل بملكهم
ومقاتلتهم لاعدائهم واوجاع تعرض لاهل الجبال وقتلهم لملكهم ووقوع الجراد والفساد
فيهما مع كثرة الغيوم والامطار في الزمان المناسب له وشدة الحر واذا كان القمر المار فوقه
دل ذلك على كون الرعود والبروق والصواعق ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة
فوق الزهرة دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على غزارة الانداء
واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على قلة المياه وزيادة الامطار ممرات الكواكب على الشمس
واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على غزارة الامطار واذا كان عطارد المار
فوقها دل ذلك على غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك
على غزارة الامطار وقلة المياه ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد
دل ذلك على موت ملك بابل وخراب اكثر القرى وسبي الناس من اكثر الارض وكثرة القتال
وشدة غزارة الامطار وكون الرعود والبروق وحدوث الزلازل وكثرة المدود والمياه و
واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كون الانداء والامطار ممرات الكواكب على الزهرة واذا
كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على اقبال الجيوش من الهند الى ناحية بابل وكثرتهم
بها وغزوهم لاهل ارمينية وسلامتهم وكثرة اللصوص وانتشار الجند فيما بين المشرق
الى ناحية المغرب وغزو اهل الجبال لاهل ارمينية وسوء حال الرياسة وسلامة الجبال و
وكثرة المولودين وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة
الانداء ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على محاربة الروم

لاهل الاهواز وكثرة وقوع الموت في النساء مع غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح ممرات
الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على غزارة الامطار والانداء و
وكثرة الشهب والنيران في الجو واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثامن بعون
الله الفصل التاسع في الحكم على ممرات الكواكب المسامتة بعضها البعض عند موازاتها البرج
القوس واذ قد قدمنا في الفصل الثامن ذكر دلالات ممرات الكواكب المسامتة بعضها لبعض
عند موازاتها البرج العقرب فلنذكر في هذا الفصل ايضا دلالاتها عند موازاتها البرج القوس
في ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على وقوع البلايا والشدايد
في اكثر الاقاليم وكثرة الحروب ببابل وموت ملكها ووقوع الاراجيف والخراب بها واذا
كان المار فوق المريخ دل ذلك على وقوع الحروب بين الملوك وكثرة الموت في بعض الاقاليم مع
شدة السمايم في وقتها واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على وقوع الموت في المواشي مع غزارة
الامطار ونما اعتدالت وقلة الزروع واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على هرب بعض نساء
الملوك او سادتهن مع زيادة الامطار وحسن حال الزروع واذا كان المار فوق عطارد دل
على وقوع الموت في المواشي والبقر في اكثر الاقاليم وتواتر هبوب الرياح وقلة زكاء الزروع
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على وقوع الموت في المواشي مع صلاح الانداء وتواترها وقلة
ريع الزروع ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري فوق زحل دل ذلك على بلايا وشدايد
وفتن تنال ملك بابل وشدة قحط اهلها وكثرة الاعداء والشحناء والحروب الواقعة بين الناس
مع كثرة الامطار واعتدالها واذا كان المريخ فوقه دل ذلك على كثرة الامراض في اكثر الاقاليم
وتواتر هبوب الرياح وكثرة الغبار ورخص الطعام واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على
وقوع الحروب بين الملوك وموت ملك بابل مع غزارة الامطار واذا كانت الزهرة المارة
فوقه دل ذلك على موت بعض نساء الملوك او قتلهم ما لهن مع زيادة الامطار وحسن
الزروع واذا كان عطارد المار فوقه دل على وقوع المحاربة بين الملوك وخروج خارجي مع تواتر
الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على محاربة الملوك بعضهم لبعض
مع غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ

دل ذلك على موت ملك الروم ووقوع الموت في اكثر اشراف ارضه وكثرة الحريق مع شدة البرد
في اوانه واذا كان المار فوق الشمس دل على كثرة الامطار ونفعها واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك
على كثرة الشهادات الحادثة في اهل السواد مع وثوب العظماء وظفرهم بهم وقتلهم اياهم وشدة
ملك الاهواز على رعيته وقتل لبعض ولده وهلاك بعض اهلها وكثرة الزلازل وصلاح الزروع
واذا كان المار فوق عطارد دل على غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح وكثرة الرعود والبروق
هواز والزلازل والثلوج مع نفعها وسيما في الزمان المناسب لذلك مع كثرة الزروع وخاصة بالاهواز
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على توسط الانداء ممرات الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق
المشتري دل ذلك على خراب اكثر قرى بابل وغموم واحزان تعرض لاهل الروم ووقوع الموت بالاغنياء
مع قلة الامطار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على يبس الهوا ووقوع الموت في اكثر الاقاليم
واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة الكذب والاراجيف في النواحي ومحاربة اهل بابل
لاهل الاهواز ووقوع الشحناء بينهم مع موت النساء وغزارة الامطار وزيادة دجلة والفرات واذا كان
عطارد المار فوقه دل ذلك على هرب ملك بابل وانتقاله من ارض الى ارض وعلى غزوه لاعدائه
وظفره بهم مع شدة تنالهم منه وكثرة القحط والخوف بارضه وظفره باللصوص ويكون بناحية
الجبال قتال ومضرة ويقاتل اهل الجنوب اهل المشرق وتنقص بيوت الاموال ويقع الحريق في بيوت
العبادات ويجري عامة البلدان مع كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح ومدود الانهار واذا
كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان
المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة البروق واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك
بابل وكثرة مقاتلة اعداء له مع غزارة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على قتال
اهل بابل بعضهم بعضا واراقة الدماء وكثرة الغضب والاوجاع والموت في الناس مع كثرة
الغيوم والامطار واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على زيادة المياه والامطار ممرات الكواكب
على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه
دل ذلك على سلامة وصلاح يظهر في اهل مصر وسوء حال الاشراف مع كثرة الامطار واذا كان
عطارد المار فوقه دل ذلك على قتال اهل ناحية المشرق لاهل ناحية المغرب وكثرة الموت

فيهم وسقوط الجراد مع غزارة الامطار وهبوب الرياح وافساد الغلات وان كان القمر المار
فوقه دل ذلك على كثرة المياه والانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة
دل ذلك على يبس الهوا واذا كانت المارة فوقه عطارد دل ذلك على موت ملوك بعض المدن التي
على سواحل البحر مع سواحل الجو مع غزارة الامطار وكثرة هبوب الرياح واذا كانت المارة فوق
القمر دل ذلك على زيادة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك
على كثرة الرطوبات واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على وقوع الشحنا بين الناس مع كون
الرياح وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على غزارة المياه وكثرة الانداء ممرات
الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على غزو ملك بابل واولاده
لملك ارمينيه وغزوا اعدائه لارضه ووقوع الحرب بينهم وبين ملك العراق وكثرة الفتن في
الرساتيق والمداين مع شدة تعرض في البلدان وكثرة هيج السوداء بالناس والحبر مع غزارة
الامطار وحدوث الرعود واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على فتن تعرض في اكثر الاقاليم واجتماع الكثا
الى بابل وغزوهم بلاد الروم ويفسدون بعض ارضهم ويخربونه ورساتيق كثيرة من رساتيق الروم
وينهزم ملكهم ويكثر البلايا والشدايد والموت والفساد بفارس مع كون الامطار والرياح وتوسطها
واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كون الانداء والامطار ممرات عطارد على الكواكب واذا
كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على وقوع الشحنا بين الناس مع غزارة الامطار ممرات
الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على موت بعض ملوك المداين التي
على السواحل والمياه مع كون الانداء واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل التاسع
بعون الله الفصل العاشر في الحكم على ممرات الكواكب بعضها البعض عند موازاتها البرج الجدي
ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على نفوق الحمير وموت الغنم
وقلة الانداء ونقصان المياه وسيما في الانهار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على نفوق
الحمير مع زيادة الانداء ونقصان المياه وسيما في الجو واذا كان المار فوق المشتري دل ذلك على
واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على نفوق الحمير وزيادة الانداء

ونقص المياه في البحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الموت بالاهواز وهلاك نساء الملوك
لبعض قراباتها كالام وما اشبه ذلك مع زيادة الامطار وكثرة المدود وشدة البرد واذا كان المار
فوق القمر دل ذلك على قلة المياه والانداء ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري المار فوق
زحل دل على موت بعض ملوك الجبال وهلاك اكثر اللصوص وشدة السباع وقلة الحر مع قلة
الانداء وزكام الزروع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة الحمير والضان مع شدة
البرد والجمود واصابة في الزمانين المناسب لهما واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على غزو
الروم لارمينيه وكثرة الامراض والموت العارض للناس مع كثرة الامطار واذا كانت الزهرة
المارة فوقه دل ذلك على غزارة الامطار وغزو الروم لاهل ارمينيه وكثرة الموت والامراض
العارض للناس واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على وقوع الموت في نساء الاشراف
وكثرة ظهور الطواعين في ذوات الاربع مع كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح ونقصان
العشب واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة المياه ممرات المشتري على الكواكب
واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على وقوع الموت في اكثر الاعداء والروم وموت السباع
والهوام المؤذية وموت الطير المائي مع كثرة الفتن والامطار والمياه واذا كان المار فوق الشمس
دل ذلك على اعتدال الهواء واذا كان المار فوق الزهرة دل على ظهور ملك بابل على اعدائه ويكون
سنة صلح ويقع الموت في الغنم والبقر والنحل وكرم ما لطف من الطير كالعصافير وما اشبههما
مع كثرة حدوث الزلازل وقلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على غزو ملك الروم
لاعدائه وغلبته عليهم وكثرة الكهنة والسحرة مع شدة البرد المهلك وغزارة الامطار والزروع
وحسن حالها واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة المياه ممرات الكواكب
على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على كثرة السبي في اكثر الاقاليم ووقوع
الموت في الغنم وقلة الامطار وشدة البرد في الزمان المناسب له وزيادة مياه الانهار واذا كانت
الشمس المارة فوقه دل ذلك على نصر ملك بابل مع رطوبة الجو واذا كانت الزهرة فوقه دل ذلك
على انه يكون ببابل حروب ويقتل ملك الروم لعظمائها وسقوط كثير منهم وكثرة الموت في الانعام
مع زيادة الامطار في الزمن المناسب لها وقلة الطعام وخاصة في اهل السواد واذا كان

عطارد المار فوقه دل ذلك على حروب تعرض لملك بابل وسقوط ملك الروم عن منزلته وتحويل
ملك ارمن عن مملكته ووثوب اعدائه عليه وقلة انصاره ووقوع الاشغاب في اكثر البلدان
مع كثرة الطواعين والموت في البقر والغنم مع غزارة الامطار وشدة البرد المهلك في الزمن
المناسب له وكثرة الثلوج وحدوث الزلازل والصواعق وسيما بفارس واذا كان القمر المار
فوقه دل ذلك على كثرة المياه والانداء ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس
دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الاهواز واسقاط
الحبالى مع سلامة النساء ووقوع الموت في الغنم مع شدة الحر في الزمن المناسب له واذا
كان المار فوق عطارد دل ذلك على موت ملك الروم وكثرة الامراض والعلل والموت العارض
للناس مع وقوع الفتن والسبي ونفوق الحمير وموت الصبيان وقلة العصافير والادهان
مع قلة الامطار في اول الربع الشتوي وكثرة الغنم وتوسط الامطار في اخر الربع الشتوي
وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق
اموالها وموت ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم وسبي بعضهم بعضا
وكثرة الموت بفارس والروم والجبال وظهور عادية السباع ونفوق ذوات الاحمال من البقر
والاحمال وغير ذلك مع زيادة الامطار وقلة المياه ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت
الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة
الحروب بارض الاهواز وكثرة الخوارج بارض الجبال مع زيادة الانداء واذا كان المار فوقه
عطارد دل ذلك على مخافة شديدة تعرض في اكثر البلدان وكثرة الطواعين والموت بارض
الروم وظهور الصدقات ومخالفة الابناء لابائهم ونفوق الحمير وموت يقع في الضان
والمعز مع كثرة العيون وتوسط الانهار وشدة البرد وكثرة الجليد واذا كان القمر المار فوقه
دل ذلك على كثرة المياه والمدود ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل
ذلك على يبس الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة الموت بالاهواز باسباب
الطواعين وتوسط الانهار والمدود واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء
ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على رطوبة الجو وكثرة

الانداء

الانداء وشدة البرد واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على وقوع الطواعين في ذوات
الاربع مع غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المارة فوقها دل ذلك على غزارة
الانداء ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على معاندة الكبراء
لملك بابل وظفر اهل بابل من ناواهم وموت ملك الروم وظهور اللصوص والافزاع والاكراد
في اكثر البلدان ونفوق بعض الحمير والابل مع شدة البرد في الزمن المناسب له وزيادة الامطار
وكون الوبا والرعود واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الروم وكون الطواعين
والسبي والموت في اكثر الارضين واجتماع اهل العراق واسقاط الحبالى من شدة البرد
وموت ملك ارمن مع كثرة الغيوم وكون الطوفانات واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك
على وقوع الحروب بين اهل فارس والروم وموت ملك فارس وكثرة الصعاليك واللصوص
واسقاط الحبالى ونفوق الحمير وموت البقر مع يبس الجو وقلة البذر والزروع ممرات عطارد
على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء والمدود والانهار
ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على يبس الهوا وقلة الامطار
فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل العاشر بعون الله الفصل الحادي عشر في الحكم
على ممرات الكواكب المسامته بعضها البعض عند موازاتها البرج الدلو ممرات زحل على الكواكب
واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على شدايد يقع في الناس وقحط في اكثر البلدان
مع زيادة الامطار وقلة المياه ويبس الانهار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على شدة
الحر والبرد في اوانهما واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة وقوع الموت في النساء مع
يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على انه يدخل على الملوك رعب وحزن وربما
مات ملك بابل مع قلة الانداء واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على اشتعال الناس
الايام وسيما بارض ارمينيه ونواحي الجبال ووقوع الطواعين و
وموت في الناس وموت اولاد الملوك وقراباتهم مع غزارة الامطار وكثرة
المياه وقلة الرعود والبروق وفساد الزروع واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على شدة تقع

بارض ارمينيه مع نزارة الامطار وقلة المياه مرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري
المار فوق زحل دل ذلك على حسن اهل بابل وخصبهم وخصب اكثر البلدان مع غزارة الامطار و
وكثرة الثلوج والمياه ومدود الانهار وسلامتها واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة
وثوب الاعداء على بلاد العرب مع قلة المياه ونزارة الامطار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل
ذلك على شدايد تقع بارض ارمينيه مع رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوق زحل دل
ذلك على علل تعرض الناس مع السعال وكثرة المياه مع توسط الانهار واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على وقوع الشدايد بارض ارمينيه مع كثرة الانداء والمياه مرات المشتري
على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على غزو اهل الجبال لاهل بابل وتغلب الاعداء
على اكثر البلدان وظهور الرود والغبطة والسلامة بعد ذلك مع قلة الامطار والمياه واذا كان
المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا وظلمة تعرض في الجو مع غزارة المياه وكثرة السمك وما لطف
من الطير واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح امر الترك واوجاع قليلة تعرض الناس في
اكثر البلدان مع كثرة المياه وظلمة الجو واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على ظفر الملك بأعداه بأشر
وربما نكث على ايديهم ووقع اعوانه ورعيته واذا كان اهل المغرب والمشرق والجنوب له
ووقوع الشحناء بين ملك الروم واعدائه وموت ملك فارس وخراب اكثر رساتيقها وكثرة
الزلازل بها والغيوم وغزارة الامطار وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على كثرة
الانداء مرات الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على انه تقل وردي
الاموال على ملك بابل وتوسط المياه وزكاء النبات واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على
رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على بلايا تنال ملك بابل ويشرف منها على
الهلاك ويصيب ملك ارمينيه نكبه ويقتل بعض الملوك اولاده ويعرض لاكثر البلدان
القحط مع نزارة الامطار ونقصان المياه والانهار وغلاء الطعام سيما بارض الترك وما
والاها واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على قتل ملك فارس وخراب اكثر مدائنها
ووثوب ملك بابل على بعض اخوانه وقتله بعض ولده بالسيف وكثرة القحط وقتل ملك الروم
لبعض قرابته مع غزارة الامطار وربما توسطت وزيادة الانهار وشدة البرد وصلاح الغلات

وكون

وكون الزلازل واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء مرات المريخ على الكواكب
واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الهوا واذا كان المريخ المار فوق الزهرة
دل ذلك على موت بعض امهات اولاد الملوك مع شدة تعرض بارض بابل وشمال العرب شدايد
ويكثر الجراد في ارضهم وفي ساير البلدان ويكثر القحط وغلاء الطعام مع قلة الامطار ونقصان المياه
واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على جميع اهل السواحل من الروم لاطرافها وغزوهم لاهل
بابل وعيثهم في ارضهم وموت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق اموالها وكثرة القتال
والفتن في اكثر الاقاليم وسبي بعضهم بعضا مع كثرة الموت بفارس وارض الجبال وكثرة عادية
السباع وتعوق دواب الاحمال من البقر والابل وغير ذلك وكثرة الصيد ونزارة الامطار والانداء
وقلة المياه في الانهار وغلاء الطعام واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على نطارة الانداء مرات
الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة
المارة فوقه دل ذلك على كثرة وقوع الحريق في اكثر البلدان مع غزو اهل السواد لاهل الجبال
ووقوع الموت فيهم وغزارة الامطار وكثرة الجراد واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على
الاعلال والفكر ووقوع الموت في الناس واحراق اكثر البلدان العرب ووثوب العدو
عليهم مع عفوفة الحب وغزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح وكثرة الزروع واذا كان القمر المار
فوقه دل ذلك على غزارة الانداء مرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل
ذلك على يبس الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الاهواز الروم مع
نزارة الامطار وصلاح الغلات ومدود الانهار واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على
كون الرعود والبروق والصواعق مرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق
الشمس دل ذلك على كون الانداء واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على كون البروق والرعود
والصواعق مرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على غزو
الروم لاهل الترك والاهواز مع توسط الامطار وكون الرعود والبروق واذا كانت المارة
فوق القمر دل ذلك على كون الانداء مرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة
دل ذلك على غزو الترك لاكثر البوادي مع غزارة الامطار وكثرة الرعود والبروق والمدود وزكاء

الزروع واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة البروق مرات عطارد
على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على غزو الروم لاهل العراق ونزارة الامطار
وتواتر هبوب الرياح مرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر فوق عطارد دل ذلك على غزو
اهل الاهواز الروم وتواتر هبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل
الحادي عشر بحول الله وقوته الفصل الثاني عشر في الحكم على مرات الكواكب المسامته بعضها لبعض
عند مواز اتها البرج الحوت في مرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك
على حدوث الموت في اكثر الاقاليم وهيج الاعداء ببابل والجبال ووقوع الشحناء فيما بينهم
مع قلة السمك وما لطف من الطير مثل العصافير وما اشبهها وكثرة الجراد وغزارة الامطار
والثلوج والمياه واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة السمك وما لطف ايضا من الطير
الدق مثل العصافير وغيرها مع شدة حر الجو واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الجو
وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت الحوامل من النساء سيما نساء الملوك
مع غزارة الامطار وكثرة الرعود وشدة البرد واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الطير
والسمك ومدود الانهار وكثرة الرطوبات وظلمة الجو واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على
قلة الانداء والمياه مرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على
هلاك ملك بابل وجلوس ابنه من بعده وحسن حال اهل الاقاليم وربما نال اكثرهم
القحط وعلى كثرة السمك وما لطف من الطير كالعصافير مع نزارة الامطار واذا كان المريخ المار
فوقه دل ذلك على وقوع البلايا في اكثر الاقاليم وعلى كثرة السمك وما لطف من الطير مع
غزارة الامطار وكثرة الرعود والبروق واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الجو
واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على مخالفة اهل ارمينيه واهل الجبال الملك بابل
مع شدة البرد وغزارة الامطار وكثرة الرعود والبروق واذا كان عطارد المار فوقه دل
ذلك على غزو ملك الروم لاهل ناحية المشرق وقلة الطير ونقصان المياه وتواتر هبوب
الرياح وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على اسقاط الحبالى وقلة الزروع
وغزارة الامطار وكثرة الانداء مرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك

على كثرة انتقال ملك بابل وسكناه في غير بلده واصطناعه المعروف الى رعيته مع كثرة ظهور
العجايب والايات وحدوث الفزع في الناس مع سلامة وعافية وحرارة الهوا ويبسه واذا كان
المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على شمول السلامة لاهل
البلدان ووقوع الموت في حبالى النساء وكثرة السمك وما لطف من الطير مع غزارة الامطار
والمياه واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة السمك ايضا وما لطف من الطير مع غزارة الامطار
والمياه وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء مرات الكواكب على المشتري
واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على غزو الاعداء لاهل بابل واهل الجبال وظهور الفرح
في اكثر اهل البلدان ومخالفة ذوي القرابة لاقربائهم وقتل الملوك بعضهم بعضا وبسط
النساء على الرجال مع غزارة الامطار وكثرة البروق واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك
على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كون الفتنه بارض المرضى وهلاك
اكثرهم وصلاح حالاتهم وموت النساء ونقصان الطير وسيما ما لطف من الطير مع كثرة
الانداء والزروع واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على قتل ملك فارس او قتل ولده
بالسيف ويقتل ملك الروم ذوي قرابته ويعرض لاهل فارس زلزلة وقتل بعضهم بعضا
ويكثر ببابل القحط والجوع وربما عاث اهل البادية على اهل الجبال مع كثرة الامطار والرياح
والمدود العظام واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على غزارة الامطار والمياه مرات المريخ
على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة
دل ذلك على صلاح حال اكثر البلدان وكثرة استعمال الناس الطلب بعضهم بعضا وكثرة
السمك وما لطف من الطير والعصافير وشبهها واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على
انزعاج الملك من مكانه وحدوث مصايب كثيرة وغزو الروم لاهل بابل ومحاربتهم لهم
مع جمع الروم لاطرافهم من سواحل البحار واثارة بعض الاطباء وقتل وكثرة الصيد و
والخصب في ناحية المغرب مع غزارة الامطار وتوسط المياه في الانهار والبحور وغلاء الطعام
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق اموالها وموت
بعض الملوك ووقوع الموت بفارس وارض الجبال وكثرة عادية السباع وتعوق دواب الاحمال

من البقر والغنم والجمال وغير ذلك مع نوادة الامطار ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت
الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على غزارة الامطار وكون الرعود والبروق واذا كانت الزهرة
المارة فوقه دل ذلك على موت ملك بابل وكثرة الموت في الناس وغزارة الامطار والمياه
واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على محاربة الروم لاهل بابل وتخريبهم لاكثر بلدانها
ومقاتلة اهل بابل بعضهم لبعض والالقاء بايديهم الى التهلكة والالحاد والكفر ووقوع
الموت في الناس وكثرة الولادة وتعوق الحمير وموت الاغنام وكثرة الزروع وغزارة الامطار
والرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا
كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك
على كثرة الطير والسمك ومدود الانهار وتوسط الرطوبات واذا كانت المارة فوق القمر دل
على كثرة الانداء وكون الرعود والبروق والصواعق ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت
الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كثرة الانداء وان كان عطارد المار فوقها دل ذلك على
غزو الروم لاهل الشرق وقتل بعض الملوك بالحديد وقلة الطير والسمك ونوادة المياه
والامطار وتواتر هبوب الرياح وان كان القمر المار فوقها دل ذلك على كثرة الانداء والرعود
والبروق ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على صلاح حال
الناس وعزل العمال وكثرة الكهان واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على اعتدال الهوا
وكثرة السمك وما صغر من الطير مع كثرة الامطار وكون الرعود والبروق والانداء ممرات الكواكب
على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على غزو الترك لاهل خراسان ويعرض
في الربع الشتوي موت وينتقل اهل الاهواز الى الشرق ويكثر الموت في الناس مع غزارة
الامطار وهبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة الا
ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على غزو الروم لاهل الشرق
ونقصان المياه وقلة الطير ونوادة الانداء ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد
دل ذلك على كثرة الطير والسمك وغزارة الامطار ومدود الانهار واذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل الثاني عشر من المقالة السادسة بعون الله ولطفه

ثم

المقالة السابعة في كيفية معرفة دلالات البروج المنتهى او احد طوالع التحويلات السنوية
اذا وافق احدها بيتا من بيوت احد مواضع طوالع المبادي المتقدمة او القرانات او كان التسيير
او احد الاشخاص العالية فيها او في الاقسام التحويلية على الاحداث السفلية وهي اثنا عشر فصلا
الفصل الاول في دلالات برج المنتهى او طالع التحويل اذا كان طالع احد البوادي المتقدمة او برج
القران او كان التسيير او احد الاشخاص العلوية فيه او في طالع التحويل على الاحداث السفلية
الفصل الثاني في دلالات البيت الثاني على مثل ذلك الفصل الثالث في دلالات البيت الثالث الفصل
الرابع في دلالات البيت الرابع الفصل الخامس في دلالات البيت الخامس الفصل السادس في دلالات
البيت السادس الفصل السابع في دلالات البيت السابع الفصل الثامن في دلالات البيت الثامن
الفصل التاسع في دلالات البيت التاسع الفصل العاشر في دلالات البيت العاشر الفصل الحادي
عشر في دلالات البيت الحادي عشر الفصل الثاني عشر في دلالة البيت الثاني عشر الفصل الاول في دلالة
برج المنتهى او طالع التحويل احد البوادي المتقدمة او برج القران او كان التسيير اليه او احد
الاشخاص العالية في طالع التحويل على الاحداث السفلية فاذ قد قدمنا في المقالة السادسة كيفية
معرفة الاحداث السفلية على تاثيرات الاشخاص العلوية في تحاويل السنين من جهة ممرات
بعضها فوق بعض فلنذكر في هذه المقالة كيفية معرفة دلالات برج المنتهى او احد طوالع التحويلات
السنوية اذا وافق احدها بيتا من بيوت احد مواضع طوالع البوادي المتقدمة او القرانات او كان
التسيير او احد الاشخاص العلوية فيها او في الاقسام التحويلية على الاحداث السفلية فنقول ان
الاقسام الفلكية ربما انقسمت لبيتين وكون الدلالة المستنبطة من البيت الحال فيها برج
القسمة او كان التسيير فيه منه دون البيت الاخر ومتى اختلفت موازات الاشخاص العالية
في الوضع من جهة طالع موضع القران او طالع التحويل فلنستعمل الامزاج على حسب موازاتها
ونقال على حسب ذلك بحول الله الاقسام فاذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل احد طالع
المبادي المتقدمة او برج القران او كانت التسيير منه او احد الاشخاص العالية فيه او في طالع
التحويل على حسب ما وصفنا كان دليلا على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج حسن المعيشة
والابتداءات في الاعمال وتجديد الاشياء وتمامها وزيادتها واستعمال المنطق والكلام ومعرفة

العلوم وكثرة المسامرة على الماكل والمشارب والمعاملات والشري والبيع وعلى ان اكثر رغبتهم تكون
من الالوان في الغامرة والكمودة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك
فان دل فيه على كثرة الخير في تلك السنة وان كان القران حالا فيه دل ذلك على شدة احوال الرعية
وكون الوبا والامراض وعلى خراب اكثر البلدان وقلة الاموال سيما في السنة الاولى فان كان
زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على ان الملك يكون [illegible] سياسته في امر الرعية
ومواساتهم له مع بعد الصوت له والاسم وان كان ردي الحال دل على كثرة همومه وحدة غضبه
وشدة وصعوبة وقلة جهله وذكره وزيادة امواله وسعادته مع ضرب ساله وفساد الاسواق
في تلك السنة وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة اموال الملك وطيب
نفسه واستبشاره وسروره وسهولة اخلاقه وسلامة الناس في تلك السنة وان كان ردي الحال
دل على ضعف بدنه وقلة ثباته على الامور مع استعماله الحراه واستشاره بذلك وان كان المريخ
حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على صرامته وغلظته وبطشه وقلة ثباته على الامور و
وسقوط مرتبته واصحابه وكثرة اعدائه مع اراقة الدماء وان كانت الشمس حالة فيه وهي
حسنة الحال دل ذلك على عدل الملك ووداعته وان كان ردية الحال كان على ضد ذلك وان
كانت الزهرة حالة فيه وهي حسنة الحال دل ذلك على كثرة فرح الناس واستبشارهم وان كانت
ردية الحال كان دليلا على ضد ذلك وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على
حسن حال الكتاب والتجارات وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك وان كان القمر حالا فيه
وهو حسن الحال دل ذلك على صلاح امر الرعية في جميع اعمالهم وابدانهم وان كان ردي الحال
دل ذلك على ضده فاذ قد قدمنا واتينا على ما اردنا فلنكمل الفصل الاول بعون الله الفصل الثاني
في دلالة البيت الثاني على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الاول ذكر دلايل الطالع اذا كان على
مثل ما وصفنا فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت الثاني على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون
برج المنتهى او طالع التحويل احد المبادي المتقدمة او القرانات او كان التسيير او احد الاشخاص فيه
او في ثاني التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج كثرة المتابعة والمساواة
وكسب الاموال وجمعها مع ادخارها والاشتراك فيها وكثرة المنازعة فيما بين الناس باسبابها

رع

مع كثرة الغش والفكرة المستقبلة ورغبتهم من الالوان ان يكون في الخضرة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم
منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك والشمس فان كان في الطالع دل على تكون حال الرعية في
معاشهم وغلبة الجهل عليهم وقلة رغبتهم في العلوم وكثرة وقوع الموت في السنة الثانية في
الاشراف وغيرهم فاذا كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على استعمال الملك العدل
في اول امره وانتقاله بعد النصف من عمره الى الرباء والمخالفة لما ابتدا به وان كان ردي الحال
دل على طلبه للاموال وانفاقه وتبذيره لها في الحروب ومخالفة جنده عليه وانتقاصهم وشدة
ما يلقاه من رعيته مع شدة الخوف وقلة الارباح وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال
دل ذلك على كثرة ارباح التجار وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك وان كان المريخ حالا فيه
وهو حسن الحال دل على صلاح امور الدواب وكثرتها وان كان ردي الحال دل ذلك على تعرضها
وموت كل ذي مخلب وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على جمع الملوك الاموال
وان كانت ردية الحال دل ذلك على ضده وان كانت الزهرة حالة فيه وهي حسنة الحال دلت
على حسن حال الملوك وكثرة الثمر وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد
حالا فيه وهو حسن الحال دل على عزة العلماء والعلم وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك وان
كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على ظهور الخير في الرعية وان كان ردي الحال دل على ضد
ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثاني بحمد الله الفصل الثالث في دلالة
البيت الثالث على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الثاني ذكر دلايل البيت الثاني فنقول انه
اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل ثالث احد البوادي المتقدمة او القرانات او كان
التسيير او احد الاشخاص العلوية حالا فيه او في ثالث التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان
التي دليلها ذلك البرج كثرة احسان الناس الى ذوي ارحامهم وسيما النساء مع كثرة اسفارهم
واستعمال الانصاف والسكينة والوقار واتخاذ بيوت العبادة وكثرة الاخبار والمكاتبات والرسل
والاحلام وظهور الفكر في امور الربوبية والاسماء والنظر في الاديان والعفة والورع وكثرة
الاختلاف والمنازعة فيها وعلى ان اكثر رغبتهم من الالوان يكون في الصفرة ثم ينظر الى صاحبه
فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك والشمس فان كان حالا في الطالع دل ذلك على كثرة الا

والحركات وان كان القران حالا فيه دل ذلك على جودة احوال الملك وتدبيره للاموال واخراب
بيوت العبادات في السنة الثالثة وان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح حال
الملوك واستعمالهم الرفق برعيتهم وحسن ودعهم وجودة تمنيهم وسركهم الراى في شى من اعمالهم
مع كثرة النظر في امور المملكة وان كان ردى الحال دل ذلك على شدة مسائلة الملوك لاعمالهم
وتفقدها وكثرة انتقالهم واسفارهم وان كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على
سعادة حال التجار ورخص الاسعار والطعام وان كان ردى الحال دل على كثرة الخصومات
بين الاخوة والاصهار والقرابة وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة اعداء
الملوك وصلاح النواحي لهم وان كان رديا دل على كثرة الخوارج والشراه وظهورهم في اخر السنة
وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دل على كثرة مواظبة الملوك على الرعية وان كان
ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهرة حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على قلة حركة
الناس والفرح بالذخاير والكنوز وحسن العاقبة والفرح بالنساء والخواتين وان كانت ردية
الحال دلت على كثرة اسفارهم تعرض مع امور الحول وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال
دل ذلك على كثرة اسفار الناس لطلب العلم وصلاح حال الكتاب وان كان ردى الحال دل على
ضد ذلك وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة اسفار الناس الى وجوه الخير والنفع
والفرح والسرور وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل الثالث **الفصل الرابع** في دلالة البيت الرابع على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الثالث
ذكر دلايل البيت الثالث فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت الرابع فنقول انه اذا اتفق ان يكون
برج المنتهى او طالع التحويل رابع احد المبادى المتقدمة او القرانات او كان النير او احد
الاشخاص حالا فيه وفي رابع التحويل دل ذلك على انه تظهر في البلدان التى دليلها ذلك البرج
الرغبة في ابناء المساجد واتخاذ الارضين والعقود في الاموال والامتعة وقلة الحركة وكثرة
النظر في العاقبة والموت والتلف وتكرمة الاباء والمشايخ وعلى ان اكثر رغبتهم من الالوان
تكون في الحمرة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك ومن الشمس فان
كان حالا في الطالع دل ذلك على عموم مدخل على الناس في اخر السنة وان كان القران حالا فيه دل

على كثرة الانتقال والاسفار وخراب البلدان والمداين في اكثر الاقاليم في السنة الرابعة فان
كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على ورع الملوك ولبثهم مع استعمالهم العمارات والبنايات
وان كان ردى الحال دل على ضعف الملوك وانضافهم المملكة الى ذوى السن من اهاليهم ممن
هو اسن منهم وعلى كثرة افات تعرض في اهاليهم في ذوى الاسنان منهم وفي مساكنهم و
وعموم تعرض لاهل السجون وان كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على رخص الطعام
والاسعار وان كان ردى الحال دل ذلك على الغلاء وسيما ان كان البرج ارضيا وان كان المريخ
حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة الخوارج الشراد وخروجهم في اخر السنة فان كانت
الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على اظهار الناس الزهد والعبادة وطلب الخير والسنة
وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل
على صلاح الكتاب والتجار في تلك السنة وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك وان كان القمر حالا
فيه وهو حسن الحال دل على   وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك فاذ قد
اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الرابع **الفصل الخامس** في دلالة البيت الخامس على مثل ذلك
فاذ قد قدمنا في الفصل الرابع ذكر دلايل البيت الرابع فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت الخامس
فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل خامس احد المبادى المتقدمة او القرانات
او كان النير او احد الاشخاص العلوية حالا فيه او في الخامس من التحويل دل ذلك على انه تظهر في
البلدان التى دلالتها لذلك البرج كثرة الرجا والعطايا والرغبة في النساء والاولاد والا
والفرح والسرور والبذور والفاكهة والنظر في الامور القديمة وبناء المدن واتخاذ الشكل
وكثرة توجيه الرسل وعلى ان اكثر رغبتهم من الالوان في البياض ثم ينظر الى صاحبه فيحكم
فيه على قدر موضعه من الفلك والشمس فان كان حالا في الطالع دل على كثرة الاولاد في تلك
السنة وان كان القران حالا فيه دل على كثرة الافات العارضة للولدان والبنات وعلى
ان ذلك يشمل كثيرا من الاقاليم في السنة الخامسة فان كان زحل حالا فيه وهو حسن
الحال دل ذلك على كثرة اولاد الملوك ومحبتهم الرعية والملك وان كان ردى الحال دل على اضافة
المملكة وساير اموره الى اولاده مع كثرة الموت فيهم وفي الاحداث والصبيان وان كان

المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل على سلامة الحبالى في تلك السنة وان كان ردى الحال
دل على ضد ذلك وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على لهو الملوك وسرورهم
وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهرة حالة فيه وهي حسنة الحال
دلت على حسن حالات الاحداث والشبان وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك
وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة سرور الناس برخص الاسعار وان
كان ردى الحال دل على ضد ذلك واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الخامس
الفصل السادس في دلالة البيت السادس على مثل ذلك واذ قد قدمنا في الفصل الخامس
دلايل البيت الخامس فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت السادس فنقول انه اذا اتفق ان
يكون برج المنتهى او طالع التحويل سادس احد المبادى المتقدمة او القرانات او كان النير
او احد الاشخاص حالا فيه او في السادس من التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التى دليلها
ذلك البرج الالحاد والميل الى عبادة الاصنام وما اشبهها ونمو امر السفلة واصحاب الريب
والعبيد والخدم والنساء الفواسد والعلل والامراض والاسقام وجلاء اكثر الناس عن
اوطانهم والنقلة والتعب وكثرة الغناء والفجور والترهات ووقوع الحسد والتهم والخسران
في التجارات والحروب وخلع الايدى من الطاعة والاسكات وكثرة المحبوسين وعلى ان اكثر
رغبتهم من الالوان يكون في السواد ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته
من الفلك والشمس فان كان حالا في الطالع دل على كثرة الامراض والعلل وان كان القران
حالا فيه دل على كثرة الامراض والسبى في السنة السادسة وان كان زحل حالا فيه وهو
حسن الحال دل على محبة الملك لاتخاذ الخيل والدواب وان كان ردى الحال دل على خسة
في حسه وتوالد الاماء وتقريبه للعبيد مع كثرة امراضه واستخباب رعيته وكثرة الاسقام
وضرر الدواب ايضا وان كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح امور الناس
وتخفيف امورهم وقلة امراضهم وان كان ردى الحال دل على اوجاع وحمى تعرض الناس وان كان
المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة امراض الناس وسيما الصبيان ويكون ذلك
من القروح والجدرى والحصبة واوجاع الراس وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة

الحال دلت على سرور الملك فان كانت ردية الحال دلت على عموم تعرض للملوك وان كانت
الزهرة حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على سلامة الناس وصحة ابدانهم وان كانت ردية
الحال دلت على علل تعرض الناس في افواههم ووجوههم وان كان عطارد حالا فيه وهو
حسن الحال دل على صحة وان كان ردى الحال دل على علل تعرض للصبيان في وجوههم وان
كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة اوجاع العيون في الناس وان كان ردى الحال دل
على كثرة ما يعرض الناس من الرمد ووجع العيون فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل السادس بعون الله **الفصل السابع** في دلالة البيت السابع على مثل ذلك واذ قد قدمنا
في الفصل السادس ذكر دلايل البيت السادس فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت السابع
على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل سابع احد البوادى
المتقدمة او القرانات او كان النير او احد الاشخاص حالا فيه او في سابع التحويل دل ذلك
على انه يظهر في البلدان التى دليلها ذلك البرج كثرة التزويج والرغبة في النساء والاعراس
والولاية والعزم بهذه الاسباب والسفر والنقلة والاضطراب وسقوط قوم وارتفاع اخرين
وكثرة الخصومات في المغالبة وجحود الاشياء وكثرة الفكر في الموت وكثرة الاستخفاف
بالناس وقتل بعضهم لبعض وكثرة المعادات والرغبة في الصيد والبيع والشرا والمود
الشركة ويدل على ان اكثر رغبتهم من الالوان والاشياء التى يسود بها ثم ينظر الى صاحبه
فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك والشمس فان كان في الطالع دل على كثرة
اعراس تنال في تلك السنة وان كان حالا فيه دل على شدة الملوك على الرعية مع رداة
احوالهم بتلك الاسباب وعلو ودوام ذلك ومعظمه يكون في السنة السابعة وان كان
زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على بسط الملوك الرعية وتقريبهم لهم ومحبتهم منهم
فان كان ردى الحال دل على محاربته رعيته وبغضهم اياه وطمعهم في ملكه وعلى شغله من
دار ملكه الى غيرها وعلى افات تعرض للنساء سيما نساء الملوك ويطلعون على اسرهم وان
كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة جمع الملوك الاموال وتفريقهم
لها في جهاتها ومواضعها وكثرة الثمر والخير في وسط السنة وان كان ردى الحال دل على

كثرة هموم الملك وتفقشه وتبذيره وخمول صوته ويكون عماله من اهل الدناة والسفال
وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على صلاح الناس واحتسابهم الفساد
وان كان ردى الحال دل على قلة التزويج وكثرة الزنا وان كانت الشمس حالة فيه وهى حسنة
الحال دلت على بسط الملك الناس وتقريبه لهم وان كانت ردية الحال دلت على انقباض
الملك عن الناس وان كانت الزهرة حالة فيه وهى حسنة الحال دلت على حسن حال النساء
والموسرين من الرجال وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد حالا
فيه وهو حسن الحال دل على صلاح احوال الناس فى متاجرهم وان كان ردى الحال دل على
كثرة التزويج وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل السابع بعون الله **الفصل الثامن** فى دلالة البيت الثامن على مثل ذلك فنقول انه
اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل ثامن احد البوادى المتقدمة او القرانات
اوكان التسير او احد الاشخاص حالا فيه او فى ثامن التحويل دل ذلك على انه يظهر فى البلدان
التى دليلها ذلك البرج كثرة الامراض والموت وسقى السموم والقتل والنظر فى امور السلف
والمواريث والكتب والتركات والاموال الغايبة والودايع وحفظ الاموال وصرفها
فى غير وجوهها وتضييعها والفقر والحاجة الشديدة والعلطه وما يهدم الكتب من
جهة الشهوة وكثرة الكسل والبطالة والحيل والمكر والمنازعة فى الاباطيل والخوف
وكثرة المحبوسين والحرقا والحمقا وعلى ان اكثر رغبتهم من الالوان يكون فى السواد ثم ينظر
الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه فى دائرة من الفلك والشمس فان كان حالا فى الطالع
دل ذلك على كثرة الموت فى تلك السنة وان كان القران حالا فيه دل على كثرة الموت فى
السنة الثامنة فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على قلة غم الملك وطيب
عيشه وان كان ردى الحال دل على كثرة همومه وتعبه وتبذيره وخمول صوته ويكون
عماله من عمال السفلة والدناة مع كثرة الموت فى الاساورة والاباء وان كان المشترى حالا فيه
وهو حسن الحال دل على طول اعمار الناس وان كان ردى الحال دل على علل حادة مودية يكثر
معها الموت وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على سلامة الناس تلك السنة وان

كان ردى الحال دل على علل حادة مودية ويكثر معها الموت وان كانت الشمس حالة فيه وهى
حسنة الحال دل على بقاء الملوك وان كانت ردية الحال دلت على موت الملوك واذا كانت
الزهرة حالة فيه وهى حسنة الحال دلت على سلامة الناس وان كانت ردية الحال دلت
على كثرة موت النساء وسيما الاحداث وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل
على صحة الناس فى ابدانهم مع البهايم وان كان ردى الحال دل على موت يعرض فى الصبيان
والحمير وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة الموت وان كان ردى الحال دل على
موت يعرض فى الصبيان وكثرة الموت فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثامن
بحول الله وقوته **الفصل التاسع** فى دلالة البيت التاسع على مثل ذلك واذ قد قدمنا
فى الفصل الثامن ذكر دلايل الفصل الثامن فلنذكر فى هذا الفصل دلايل البيت التاسع
على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل تاسع احد البوادى
المتقدمة او القرانات اوكان التسير او احد الاشخاص حالا فيه او فى تاسع التحويل دل ذلك
على انه يظهر فى البلدان التى دليلها ذلك البرج كثرة الامراض والموت والنظر فى العلوم
الالهية وفى حالات الانبيا والرسل والاخبار والنسك والزهاد والتقشف وملازمة
بيوت العبادة والنظر فى العلوم النجومية والفلسفة وامور الحيل والمخارق والرؤيا مع كثرة
الاسفار والسفل وعواصف الرياح وعلى ان اكثر رغبتهم من الالوان يكون من البياض
ثم ينظر من صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك والشمس فان كان حالا فى الطالع
دل على الجهاد والحج والزهد وان كان القران حالا فيه دل على قوة احوال الملك وتبذيره
الاموال ويكون ذلك فى السنة التاسعة وان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل
على ورع الملك وبسطه وكثرة اسفاره فى اسباب العبادة واشتهار العقل والدين
وطلب الحكم وكثرة رسوله الى البوادى مع زكاء حمل النخل وان كان ردى الحال دل على
سفله واسفاره وكثرة احداثه وقتله ومباشرة الحروب بنفسه وصلاحه وتجبره
وان كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة الحج وان كان ردى الحال
دل على ضد ذلك وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على السلامة فى امور العامة

والخاصة وان كان ردى الحال دل على كثرة اللصوص وقطاع الطرق وان كانت الشمس حالة
فيه وهى حسنة الحال دلت على صلاح حال الملك وان كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك
وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح حال العلماء وان كان ردى الحال دل
على ضد ذلك فى العلماء والنحس وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على اظهار الكتاب
التقشف والزهد وسيما ان كان فى بيت المشترى وان كان بيت عطارد دل على فساد الدين
وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل التاسع
بحول الله **الفصل العاشر** فى دلالة البيت العاشر على مثل ذلك فاذ قد اتينا وقدمنا فى الفصل التاسع
دلايل البيت التاسع على مثل ما وصفنا فلنذكر فى هذا الفصل دلالة البيت العاشر فنقول انه
اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل عاشر احد البوادى المتقدمة او القرانات او
كان التسير او احد الاشخاص حالا فيه او فى عاشر التحويل دل ذلك على انه يظهر فى البلدان التى
دليلها ذلك البرج الملوك والسلاطين والسادة والمتعظمون والمذكورون من الناس من الناس
وذوى النجدة والباس والفتك واهل النباهة وطلب الرياسة والذكر والحمد والثناء والاكرام
والصوت والصواب فى الشريعة وارتفاع قوم بسبب اسبابهم والصناعات البديعة العجيبة
ويحدث فيها اشياء لم يكن قبل ذلك ويكرم الرعية رؤساءها وساداتها وعلى ان اكثر
رغبتهم من الالوان فى الحمرة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك والشمس
فان كان حالا فى الطالع دل على حدوث ملك فى تلك السنة فان كان القران فيه حالا
دل على شدة حال الملوك وعلى انه يهلك منهم غير واحد فى ذلك القران واشد ما يكون ذلك
فى السنة العاشرة فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على حكم الملك ووقاره وهيبته
وشرفه من اهل بيته ورياسته وان الملك يلتحق به وعلى فخره لمدن كثيرة وخضوع ملوك
كثيرة من اهل زمانه له ويكون له همة فى ابتداع الامور والصناعات وان كان ردى الحال
دل على مقارعة اعدائه وانتقامه وخروج من ينازعه فى ملكه مع ضعفه فى اهل بيته
وضربه بال[illegible] وعماله وان كان المشترى حالا فيه وهو حسن الحال دل على رخص الطعام
وان كان ردى الحال دل على غلائه وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على عيشه

الاساورة والقواد فى البعوث ووجوه الحروب وان كان ردى الحال دل على
وان كانت الشمس حالة فيه وهى حسنة الحال دلت على انصاف الملك لرعيته مع ورعه وان
كانت ردية الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهرة حالة فيه وهى حسنة الحال دلت
على رخص العطر وان كانت ردية الحال دلت على غلائه ونزره وان كان عطارد حالا فيه
وهو حسن الحال دل على طلب الملك الصناعات وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك وان كان
القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة المشى وان كان ردى الحال دل على ضد ذلك فاذ
قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل العاشر بحول الله وقوته **الفصل الحادى عشر** فى دلالة
البيت الحادى عشر فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل حادى عشر احد البوادى
المتقدمة او القرانات او كان التسير اليه او احد الاشخاص حالا فيه او فى حادى عشر التحويل دل
على انه يظهر فى البلدان التى دليلها ذلك البرج النباهة والفكر وكثرة المصادقات والشراء
والبيع والاخذ والعطا والسخا وكثرة العادات والهدايا والرسل والعشق والمحبة والرفق
فى الصناعات والالفة وصدق رجائهم وامالهم واستعمال سعاداتهم وعلى ان اكثر رغبتهم
من الالوان يكون فى الصفرة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه فى دائرة فان كان
حالا فى الطالع دل على استعمال الناس الاشياء المقربة الى الله عز وجل وان كان القران حالا فيه
وهو حسن الحال دل على جمع الملوك الاموال واعدادهم الكنوز ويكون ذلك فى السنة الحادية عشر
وان كان زحل هو الحال فيه وهو حسن الحال دل على استعداد الملوك الممالك فى اموره وحزمه
وعلى عدله وحلمه وانصافه وكثرة اولاده وشدة محبة الرعية له وان كان ردى الحال دل
على ضد ذلك من تضييعه لرعيته وتبذيره الاموال المدخرة وان كان المشترى حالا فيه وهو
حسن الحال دل على ربح التجار وان كان ردى الحال فضد ذلك وان كان المريخ حالا فيه وهو
حسن الحال دل على صلاح الجند وتوفر عطاياتهم وان كان ردى الحال فضد ذلك وان كانت
الشمس حالة فيه وهى حسنة الحال دلت على صلاح احوال الرجال وكثرة الرجا وجود يد الملوك
وان كانت ردية الحال فضد ذلك وان كانت الزهرة حالة فيه وهى حسنة الحال دلت على
رخص الحبوب وان كانت ردية الحال دلت على غلائها وان كان عطارد حالا فيه وهو

حسن الحال دل على تقوية الملك العلماء وان كان ردى الحال فبضد ذلك وان كان القمر حالا فيه
وهو حسن الحال دل على كثرة الغزو ومحاربة اهل الفجور فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل الحادى عشر بمن الله **الفصل الثانى عشر** فى دلالة البيت الثانى عشر على مثل ذلك فاذ قد
قدمنا فى الفصل الحادى عشر دلايل الحادى عشر اذا كان على ما وصفنا فلنذكر فى هذا الفصل دلالة
الثانى عشر على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل ثانى عشر احد
البوادى المتقدمة او القرانات او كان القسمة او احد الاشخاص العلوية حالا فيه او فى ثانى عشر
التحويل دل ذلك على انه يظهر فى البلدان التى يليها ذلك البرج الظلم والخوف والغم وسوء الحال
وسوء الظن والخصومات وارتفاع العبيد والسفلة وكثرة التخليطات واستعمال الامور التى
يكرهها الكرمى والخوارج على السلطان والخلاف والاعتداءات والنفوذ والخذلان والحقد
والفكرة الردية واللصوصية وكثرة المحبسين والامراض والزمانات ويكون رغبتهم من الالوان
فى الحمرة ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على موضعه من الفلك والشمس وان كان زحل حالا فى الطالع
دل على كثرة الاعداء فى تلك السنة وان كان القران حالا فيه وهو حسن الحال دل على معاداة
الملوك لرعيته وسواديه فيهم واشد الآفة عليهم فى السنة الثانية عشر وان كان زحل
حالا فى الطالع وهو حسن الحال دل على محبة الملك للعبيد والدواب مع حسن حال رعيته
وصلاح امورهم وان كان ردى الحال دل على كثرة حروبه وسقط امورهم وشدة ضرر بيان من
اعدائه وسلامة الناس وسرورهم وان كان ردى الحال فبضد ذلك وان كان المريخ حالا فيه
وهو حسن الحال دل على سلامة الناس وسرورهم وان كان ردى الحال فعلى ضد ذلك وان كان
الشمس حالا فيه وهى حسنة الحال دلت على حسن حال الملك وسروره وان كانت ردية الحال
فبضد ذلك وان كانت الزهرة حالا فيه وهى حسنة الحال دلت على حسن حال الناس مع الملك
وان كانت ردية الحال فعلى ضد ذلك وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة
العلماء والتجار وان كان ردى الحال فبضد ذلك وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل
على صلاح النواحى وان كان ردى الحال دل على كثرة الاعداء والمخالفين فاذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل الثانى عشر من المقالة السابعة وهذا تمامها والحمد لله رب العالمين

المقالة

المقالة الثامنة فى جمل كيفية معرفة دلالات الاشخاص العلوية على الاحداث السفلية من
جهة انتهاآت القسمة والقرانات وهى فصلان **الفصل الاول** فى معرفة الاحداث السفلية من
جهة تحاويل السنين الفصل الثانى فى معرفة الانتهاآت فى جملة السنين من الطوالع ومواضع
القرانات وكيفية معرفة القرادات واصحابها ودلالاتها على الاحداث السفلية **الفصل الاول**
فى معرفة الاحداث السفلية من جهة تحاويل السنين فاذ قد قدمنا فى المقالة السابعة كيفية
معرفة دلالات برج المنتهى او احد طوالع التحويلات السنوية اذا وافق احدهما بيتا من بيوت
اوضاع طوالع البوادى المتقدمة او القرانات او كانت القسمة او احد الاشخاص العالية
حالة فيه او فى الاقسام التحويلية فلنذكر فى هذه المقالة جملا من كيفية دلالات الاشخاص العلوية
على الاحداث السفلية من جهة انتهاآت السنين ولواحقها ولنأت فى هذه المقالة بمعرفة
الاحداث العامية من جهة تحاويل السنين فنقول ان كيفية النظر فى ذلك ينقسم الى دلالات
مختلفة احدها الاستدلال على الآثار العلوية كالنيران والشهب وذوات الذوايب وما
اشبهها والثانى علامات الاحداث السفلية كالزلازل والخسوف والطوفانات وشبهها
والثالث على الاشياء العامية الشاملة الجنس مثل الوباء والخصبة والحرب وما اشبه ذلك
والرابع فى الاشياء التى تعم انواع الجنس كالحروب وما اشبهها والكواكب ايضا يختص كل صنف
من هذه الاصناف ويختص بعضها دون بعض وذلك عند انتهاآت الادوار والسنة فى القسمة
والشعاع وطوالع الازمان الى مقارناتها وتربيعاتها ومقابلاتها او ابتداءاتها على احد طولها
واما استنباط كيفية معرفة حدوث النيران وما اشبهه وذوات الذوايب فان ذلك
يعرف من دلالة المريخ فى السنين القرانية او غيرها وسيما اذا كانت سعادته فى البروج الهوائية
او كان له الدور والشعاع وحل فى البروج الهوائية وكان القمر فى برج هوائى منحوسا وسيما
ان ملك العاشر واما كيفية هذه الزلازل والطوفانات فان ذلك يعلم من دلايل زحل وسيما
اذا كانت سعادته فى البروج الارضية والمائية وله الدور والشعاع والقمر فى البروج الارضية
منحوسا فانه ان كان كذلك احدث الخسوفات واذا كان فى المائية احدث الطوفانات
وفى الهوائية الثلوج والبرد القاتل المفسد مع البرد والظلمة الجو والرياح العواصف وما اشبه

ذلك واما كيفية الاشياء العامية الشاملة الجنس كالوباء والطاعون والخصب والجدب والامطار
فانه يعلم من طوالع المبادى الكلية الكاينة قبل موافاة النير المطلب الربيعى وفى الوقت الموافاة
ومن جهة قربى الموضعين وجزء الاجتماع والامتلاء فى سنى القرانات وغيرها فان كان سايرها او صفنا
سليمة من المناحس دل على السلامة وان لم يكن كذلك دل على الوباء فان كان صاحبى الطالعين
او احدهما او القمر مع المنحسة متصلا بصاحب ثامنه دل على كثرة الموت بسبب الوباء وان خالفت
كانت الاوباء بلا موت مفرط واذا كان الوباء كثيرا فانه لهذه العلة لا تسل الحصن فان كانت هذه
الادلة او اكثرها متصلا بصاحب ثامنها دل ذلك على موت الفجاءة بغير امراض وان كان اصحاب
سوادسها مواصلة لها مرادفت الاوباء وكثرت الامراض ولم تطل فان كان الناحس المريخ
وهو فى برج حار وسيما ان كان سريعا قويا دل على الامراض الحارة وان كان النحس زحل كانت
امراض رطبة مرضية وسيما ان كان بطيئا وفى برج بارد يابس واما السنين الدالة على
الطواعين فهى السنون التى تنتهى القسمة فيها الى حدود عطارد وسيما ان كان عطارد ممازجا
لزحل واما السنون الدالة على الخصب والجدب فهو ان ينظر الى طوالع البوادى الاجتماعية والا
متلائية والى اخرها فان كان جزء الاجتماع او الامتلاء بالمشترى سيما ان كانت له فيه مراعة
او كان صاحب الطالع مسعودا مع سلامة صاحب الرابع وكان انتهاء السنة من طالع المثلثة
او انتقال المثلثة قد انتهى الى موضع المشترى او الزهرة بالنظر والشعاع حدث الخصب فى تلك السنة
وسيما ان كان صاحب الثانى مسعودا بصاحب الطالع او يتصل به او ينظر اليه من موضع محمود
ولا سيما ان شاهد سهم السعادة فانه يدل على الزيادة فى الخصب واما سنة الجدب فانما
يستدل عليها من كون زحل اذا كان مستوليا على الاجتماع او الامتلاء بالاتصال والملك سيما
ان ملك الطالع او انحسه او حل فى المراكز الربعية وتشد صاحب الرابع بالنحوس وسيما زحل
واشد لذلك اذا كان موازيا لعطارد فان كان زحل فى اوتاد المبادى التى قدمنا ذكرها وسيما
المراكز القمرية فان ذلك دليل على الغلاء وكذلك اذا وقع القمر فى وقت انخلاله من العقد وكان
زحل صاعدا فانه يدل على مثل ذلك واى النحسين كانت له المنحسة فاذا صعد دل على مثل ذلك
اذا كان الممازج لهما عطارد واذا عرض للثانى وسهم السعد والطالع نحوسة من صاحب سهم

السعادة

السعادة كان ازيد فى الجدب وما كان من نحوسة زحل من هذا الباب كان اصعب من
نحوسة المريخ وكذلك سعادة المشترى فى باب الخصب اقوى من سعادة الزهرة واما الامطار فان
المريخ اذا كان فى تحويل السنة فى بيوت زحل دل على قلة الامطار وان كان فى بيوت نفسه دل على
كثرتها وان كان فى ساير بيوت الكواكب دل على توسطها واما السنون الدالة على الفتن والحروب
فهى المختصة ببعض انواع الجنس فتستنبط معرفتها من وقت مقارنة المشترى لزحل او تربيعه
او مقابلته من اوتاد طالع السنة واما مباينة ذلك من السنة فانه يكون عند موافاة المنتهى
لبرج زحل بالمقابلة او النظر فان جاوز ذلك فعند انتهاء الطالع بتسيير الدرج الى مواضع النحوس
لكل برج سنة وكذلك اذا انتهت السنة من القران الحال الى موضع النحوس من المقارنة او
التربيع او المقابلة او عند انتهاء طالع السنة الى مواضع النحوس فان الاحداث الكاينة باسبابها
الحروب تكون فى هذه الاوقات واذا كان المريخ ايضا فى وتد من اوتاد طالع السنة او من انتهاء
السنين كان الحرب فى جهة من العالم التى فيها برج ذلك الكوكب الذى هو ناظر اليه من تربيع
او مقابلة وقد يفعل فى غير التربيع والمقابلة ايضا من المثلثة وسيما ان كان فى المثلثة
النارية فان الحرب يكون فى ناحية المشرق وكذلك القول فى ساير المثلثات على هذه الجهة
ويقال فى نسبة المواضع ولسرتها على حسب اوضاع البروج لان كل برج يطلع قبل برج فهو فى
لسرته وكل برج يطلع بعده فهو فى ميمنته وقد ينقسم كل اقليم بسبعة اقسام نصيب كل اقليم
حـ درجات **يز** دقيقة **ح** ثوانى **كه** ثوالث بالتقريب ويكون ابتداء القسم الاول لاقليم الرابع
الاول والثانى الذى يتلوه فى المواضع الى ان ينتهى الى الاقليم السابع من ذلك الاقليم فحيث
حلت النحوس من هذه الاقسام دل على ان الاحداث والمحنة تعرض فى ذلك الاقليم وحيث
حلت السعود دل ذلك الاقليم على السعادة وطيب العيش وقد يدل على مثل ذلك حلول النحوس
فى الثامن وقد ينظر الى الفلاح الماخوذ من درجة الشمس الى درجة المغرب الملقا من الطالع
فحيث انتهى فهناك سهم الفلاح ومن سهم القتال الماخوذ من المريخ الى القمر الملقا من موضع
الشمس فحيث انتهى فهناك سهم القتال ومتى كان المريخ مع احدهما من الازمان التحويلية وسيما
ان كان فى احد البروج النارية فان ذلك دليل على حدوث الحروب وان كان ضعيفا دل

على حفر اهل البلد منهما او قد يستنبط الاوقات الكاينة فيها الحروب من البعد الذى بين النحسين والوتد ويلقا الحمل درجتين ونصف درجة سنة ويعرف الوقت فى ذلك من جهة سيره ايضا فان كان مستقيما دل على ان الاحداث يكون عند رجوعه وان كان راجعا اخر ذلك مادمت البرج الذى هو موازنه الا ان يخالط نوره نور صاحب الطالع ونور صاحب وسط السماء ان كان دليل الملك واذا لم ينظر الى الطالع لم يدل على القرب فى تلك السنة الا ان يكون صاحب السنة او دليل الملك فاذا كان المريخ فى الاوتاد وانتهت القسمة الى حد او انتهاء الدور الى موضعه فى القران الجديد وانتقال الممر كانت الحروب فى الجهة التى لذلك البرج الذى انتهى اليه التسيير او فى البلدان التى طالعها ذلك البرج وكذلك اذا كان القمر مقارنا لزحل او مربعا له وهو متصل دل ذلك على الحروب وان لم يكن للمريخ مقبولا او كان زحل مقبولا كان دليلا على هلاك الحروب واذا كانت فى الاوقات التحويلية تحت الشعاع دل ذلك على كون الحروب فى ذلك التحويل واشد ذلك اذا كان فى برج منقلب واذا كان فى برج مجسد لم يتم ذلك وان كان فى برج ثابت دل على ان الحروب يكون باسباب الابطال والاعز واعوان الجيش وان كان المريخ فى تحويل السنين فى وسط السماء وسيما فى الجوزا دل ذلك على كثرة الصلب فى تلك السنة وان كان فى الطالع او فى الغايب دل ذلك على قطع الايدى وان كان فى وتد الارض دل على قطع الايدى والارجل وقد يعلم ذلك ايضا من حالات المشترى من القبول وعدمه ونظر المريخ اليه وينظر ايضا من صاحب الطالع او التاسع ان كان فى الرابع دل على كثرة المحبوسين فى تلك السنة وان كان صاحب الرابع فى التاسع دل على فتح السجون وخلاص اكثر المحبوسين من الحابس ومتى قارن المشترى زحل او كان فى تربيعه او مقابلته فان ذلك يدل بخروج الخوارج فى تلك السنة والوقت فى ذلك عند موازاة المشترى لبيته او شرفه او فى حلوله فى احد الاوتاد او عند قربه فان لم يكن عند ظهوره فى هذه الاوتاد فان ذلك يكون اذا بلغ الشهر من تلك السنة الى موضع النحوس من الطالع او مقابلتها وان انتهت السنة من القران الحال او من طالع الملة الى موضع النحوس او مقارنتها او مقابلتها كان ذلك من احد الاوقات المخوفة فيها الحركة وخروج الخوارج ومن غضب ان ينظر الى طالع البوادى السنوية التى قدمنا

ذكرها فان كانت منقلبة حولت السنة وحكمت على ارباعها بالشهادة من طوالعها على حسب ما قدمنا لانه ليس الطوالع لها وقد اذا كان الطالع للسنة منقلبة لان ذلك دليل على كثرة التغايير فى السنة على حلول ارباعها فان كان البرج مجسدا فليحول انصافها دون ارباعها لان الطوالع المجسدة تدل على وقتين من السنة وان كان ثابتا اعمل على طالع السنة كلها لانه اقوى من ساير اجزايها وسيما ان حلت اصحاب الطوالع فى مثل ما حلت طوالعها من البروج فاما معرفة ظهور الدلايل من اجزاء السنة وقوتها فانه يستنبط من اصحاب الطوالع لانه ان كان من بروج منقلبة دل على كون الاحداث ووقوعها يكون فى الربع الاول من السنة وان كان مجسدا وقع فى وسطها وان كان من الثوابت وقع فى اخرها وقد يجب ان ينظر ايضا اذا نحس احد البروج بموازاة النحوس لها او القا شعاعها عليها من التربيع او المقابلة فى اى الافاق هو فان كان فى ناحية المشرق دل على ان اكثر ما ينال الضرر لهادرض ذلك البرج الكاينة فى ناحية المشرق وكذلك القول على الموت وان كانت فى وسط السماء دلت على الافة تشمل الارض الشرقيه والغربية سيما ما كان منها فى ناحية الجنوب وان كان فى وتد الارض دل على ان الافة ينال منها اهل الارضين الكاينة فى ناحية الشمال فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الاول بعون الله الفصل الثانى فى معرفة الانتهاآت فى ممرات الشمس من طوالع القرانات ودلايلها على ساير الاحداث السفلية واذ قد قدمنا فى الفصل الاول كيفية معرفة الاحداث العامية من جهة تحاويل السنوية فلنذكر فى هذا الفصل الاوضاع الفلكية بحسب القانون عند المبادى الكلية اذ كان التسيير منها والادوار الانتهاسية وسلوا ذلك كيفية عمل الانتهاآت والفردارات فيكون قد اختصرنا فى كتابنا هذا من جملات القرانات ودلايلها اقرسا من الاشكال الحاضرة ثلاثة من السنين فنقول ان التواريخ التى وقعت عليها الكواكب فى السنين الستة بالقانون لثلاثة ازمان احدها التحويل السنة التى فيها الانتقال القرانى الدال على الملة والثانية لتحويل السنة الدالة على انتقال الملك الى سواد العراق والثالثة تحويل السنة التى انتقل فيها القران من المثلثة المائية الى المثلثة النارية والازمان محصورة فى ذلك على حسب ما هو منسوب الى صورها وهيئة كواكبها



انتهت هذه السنة من طالع القران الدال على الملة الى طالع السنة الذى هو الميزان ومن برج انتهاء الدور الى الجوزا ومن موضع القران العقرب الى القوس وانتهى التسيير من اول الحمل عند بعض القرانات الكاينة فى دور الادوار التى قدمنا ذكرها الى العشرين درجة من الحوت ولم يبق شى من الكواكب وكان موازاة النير الاعظم لراس الحمل منه الانتقال الدال على الملة فى الساعة الثانية من اليوم كـ من شهر ماه والطوالع ومواضع الكواكب فى المراتب بالربع الماموني والتاريخ على ما وصفناه هنا بعون الله انتهت هذه السنة من طالع قران الملة الى السرطان وبالقسمة الى الجزء يط من السنبلة وفيه شعاع زحل والمريخ وعطارد بالرجعة ومن موضع القران الاسد وكان موازاة النير الاعظم لنقطة الاعتدال الربيعى فى سنة الانتقال الدالة على الدولة فى اخر الساعة يب من اليوم نز من سنة ماه فى سنة قيحى ليزدجرد والطالع ومواضع الكواكب فى التاريخ بالقانون على ما بينا فى هذه الصورة التاريخ لهذه النصبة س لا و والرجعة الدولة



وانتقال القران من المثلثة المائية الى المثلثة النارية وانتهت هذه السنة من طالع قران الملة الى السرطان ومن موضع القران الاسد ومن القسمة الى الجزء ط من العقرب وكان موازاة النير الاعظم لراس الحمل فى هذه السنة على ذ ساعات ونصف من اليوم كب من شهر ماه سنة ... ليزدجرد والطالع مواضع الكواكب والمراتب بالقانون على ما فى هذه الصورة

التاريخ لهذه الصورة س س ١١ والرجعة الانتقال



قد رسمنا اوضاع الفلك فى ازمان البوادى الثلثة الكاينة على ما بينا وكان التسيير فيها الى موضع الانتهاآت فى ممرات السنين فالاجيان تحرر باعداد السنين الفارسية التى من السنين التى كان فيها الممر من اول يوم من سنى يزدجرد لتسهيل كيفية معرفة الانتهاآت فى اى زمان اردت ذلك وسلوا ذلك معرفة الانتهاآت والفردارات فنقول ان الازمان المحصورة من اول يوم من السنة التى وارا فيها النير الاعظم لنقطة المنقلب الربيعى من سنة انتقال الممر الدال على الملة وبين اول يوم من الهجرة الى اول يوم من ملك يزدجرد من شهور سنين آ اشهر ط ايام فارسية يكون جملة ذلك صا سنة ت اشهر ت يوما فارسية فاذا اردت معرفة برج المنتهى من طالع انتقال الممر من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية الدال على الملة فرد هذه الفضلة الفارسية التى هى صا ت ت على سنى تاريخ يزدجرد الفارسى وما اجتمع من السنين اقسمه على يب والطرح ما بقى اقل من يب من اول برج الميزان لكل برج سنة والبرج الذى ينفد فيه العدد وهو برج طالع الانتهاء من طالع قران الملة تلك السنة وان طرحت ايضا ما بقى اقل من يب من اول برج العقرب الذى هو برج قران الملة خرجت الى الانتهاء من برج القران الدال على ملة الاسلام وان اردت الانتهاء من برج الدور فليكن الطرح من برج الجوزا وباجماع العلماء ان طالع قران الملة الحسيفة وكان فى من الميزان وقد خالفهم فى ذلك بعض الناس وان اردت الانتهاء من درجة التسيير اعنى ان اردت القسمة فليكن الطرح من الدرجة ك من برج الحوت لكل درجة سنة بحيث انتهى فهناك

درجة القسمة فاذا وقفت على درجة الانتهاء في وقت موازاة النير الاعظم لاول جزء من راس
الحمل الذي هو المنقلب الربيعي فان الاوجب ان يراد لكل درجة قطعتها الشمس من درج الفلك
ـه ثواني يكون جملة ذلك عند قطعها السائر البروج ه دقايق ويستعمل هذا التدبير في قطعها
لكل قسم من الاقسام الفلكية الى ان ينتهي الى اخر اقسامه الذي هو الحوت فيحسب ما يكون
من الزيادة على درجة المنتهى بحسب ما قلنا لكل برج ه دقايق تكون في الجملة درجة ما منه
وعلى هذه الجهة مقام الطالع للفردارية لمستخرج الاثنى عشريات وبرج المنتهى واوتاده للبرج
المسمى المظهر لصحة طوالع الاوقات الحادثة فيها الاشخاص على الحقيقة واذا اردت الانتهاء من
قران الدولة فليكن الطرح من العقرب وان اردت الانتهاء من طالع انتقال الممر من المثلثة
المائية الى المثلثة الهوائية فيلقا من سني يزدجرد معـ سنة ثم يبتدا بالطرح من برج الاسد
وان اردت الانتهاء من برج قران الملة الى المثلثة النارية فليكن الطرح من القوس فاما
كيفية معرفة الفردارات لمن هي من الاشخاص العالية فانه يلقا من سني يزدجرد التامة
كح سنة اصلا ابدا ثم يقسم الباقي كل عه فما بقي لم يتم عه الطرح منه سني الكواكب والباقي
ترتيب الفردارات ويبتدا بالطرح من زحل والكوكب الذي ينتهي اليه مما لا يتم منه فهو
صاحب الفردارة ويكون قد مضى من فرداره بمثل ما بقي من العدد فاعلمه مثال ذلك ان اول
سنه ٦١ وعه ليزدجرد ه د عه طرحنا منها اع يح ح عه قسمناها على عه د بقي لنا اب
فقلنا صاحب الفردارية زحل ولما قلنا ان الابتداء بالطرح من فرداريه زحل تاسه وفرداره
للمشتري ـب سنه والمريخ ز سنين والشمس ـي سنين والزهرة ح سنين وعطارد يح
سنه وفرداريه القرط سنين انتهى كلام ابي معشر وهو اخر كلامه ه ه ه

الانتهاءات من سني العالم للكندي رحمه الله قال كان بين سنة القران الدال على الملة الاسلامية
السلامية من الهجرة ح ء شمسية وكان طالع السنة القران الدال على الملة الجوزي واسهمت
السنة التي هاجر فيها النبي عليه السلام الى السنبلة وبين الهجرة ويزدجرد من الايام عـ ح ما مح
يوما فان اردت معرفة ذلك فابسط سني يزدجرد اياما الى اليوم الذي تريد وزد عليها

ما بين الهجرة ويزدجرد والشهور والايام فهي من الايام للهجرة فالق لكل سنه يوجا وابدا بالعدة
من السنبلة فحيث انتهى عدد ذلك من البروج فهو البرج الذي انتهت اليه سنة العالم من طالع
القران الدال على الملة وجه اخر اعلم كم درجة من اول برج الحمل الى درجة الشمس واقسم ذلك
على ب فاخرج فزده على درجة الانتهاء من طالع الملة فما اجتمع من بروج ودرج ودقايق فهو
موضع درجة انتهاء سنة العالم من طالع القران الدال على الملة الحنيفية مثال ذلك سني الفرس
عه د عه ورد ما علمنا سابقا سنين ملع ء يحح ء سنين وهو بعد ما بين سنة الانتقال الدال على
الملة الحنيفية وبين سنة عه ٦ عه ليزدجرد ثم قسمناه يحح ء على ب فكان الباقي ز القسا
من اول برج الميزان بعد العدة يح ح درجة من برج الحمل وهو درجة الانتهاء فاخذنا ما بين
اول برج الحمل الى درجة الشمس في وقت القران الدال على الملة فكانت سيد درجة قد
دقايق قسمناه على ب حرح كويد رددناه على ع درجة الانتهاء بلغ انتهاء سنة العالم
من طالع القران الدال على الملة الحنيفية يديد من برج الثور فاعلمه وجه للكندي من ان يزيد
على سني يزدجرد التامة صاحـ ب ع ويبسطها اياما ويردها الى السنين الشمسية كما قد
ويبدا بالطرح من اول برج الميزان فان اردت الانتهاء من برج قران الملة فليكن الطرح
من العقرب كما قلنا فيما تقدم وان اردت الانتهاء من طالع الدولة فان اردت الانتهاء من
طالع الممر من المثلثة المائية الى المثلثة النارية فانقص من سني يزدجرد التامة معـ سنه
وزد الباقي سنين شمسية وابدا بالطرح من الاسد فحيث انتهت العدة فهو برج الانتهاء من
كل واحد من الابتداءات التي قدمناه فاعلم والانتهاءات ايضا بمذهب كتاب الالوف و
الادوار وانها انتهت في اخر سنة عه د عه من حساب كل برج الف سنة الى الاسد ولكل
ق سنة الى السنبلة ولكل درجة الف سنة الى الدرجة ء من الميزان ولكل درجة ق سنة
الى الدرجة ء من الجوزا ولكل برج سنة ولكل برج ـ الى السنبلة ولكل درجة ى سنين الى
الدرجة يط من الجدي ولكل برج سنة الى العقرب ولكل درجة سنة الى يد درجة من
العقرب وبلغت بطرح سني الكواكب العظمى الى الشمس ويبقى لك من سني دوره كد سنة
وبلغت الفردارية الى الزهرة وبقي لها ـ اشهر اولها المحرم من سنة ء د ع للهجرة هذا من قسمة

فردارها الاصغر ويعود الفردار الاوسط الى الشمس وبلغت الانتهاءات عند حلول الشمس اول
المنقلب الربيعي في شهر ذي القعدة سنة ٦١ وعه للهجرة ومن طالع الملة الى اول السنبلة ومن برج
قران المثلثة الى الميزان ومن برج الدلو الى برج الثور ومن درجة اليسر الى كر من الاسد
في عرض ما ومن برج الجدي الذي كان اليه الانتقال من المثلثة النارية الى الدلو ومن برج
قران الممر الى الدلو ايضا وذلك في السنين المذكوره باب في القضاء على الكسوف الشمس والقمر
اعلم ان المستولي على طالع وسط الكسوف وعلى تلك النصبه فان كان نحسا دل على الفساد
وان كان سعدا دل على الصلاح وان نظر سعد لموضع الكسوف دل على الخير وبالعكس فان
كان المستولي على جزء الكسوف عطارد وقع المرض في الصبيان فان كان مع المريخ كانت
حصبة وجدري وقروح وان كان بدل المريخ زحل فغليظ من ارواح السوء والفزع و
ووجع البطون وتنظر ان انكسفت الشمس ببرج اقليم بلد فان كان المريخ في عاشر ذلك البرج
او في رابعة فلا شك في نكبة صاحب امر ذلك الاقليم سيما ان تردد المريخ في برج حياة
صاحب الامر او في برج نظره فالامر كما بين فصل اعلم ان للكسوفين تاثير عظيم وحادث
كبير في العالم واعلم ان الذنب بارد والنحسين رابطة وخاصة زحل والراس حار من طبيعه
السعود فاذا كان الذنب مع السعود كسرت شره والراس مع النحوس يكسر هو الذنب يدل
على السفلة واتباعهم والشعب الذي يكون من السفلة والخبث ما يكون كسوفها بالراس
في بيتي المريخ وبالذنب في بيتي زحل وانظر الى البرج الكاين فيه الكسوف وما له من ارباع الارض
من قسمة النواحي لتلك المثلثة وما لذلك البرج من المدن والكون فان الحادث من الاثر
تكون بتلك الناحية وانظر الى ناحية برج الكسوف من الطالع وارباع الفلك فوق تلك
الناحية التي فيها برج الكسوف من الربع الشرقي او الغربي او الشمالي او الجنوبي يكون الافة
فان اختلف البرج او الربع فليمزج بينهما واجعل قوي الدليلين للموضع الذي يحصه الافة
والاصعب منها الجهة التي خالفت الدليل من ذلك الربع فان كان صاحب البرج منحوسا
ايضا كانت الافة في ناحية برج الكسوف وفي ناحية البرج الذي فيه صاحب الكسوف
وان لم يعرف طالع بعض البلدان والبرج الذي فيه الكسوف وسط السماء في مولد ملكها

اقتصر على معرفة ذلك واقمه مقام طالع المدينة فان بعض ذلك دليلا على ما يحدث في تلك
المدينة كما يدل البرج الذي هو طالعها وكل مدينة يرى الكسوف فيها او يكون الكسوف في جهة
ينالها ذلك الشر يدل عليه الكسوف ان اري فيها الكسوف وان لم ير لم يحدث شيئا وانظر الذي
الى برج الكسوف وحده وطالع بلد وصاحب برج الكسوف وموضع الكسوف ومن يتصل في
ابتداء كسوفه ووسطه وعند تمام انجلائه وهل بالنحوس تتصل ام بالسعود وباي الالوان
ينكسف وما ذا الطبيعة برج الكسوف فاعلم هذا كله فان انكسف احد النيرين بالحمل او باحد
مثلثه كانت المضرة في الغنم والبقر والابل وكل ذي اربع قوايم والسباع والملوك فبرج الحمل
لكل ذي وبر وبرج الاسد لكل ذي مخلب وبرج القوس لكل ذي حافر والخيل خاصة واشد ما
يكون كسوف الشمس في هذه المثلثة واقواها في حال الملوك الحمل والاسد وان انكسفا بالثور
او باحد مثلثه كانت المضرة في الاولاد الصغار وفي الثمار وفي الشجر والعشب والبقر ويقل
المطر والطعام فبرج الثور للزرع وبرج السنبله للغروس والطعام وبرج الجدي للعز كلها
مثله في الفلاحة والعشب وان انكسفا بالجوزا او باحد مثلثها كان والطير الموت والقتل
وهلاك الوحوش وعصوف الرياح فبرج الجوزا للملوك والعظماء وبرج الميزان للنساك و
الاحد والعطا وبرج الدلو للسفلة ومن لا يوبه له وان كان الكسوف في السرطان او في احد
مثلثه كانت الافة في نساء بني ادم وزنودعهم ويقل المطر والماء والسمك وينقص المياه
ويهلك دواب الماء ويقل الالبان ويكثر الجراد وهوام الارض فبرج السرطان لكل ما ينزل
من السماء وبرج العقرب لكل ماء حار والحوت لكل ماء راكد ويدل على كثرة الامطار ان كان
الوقت الحاصر وان كان صيفا اعتدل الهوا وانظر الى صاحب برج الكسوف كيف موضعه
من بيته وما حاله من صاحب طالع الكسوف وما حاله من صاحب السنة ودليل الملك
وكيف نظر السعود والنحوس اليه فان نظر وقت الكسوف الى المنكسف وكان منحوسا من نظر
النحوس فما دل عليه يزيد ويعظم ويشتد واشد لذلك ان كان صاحب بيت الكسوف
دليل الملك فان كان كذلك والنحوس ينظر حيف على الملك اذا بلغت الشمس وسط سماء الكسوف
وان كان صاحب السنة حيف على الرعية اذا بلغت الشمس طالع الكسوف على قدر حوهم

الطالع فان كان على صورة الناس كان ذلك في الناس وان كان على صورة البهايم كان ذلك
في البهايم وان كان من جوهر النبات كان في النبات وان كان من جوهر الماء كان في النبات
وان كان من جوهر الماء كان في هوام الماء واعلم ان الكسوف لا يستوى في البلدان في عدد
الساعات الكسوف فانظر في كل بلد من ابتداء الكسوف الى تمام انجلايه من الساعات المستوية
فلكل ساعة في الكسوف الشمسي سنة ولكل ساعة في الكسوف القمري شهرا ويقدر ما بين موضع
الكسوف الى الطالع ووسطه لكل برج شهر فان كان القمر سريعا كان الحادث سريعا حاضرا كان
او شرا وان كان بطيئا كان بطيئا واذا كانت العلوية معممات في وقت الكسوف دل على
ثبات الشر ودوام المضرة لابطاء حركتهن واحذر في خسوف القمر ح ايام قبل الخسوف وح ايام
بعده واحذر ايضا ز ايام الكسوف الشمسي وز ايام بعده مبادى الاسفار والاعمال وغير ذلك
فانها ايام منحوسات باب اذا كان كسوف قمري في الساعة الاولى من الليل فالحادث عنه
يكون في الشهر الاول من تاريخ كسوفه وكذلك ان كان كسوفه في الساعة الثانيه من الليل
كان الحادث عنه في الشهر الثاني من ثاني كسوفه وهكذا الساعة الثالثه والرابعة الى
اخر ساعة الليل فان لكل ساعة شهر بعد شهر فان كان كسوف القمر في الساعة الثانية عشر كان
حادثه في الشهر الثاني عشر وان كان تمام الكسوف تحت الارض في المغرب ا اخر الليل فالحادث
يكون عنه فاترا يسيرا في الشهر الاول من كسوفه وكذلك كسوف الشمس بالنهار وساعات
النهار لكسوف الشمس سنين واشد ما يكون الحادث واهولها في وسط مدة زمان الحادث
كان اعظم الكسوف في البرج في وسط مدة زمانية واخف ما يكون في ابتدائه ووقت
تمامه باب في معرفة الوقت الذي يظهر فيه حوادث الكسوف عدد من طالع وسط الكسوف
الى موضع الكسوف في القمري لكل برج شهرا من موضع الكسوف الى الطالع ووسطه فاذا انتهى
القمر الى طالع الكسوف او برج الكسوف ظهر ذلك الامر خيرا كان او شرا واذا دخلت الشمس
ابدا برج الكسوف او طالع او عاشر طالع الكسوف حركت ذلك الامر واحتيه فان اتفق ذلك
في دخول الشمس برج الكسوف كان ابتدا ذلك دخول القمر طالع الكسوف وان كان عند نور ولها
طالع الكسوف فاذا حل القمر برج الكسوف ظهر في ذلك اليوم واذا كان برج الكسوف القمري اقرب

الى الطالع فان ذلك اشد ويكون في الاربعة اشهر الاول وان كان الى وسط السماء اقرب
كان ذلك الحادث في الاربعة الاشهر الثانيه وان كان الى السابع اقرب فان ذلك في
اخر السنة وحد ابتدا ذلك ساعة يبعد فيها جزء الكسوف القمري من الطالع شهرا فان عند
ذلك الزمان يظهر الحادث لان اكثر ما تاخر دلالة الكسوف القمري ست شهرا وانظر بين
ينظر القمر اذا زال من الكسوف بسعد او نحس من الاوتاد الباقيه فان وجدت في السابع
نحسا يتصل به وينظر اليه فانظر في حدها او في غير حدها فان كان في حدها في السابع فان
تلك البلاد الذي يكون في برجها ذلك النحس يفسد فسادا شديدا من الربع الذي كان فيه
الكسوف فان كان في النحس في غير حدها كان اهون قليلا على ان الغارب قد فسد كثيرا
لمكان ذلك النحس وان كان النحس في غير السابع عملت به كعملك في السابع وانظر ان كان موضع
هذا النحس في احد اوتاد الطالع كان ذلك الحادث سريعا عاجلا ويصيب البلد الذي النحس
في برجها اشد ما يصيب الربع الذي كان فيه الكسوف الا ان يكون الكسوف بالذنب
فان الذنب يدل على شيء من السفلة وشرفي ذلك الربع فان كان ذلك النحس الذي في الثلاثة
او في الثلاثة الاول المريخ فابتهن بالحروب او بامراض حمى ويكون ذلك سريعا او حرارة من
دم او شعب من اهل ذلك البلد فان كان الامر من منحسة زحل كانت الامراض طويلة وتنزل
في اهل ذلك البلد الموت واوجاع البطن وامراض طويلة ونالهم افة من السفلة فان كان
ذلك البرج انثى والحد لانثى كان ذلك في النساء وان كان قبل المريخ كان في الاحداث
والاوسط وان كان زحل كان في ذوي الاسنان فان كان الذنب مع احدهما كان اكثر ذلك
الشر والمرض والموت في العامة وفي السفلة فان كان الراس مع النحسين كان ذلك في
عظماء الناس ووجوههم وذوي البيوتات وان القت النيران يتصلان بالسعود وهي
في بعض الاوتاد ينظر الى الطالع او هي صاحبته وصاحبة حده فانظر موضع الطالع من ذلك
السعد فان القيت النحسين ساقطين عن موضع السعد ذهب نصف ذلك الشر عن ذلك
الربع ولا يصيب البرج لذلك الوتد الذي فيه السعد شيئا من الافة فان اتصلا بالسعود
ثم زالا فاتصلا بالنحوس فانظر ايهما في ذلك الوتد النحس ام السعد وايهما اولى بالطالع فان

فان كان السعد اولى فالوقت ذلك الشر قل انه يكون في اخر على قدر حصة ذلك النحس وان
اتصلا بالنحوس او لا ثم زالا الى السعود فان الشر والحوادث يكون في اول ذلك الربع على قدر
حصة ذلك النحس وقوته ويكون اخره الى خير وسلامة فصل وانظر الطالع الكسوف
ولصاحبه وهل النيرين في طالع الكسوف من اعمد من شرف او حظ فان وجدت الطالع او
احدهما او الطالع مسعودا فاعلم ان الضرر على الذي له الطالع من احد النيرين قليل بحسب
ماله من الحصة والحظ في تلك البلاد وكذلك فقل في الطالع والشمس اذا صارت الى نظر
البروج الذي انكسف فيه وقابلت درجة الكسوف فانها منحوسة في تلك الدرجة
فان اتصل بهما سعد من وقد كانت منحوسة في البرج الا في تلك الدرجة الواحدة فانها
فاسدة وسلم في جميع البروج فان نظر اليها نحس من وقد كانت سيئة الحال وذلك
البرج الانثى فاسد وحصته من البلدان الفاسدة لمفسدة البرج باب القضاء من الكسوف
في البروج الاثني عشر انظر ابن موضع المريخ من الكسوف القمري وما له من الحد والقوة في برج
الكسوف وهل له في ذلك نصيب وهل ينظر اليهما من وتد او مقارنة فان وجدته منفردا
ومستوليا بذلك الكسوف وكان الكسوف في برج الحمل كان صالحا للملك ويظهر منه
شدة على العامة ويقل ما في ايديهم ويكثر النار والحريق والشغب بين الناس والقتال
في حد ذلك البرج فان نظر المشتري الى القمر من موضع قوي فانظر ايهما اولى بالحد والكسوف
فاعطه على قدر قوته وحصته وانقص من شر المريخ بحسب قوة المشتري فان كان الكسوف
بالراس كان اضعف للمريخ واقل لشره لسعادة الراس وان كان كسوف الشمس فيه ونظر المريخ
من درجة شرفه وكان ابتداء الكسوف في الطالع فان ملك بابل يخرج عليه رجل من
اهل بيته شديد العداوة له ويكون خروجه من ناحية اليمن وينال ذلك من جهة ذلك
البرج الذي هو الجدي وان كان الكسوف في برج الثور والمريخ مستوليا بقوة واتصلت
الزهرة بالمريخ او بزحل كثر الشر في النساء ولطهرن القبيح وجراة على الرجال ويظهر الجراد في
زمانه ويفسد ما يخرج من الارض ويصيب ملك اليمن والارضين التي للثور افاة وفانيه
وقلة الخير ويخرج عليهم عدو من ارضهم ويعلو الطعام وذلك من قبل اصله وان سكن

الزهرة بالمريخ وهو يتولى الكسوف خرج في تلك النواحي من يقاتلهم من بعضهم على القتال
ويكون في مدينة حصينة يقرب منهم ويصيب البقر والدواب افات وموت ويهلك
الزرع ويبس وان كان الذنب هناك ولا يكاد يسلم اولاد الدواب والبقر خاصة في تلك
في تلك الناحية واشد لذلك اذا كانت الزهرة محترقة مع زحل فان النساء يصيبهن شدة
وموت وان كان هناك المريخ وكل مولود يكون رديا ويكثر الزنا ويفسد كل شيء للشهود
عليه سلطان مع فساد جوهره وان كان الكسوف في الجوزا فانظر الموضع عطارد من الكسوف
فان استولى المريخ او زحل وفسد عطارد بالمريخ مع فساد القمر باحد النحسين كثر القتال
بين الناس والموت وفسدت الطرق بالفزع وقل المطر وفشا الموت في العامة وظهر
في النساء الكلام القبيح وكثرة الاعداء وظهر داء وعصفت الرياح وفسد الجو في تلك القسمة
التي لعطارد فان كان عطارد مغربا او مع النحوس وصاحب حد الكسوف الذي يقع الحدود
وعليه يكون البلاء بموضع ردي ضعيف قد احترق اصاب الناس فزعا ومصرفهم وخاصة
التجار واصحاب الشركاء الا ان يعين السعود فان كانت النحوس مخالفة في الشولية للذلك
فان حصته الجوزا من البلدان ينالها مخالفة واسقام وكل قوم من تولى الان بموتون
وينال والديهما بلاء وفساد وان كان الكسوف في السرطان على ما وصفت من امر المريخ او
زحل والقمر فاسد باحدهما والمشتري ساقطا اشتد البرد وكثر الثلج وقل المطر وكثر الخلف بين
اهل بلدان ذلك البرج ويكثر الامراض في الناس ويفسد كثير من سكان الماء ويكون
غرق بمواضع كثيرة وانظر الى النيرين ومن ينظر اليهما في ذلك الموضع ويقاربهما من النحوس
فان كان القمر ساقطا والنحوس ينظر اليه والزهرة ينظر الى الكسوف في تلك المنطقة
فان النبات والطعام وكل ما يحتاج اليه يوما بيوم ينال الفساد والصنعة ولا ينتفع
به وينال كل عرس يحدث في ذلك الزمان فساد وحرب وخصومة فان كانت الزهرة عند ذلك
مع المريخ او ينظر المريخ اليها فانظر كم بينهما من درجة فعلى قدر ذلك النظر من البعد فصل
يصل اهل ذلك العرس والمزوجين او كل صبي باهله في ذلك الزمان مضرة وخصومة
بحسب بعده من الزهرة في مطرح الشعاع ومن القمر اذا كان زحل مجامع هناك او ينظر

مثل عجب طبع زحل اليابس الظلمة فان طبع المريخ الربا ومع ذلك فانه يدل على الحريق
والنار فان كان عطارد ينظر اليهما جميعا كان كلام وخصومه شديدة على قدر جنس البرج
البرج الذي فيه الكواكب وعجب موضعه من الطالع في سابع البروج على التواحي و
وزحل يدل على ان تلك الخصومة والفساد يكون بسببها المشايخ والعجايز وعجب برجه
وبطبعه وموضعه من الطالع فقل زحل اذا كان في الطالع لم يكن كثير السن ولا كن
مكتهل وعجب بعده من الشمس وقربه وصعوده وهبوطه وتشريقه وتغريبه فقول
والشمس تدل على من طعن في السن والسلطان على الاباء والاخوة الاكابر وانظر الى هذه
الكواكب الذي وصفت لك في وقت تحويل السنة فانظر النحس الذي ينظر اليه صاحب
الطالع فان كان صاحب السنة ينظر الى موضع درجة الشمس من باب القتال والمضرة
فان تلك المضرة يكون من الناس على الملوك سيما العظماء سايعونه على ذلك وهم الذي
يولون ذلك ويامروا به وان كان الكسوف في الاسد والنحس بالمريخ كان قتال وشر
في الفرسان ولموضع ذلك البرج يهيج على الاشراف بعدا الاعدا وتكون زلزلة بمواضع كثيرة
ويكون بين العامة خوف ممن هو فوقهم فان نظرت النحوس الى الشمس من مكان قوي
فقل ملحاس ملوك الشرق عظيم القدر والشرف بهلاك وكذلك في الحمل وان كان الكسوف
في السنبلة والقمر ملتبس بالمريخ وسقط السعدان عم الجوع كثير من الناس وفسدت الطرق
بالخوف وكانت المجاعة والشدة في ارض السنبلة الا ان يكون عطارد نقيا من النحوس ناظر
الى المشتري فاذا كان كذلك كان الصلاح بعد الفساد ويفسد ما السنبلة من الجواهر وان
كان الكسوف في الميزان واستولى زحل والمريخ مكر العرب بعضهم على بعض وحدث
فيهم الفساد ومات العظماء والاشراف وحشم الملك ويظهر الامطار بابل ونواحيها
ويكثر المرض فيها ويقل الخراب ويكثر العمران والابنيه وان كان الكسوف في العقرب
واستولى المريخ او زحل كثر الموت بارض المغرب والخلق وبين اهل الارض العقرب
ويكثر الموت في ارضهم ويكون فتنة ومخافة ويتحول العرب من اماكنهم الى غيرها وان
كان الكسوف في القوس اضر بالفرسان والوجوه وباموال الملوك والاشراف ونقص ما في

ايديهم وضعف وطاة الملك عليهم وعلى اهل بيته وعلى وزرايه فان كان المشتري في وتد
القمر او نظر احد النحسين من موضع قوي والمشتري فيه حصة ومن اعمه نقص من ذلك الشر
بحسب قوة المشتري ويكون الافة في الجند وما يشاكل طبع القوس فان كان المشتري منحوسا فاسدا
ساقطا اصاب العلماء والنساك مضرة وخوف للموضع الذي هو فيه والبرج وان كان الكسوف
في الجدي واستولى المريخ فان له في الجدي شرفا ووجوه كان فساد في العامة من النساء والرجال
وارتفع السفلة وقربوا وفسد ذوات الاربع والزروع والثمار والكلا وان نظر زحل اليه
يقع غرق كثير من الارضين ويعلا الماء عليها وان نظر المشتري اليه من وتد او تثليث قوي
المشتري ونقص المريخ من شره وفساده في تلك الارضين اذا نظر اليه السعد حتى يكشف كان اقل
الشر واذا نظرت النحوس كان اكثر الشر الا ان السفلة يحسن احوالهم وخدم الملوك لحصته في
الجدي وان كان الكسوف في الدلو فانظر الى موضع زحل منه فان استولى المريخ وسقط المشتري
عنه وقوي زحل مع قوة المريخ كان ذلك رديا لاهل المغرب ولما والاها الطف بينهم وشغب
وقتال واصحاب ارض الحبشه والنوبة والسودان سدي وظهر عليهم عدوهم فظفروا بدوان
كان الكسوف في الحوت ظهرت زلزله ونال الناس خوف من المياه والثلوج وخراب كثير من
البلدان فان نظر المشتري من وتد كسر شر المريخ ودخل على ارض العدو وخوف شديد واصابهم
الشر والجراد في ارضهم فصل واعلم بان جميع ما ذكرته انما يكون اذا كان الكسوف تاما
على ما وصفت لك فان انكشف بعضه فشا الموت في كثير من الاشراف وان انكسف ربعه
وسقط المشتري كان اهل الصرع الاان للموت يغشو في العلماء فخيار الناس وبعض وزراء
الملك وخدمه وان كان الكسوف بالذنب كان اشد ذلك البرج خاصة ولخاصته فان وجد
زحل وحل مستوليا على موضع الكسوف في المكان الذي وصفت فيه المريخ حدث في هذا
الكسوف الامراض الطويلة وان سقط عنه المشتري بغير امر السلطان وفسدت الثمار والارض
وما يخرج من الارض من النبات ويكون الغرق ويقوى السفلة ويكون الجوع ويقل الخير في البنا
فان كان المشتري او الزهرة في وتد عبر شر زحل اذا كان في موضعين قويين لهما فيه مراعاة
وحصة واشد ما يكون زحل ضررا في الكسوف اذا سقط عنه المشتري والكسوف في بيتي المريخ

لعداوة زحل هذين البرجين فان كان الكسوف في بيتي الزهرة وضعف المريخ والثبت الزهرة
بزحل قل الفرح والسرور في حصة الزهرة لعداوة زحل لها وكسوف الشمس بزحل اشد من كسوفها
بالمريخ اذا كان زحل المستولي على الكسوف واشد ما يكون كسوفها في الحمل ومثلثاته فان نظر اليها
المشتري من وتد اصلح كثيرا من ذلك الكسوف ولا تقوى زحل على فساده فصل انظر بعد
ذلك الى موضع الكسوف من الطالع واين يكون بدا الكسوف واشكالها الثلاثة ومن اين عكم النظر
النحوس في هذه الاشكال من المواضع الاثنى عشر فانظر في موضع نظر النحوس على ما ابين لك فالطالع
موضع الحياة والثاني المال فانظر الافة التي يكون لاي ارض الملوك نظرت او لغيرهم من اي
موضع وباي سبب من الحياة والمال والاهل والاعداء بصابون كما وصفت لك من البروج
والكواكب واماكنها فتكلم على ذلك وكل كوكب يكون هناك محرقا فذلك مضرة وشر على اهل
قسمته ثم انظر الى طالع وسط الكسوف اي برج هو واين موضع الكسوف من الطالع في اي
صورة واي حد واي جنس ومن ينظر من الكواكب من اي موضع ينظر من الطالع على ما ابين
لك فانه ان كان الكسوف في الطالع او كان النحس ينظر من الطالع كانت المضرة في الحياة وان
كان الكسوف في الثاني كانت الافة في المال وكذلك اذا كان النحس في الثاني دل على ذلك
ايضا وفي الثالث في الاهل والاخوان والرابع في الاباء والارضين والمزارع والابنية
والخامس في الاولاد والثمار وما يرجا والسادس في العبيد والدواب والمرض والسابع في النساء
وفي المنازعين والاعداء والثامن في الموت والمواريث وفي التاسع في الاسفار وبيوت
العبادة والمتعبدين وفي العاشر في الملوك فان كان صاحب الطالع فاسدا مات عامل
تلك البلاد واعوانه او نالته شدة وفي الحادي عشر في الاصدقاء والاخوان وفي الثاني عشر
في الاعداء والدواب ان كان ذوات اربع قوايم باب في فعل الكسوف في جوهر البرج الذي
هو فيه قد قدمنا بيان طبايع البروج واعلم ان كسوف الشمس اذا كان في السابع من الطالع
وزحل في الثامن والمريخ في السادس او في الطالع ينظر الى الشمس حين يطالع ويرتفع
مع الوسط ويصير في تلك الساعة من الشمس في غروبه بموضعه الذي هو فيه فان للملوك نصيبهم
خاصة الموت والوجع الشديد على قدر طلوع البرج في طول الاقليم وعرضه واعلم ان الكسوف

اذا كان في احد البروج النارية دل على هلاك القايم واشد اذا كان في وتد والوقت مبلغ
الشمس طالع الكسوف واذا كان الكسوف في برج ارضي والنحسان مجتمعان عليه كان محرك
شديد في الارض وزلزلة وهدم مدن وحيطان كثيرة فاذا كان في احد البروج المائية فسدت
المياه وكان المضرة من الندا وفساد ومضرة في سكان المياه وان كان القمر وصاحب بيته زايلين
كان ذلك الفساد من كثرة الانداء وان كانا ناقصين كان الفساد من قلة المطر والندا وعصف
رياح البحر فان نظرت النحوس الى النيرين قلت المياه وعطشت الارضين وتنقص الماء عن كثيره
من الارض الا ان كانت السعود متصلة منهما بالجدود والقسم فان ذلك يكون معتدلا في
النفع والمضرة وانظر في كسوف القمر في هذه المثلثات النارية والهوائية والمائية والارضية
الى صاحب بيت الكسوف والى صاحب حده والى طالع الكسوف وما في الاوتاد وما في الوتد
الاول من الطالع واين موضع القمر من الطالع فان كان موضع القمر في الطالع او كان صاحب
حد القمر في الطالع وهو احد النحسين فان الندا يقل وسيما ان كان بالذنب فانه يكون فساد
ويحرك في الهوا الرياح المفسدة المضرة فان كان بالراس لم يكن ندا ولا فساد وان كانت
الشمس المنكسفة بالذنب في هذه المثلثة واحد هذين النحسين في ذلك البرج مع النيرين وكانا
بريين بعد الكسوف الى النحوس امتنع المطر في تلك السنة كلها وخاف الناس الحدث والغلا
لقلة الامطار ويقع الفساد فيما تنبت الارض وان كان النحس في ربيع النيرين ومقابلتهما او
ومثلثهما كان الضوء اقل وكانت الانداء وان كان اتصال النيرين بالسعود بعد النحوس فان
اخره يكون فيه مطر في غير منفعة كثيرة وان كان اتصالهما بالنحوس بعد السعود فان المطر
يكون في اول السنة ويقل في اخرها ويخاف في اخر السنة على النبات من الريح والبرد وان
كان الكسوف في برج ذي ريش مثل السنبلة والقوس او ذنب الدجاجة او النسر الطاير فان
مضرة الكسوف يكون في الطير واكثر ذلك فيما يوكل من الطير وان كان الكسوف في الحوت او
السرطان او الجدي او الدلو فان المضرة في دواب البحر والسفن وذوات الانهار والدلو والحوت
هي الدالة على ما يحدث في الانهار والعيون واذا كان الكسوف في المركز في البروج المستوية
فهي دالة على الهوا وفساد في الوقت الذي يليه السرطان الصيف والميزان الخريف وكذلك

سايرها ويدل ايضا على فساد نبات الارض واذا كان في الحمل دل على فساد الشجر والثمار مثل
الكروم والتين وما اشبه ذلك وفي السرطان يكون المضرة بالبرد والعشب وفي الجدي
تكون المضرة في القبول والطير والسمك فان كان في الحمل والميزان برجي الاستوا كانت المضرة
في الشمس والهواء واذا كانت في البروج الثابتة كانت المضرة في الاساس والبنيان واذا كان
في ذوات الجسدين كانت المضرة في الناس والملوك واذا كان موضع الكسوف نحو الشرق كانت
المضرة في الشبان من الناس والاساس واذا كان قريبا من وسط السماء كانت المضرة في الناس
والملوك ومن كان نصفا من الناس وان كان موضع الكسوف نحو الغرب كانت المضرة في
الشيوخ والموت وان كان الكسوف بالحمل والثور والمريخ مشاهد الكسوف بكينونته
او نظره من السابع اضر ذلك بالملوك والضان والبقر والزروع والشجر وبما يدل عليه جنس
ذلك البرج الذي ينظر منه من جنس ذلك البرج تكون المضرة على الملوك فان لم يكن لم يضره
فانظر من اي موضع ينظر فان المضرة تكون من طبيعة ذلك الموضع الذي منه ينظر النحس
فان كان صاحب الكسوف مع النحس او كانت النحوس او اصحاب المنير الاول والثاني عند
انقلاب الشهور فذلك مضرة وعلامة ردية واشد ذلك ان كان النحسان قد اكتنفا برج
الكسوف وانظر الى صاحب العاشر كما نظرت لصاحب الطالع فان الحياة يخرج من صاحب
الطالع وانظر في كسوف الشمس الى صاحب الاستقبال اي موضع هو وكيف نظره الى الشمس ومن
اي موضع وانظر الكواكب الذي الكسوف في قسمته هل يشهد الكسوف ام لا وفي البروج
الشرقية هو الكسوف او غير ذلك وانظر من يشهد الكسوف من الكواكب وهل الكسوف
في اول البرج او في اخره وفي قسمة النحوس ام السعود فان الشمس اذا انكسفت في اخر البرج
كان ذلك مضرة بالملوك والاشراف والعظماء لا سيما اذا كان البرج من بروج الملوك والجد
الذي فيه الكسوف للمشتري ان كان هو صاحب السنة او لاي كوكب كان اذا كان ذلك
الكوكب صاحب السنة او كان في درجة او شرف او مثلث كوكب اي كوكب كان كان عند ذلك
الكوكب له سلطان على الملك يدبره سنة او دبع ويكون ذلك الكوكب عند ذلك لا ينظر الى
الموضع ان كان ساقطا مضرورا او كان فاسدا محترقا او كان صاحب حد او بيته لا ينظر

اليه فقل ان للملوك يصيبهم الفزع والهلاك في ذلك الحين فان كان هذا الكوكب الذي
وصفت هو المشتري فان العظماء والنساك والعلماء تصيبهم مضرة ومخافة فان كان له في الطالع
ضبب والنحوس تنظر اليه فانه يضر المياه ويدل على الموت والقتل بحسب ما يدل عليه طبع
الكوكب فان كان الكوكب الذي ينظر في العرض والطول كان عند ذلك الموت والقتل
ان كان الناظر معه هناك في باب الحياة ان لم يكن السعود ينظر او يقارن فان طرح النحس شعاعا على
عند ذلك كانت مضرة في ابدان الملوك وازواجهم سيما ان نظر نحس لموضع النحس من وتد و
وخاصة القمر عن الشمال او الى الشمس عن اليمين والحذر نظر زحل اليابس طبعه وكذلك المريخ
الذي هو النار المحرق القتال فكلما شهد المريخ الكسوف وانقلاب السنين دل على القتال
والحروب وانظر ان كان برج الكسوف ينظر الى الطالع من موضع ردي ونحس في الطالع و
او في السابع فذلك علامة ردية وانظر عند ابتداء الكسوف حد الطالع لاي كوكب هو ولاي
اقليم وارض ثم انظر الى الحد الذي يتبعه في الطلوع وانظر الى قسمة المدابن على قدر طلوع
في قرب ما من المشرق وبعدها وانظر قسمة كل اقليم من الحدود على الطبايع الاقاليم في قربها و بعدها
وطولها وعرضها فكذلك يصيب كل اقليم من القسمة على ما بينت لك قلت الكواضع الدالة
على معرفة مضرة الكسوف فان كسوف الشمس اذا كان في احد بروج الملوك او في برج من قسمة الملك
ذلك السنة او كان هناك صاحب السنة او دليل الملك فان كان الكسوف في وسط السماء او
صاحبه هناك او كان الكسوف في اول درجة من الحمل او عند دخولها شرفها او شرف كوكب
من الكواكب وكان ذلك الكوكب في برج الملوك وان كان في موضع المضرة اصاب العظماء والملوك
الفساد والهلاك والضعف وجميع ما لهم وكذلك اذا كان الكسوف في الطول يوم في السنة
وكان ايضا كسوف القمر في الطول ليلة في السنة فان هذه الوجوه يدل على ان المضرة من الكسوف
على الملوك باب انظر في كسوف القمر ان يكون زحل من القمر ومن حيث ينظر الموضع الكسوف
وانظر الى صاحب بيت القمر وصاحب حد موضع الكسوف وانظر ايضا موضع المريخ من القمر وكيف
سعادة القمر فلعله قد قبضها فان ذلك اشد وابلا على القمر واشد المنحسة في ذلك ان كان
يلي تدبير الكسوف المريخ وكان زحل قابضا السعادة فان كان الكسوف في برج الزروع

اصاب الزروع الفساد وان كان في برج النبات اصاب الناس من ذلك مضرة على قدر جنس
ذلك البرج الذي فيه ينظر النحس وانظر اي الكواكب اقوى على موضع الكسوف فان كان
ذلك البرج الكوكب الذي هو صاحب الكسوف عطارد اصاب الصبيان مشقة ان كان
مع المريخ كانت حصبة وجدري وقروح وان كان زحل فسقط من ارواح السوء والفزع
ووجع البطن وادواء خبيثة ان كان من الاعلام فذلك الوجع من العينين والدماغ
وانحو لذلك ان كان الكسوف في الحمل وكان الحمل طالع فان كان هناك الزهرة او المشتري رضا
بعض هذا الشر الذي كان ينظر ان فان كان المشتري مع زحل والمريخ ينظر اليه اصاب العظماء و
والاشراف والنساك مضرة فان كان هناك عطارد نال العلماء والكتاب وظهر فيهم الخنازير
والبواسير فان كانا في برج الدواب وقع في الدواب عاهة وفساد وان كان في برج الماء افسد
الماء وضر وان كان الكسوف بالذنب وزحل عند ذلك في تلك المنطقة شاهد تلك الساعة
وقد قبضت السعادة وتحول نحسا وفي تلك الساعة نازع السعادة كثر الشر وان كان
المريخ ينظر لبرج الكسوف من حلاق ويكون صاحب الكسوف تحت الشعاع على مقابلة القمر
والمشتري غايب من ذلك فذلك علامة ردية من الفساد والشر في العالم وخاصة من تلك الناحية
فان كان الكسوف في برج غربي ظهر ملك من ملوك الذي يطلب الملك ممن لا خير فيه
ولا دين له مع اهل الدلالة وانظر الى حال زحل والى قوته او ضعفه في ابتداء الكسوف وفي
وسطه وفي تمام انجلائه فتكلم على ذلك في بدء امره على قدر حال زحل في ابتداء الكسوف
وتكلم على وسط حال زحل في وقت الكسوف وموضعه واعوانه وشهوده وصلاحه واشباهها
ام لا وكذلك عند الانجلاء وقال يجب جودة زحل او رداءة وقوته او ضعفه فان كان في
الطالع فلا خير فيه وبصر العالم واشد ذلك ان كان المريخ في العاشر فان الملوك عند ذلك
يعملون بالظلم والفساد وكذلك زحل فان كانا جميعا في الطالع فلا يفلت فيهما اجزاء تحت
نوع الشمس والقمر فلينظر في ذلك وانظر لعل ذلك يكون في الطول يوم في السنة او في الطول ليلة فانظر
في ذلك كما نظرت في الشمس عند كسوفها في ذلك البرج ثم انظر فان كان الكسوف تاما وكان
لون الكسوف اسود اضر بالعامة والارض التي لذلك البرج واهلها وغلت الاسعار وكثرت

الامراض وهلاك رجل شريف رئيس من طبع زحل فان انكسف بالحمرة اضر الاشراف والقربا
وكثر السيف ما بينهم ودخل البلاء على اهل ذلك البلد الذي للبرج وهو من طبع المريخ وان انكسف
بالبياض وحالطته حمرة اضر السعر الا انه ليس كالاول في العامة وهو من طبيعة المشتري وان
انكسف بسواد وحمرة اضر الامطار وفشا الموت ودخلت الشدة على السلاطين من الناس وانها
اذا كان حولها كالقصاة والدارة وكان اشهب فهو طبيعة الزهرة فان كان من الوان شتى
فهو من طبيعة عطارد واذا كانت العلامة في كل جزء من النيرين وجميع ما حولها فان عامة الخلق
يصيبهم على قدر طبيعة ذلك اللون واذا كانت العلامة في جانب منها ففي تلك الجانب من العالم
يكون ما يحدث من تلك العالم وان اهبت ريح في وقت الكسوف من ناحية ما دل على بلاء
يكون في تلك الناحية وعند الانجلاء اذا هبت ريح من ناحية ما دل على خصب يكون
في تلك الناحية وانظر ان كان الكسوف القمري في الربع الاول من الليل او الكسوف الشمسي
في الربع الاول من النهار اصاب العلماء بعض الضرر ومن يسمع وان كان في الربع الثاني وقع
ما بين القربان الشعب والضرر وان كان في الربع الثالث اضر الاشراف والعلماء والعامة
وان كان في الربع الرابع ازدادت الاشياء شدة وبال اهل تلك البلاد الذي لذلك البرج
من الارضين والبلاد مجاعة باب ثم انظر في معرفة ضرر الكسوف في اي جنس واي
الكواكب مدبر ذلك الكسوف على ما ابين في تدبير كوكب كوكب واعلم ان الجنس الذي يصيب
ضرر الكسوف يعلم من برج الكسوف من الحد والوجه الذي فيه الكسوف ومن البروج التي
فيها الكواكب المدبرة الغالبة على برج الكسوف والكواكب الثابتة التي يكون في برج الكسوف
وفي الوتد الكاين خلف برج الكسوف فمن هذه المواضع يعرف ضرر الكسوف في اي جنس يكون
على ما بينته لك من اجناس البروج واما دليل الكسوف والمدبر له من الكواكب فانظر الى
الكوكب الذي يكون في برج الكسوف وفي البرج العاشر من برج الكسوف من الكواكب التي
لها شهادة ومزاحمة في هذين الموضعين من الاشراف او البيت او الشرف او المثلثة او الحد او الوجه
او الكوكب في هذين الموضعين والمقارنة لجزء الكسوف او لجزء العاشر من برج الكسوف
فاي الكوكب كان اكثر اعوانا وشهادة فهو المدبر لامر الكسوف وان لم يكن صاحب الكسوف

وصاحب الوتد العاشر كوكب واحد فانظر لاكثر الكواكب شهادة في هذين البرجين فاتخذه
دليلا ان كان واحدا فان كان اثنين فاتخذهما دليلا وفضل صاحب برج الكسوف اذا استويا
في القوة مع غيره من الادلاء واذا استوى كوكبان في الشهادة فانظر الى اقواهما واقربهما من وسط
الوتد فاتخذه دليلا مدبرا فاما الدليل الذي يكون من الكواكب الثابتة فانظر الى النير الذي
هو اقرب الكواكب الثابتة فانظر الى النير الذي للجزء برج الكسوف او النير الكاين في الوتد
العاشر ثم انظر ما يكون في الطالع من هذه الكواكب الثابتة او في العاشر في ساعة الكسوف
فاذا عرفت الكواكب الثابتة ضم الدليل على امر الكسوف فاعرف صورته وصورة البرج الذي
فيه الكسوف والكوكب المدبر من الكواكب السبعة ثم ذلك يعرف في اي جنس يحدث ذلك
الضرر على طبايع تلك البروج على ما وصفت لك واعلم ان النيرين ملكا الكواكب ومدبراها
والقاهران لها ومنها يستدل على افعالها الكواكب وتدبيرها فيما يدفعان التدبير ولا
ممسكا منه فالشمس ملكة النهار والقمر ملكة الليل فاذا انكسفا ملكا النجوم اضرا بالعالم و
وافسد اجواهر البروج والصور والحدود الذي انكسفا فيهما موضع الكسوف من الطالع
ومن طالع القران وطالع السنة التي كان الكسوف فيها الا ترى ان للملوك اذا ضعفوا
او عسوا اضروا بالناس وفسدت مملكتهم كذلك هذان الملكان اذا انكسفا اضرا بالعالم
باب من قول الهندي في الكسوف على المنازل اذا انكسف احد النيرين في النطح كان
بارض بابل حريق وان انكسفا في الثريا او في الدبران وقع الموت في البقر وكل ذي اربع
قوايم وبالهقعة اذ يكثر الطير والدجاج وبالهنعة يكثر وجع البطن وبالذراع والنثرة يخصب
البلاد وتصلح وبالجبهة يكثر في الناس الموت وبالزبرة تقاتل الملوك وتنزل فيهم الخوف
ويهيج العدو وبالصرفة مثله وبالعوا وبالسماك يكثر المياه والرياح وبالغفر يكثر الامطار
وبالزبانا يكثر المطر والبرد والضباب والندا وبالاكليل والقلب والشولة يكثر الاختلاف
والقتال وبالنعايم المقدمة يكثر الطعام وبالنعايم المؤخرة يكثر المطر وبسعد الذابح
يكثر الامطار ويستبشرون بالشر وبالبلدة العلماء والعظام والحكام وبسعد بلع يقسم الخير
في الناس ويصيبون الاموال وبسعد السعود يكثر الهوام والحيات وبسعد الاخبيه

يظهر في الناس البلاخاصة في النساء ويفارقن ازواجهن ويبغضن الرجال وبالمقدم
يغلو الطعام وبالمؤخر وبطن الحوت يغلو ايضا الطعام ويغلا السعر ويصيب الناس بلاء واعلم
ان الجبهة الى الزبانا جانب المغرب ومن الاكليل الى سعد بلع جانب الجنوب ومن السعود الى
البطين جانب القبلة ومن الثريا الى الطرف جانب خراسان فانظر وقت الخسوف والكسوف
باي جانب من هذه هو الكسوف فيه فبذلك الجانب يكون الخير والشر فيما دل عليه الكسوف
فاعلمه فصل فاذا عرفت من المدبر الكسوف من الكواكب على ما اثبت فانظر في اي برج هو
واي جنس واي ناحية فان مضرة الكسوف على ما وصفت لك وعلى ما اصف لك من موضع
المدبر فان كان المدبر لامر الكسوف الشمسي او القمري زحل وحده اما بالفساد بالبرد والثلج
فان كانت دلالته في الناس احدث وجاعا مشطاولة وسلا ورطوبة وزكاما وحمى الربع
واستسقا البطن والخوف وموت ذوي الاسنان من الناس وان كانت دلالته في الدواب
التي يأكلها الناس فانه منها ويبلى اجسامها ثم الكل منها شيا نالة مثل ما نالها وان كان
دلالته في الجو احدث بردا شديدا وضبابا وجليدا وبلايا يتولد منها طواعين وسحابا
مظلمة وامطارا كبيرة وبردا عظيما مفسدا ولم ينتفع بشي من مطره ويكثر حرشه الارض
المضرة بالناس فان كانت دلالته في الانهار والبحار كثر مياهها واهلك السفن ونقص
السمك واهلكها فاما البحار فيكثر امواجها واضطرابها واما الانهار فتمد ويفسد ما فيها
ويجي فوق القدر المحتاج اليه وان كانت دلالته في الثمار وما يخرج من الارض فسدت
وعفنت بالديدان والجراد والغرق والمطر الكثير ومن البرد حتى يبلغ حد الجوع والهلكة
واذا كان والى الكسوف المشتري وحده احدث في الناس صحة وخصبا ودعة وصلاحا
وابتهاجا وكثر ما يحتاج اليه من الخير وصحة النبات وعطايا من الملوك وصحة ورفعه
وقوة النفس والسعادة وصلحت المساجد وحسن حال العرب ونزل بالروم فتنة فان
كانت دلالته في الدواب التي للناس كثرت وما ليس للناس نقصت وهلكت فان كانت
دلالته في الجو كان ممزجا صالحا مصححا رياحا طيبا عدلا وللماء على الارض وان كانت دلالته
في الانهار كانت دلالته تمد بقدر وقلة السفن السايرة فيها فان كانت دلالته في الثمار

بقدر وقلة السفن السايرة فيها فان كانت دلالته في الثمار فانها تخصب ويكثر وتجود
واذا كان والى الكسوف المريخ وحده اما الفساد من اليبس فان كانت دلالته في الناس احدث
قتلا وحروبا وسبيا وعبودية وغضب الائمة وموت وحمى ومرض من حمى حارة ومن النفث
والدم وذلك في الاحداث من الناس ويأتي بالعصر الصغار والحريق والقتل واللصوص
فان كانت دلالته في الجو احدث حرا شديدا وسموما محرقة واما بالحصبة والجدري
والصواعق وقلة الامطار والقحط وان كانت دلالته في البحر غرق السفن بالرياح العواصف
واحرقها بالصواعق فاما الانهار فتنقص المياه وسدد العيون وتغور مياه الانهار فان
كانت دلالته في الدواب التي للناس والشجر والثمار فانه يحدث فيها نقصانا كثيرا وفسادا
شديدا من الاحراق وفساد الهوا واذا كانت الدلالة في الكسوف الزهرة وحدها فانها تدل
على قدر ما دل عليه المشتري الا ان ذلك يكون بلذة وسرور فان كانت دلالتها في الناس
احدث فيهم الاعراس واللهو والفرح والصحة والاكرام وصلاحا في النكاح وكثرت الاولاد
وموافقة لكل شي ويكثر السمك ويعظم ويطيب ويصح الاجسام ويدخل السرور على العالم
من عظمائهم وولاتهم ويبر عظمائهم بالنكاح والفرح واللذة فان كانت دلالتها في الجو
احدث رياحا معتدلة رطبة وصحوا ومطرا غزيرا عاديا وان كانت دلالتها في البحار والانهار
دلت على السلامة للسفر ونجاة اهلها وربحهم ويحدث في الانهار مدا كاملا معتدلا وان كانت
دلالتها في الدواب والثمار التي للناس كثرت وخصبت وغنت واذا كان والي الكسوف عطارد
وحده دل على نحو الكوكب الذي خالطه فان كان واليا وحده فهو اشد الكواكب حركة فان كانت
دلالته في الناس احدث حركة سريعة في اللصوص والوعد والمحاورة اذا خالطته النحوس احدث
السفن غرقا والناس امراضا من اليبس وسعالا وخناقا واحدث في المناسك تغيرا منهم و
وفرايضهم وادبهم على نحو امداده في التشريق والتغريب ومخالطته للكواكب ومخالطة
الكواكب اياه واحدث في الجو اما حارا شديدا له سرعة منقلبة ورعدا دايما وبرقا وخسفا
ورجفا ويكون من ذلك احيانا اهلكه لصالح الدواب والشجر سرعة حركته فان كانت
دلالته في المياه والانهار فاذا كان مغربا فانه تغيرها وان كانت مشرقة مددها وعلى ما

على الكواكب اداولت التدبير وحدها فان خالطتها السعود نقص من الشر وزادت في الخير
وان خالطتها النحوس زادت في الشر ونقصت من الخير وان كان والي التدبير للكسوف النحوس
وكانت في المواضع الموافقة ونظرت السعود اليها نقصت من ضررها فان ولي النحوس
ولم يكن في مواضع موافقة ولم تنظر السعود اليها اشتد ضررها فاقل مزاج النحس وعسر طبيعته
واعسر بما وصفت لك في كتابي هذا الصحة وابينة ولم اكلك النظر الى غيره فاحتفظ به
باب اذا كسفت الشمس في برج الحمل وكان زحل في السرطان والمريخ في الجدي فلا شك في
هلاك الملك في وقت حلول الشمس بالحمل في تلك السنة وان انكسفت الشمس في برج الميزان
وزحل في الجدي والمريخ في برج السرطان فان الملك يقتل او يسم او يغدر به وذلك حين مقارنة
زحل المريخ في الجدي باب في معرفة البلاد الذي يسامتها الحرو من البرج الذي فيه
النحسة او السعد مثل الكسوفات والقرانات المخوفة وذوات الذوايب وشبه ذلك اعلم
طالع سنة العالم الوسط قبة الارض حيث الطول من الغرب وكذلك من الشرق ص درجة
ولا عرض له ومثال ذلك كان الطالع جـ درج من برج الحمل والكوكب الدال على الخير او على الشر في
ـ درج من برج الجدي والفضل بين ـ درج من الجدي وبين جـ درج من الحمل فخ
درجة فاخذنا نصفها بقسط قف من سص فكان ما درجة ونصف فكل بلد طوله من المشرق
هذا المقدار هو مسامت للدرجة ـ من الجدي فنظر ذلك الحد من برج اي مثلثه هو
امن الشرقية ام من الغربية ام من الجنوبية او الشمالية وهل هو قلب الجهة او عنها
او يسارها فحصل الحادث في تلك الجهة والبلدان التي في تلك الجهة ثم ننظر الحد لمن هو
واين موضع صاحبه من نظر الكواكب الذي فيه فان كان جميعا سعدين تاكدت دلالة
الخير وان كانا نحسين تاكدت دلالة الشر وان اختلفا رجحت الحال بينهما فاعلمه ومنه
وجه اخر لابي البس قال يوجد عرض البلد الذي تريد والق منه ميل الشمس لكل برج ماله من الميل
بحيث نفد العدد فالمدينة تحت تلك الدرجة مثاله ان الاسكندرية لا لـ وموضع
الشمس في الاسد حرمه طبيعي لجدنا ميلها فكان يط له القيناه من عرض الاسكندرية فكان
الباقي ـ درجة نه دقايق فقلنا ان الاسكندرية تحت ى نه من برج الاسد
درجه دقايق

باب قال الفيلسوف اول ما ينظر في الكسوفات الكلام على امور جمليه متفرقة الاغراض
ثم الكلام على حال الدول ثم الكلام على احوال الرعية ثم الكلام على الصحة والامراض ثم الكلام
على الاسعار والامطار باب فيما يدل عليه الشمس اذا انفصلت من الكسوف وكان
اول كوكب يتصل به زحل برخص الاسعار ويحدث فتن في الارض ويكثر الخصومات بين اهل
بلاد برج الكسوف والمضرات ويشتد برد الشتا ويبس الصيف ويظلم الجو والهوا وتهب
الرياح ويسه ويموت كثير من اهل تلك البلاد ومن اهل تلك الفلاحة ويغور مياه
الانهار سيما الكبار ويعسر الفلاحون ويجور عليهم الملوك ويموت الشيوخ والبخلا وتفنا
الفقرا والعبيد والسى الحال من الناس ويمكر الملوك بعضهم ببعض ويرهم بعضهم بالوقوف
على بعض فمنهم من يصيب ومنهم من لا يصيب ويظهر بتلك البلدان نسك وزهد و
وتضعف احوال الملوك الشيوخ ويحسن احوال الاحداث من الملوك ويظلم الناس بعضهم
لبعض مقدار نصف مدة الكسوف ثم يتناصفون في نصف المدة الثانية وينال التجار
والمسافرون مضرة شديدة ويصيب اهل تلك البلدان الافكار الفاسدة وان اتصلت
الشمس بعد الكسوف بالمشتري نال اهل بابل مناحس وضيق معايشهم وقحط بلادهم
ويبقى تدبير ملكهم ويظلم بعضهم بعضا ويكثر فيهم الموت والامراض القاتلة فان كان
الكسوف في برج السرطان وكان اتصال الشمس بعد الكسوف بالمشتري هلك اهل اقليم
بابل كلهم وهلكت مناعهم وعقارهم وتلفت اموالهم وافتضحوا وانتهكت حرمهم و
وغارت مياههم وغلت اسعار جميع الامطار وينال اهل الشام قريب مما نال اهل بابل
من الجور والعدل ويجزم ويكسد روس الاديان والحكام ويفشوا الاراجيف والكذب
بالملوك ويشح الناس شحا شديدا ويعدلون عن التفقه في الاديان الى التفقه في العلوم
المضادة للاديان ويقل ورع الناس ويرغبون عن نكاح النساء وطلب الولد ويضيق
الاوقات على الحيوانات كلها في جميع الربع المسكون فان اتصلت الشمس بالمريخ نزل الموت
والطاعون في الشباب والاقويا الابدان ومرض الباقون من الامراض الصفراوية ويكثر
العارات والنهب والسلب بارض الحجاز واليمن ويقل وقوع الحريق والبرد في جميع

الربع

الربع المسكون ويسقط احوال الجند والقواد وحاشية الملوك وينتفع المسافرون والتجار
ويحون خاصة في اسفارهم ويفنا اللصوص بالموت من الوبا ويقل المنازعات بين الملوك
وينصرف الطماع بعضهم عن بعض ويكافون ولا يسلمون ويموت اكثر الناس بالامراض لا
بالفجاة ويكثر الجنايين في المولدين بعقب الكسوف ويقترب ملك الفرس وملك الترك و
ويبعدون في اكثر مطالبهم لاكن بعسر ومشقة ويقل هيبتهم عند رعيتهم فان كان اتصالها
بالزهرة بمقارنة حدث بعقبه كثرة الهموم والغموم في جميع الناس فاما الملوك فيكثر سخطهم
في نسائهم وحشمهم واهلهم ويفقد اكثر الناس احبابهم ويحزنون لذلك ويقع في النساء
الموت والفنا وكذلك في اكثر البلاد في الرجال ويغور المياه في الانهار والعيون بالنقص منها
ويذهب برد الشتاء ويفنا المغنيات والمغنيين والنساء الفواسد كلهم ويكثر تلف اموال
الاغنياء ويضيع منهم اكثرها ويترك الى ايدي المخنثين والمحاكين بالغنا فيهم ويكثر اقبال الكتاب
على معايشهم وعلى الحسد في امورهم ويرغبون عن النكاح وعن طلب الولد وينقطعون عن
ذلك ويفسد احوال النساك والعباد ويستحون ويعدل اكثر النكاح عن اوامر الشرايع
ويخرب بعض الهياكل النفيسة ويكون المعادن من الاجساد الذايبة فان قارنت الشمس
عطارد بعد الكسوف ولم يقارن ولم ينظر قبله كوكب دل على نكبات الفلاسفة والمنجمين
وفنائهم وشناعتهم ويعدل الناس جميعا عن النظر في العلوم القديمة ويحدث في الملوك
جودة التدبير ومكر وظلم وذكاوة وحب والحيلة ويظهر في الناس من يدعو الى ترك الايمان
بالانبياء والى مذهب الهند وشبه ذلك اعني مذهب البراهمة الذين يؤمنون بالخالق
ويجحدون ارسال الرسل ويقع في الشباب والاحداث من ذكور الصبيان واناثهم الموت
والفنا ويسى احوال الكتاب ويفسد معايشهم ويفتقرون وكذلك ينال ارباب الصناع
وينال ملوك بلدان برج الكسوف انواع وسعادات ولذات كثيرة ويفتقر اكثر التجار و
ويهلك اكثر اموالهم ويسى للملوك اليهم اساة تكون سببا لضيق مكاسبهم وقلة ارباحهم و
وينال الصناع بايديهم نكبات وضيق وفناء بالموت ويحدث قوم لا يحسنون ما كان
الماضون يحسنونه فيغلب الجهل على الناس لعدوهم عن العلوم والنظر فيها ويجهل الصناع

٥٥

وقلة خدمتهم وان اتصلت الشمس بالقمر بعد الكسوف يقل الامطار الشتاء ويغور مياه
العيون والانهار وينزل الوبا في النساء وفي اتباع الملوك مثل الوزرا والمنجمين وفي نسائهم شهم
وتفسد معايش الناس فيكثر لذلك همومهم وغمومهم ويفسد ارحام النساء في جميع
الربع المسكون ويجف ابدان الناس جملة وينقص رطوباتهم ويغلو الاسعار في البلدان
التي هي لبرج الكسوف ويخف اديان الناس ويضعف عقول الملوك ويسى سياساتهم ويجرب
السباع وينقص الفواكه ويشتد حر الصيف ويموتون اكثر الفلاحين ويجور السلطان على
النساء والمزارعين ويرغب الناس عن النساء ويكاحهم الى الغلمان في بلدان برج الكسوف
ويقطع الطرق على المسافرين ويقل ارباحهم ويلحقهم نكبات ولم يبلغوا امالهم في اسفارهم
ومتاجرهم وينقطع اخبار البلدان عن بلدان اخر ويكثر في الناس الكذب ويتسع نفوس
الملوك في خانقاتهم باب فيما يدل عليه القمر اذا انفصل من الكسوف وكان
اول كوكب يتصل به زحل يدل ذلك على انه يكون بارض فارس سعادات لاهلها من
كثرة الزروع وذكائها وخصب الضياع وكذلك في سواد اقليم بابل ويكثر الموت في
الشيوخ والنساء الكبار في جميع البلدان ويكثر امراض الناس من التخم ويهلك الزهاد
والنساك واهل التعبد ويغور المياه ويسى احوال الفلاحين والمزارعين ويقل الاموال
بايدي الناس في كل بلد ويهلك المسافرون في الاسفار البعيدة ويسلم اهل الاسفار
القريبة ويستعمل اهل فارس وكرمان وطبرستان الحيل والمكر في امورهم فيضرهم ذلك
ولا ينتفعون به ويكثر الكذب في الشيوخ والقضاة والرؤساء ويعيبون ويكبون ويكثر
هموم الناس بارض الهند والخزر والفرس ويكثر مصايبهم واذا اتصل القمر بعد الخسوف
بالمشتري فسد الهوا بالربع المسكون ويكثر هبوب الجنوب المهالك المفسد للزروع ويشتد
حر الصيف وبرد الشتاء ويكون الجزع والخوف باهل بابل وارض الفرس وناحية الاهواز
ويعسرون اكثر هذه البلدان ويموت شبابهم ويرتفع اثمان اقوات اطعمة اهل بابل و
وينال اهل بابل وجع الكبد واهل ارض سواد سجستان ويكون الكذب والنميمة
ويقل الورع ويموت اكثر القضاة والفقهاء وروس الاديان من الحكام خاصة ومن الاحداث

ويهلك

ويهلك اكثر اتباع الملوك ووزرائهم ويقل السخا والعمارة والوفا وينقطع النسل ويقل
النكاح واذا اتصل القمر بعد الخسوف بالمريخ نال اللصوص محنة وكذلك اصحاب السلب
والغارات والنهب وطالبي الشر بكل موضع وعلى اطفاء النيران في مواضع النيران واهتياج
الصفرا بالبلدان المنسوبة الى المريخ وهي الحجاز وما يليه من ارض اليمن وبلاد الحبشة و
والرعاوة وموت الشباب بالطواعين في هذه المواضع ويضيع الجند وسلاحهم في كل
بلد ويكبا اهل بلاد الهند مما يلي مهب الجنوب ويحرب ويتغالب ملوكها ويقتلون
ويقحط ارض الاهواز وبلاد العرب ويقع بين العرب قتال بعضهم لبعض ويقل النكاح
في الناس جملة ويرغبون في الاسفار ويتماوت الدواب اعني الخيل وما يصلح للحرب بكل ارض
واذا اتصل القمر بعد الخسوف بالشمس اذا كان القمر لا مقابلا بعد خسوفه وانصرافه منه كوكبا
بعد الشمس ما دام سايرا في برج الخسوف فيدل على عظايم وامور حسية فاذا اتفق الخسوف
في برج الاسد ثم انصرف القمر من الخسوف ولم يتصل بكوكب ولا نظر اليه ما دام في برجه
الى اول نزوله في برج السنبلة فيسمى ذلك اتصال القمر بالشمس وفي اي برج عرض مثل ذلك
يسمى كذلك ويدل ما يدل له ذكرنا على الفتن والموت الذريع في اقليم بابل خاصة وفي
جميع الربع المسكون عامة الا البلدان المنسوبة الى زحل فان ذلك يقل فيها ويكثر في غيرها
حتى لا تستد افق الناس من كثرة الطاعون ويقل الحرب بين الملوك والامم ويكثر
الغارات والنهب والسلب في الناس ويكثر في بلاد الترك والصغد وما يلي مهب
الشمال من خراسان نيران وحرب وفتن وسلب وغارات وخوف وقحط حتى يهلك جميع
الحيوان الزمن وتنتقل السماس سمت دوسنا الى موضع لا يسعنا ويحلى الحبار قاعا
على قدميه كلبه سلب حريب ويكثر دس العارات في الطرقات حتى لا يقدر الناس
على التصرف ويطلع السن ذو الفرس واسد من ناحية الحجاز وتهامه والعرد وينتج
نفخات يهلك في كل نفخة ما به العين الناس الشر او الحرب في ابدانهم ويطفا النيران
والبلدان وان اتصل القمر بعد الخسوف بالزهرة دل على شدة حر الصيف ودفء الشتاء وموت
في الاحداث من النساء ويكثر الذهب خاصة ويكون بسواد اقليم بابل قحط شديد وكذلك

بارض الحبشة والزنج ويعرض بها فتنا ويكثر الذهب والفضة ويكثر ظلم الملوك لرعيتهم ويعم
ويحزن كثير من الناس ويموت اهل الملاهي والمغنيات ويسقط ثمنها ويرغب الناس عن استعمالها
وتتغير طباع الناس واحوالهم ويرغبون عن النساء لنكاح الغلمان ويميل اكثر النساء الى الفسك
ويرغبون في الدنيا ونعيمها ويعدل اهل الدين عن ذلك الى الانهماك في الشهوات
واللذات واذا اتصل القمر بعد الخسوف بعطارد فانه يكثر الموت في احداث الرجال والنساء
ويمرضون ويستعمل الملوك مع رعيتهم المكر والخديعة ويفشو في الناس استعمال ذلك من
بعضهم لبعض ويعدل اهل فارس وبابل ومصر وخراسان واهل بلاد المغرب عن عمل
الخير ويرجعون الى الغلظة والقسوة والتعدي وينالهم تحط عظيم فيجعلهم كالبهايم
ويفشو الكذب في الناس والنميمة وكثرة الكلام بالكذب ويبغضون علم النجوم والفلسفة و
والهندسة ويكرهون من ينظر فيها ويشتغلون بالشرايع وتنكب الكتاب واهل الصنايع
الدقيقة مثل الصاغة واصحاب نظم اللولو وثقبه وتنكب التجار نكبات كثيرة وتلف
اموالهم ويفتقرون باب في دلايل خسوف القمر في البروج الاثنى عشر برج الحمل
اذا انخسف القمر فيه اشتد حر الصيف وبرد الشتا وزادت مياه الانهار الجارية وكان مطر
الشتا متوسطا ووقع بارض بابل رجفات وفتن وغلاهم متوسط وظهر بارض فارس قوما
يرجون اشياء عظاما كاذبا وينزل بارض اذربيجان الغلا والقحط وزلزلت ارض البرابرة
ويقاتلك وتنكب الملوك الكبار نكبات كثيرة وتنكب ملوك الصغار نكبات صغار وكبار
ويكثر جودهم في الناس وتنقص الاموال من ايدي التجار والناس ويقع موت عند الملوك
وهمّ بالناس باذربيجان وبابل وفارس وحميات الغب وشطر الغب واستولى على
ابدانهم اليبس واللهب ويكثر موت الفجاة بارض البرابرة وبارض بابل وفارس ويغضب
ملك بابل على وزيره وينكبه نكبة ويندم عليها الملك ويامر ملك فارس سفرا قريبا
وتحسن حال العامة بارض فارس واذا انخسف القمر في برج الثور وقع الموت في النساء و
والمواشي من الرجال ويقل نبات الارض ويموت اكثر الاشجار ويفنى البقر والخيل ويظهر
بكل ذي ظلف عاهة ويمرض من ياكل لحوم البقر ويهيج بالناس خلط سوداوي في سواد

بابل وارض الجبل وفي ارض الديلم وينكبون في اموالهم ويكثر وجع الحلوق في ارض بابل
وفي ارض الجبل ويقع في الاكراد تشاجر واختلاف وغارات ونهب وسلب وتنكب اهل
الاغاني اعني المغنين والمغنيات في ابدانهم ويكثر نوح النساء على موتاهم واذا انخسف
القمر في برج الجوزا دل على فتن متتابعة في ارض جيلان والديلم وينتشرون في البلدان وتقوى
نفوسهم ويطمعون فيما لم يكونوا يطمعون فيه ويكون ذلك سبب هلاكهم ونكباتهم ويكون
في الناس طاعون ويكون موت الفجاة بارض مصر وجرجان واذربيجان ويفسد ثمارهم
وهواهم ويظهر بارمينيه من يدعي الباطل ويظهر الناموس ويهلك ملك اقليم بابل او
نصيبينه فساد منه ثم ينجو ويفسد ثمر الاشجار الكبار ويقل حملها ويهيج بالناس وجع الحلوق
في بلاد اذربيجان وصعيد مصر ورومه وماء الاهواز وتفسد دماؤهم وتفسد امورهم في
متاجرهم وفي اسفارهم وتضيق معايشهم ويستولي عليها الجور وتغلو اسعارهم ويتوحش
اهل موقان وارمينيه بعضهم من بعض ويدبرون في كثير من امورهم واذا انخسف القمر في
برج السرطان تغور مياه العيون وتنقص مدود الانهار ويفسد المياه الواقفة ويهيج منها
بالناس امراض ويحس اهل اقليم بابل ويفتقرون ويتغرب ملكهم ويهيج بهم علة
بلغمية ويقع الموت في النساء والرجال الاشراف والاغنياء والاكابر ويفنا حوت
الماء الصغار منه وتفسد ثمار الاشجار الكبار ويقل المطر في الشتا ويشتد الحر في الصيف
ويذهب الامانات من الناس ويشحون وخاصة بارض خراسان والصين وما يلي الشمال
من بلاد اذربيجان ويعرض لاهل هذه البلدان سعال وربو ويموت الفجاة في زمن الربيع
وبالمطالبهم وجع ورياتهم واذا انخسف القمر في برج الاسد اضطربت احوال الملوك في
جميع البلدان والاقاليم ونزل الموت بارض الترك ووسط خراسان وذل الناس الروساء
بكل بلد ويتضع احوالهم ويناله ملوك الصين اختلاط العقل والافكار المحزنه ويقل
الاموال بايدي الناس التجار في بلاد نيسابور من ارض خراسان وفي هراة وبلاد الصعيد
ويفتقر اكثر هذه البلدان ويقل هيبة الرعية للملوك ويهيج بهم امراض صفراوية و
واوجاع المعدة من الحرارة واليبس ويهلك اكثر الشجر العظام في بلاد الترك ويشتمل ملك

خراسان مكر وحيلة مع بعض الملوك فتنكشف الحيلة عليه ولا يبلغ شيئا مما يريد في البلاغ
ويدبر احوال الملوك وينزل الموت الفجاة في اهل نيسابور والصعيد واوجاع الظهر و
والجبين ويظهر في السماء في زمن الربيع الاقرب بعد الكسوف حمرة شديدة وكذلك في
الصيف واذا انخسف القمر في برج السنبلة نزل الموت في العلماء والفلاسفة والحكماء ورغب
الناس في طلب العلوم وغلت الاسعار بارض بابل في سوادها وتماوت اهل الموصل وما
والاها ويظهر بارض الشام رجل يدعي النبوة ولا يستوي له امر ويقال الزنج بارض الشام
والجزيرة واطراف الاهواز وسواد فارس افة مهلكة وتغلو فيه لذلك الشعر في هذه
البلدان وتضيق امور اهلها ويظلم بعض اهل هذه البلدان بعض ويهلك الشركا والتجار
وعلى المعايش في جميع البلدان ويقع الموت في النساء والامراض والعاهات والضرر
ونقل الحبوب الماكولة بارض فارس وارض الموصل والجزيرة كلها وقتح اهل هذه البلدان
شجاشد بدا وينالهم امراض ويموتون بالدبب والزحير وتهب الرياح في فصول من
السنة فيهلك ناس كثير واذا انخسف القمر في برج الميزان دل على فناء المغنين والمغنيات
وظهر في زمن الشتاء في السماء ايات كثيرة ويظلم الجو ويحط المد جرجي وتغلو به الاسعار
ثمانية اشهر ويظهر بارض افريقيه عصبية وقتال وحرب بين اهلها فيتفانون
ويتشر الروم امشاد ايكون سببا لفنايهم وعطبهم ويقع الطاعون وموت الفجاة في القبط
ويقل ريع اهل بلاد مصر وطبرستان ويغلوا اسعارهم حتى ياكلوا اهلها الاطعمة المسنة
لانه برج الميزان خسف في موضع شرف زحل وبيت الزهرة ويعرض اهل سجستان وبلخ و
وطبرستان في اشياء من امور الدين يكون سببا لتشويش امورهم وعطب اكثرهم
ويعطب اكثر اهل بلاد الحبشة بالمياه من الرطوبات في ابدانهم وفي اجسامهم ويعلون
السفل على الاكابر ويعرض ببلاد خراسان واذا انخسف القمر في برج العقرب كثر انتشار اللصوص
في السفر وفي الحضر وكثر الظفر بهم ونكباتهم واشتد البرد في الشتاء والحر في الصيف مع
الرعود وتغور المياه في العيون والانهار ويهلك حيوان الماء والسمك الصغير ويهيج
بالناس البلاغم المالحة في بلاد الصعيد وبلاد العرب وحلت باهل هذه البلاد الحيات

والاقشعرار والشوص والسبات وعلل الدماغ والفالج والرعشة ويقل المطر بارض العرب
ويقحطون واذا انخسف القمر في برج القوس يموت العظماء والاشراف في شرقي سواد بابل
وبشرقي الجبل ويقع بهم امراض قاتلة وتغلو الاسعار ببلاد اصبهان وفي الجبل وبارض بابل
ويكثر بالناس اوجاع الساقين والزمانة واذا انخسف القمر في برج الجدي نزل ببلاد برج الجدي
فتن وامراض متطاولة وموت وتنكب ملوك الاهواز وعمان ويلحق ارض اطراف الهند
ما يلي السند قحط وضيق ويكثر الامطار بارض مكران والبحرين ويشتد حر عمان ويهم ملك
الحبشه بقتل رعيته لغضبه عليهم ثم يرجع عن ذلك وتضربه رعيته في اشياء يصنعونها
ويفسد احوال الزارعين والحراثين في بلدان برج الجدي ويهم ملك الحبشه الى ملك
السند فيقتتلون قتالا شديدا ولا يغلب احد لصاحبه واذا انخسف القمر في برج الدلو
وقع الموت في المشايخ والكهول ويهرب العبيد السودان من مواليهم في البلدان التي
يستخدم اهلها السودان وترغب الناس عن النساء فينقطع لذلك النسل ويفسد
ماء اهل مصر وما يلي اطرافها من نواحي الحجاز ويظهر في زمن الخريف في السماء باقليم بابل
كوكب الذنب فيدل على طاعون يقع ببلدان برج الدلو وتفسد الثمار وتنقص في كل
بلد واذا انخسف القمر في برج الحوت كثر موت الاشراف باقليم بابل ويفتقر الاغنياء
في بلدان برج الحوت ويحلون في البلدان وتظهر حمرة في السماء ويقل الولد ويسقط
اثمان الجوهر بكل مكان وتظهر الزمانة في بلدان برج الحوت وهي الشام والجزيرة و
والاسكندرية وخراب بحر المغرب مع جزيرة الصقالبة وبعض الروم مما يلي الشام
وجملة طبرستان وناحية المشرق بين ارض جرجان فهذه بلدان برج الحوت ويكون بهذه
البلدان موت ذريع ووباء وامراض يرض من برئها وقلة ريع الحنطة والحبوب
الماكولة والرغبة عن النساء وقلة نكاحهن والنكبات في الاسفار ورغبة الناس
عن النظر في العلوم واقبالهم على اللذات التي يخشون بعقب الانهماك فيها وتقل القرا
في تلك البلدان بسبب افات ينالها ومصايب وتدبر اهلها وتنقص احوالهم ويفسد
هواهم ومياههم فيمرضون لذلك كمل القول على الكسوفات وبه كمل الكتاب الخامس والحمد لله

رب العالمين الكتاب السادس في القول على الكواكب ذوات الذوايب وتاثيراتها قال بطليموس الحكيم في الثمرة الينازك وذوات الذوايب من ثواني النجوم وليست منها قال الحكيم ان الكواكب المنقضة وذوات الذوايب يكون من بخار دخاني كثير اليبس قد فنيت رطوبته ويصعد بخفته حتى يجاوز الموضع الذي ينعقد الغيوم فيه والبخارات وهو الموضع الذي لم يبلغ ان يحمى بحركة الفلك فاذا علت على ذلك الموضع الذي هو موضع عنصر النار التهبت بحرارة الهوا هناك وامتد ذلك اللهب فيها حتى يفنى اجزاها وربما كانت لها مادة قوية كثيرة تكون عزيزة وممتزجة فيطول بذلك مدتها والتهابها ولم يتحلل بسرعة فكان منها الكواكب المرئية ودارت وتحركت بحركة الفلك وبدوران الفلك لعلو موضعها ويعلم ان كون هذه من مثل هذه الاجرام وليست هي كواكب كما يتوهمها الجهال ومن لا رياضة له بين انها لا ترى في جميع الارض اذا حدثت كما ترى الكواكب بل منها ما لا ترى على ما بعد فرسخ واقل من ذلك والعظيم جدا هو الذي يرى من مواضع ابعد وذلك يدل على انها اعلى واما الكواكب المنقضة فلبثت ترى دون ما وصفنا من الفراسخ وذلك انها اسفل من هذه ومن اجل ان مواد هذه كلها من البخار اليابس الذي ذكرنا صارت تدل على يبس الهوا وعلى عفونة ردية توجب الموت والطواعين وقال ابو سهل النوبختي اما الكواكب ذوات الذوايب المتحركة بحركة الفلك فانها انعكاس انوار من تلك الاثير ينسرج في البخار الصافي الخفيف الصاعد من الارض كانسراج النار في دهن المصباح فتبدوا اشخاصها للعالم نيرة مضيئة على هيئة شكل جسم البخار الذي اقتبس منه وينعكس نورها الى العالم كانعكاس نور الشمس في المراة الصافية الى غيرها من المواضع المحاذية لها في ذلك الوقت وقال ان اكثر ما يتولد هذه الكواكب ويكون عظمة على قدر كثرة البخار او قلته وكذلك يكون دوامها وبقاؤها على قدر مادة البخار فاذا كانت الاجرام العلوية قد تشكلت في الفلك على هيئة دلت على الجفاف والتهاب الهوا سيما اذا كانت العلوية قد مالت اكثرها الى المثلثة النارية والربيعة و والتنين معها ولاسيما الكوكبين الثقيلين واكثر ما يبدو وظاهرة بقرب راس التنين

اودبه

اودبه ولا تتاخر عنها باكثر من ك درجة قال ابو معشر اما استنباط كيفية معرفة حدوث النيازك والشهب وذوات الذوايب فتعرف ذلك من ولاية المريخ للسنين القرانية والتحويلية وسيما اذا كانت شعاعات القرانات في البروج الهوائية او كان له الدور والشعاع او عند انتهاء الدور والتيسير والقسمة وطالع السنة الى مقارنته او تربيعه او مقابلته واذا استولى على طالع السنة ان كان له فيه حصص كثيرة وقال في كتاب السر اذا تصادت طبايع الكواكب وتخالفت الامكنة وتخالفت الجهات فانه تهيج الارياح العظيمة الهائلة والغيوم التي تكون على غير نظام واختلف مزاج الزمان وارتفعت النيازك وظهرت ذوات الذوايب واضطربت الارياح وزاد مد البحر قال بطليموس ان ذوات الذوايب اذا ظهرت دلت على الغش والحروب والقتل والخوف والاحداث العظام في الدنيا على الجميع وكل ذلك من طبيعة المريخ وعطارد من الحدوث عند ظهورها ولها عند الظهور ما ثر اذا ظهرت الخلق فالخلق هلاك والقتال كاين بينهم واعراض الضرب وقال ابو سهل ان الكواكب ذوات الذوايب لا تظهر الا لنبا عظيم لجوع او لحرب او تحويل ملك وتدل على الملاحم في مشارق الارض ومغاربها وانشد بعضهم ارحل وان ضاقت عليك المسالك الى بلد لم تبتدا فيه النيازك وقال ابو معشر في كتاب تحويل سني العالم متى ظهر احد الكواكب ذوات الذوايب في طوالع الملوك في مواليدهم او بروج الانتهاآت او طالع التحويل او في بروج القسمة وسيما في نفس الحد او كان مع اربابها او ارباب بعضها دل ذلك على شدايد وحروب تعرض لهم باسباب الخوارج عليهم ويكثر بعضهم ويطلبهم الناس وربما دل على قتلهم وان كان المولود من الطبقة السفلى او الاوسط من الناس دل على كثرة اعدائهم ومكاره تلحقهم وبلايا بتلك الاسباب وقال ان النيازك في طلوعها لا تدل الا على الادميين وعامة ذلك الملوك والعلماء وهذا هو اراء اصحاب الاحكام بالنجوم واما اراء الفلاسفة فان دلالتها على الجفوف واليبس في الهواء قال بطليموس في الدلالة واما الكواكب فاذا اختلط بها سواد وظلمة دل ذلك على يبس شديد ورياح وسيما يكون في الناحية والجهة

التي فيها ذوات الاذناب ويكون مكث ذلك ودوامه على قدر كثرة ذلك الظلمة وقلتها فان كانت كثيرة طال ذلك المكث وان قلت قل مكثها واذا كانت الى البياض دلت على القحط وغلاء الشعر وان كانت الى السواد دلت على الجلاء والظلم وجور السلطان وان كانت الى الحمرة دلت على الدماء وكثرة الهرج وخراب الديار وان كانت الى الخضرة دلت على الخصب وصلاح الناس واما مكث ذلك ودوامه فمثل ما قال بطليموس قال بطليموس ان الجنس الذي يظهر فيه ذوات الذوايب يعرف من صورة البرج التي يظهر فيه تلك الكواكب قال ابو سهل احذر ان تغفل عن ذوات الذوايب فانها ربما طلعت ولم تشعر لها وتغيب سريعا فلتكن من ذلك فان طلعت في احد البروج الترابية فاحكم على الارض بالفساد وان طلعت في الربيعة فاحكم على الارض بالقتال والفساد والدماء وعلى الحصون والجبال والبرد والسيول واذا طلعت في احد النارية دلت على القحط المضر واعلم ان الحصون القديمة المخروبة توجد على السلطان ويكون فيها قتال شديد وان طلعت في احد المائية فقل تطلع في البحر مراكب العدو ويكون لها دوعة شديدة وفزع عظيم وبلاء كثير وقال انها اذا طلعت في البروج القايمة فانها اشر واضر وان ظهرت في البروج الساقطة فهي اخف وافتر قال ابو معشر في كيفية دلالات ذوات الكواكب عند موازاتها للبروج اذا ظهر او انقض احد الكواكب ذوات الذوايب برج الحمل عرضت نكبات لملك ذلك الاقليم و فتن وشحناء وحروب بين الملوك واظهار الروم السلاح وانواع مرض لكل مدينة له عليها سلطان مثل فارس وسودية وكثرة الدماء بتلك الاسباب وتضطرب ملك الروم مع نكبة تعرض لاهل الترك وقحط شديد ووجع في العيون وموت البقر والغنم وعلى هلاك العظماء واستعلاء الاشرار والسفلة وكثرة المعادن من الذهب والفضة وافراط الحر في الربيع الصيفي وان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على وقوع الشحنا بين الملوك كاهل فارس وادعاء اكثر البلدان لملك بابل وان كان ظهوره من ناحية المغرب نال اكثر العظماء المكروه من الملوك مع نكبات وقتال لاهل ناحية المغرب وعلى كثرة الامطار ومدود الانهار ووقوع الثلج فان كان ظهوره بازاء

برج الثور دل ذلك على وقوع الفتن والاراجيف بارض الروم وعرض لكل مدينة له عليها سلطان الغلاء الشديد ويقل بها الطعام ويخصب غيرها من المداين ويصيب مدن ذلك البرج البلاء ويقع فيهم سبي من عداتهم وينالهم الشدايد ويتظالمون فيما بينهم ويصيب الناس اوجاع يابسة كالجرب والحكة ويكون بها موت البقر وانقطاع المعادن وخراب بعض ارض الجبل مع شدة برد وفساد الزرع هناك وامساك حمل الشجر وقلة العمارات والعروس في الارض فان كان ظهوره في ناحية المشرق دل ذلك على خوف ملك ذلك الاقليم من اعدائه ووقوع الطواعين في الناس ودوام ذلك سنين متوالية مع كثرة الامراض العارضة للناس في الربيع الصيفي وكثرة الموت الواقع في الغنم وان ظهرت من ناحية المغرب دل ذلك على كثرة الامطار فان كان ظهوره بازاء برج الجوزا نال ملك الروم مكاره شديدة مع افات تعرض لملك مصر واعشه له على الموت بتلك الاسباب وكثرة الامراض والموت والجوع وهلاك الولدان واسقاط الحبالى وموت الطير وشدة البروق والرعود وكثرة السمايم واحراقها للثمار فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على سقوط اقوام كثيرة من العظماء عن مراتبهم وقتل الملك لهم مع وقوع الطاعون باكثر ارض المغرب وقيام الخوارج وسبي كثير من جهات المشرق وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل ذلك على كثرة السبي والجلا بمدن البرج الذي ظهر بازائه مع كثرة الامطار والمدود المضرة فان ظهر بازاء برج السرطان كان في الناس قتال وموت وشر كثير وحروب واراقة دماء وحرق وغرق وهوام وموت قوم تحته مع قتال بين اهل مدن البرج ووثبهم بالجند وساير كاسا الملكهم وما اشبههم وقتلهم اياهم ثم يليهم ملك جيد ويموت ويدل على كثرة الامطار وقلة السمك فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على هموم تقع في الناس مع قلة الطاعة للملك ورخص الاسعار في اخر السنة وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على وقوع الشر بين الملوك ومشاهدة بعضهم لبعض وصلحهم بعد ذلك فان ظهر بازاء برج الاسد عرض بين الملوك قتال وطعن بعضهم ببعض ويكون ذلك اخر السنة مع كثرة الحروب وسفك الدماء بناحية المشرق

ويموت بعض الاشراف وربما عرض الناس الحصر ووجع البطن مع وقوع في السباع والكلاب
فان كان ظهوره من ناحية المشرق والشمس بازائها ببرج الاسد دل ذلك على كثرة الحبط
ووقوع القحط والجلاء في ارض المغرب وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على امراض
كثيرة ووقوع الجلاء في ناحية الشمال مع ضرر السباع وكلب الكلاب فان ظهر احدها
بازاء برج السنبلة دل على انتشار لبعض الملوك او من هو في غير بهم مع ظهور الجور والظلم
وكثرة ما يصيب الناس من اوجاع الحميات النافض ويعرض للنساء ارباح في الاسافل وكثرة
القروح والسل واسقاط الحبالى فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على قتال
يعرض لاهل مدن برج السنبلة ووقوع الشحنا فيما بينهم وان كان ظهوره من ناحية
المغرب يعرض لاهل مدائن البروج مع كثرة الثمار فان كان ظهوره بازاء برج الميزان
دل على غضب الملك وشدة جوره وموت بعض ملوك المغرب ووقوع الموت في الرؤساء
والاشراف وارادة الوباء وظهور الموت وانقطاع التجارات مع قلة الامطار وكسر الشجر
وعصف الرياح وجفاف الانهار وقلة النبات وفساد الثمار وان كان ظهوره من ناحية
المشرق دل على كثرة الآفات العارضة لملك بابل ووقوع الطاعون بها وتفرق
الجند مع فتن تعرض بارض الروم ومقاتلة بعضهم بعضا وينال اهل الموصل ضرر
وان كان ظهوره من ناحية المغرب تحاربوا ملوك ذلك الاقليم بعضهم لبعض وموت
اهل بعض الملوك ومخالفة العبيد لمواليهم وقلة طاعتهم مع توسط الثمار فان ظهر
بازاء برج العقرب عرض الناس وجع المثانة والمذاكير والظهور وعرض شحناء بين
الملوك وغضب بعضهم على بعض وينال النساء باسباب الولادة المكاره ويدل على كثرة
الامطار المضرة وهلاك الثمار من شدة الجليد والبرد مع ظلمة الهواء ورطوبته وقلة
المياه وحصول الانهار وعز السمك فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل على سلامة
اهل بابل وقلة الموت فيهم ويدوم ذلك سنين مع اضرار السباع وكلب الكلاب فان كان
ظهوره من ناحية المغرب دل على ظهور الجراد مع قلة ضرره فان كان ظهوره بازاء برج القوس
دل على شدة الملك على العامة وحرصه على جمع الاموال وذل الناس واخذهم بالغضب والجور

والظلم مع موت بعض الاشراف من اهل ذلك الاقليم ويصيبهم قحط وموت وهلاك
لبعض ولد ملكهم ونفوق الدواب في كثرة النواحي وشدة الحر وقلة حمل الشجر فان كان
ظهوره من ناحية المشرق دل على موت الملوك وشدة امراضهم ويدوم ذلك اشهر
في ظهور القتل والخوف واللصوص وعلى الاوعاد في اكثر النواحي وصلاح الغلات و
الثمار وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على كثرة ما يحل للناس في ابدانهم
مع اسقاط الحبالى فان كان ظهوره بازاء برج الجدي وقع الحرب بين الملوك وكثرة
البلايا العارضة لاهل ناحية المغرب وملكهم ووقوع الشر والخوف والاراجيف
في ذلك الاقليم واهل الجنوب مع كثرة ما يعرض للناس من الجنون والوسواس وشدة
الحال وسيما في ناحية الجبال وانقطاع السبل وظهور اللصوص ودوامهم ودل على
النسك والدين والورع مع وقوع الموت في الصالحين فان ظهر من ناحية المشرق
دل على نكبات تعرض لبعض الملوك من اعدائه وربما يكون سببا لهلاكه ويحل بمال
من بعض العظماء وكثرة ثلوج وامطار وسلامة الكروم وان ظهر من ناحية المغرب
خصبت السنة وكثرت المياه فان ظهر بازاء برج الدلو مات ملك من ناحية المشرق
وخرج رجل يطلب الملك ووقع اختلاف بين الرؤساء بتلك الاسباب وكثرة الطواعين
والموت والقتل والقتال بناحية ارض المغرب ودوام ذلك مدة مع ظلمة تعرض
في الجو وكثرة الرعود والبروق والطواعين وهلاك اكثر الناس بتلك الاسباب
وقلة الطير والسمك ورخص الاسعار فان ظهر في ناحية المشرق والشمس في برج الدلو
كان خصب كثير وان ظهر من ناحية المغرب كثرة الاراجيف واشتبث سلاح
الملك وكثرة الجراد ووجع الزرع فان ظهر احد الكواكب ذوات الذنب بازاء برج
الحوت دل على هلاك امة من الامم مع كثرة القتل في الرؤساء ويكون ذلك
باسباب الدين وتظهر عجائب ويخرج ملك من تلقاء نفسه فتخرب المدن ويسبي
الناس بالقتال ويقاتل النساك بعضهم بعضا ويكثر الاختلافات والاسعاف
والبلاء في الناس ويظهر الفقر والبلاء المكروه ويقع الموت في السمك وينقطع منا ض

المياه فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل على شدة مخالفة القواد والاساورة للملك
واخراج ايديهم عن الطاعة واقتطاعهم ببعض اموال الملك ويقع حرب في اكثر الاقاليم و
يقع في الناس بلاء وغزارة الامطار وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على كثرة هموم
الناس ونزول الموت والطواعين في اكثر الاقاليم وسيما في ناحية ارض المغرب وشدة
الضنك والضيق والحرة ودوام ذلك نحو سنين وتعرض الناس مضرة والحزان مع كثرة
المطر والسمك وعرود الانهار باب في عدة ذوات الذوايب واسمائها وصفاتها وطبايعها
ودلالاتها قال بطلميوس ان عدد ذوات الذوايب تسعة اما الفرس على قول بطلميوس
فمزاج الزهرة وعلى طبيعتها وعظمه كعظم القمر وهو سريع السير له غرضه معروف ساعة الى جهة
ويجري في البروج الاثني عشر ووقع اسمه في بعض النسخ بذي العرف وسماه يعقوب الكندي
بذي الشمروخ وقال انه كوكب ازهر كثير الشعاع له اغصان دماو ملتفة يشبه الشمروخ
وهذا في كلام العرب عرجون النخل وقال بطلميوس والكندي اذا ظهر يدل على جزع للملوك
والجبابرة وتغير الامور القائمة ويقرب ما هو اعظم منها في الناحية التي فيها ذنبه الحربة
وهو على قول بطلميوس من جوهر عطارد اصفر مستطيل وعلى قول الكندي ذو القرن وهو
كوكب له قصب طرفه رحي على شبه القرن ودلالته اذا ظهر في المشرق على غدر الملوك وتهيج
الحروب عليهم وكذلك على اهل المغرب اذا ظهر فيهم صباح على قول بطلميوس من مزاج المريخ
مستطيل وسماه الكندي ذو الذنب وهو كوكب احمر ذنبه ورآه وسماه بعضهم بذي الذوابة
واكثر ما يرى هذا الكوكب وبينه وبين الشمس نا مرجا لانه ما صور تحت شعاع الشمس
ولذلك جعل له من لم يرتاض بالعلوم الرياضية نعقد بلاه في كتبهم والبس كالمسن الاشيا
من قوانين النجوم وليست منها فاذا كان كذلك فهي اقرب الى باب الكسف منها الى باب
الكم ودلالته على قول بطلميوس اذا ظهر بالمشرق وهو منكوس يريد بالمنكوس طلوع جرمه
قبل ذنبه دل على قحط بارض بابل وفارس وحروب وقتال بالمشرق وفساد اليمن واجراق
منازل كثيرة بالمغرب مثل مصر ونوبير وادما ارض المغرب وقال في كتاب الثمرة اذا ظهر
ذو الذوابة فيخرج على الملك خارجي واذا وجد ذو الذوابة قبر وبرق ابدا يكون من المغرب

الى المشرق فان الخارج ياتي من بعيد الى الاقليم وان لم يكن سايرا فان الخارج من حضرة
الاقليم وذكر ابو معشر في اي برج يظهر ومحل ذلك البرج والمنازل فانه ان كان برى في
بروج الملوك وصاحب البرج ينظر من مكان قوي فانه يدل على انه يخرج من الناحية
من ينازع الملك في اهل بيت الملك ويكون مذكورا فان لم ينظر صاحب البرج دل على انه
من اولاد الاشراف ولكنه لا يصلح للملك وكذلك فضل في البروج كلها فان اشتبه
عليك ما ذكرت فان بيتي المشتري يدلان على اولاد الملوك وبيتي زحل يدلان على الذكور من
في الاقاليم وبيت القمر يدل على دون ما يدل عليه بيت الشمس وبيتي عطارد دون بيتي
المشتري وبيت الزهرة دون بيتي المريخ وذلك لان افلاكهما دون افلاك ما ذكرت ذو الفضة
مزاجه من مزاج المشتري وهو في شكله وفضله حسن الشعاع براق الى البياض يشبه الفضة
المجلوة وله نور كثير لا يثبت عليه البصر ولا يتامله في مثال الانسان وقال الكندي واما
ذو الفضة فكوكب ابيض براق حسن الشعاع شبه الفضة الخالصة اذا تامله الانسان
لم يحجزه بصره لكثرة اضطرابه ويدل على الخصب في اي الكور ظهر والزيادة في اموالهم سيما
اذا كان المشتري في السرطان او العقرب او الحوت الاسود لونه كلون الدخنة وهو لزحل
ومن مزاجه يعلوه صفرة بسواد وشعاعه في استدارة وهو ذو وجه واحد وسماه
الكندي ذو اليد وقال هو كوكب له غصن صغير طرفه ذو شعاع قال بطلميوس انه يدل
على هيج الحروب والفتن والموت في ذلك الاقليم الورد لونه كلون الورد عظيم مدور
له وجه كوجه انسان يعلوه صفرة وشعاعه على شكل راس الانسان مليح المنظر لونه
كلون الفضة والذهب اذا جمعا وخلطا وسماه الكندي وبطلميوس ذو الجمة وهو
كوكب ازهر اصفر حسن المنظر له اغصان تفترش على شبه اغصان النخل وهو من مزاج
الشمس وطبعه اذا ظهر يدل على قتال وهلاك وفناء العظماء والاشراف في ذلك الا ظليم
وتغير الامور وتقلبها وقال بطلميوس في كتاب الثمرة اذا ظهر ذو الجمة وكان ظهوره في وتد
من اوتاد دولة مات ملكها او عظيم فيها وان كان فيما يلي وتد اصطلحت دخايره و
واستبدل بوزيره وان كان عن الوتد ساقطا اثار السجون والامراض وكانت اكثر الستا

نجاة ويحتاج الناس خلل في الراي سعود فيح المنظر اغبر له جسم ذنبه الى امامه وقال الكندي
انه كوكب لصهب له سعود طويل يجر به من امامه وهو على طبيعة الذنب اذا طلع يدل
على الشر الكثير وفساد الثمار وهلاك العظماء بالمشرق والمغرب والملحية فلم يقع لنا عن
بطليوس له صفة واما ذو الذوائب فكوكب له ازهر له غصنان في جهتين مختلفين وهو
على طبع الراس اذا ظهر دل على القحط في الناحية التي ظهر فيها واما ذو القرن فهو في كلام العرب
الحوض ولم يقع لنا فيه عن بطليوس صفة واما ذو القرن فكوكب عظيم مستطيل على
طبع القمر وكان قد ظهر ذو الحمة وهو كوكب الورد بمدينة قرطبة في اول ليلة من
شعبان سنة ... ومع المحرم في كح درجة من برج العقرب وكان نهاية ارتفاعه ... ة
درجة باب زعم ابن ابي الرجال انه صح له هذا الباب بالتجربة في موت
زعيمين عظيمين وذلك انه اذا انقض كوكب الذوائب من برج الحمل وشق السماء وبقي
اثره فان الملك يموت ويكون قتال بارض الروم وبابل واذا انقض من الثور فيخرب
مدن كثيرة للروم وينزل ببابل طاعون فان ظهر ذو الذوائب في الثور دل على موت ... عن
في الناس فان انقض من الجوزا فيصيب ارض الروم شر ويموت ملك مصر تلك السنة
ويرجع مكانه رجل حسن وينزل بارض فارس امراض فان ظهر ذو الذوائب في الجوزا دل
على حرب وشر في بلاد الجوزا فان شرقي او غربي مع المريخ كانت غارات وقتل ورياح
عواصف شمالية وان انقض من السرطان نزل بالاهواز شر وموت ومات ابن الملك
في القتال ثم يموت الملك بعد يسير وان انقض من الاسد فان الملك يموت ويخرج
في اقليم بابل من ينازع في الملك وان انقض من السنبلة فان الملك يقتل اعداءه بارض
مصر ويكثر بها الغش وان انقض من الميزان لقي الملك من الرعية شرا في حصنه و
حجاب وان انقض من العقرب كثرة الحريق في البلاد ونقص ماء الانهار وان انقض
من القوس يكون بارض بابل وبغداد طاعون ويموت ملكها وان انقض من الجدي
يكون بالاهواز شر كثير من حروب وغير ذلك وان انقض من الدلو خرج رجل ضعيف
باخذ الملك ويكون بقاؤه في الملك قليلا ثم يكون بعد ذلك قتال وان انقض من

الحوت فان الملك يعدل في رعيته ويكون سلامة وكثرة امطار وقال وينظر ان كان
انقضاضه من جهة المشرق فالحادث عنه معجل وان كان انقضاضه من ناحية المغرب
ففي الحادث ابطاء وتاخير باب لعلماء الهند في طلوع النيازك ذوات الاذناب
في منازل البروج قالوا انه متى طلع الكوكب المذنب في احد منازل برج الحمل من جهة القبلة
فيدل على ظهور عدو من تلك الناحية وعلى انه يحل بارض الروم موت يقع في
الذوائب ومن هرب من العسكرين نجا ومن صبر للحرب قتل وظهر هذا الكوكب في
يوم تحدث هذه العلامات وفي يوم الثاني وان ظهر في منازل الثور من جهة القبلة
دل على موت رؤساء كثير من جميع نواحي العالم ويصيب الناس والزرع والنبات فساد عند
نباته ويقع في الناس موت فاشي وهم شديد وخاصة الاشراف ويقع في اوساط الناس
الحروب والخصومة والموت في الطير ويكثر الفتنة في العالم ويغتمون كثيرا ويعز المنجمون
والكهنة فان ظهر هذا الكوكب ما يوما دام ما ذكرت سنين وان ظهر في منازل الجوزا
من جهة المغرب فان جميع الرؤساء يكونون في فتنة عمياء ويكون ظهوره يا يوما لا
اكثر وان ظهر في منازل السرطان دل على كثرة الامطار وزكاء الغلات ويخرج ملك من ناحية
الشمال عظيم الشان لم يرا اكثر ولا اقوى واعظم منه ذا العجب وعلى خلاف الناس فان
ظهر في احد منازل الاسد من ناحية المشرق او المغرب ويكون الذنب مثل عمود النار
دل على اثر في جميع البلدان ويكون ظهوره تسعة ايام وان ظهر في السنبلة فان العلاج
يجود ويبر الرزق في هذه السنة وان ظهر في الميزان من ناحية الشرق كثر الزنا ويكثر الاولاد
ويسقط الغناء ودل العظماء ويكثر خيرهم ويصيب ناحية القبلة نكبات ويظهر ح ايام
وان ظهر في العقرب بناحية القبلة دل على الحصبة والقروح والجدري ويصيب ذلك
الناس كثيرا من تحوم البرد الى خوف ويقع في المدن وفي القرى الحريق والنار ويظهر هذا الكوكب
له يوما وان ظهر في القوس من ناحية القبلة او المغرب دل على كثرة الحمير والبغال والبراذين
ويظهر هذا الكوكب كا يوما وان ظهر في الجدي دل على صلاح السفلة واستقامة امورهم
في ناحية المغرب واتضاع الاشراف ويكون بناحية المغرب فساد من الناس ويصيب

الناس شدة وغم ويصيب السفلة ايضا وكل ذي صناعة بيده بخوف شديد ويحب السفلة
حمل السلاح والخروج الى الحرب وكذلك السوقة ويمنع الناس اكل الشهوات ويظهرون
الحمية وان ظهر في منازل برج الدلو كان بارض الجدي حروب وخصومة وبناحية الشمال
شدة حتى يظهر ببلدهم وينادلهم ويكون هزيمة ان كانت بتلك الناحية على اهل الشمال
ويكون العام كثير السرق ومدة ذلك جـ سنين ويكون ظهوره ما يوما وان ظهر في منازل
برج الحوت دل على ان اهل المغرب يكون لهم ومع صاحب المغرب حرب ومنازعة ويدل
صاحب المغرب في الحرب وعلامة ذلك ان كواكب السماء يكثر اضطرابها وتساقط الكواكب
من كثرة شبهها ويقع مع المطر في ذلك اليوم الضفادع ويظهر الجراد فمتى اتفق ظهور شيء
مما ذكرت في اي برج كان مما ذكرت فاعلمه باب اذا لم كوكب بقلب الاسد
في تحويل سنة مات اهل ذلك البلد الذي لهم ذلك الكوكب قريبا من قلب الاسد مقارنه
بالحقيقة ثم نظرت اليه النحوس بقوة مات فان اعانت السعود فلعله ان ينجو فان قارنه
ومر عليه مات وانظر الى قلب الاسد والى غيره من البروج فاذا نزل نحس ويتردد في تلك البروج
مات ملكهم فاذا وقعت النحوس في برج الملوك ولم يكن السعود حدثها ونحسها حدث مرض
على ملك من بعض الملوك فاذا رجع فيها النحس نظرت الى الكواكب اي ملك معهم علم في
الشدايد فقد استولت عليه تهلكه فاذا وجدنا كوكبا كذلك قلنا يموت ملك ذلك الاقليم
الذي ذلك الكوكب دال عليه واذا نزل كوكب في برجه فاحرقه ثم احرقه واضر به كوكب اخر
من برجه ان كان غريبا عنه او في البرج الذي يلي بيته او في الطالع عند وقع اهل
ملكه فاكثرها والطالع واسماها الروع باب يقال ان عطارد لا يتباعد عن
الشمس في زمن الطوفان نحو الاربعين درجة فمتى تباعد عنها اكثر من كـ درجة فانما
ذلك التباعد لامر عظيم وحادث هايل يحدث في العالم قال وزعم احد القدماء انه اذا
بلغ قلب الاسد احد وعشرين دقيقة من الدرجة من برج الاسد سنة وع المحرم خرجت نار
من برج الاسد احرقت اقطار العالم كلها باب اذا طلع ذو الذوائب في وقت تحويل سنة
او دبع فخرج من البروج وانظر من هو ذلك البرج لكوكب سعد هو ام لكوكب نحس وانظر

كيف نظر السعود والنحوس اليه او مقارنتها له فاحكم على اهل البلاد الذي يتولاها ذلك
البرج بالشر وان كان من البروج الملوكية ظهر الحادث من الناحية التي فيها الكوكب بقاتل
وفساد وحريق وحروب فان كان من بروج العظماء كان القتال بينهم دون الملوك وعلى
قدر موضع ذي الذوائب والنيازك في موضعه فصل اذا اردت معرفة الناحية الحادث فيها
دلالة الكواكب ذوات الذوائب فانظر الى سمت ذنبه في اي ناحية هو فتلك الناحية
يكون ما يدل عليه والوقت بلوغ الشمس البرج الكاين من جوهر ما وصفته والكواكب التي
الاثير طبيعه في الفعل لجميع الحوادث الظاهرات انما يكون تلك السنة فاعلمه وتفقده ذكر
الايات والعلامات الحادثة في زمن المتوكل قال الخوارزمي وابو معشر المنجم لم يكن الايات والحوادث
في ايام خليفة من خلفاء بني هاشم اكثر مما كانت في ايام المتوكل فانه لم يمض سنة من سني
خلافته الا وفيها اية وحادث من زلازل وكسوفات ونيران في السماء وحمرها ... و
ورياح وظلمة وغير ذلك فاول ذلك انه كان في يوم الثلثا الثاني عشر من رجب سنة ركب
انه لم ير امثلها الا قليل ولا بعد طلعت الشمس في هذا اليوم وتداخلها بالنصف منها قوس
مضيء مشرق شديد البياض والشعاع فلم يزل مرتفع متصل الشمس كلما علا الا النهار اشتد
شعاعه وبياضه وبان وظهر وكانت الشمس هكذا والقوس محيط بها على هذه الصورة
الى وقت غياب الشمس ورؤي في السماء في السماء حمرة شديدة شبيهة بالنار المتباينة من جهة
الشمال من الافق الى ناحية الفرقدين ثم انقطعت الحمرة قطعتين حمرة واحدة الى ناحية
المشرق والاخرى الى ناحية المغرب وصارت كاعمدة النار لها شعاع ساطع شديد الحمرة
ففزع الناس وكان ذلك ليلة الاحد لسبع بقين من شهر رمضان المعظم سنة ركح
وطلع كوكب ذو ذنب في المغرب وكان طلوعه وقت غروب الشمس وذنبه الى قريب من
وسط السماء وكانت الشمس في تلك الليلة في برج الحمل في منزلة البطين والكوكب ذو الذنب
مع الشمس ولم يزل ذنبه في برج الجوزا في منزلة الهنعة وذلك في شهر رمضان سنة ركن
وكان في ذي الحجة ظلمة شديدة هايلة لا يرى الناس بعضهم بعضا ولا يتبين قمر ولا كوكب
له بياض وكان يسمع في الافق دوي شديد هايل وكان ذلك في شهر تموز ثم ... الظلمة

مطر ثم كان بعقب ذلك زلزلة شديدة ثم تبع الزلزلة مطر شديد افسد ذلك المطر الغلات
والنبات وطرح الثمار وما في روس النخل وكان في محرم سنة ٢٣٣ ريح هايلة واحرم شديد
اخذت بانفاس الناس ثم ظهرت في السماء نار بشعاع شديد فلم يزل يعظم في وقت ويقل
في وقت فاقامت يوما وليلة وفي هذه السنة وقع الثلج ببغداد وسر من راى ثم تبع
الثلج برد عظيم ثم تبع ذلك حمرة في السماء شديدة هايلة ولم يقع الثلج بسر من راى قط
وفي سنه ٢٤٠ كان انقضاض الكواكب وتهافتها في جميع اقطار الارض فلم تزل تنقض من
اول الليل وابتدات من المغرب الى المشرق ثم من المشرق الى كرسي بنات نعش ثم منها الى
القبلة ثم من القبلة الى الغرب ثم الى ذلك وامر عظيم لكثرتها وسرعتها وفي هذه
السنه وقع الموت في الدواب حتى ذهب ما في اسطبلات السلطان وذهبت دواب
الناس ولم يوجد في الناس من له دابة يركبها وكان اكثر ذلك بالعراق وبالجزيرة واصاب
الناس زكام وسعال عام في جميع البلدان يقال ان ابتداه من ارض الترك فاقبل من
تركمان الى ارض خراسان ثم اقبل من اقاصي خراسان حتى مر في ساير بلدان المشرق والمغرب
وكتب المتوكل الى ساير البلدان ان يحتجم الناس فان علاج هذا الداء الحجامة فكان هذا
احد العجايب واصاب الناس علل وموت جارف بخراسان وفارس والاهواز وكانت
الزلازل والرجفات والخسوف سنة ٢٤٢ بقومس ونيسابور وجرجان والري والاتصال
بذلك الصقع في شهر رمضان سنه ٢٤٢ ودام ذلك ايام كثيرة فهلك من الناس عالم
كثير ونال اهل مدن جميع نواحي اليمن زلزلة شديدة حتى تصدعت الجبال واتصلت الرجفات
والخسوف وكان ذلك في شهر رمضان ايضا في سنه ٢٤٢ وكان بفارس زلازل ونار
في السماء سنه ٢٤٦ وشعاع بدا من ناحية القبلة وهج شديد ياخذ بالانفاس فمات
البهايم وكثير من الناس واحرقت الاشجار وسقطت الطير من جو السماء ونال اهل انطاكيه
مصر وما اتصل بها المدن زلزلة شديدة في ذي الحجة هذه السنة حتى تهدمت المنازل
والدور وتقلقلت سواري المساجد واتصلت الزلازل والرجفات والحمرة الساطعة
في السما في سنه ٢٤٣ وطلع كوكب ذو ذنب في شهر رمضان سنه ٢٤٤ وبدا من المغرب الى

المشرق

المشرق وكان طلوعه في برج القوس بمنزلة الشولة الى بطن الحوت وعند انقضا محرم
سنه ٢٤٥ كانت بارض العراق ريح هايلة مظلمة حتى لم ير احد احدا ودوي في السماء نار
من موضع بنات نعش الى القبلة وظن الناس انها القيامة فخرجوا الى المساجد يتضرعون
ويبكون واصاب اهل العراق وما اتصل بها من زلزلة يوم الجمعة العاشر جمادى الاولى من
هذه السنة وانقض في ليلة السبت كوكب لم ير مثله في عظمه وكثرة ضوءه وطول مكثه فانقض
من ظهر القبلة من ناحية الشمال الى وسط السماء افترقت منه عدة فروق والكواكب بحاله
لم ينقض الى القبلة وبقي ضوءه بعد حينا ثم اصاب الناس من عدل طلعه شدة وريح وافا
من وقت صلوة عصر يوم الاربعا وليلتهم الى وقت صلوة العصر من يوم الخميس بعده وفي هذا
النهار اصاب الناس بالعراق ريح ونار ظهرت في السماء من اول الليل الى طلوع الفجر هايلة
المنظر كثيرة الشعاع ساطعة ثم كان بعد ذلك بشهر ايام نارا ايضا في السماء عظيمة من
ناحية الشمال الى القبلة وتصعدت في السماء وكان لها وهج وشعاع ذكر المشايخ ذوي
الاعمار الطويلة انهم لم يروا مثلها منذ نشوء ولا راوا من اخبرهم ممن كان قبلهم بمثلها
وكانت الزلازل بالشام وبسواد الجزيرة وما انضم الى تلك الجهات وذلك في سنه ٢٤٦ وكان
بانطاكية زلزلة عمت تلك الجهات دلايل الشمس نكونها في كل برج من البروج اذا كانت في
برج الحمل واعراها الظلمة فليدل ذلك على هلاك اشراف الشام وبلاد السرياسيين وان
دامت تلك الظلمة وما فيها هلك رجل واحد زعيم فان دامت اياما طوالا يوم زعيم ويلحق
اهل فارس وجع وان اعراها وهي في الثور حمرة دلت على هلاك الناس والثمر وان احمرت
وهي في الجوزا بطول اليوم كانت شديدا عظيمه وحرب شديد وقلة في الثمار وان احمرت
وهي في السرطان اضطرب اهل بلاد الموصل وحران وامد ونصيبين وما يليها وتكدر
حال ملكهم ومتى اتفق كون النيرين مجتمعا في برج الاسد وحول الشمس واوت دال ذلك على
حر شديد في ذلك الشهر والايام من رياح واسطار في بعض الاماكن في غير اوانها من الزمان
وادواء مسرعة واوباء من جهة بدا الدابة وان كان الشمس وهي في السنبلة دارت دبا
حدث في ذلك الشهر امطار يعظم فسادها ويعدم نفعها وان احمرت الشمس وهي في الميزان

تغيرت حال المدينة واضر ذلك باهلها واضطربت امورهم وان اظلمت ونقص ضوءه شعاعها
حتى تصير كالقمر حدث قتال شديد وكانت علامة الحروب واصاب اهل المغرب شدة وحزن
وان انكسفت الشمس وهي في العقرب واظلمت اصاب ارض القبط والبوناثين شدة و
وجهد وان حدث زلزلة نهارا والشمس في القوس دلت على خير وصلاح وسكون في اكثرها
وان كانت ليلا دلت على هلاك خلق من الناس في القتال وان احمرت الشمس وهي في
الجدي حتى تصير كالدم حدث موت في اهل سوريا وما قرب ودار منها من البلاد والدواب
وفسد كل ذي اربع من الوحش فان اظلمت حدث الموتان واضطرب له صاحب مصر و
لحقه قتال وان كان في داره ...ا حدث حينئذ برد شديد وان كانت سودا
عدمت الامطار ورخصت الطعام وان اظلمت واحمرت وهي في الدلو حدث غدر من
الجند لخاصة السلطان واصحابه وان كان لها دارت حدثت امطار كثيرة في ذلك الشهر وان
اظلمت الشمس او احمرت في لونها دل على قتال واراقة دماء في تلك البلاد وفي مدن برج
الحوت وان كان لونها الى الحمرة والسواد حدثت امراض مودية وان كانت في داره
دل على امطار ورياح باردة حينئذ باب دليل السنة اذا كان في طالع السنة
وهو منحوسا كانت المضرة بالابدان وان كان في الثاني كانت المضرة في المعايش وفي الثالث
اختلفوا وتشتتوا وتقاطعت الارحام والانساب بينهم وفي الرابع كان الامر في اباءهم
وعقاراتهم وفي الخامس كانت في اولادهم وفي السادس كانت في ماشيتهم ومماليكهم
وفي السابع وقعت الحروب والضغاين فيما بينهم وفي الثامن اسرع الموت او الآفات
فيهم وفي التاسع فسدت اديانهم واسفارهم وفي العاشر بالظلم والجور من ولاتهم
وفي الحادي عشر قنطوا وساءت ظنونهم وقل رجاهم وان كان في الثاني عشر ظهر عليهم اعداهم
واعلم ان النيرين يشاركان لجميع الكواكب والكواكب لا يشاركون النيرين والكواكب يشارك
الشمس خاصة بالنهار ويشارك القمر وحده خاصة بالليل فاعلمه والقمر بالنهار اقوى من
الشمس بالليل واعلم ان صاحب بيت الشمس دليل على امر الملوك في كل اطلبهم فان كان
حسن الحال ونظر له سعد فمن الجهة التي ينظر له السعد ياتي الخصب والخير وعلى قدر نظر

السعد

السعد ومن الجهة التي ينظر النحس ياتي الشر ومن جهة السعد ياتي الملك الظفر والسرور و
والراحة والدعة والصلاح وياتي من جهة النحس الخوف والمصايب والمحاين ومما يشبه
جوهر النحس وكذلك ما يشبه جوهر السعد واذا كان التحويل نهارا والمريخ مربعا للشمس او مقا
بلا لهما وهو في برج منقلب دل على خروج خارجي على الملك وخلع يده من الطاعة فان كان المريخ
في برج ناري ابا الضرر الملك من ناحية المشرق وفي الهوائية من جهة المغرب والارضية
الجنوب والمائية الشمال وان كان زحل في تربيع الشمس اصاب الملك اهوام واحزان
ومصايب في ماله وان كان القمر مع زحل هلك الاشراف والعظماء والوزراء وان كان
الراس مع زحل كانت المضرة بالروساء والعلماء فصل تعرف السنين التي يكون فيها الحروب
والفتن والخوارج من كون النحسين مربعين او متقابلين في وقت تحويل السنه فان كان
ذلك من الاوتاد حدث الامر عند مساواة المشتري لزحل بالدرج من التربيع او المقابلة
عند دخول المشتري بيته او شرفه او احد اوتاد الطالع والظفر لمن كان دليله المستعلي
فان كان المشتري للمستعلي ظفر الخارجي وان كان زحل المستعلي ظفر الملك بالخارجي فصل
من كلام هرمس يستعان بها على ما يحتاج اليه في تقدمه المعرفة الكلية الماخوذة من
الصناعة النجومية فاول ذلك رتب الادلاء الاقوى فالاقوى فان كل منها يشاركه في
الدلالة الذي يليه في القوة ب اذا كانت الكواكب متساوية الحصص فانظر ما كان منها
في الطالع او في العاشر او في الحادي عشر او ينظر اليه احد النيرين فاجعل دليله على قدر
حال كل كوكب في وقت الدلالة يكون حال من يتولاه ذلك الكوكب فان الشمس اذا زالت
الى التاسع دلت على انتقال الملوك من ارض الى ارض فان اتصل بها سعد فسفرهم
لشر وقال د الشمس تدل على الملوك والقمر على ابناء الملوك متى وقع في الخامس من الشمس
ه المشتري للعظماء والقضاة والنساك والعلماء فان النحس دخل على هولاء المضرة من حيث
النحس وانظر الناس كلهم من المستولي والملوك من رب المستولي ز اذا كان المستولي سعد
وهو ذاهب الى نحس فالانتقال من خير الى شر ح اذا كان كوكب او برج منحوس في وقت
الدلالة فكل ما يتولاه يكون ايضا منحوسا او اشر لذلك اذا كان يتردد في برج الدلالة

كم اذا حل نحس فی شرف كوكب اضر بقسمة ذلك الكوكب فان النحس اذا اضر ببرج الحمل اضر بالملوك
والضان والبقر والزرع والشجر انظر فی وقت الدلالة مواضع الكواكب كلها فای كوكب
وجدت اقوی اصاب اهل ناحيته الظفر والغلبه وكان لهم نشاط وسيما ان كان كوكبهم
بموضع جيد من الطالع والشمس مصالحة له بالنهار والقمر بالليل وكذلك ايضا ان كانت
النحوس مصالحة له فان فعله يكون اقوی وان كانت معادية فان فعله يكون اضعف بآ
اذا رجع النحس فی شرف كوكب ومر علی درجة الشرف اضر باهل ناحية ذلك الكوكب و
دل علی ان ملكها يعمل بالظلم والغشم وذلك ان الكواكب اذا رجع كان بمنزلة من قد خلع
يده من الطاعة واشر الكواكب رجوعا زحل والمريخ ـ اذا اجتمع النحسان دل علی قتل الملوك
واشر لذلك اذا كانا فی موضع غرب لحم اهل بلدان المستولی يكونون الظفر علی اعدائهم و
اقوی واكثر ظفرا وطيبهم فی ذلك ما كان من البلدان فی تدبير الكوكب المصالح المستولی
انظر الملوك من المستولی والعظماء من الكوكب حتی كانت هذه الاشياء مشاركة بعضها
لبعض فی الدلالة الواحدة وكلما انتقل المستولی من بيت او شرف او مثلثه او حد كوكب
فاقسم الطالع وانظر كما نظرت فان نظرت السعود الی المستولی من العاشر اصاب الملك الخبر
الكثير وهابه جميع الملوك ويكون ذلك الخبر علی قدر الناظر فان كان مذكرا فمن الرجال
وان كان مونثا فمن النساء وان كان من بروج الملوك فمن الملوك وان كان من بروج
العظماء فمن العظماء وان كان من بروج السفلة فمن السفلة وان كان من بروج النار
فمن الجوهر وان كان فی برج ذی اربع قوايم فمن الخيل والنعم وان كان فی الثانی فمن المال
وان كان فمن الطالع فمن شیء تعب فيه اما من تجاره واما ارض عمرها او جند بعثهم
وما اشبه ذلك ـ الكوكب المستقيم يدل علی الصلح والوافق بصنع الشر والحرب والراجع
بصنع الهزيمة ويزيد فی الشر واذا رجع السعد افسد السعادة واذا رجع النحس اباد الشر
ومكنه وكل كوكب يكون له فی وقت الدلالة شهادة من النيرين او من احدهما فالظفر له
ـ المستولی تدبير الكسوف ان كان فی وتد دل علی ان الحادث يدوم سنين وان كان فيما
يلی وتد دل علی الشهور وان كان ساقطا دل علی الايام وايضا فان المستولی ان كان فی

وتد كانت دلالته كثيرة وبطيه المدة وان كان زايلا كانت قليلة وسريعة المدة والبرج
المنقلب يدل علی السرعة والثابت علی الابطاء وذا الجسدين يدل علی التوسط والكوكب الراجع
يدل علی السرعة والبطیء علی الابطاء واذا فسدت ارباب مثلثة المستولی فلا تقبل علی من يولد
فی زمان دلالته خيرا واذا كانت الشمس فی وقت الدلالة فاسدة فی موضع ردی فان الملوك
يصيبهم اوجاع واسقام وهموم واحزان وتحويل من ارض الی ارض واشر لذلك ان فسد
المستولی ايضا علی الدلالة اما بالاحتراق واما بشیء اخر وذلك ان المستولی والشمس اذا فسدا
معا دلا علی فساد حال الملوك والعامة والعظماء ـ اذا كان الكوكب فی اول البرج عجل الفعل
واسرع به واذا كان عرض الكوكب شماليا كانت دلالته اعظم وزمانها اطول واذا كان
فی الجنوب دلالته اقل وزمانه اقصر ـ الكواكب كلها يدفع الی النيرين الی ان يجتمع الكوكب
قوی كثيرة فيزيد فی قوته فيدفع النير اليه ـ كلما اسهد المريخ الكسوف دل علی قتال وحرب
وان سهد المشتری فدل خيرا وسلامة ـ انظر فی وقت الدلالة الرعيه من الطالع ولا
موالهم من الثانی ولا فارهم من الثالث ولا ولادهم من الخامس ولا امراضهم من السادس
ولا نسائهم وازواجهم من السابع وما اشبه ذلك فدل علی قدر ما تجد كل بيت تكون دلالته
فان صاحب التاسع اذا كان ساقطا ونظر الی المستولی دل علی السفر وايضا فالطالع لاهل
المشرق والعاشر لاهل الجنوب والرابع لاهل الشمال والغارب لاهل المغرب ـ اذا اجتمعا
النحسان فی برج وهما مصعودان ومعهما القمر وانظروان كان ذلك البرج من الارضية حدثت
زلزلة عظيمة وهدم مداين وحيطان وان كان من المائية حدث فساد عظيم ومضرة
شديدة فی الماء وكذلك الحال فی كل برج علی ما يليق به ـ اذا كان المريخ قويا كان
شرقيا فان اهل المشرق يغلبون اهل مغربهم وان كان قويا غربيا غلب اهل المغرب اهل
مشرقهم واذا كان بين اهل المشرق والمغرب قتال فانظر فان كان زحل والمشتری قويين
اسرع المشارق فی الغلبة وان كان غربيين اسرع المغاربة فی الغلبة وان كانا بطيئين
طال القتال بينهم وان كانا فی ذی جسدين كان القتال فی ارض كثيرة او مرار كثيرة وان
كانا فی برج ثابت هان القتال وهدا وان كانا فی منقلب اشتد القتال وهدم امر الدنيا

كم اذا كان المريخ فی وقت الدلالة راجعا نحو زحل حدث قتال شديد وفتنة وطول
القتال الی ان ينقضی زمان الدلالة واعلم ان زحل بالليل اخبث منه بالنهار والمريخ
بالنهار اخبث منه بالليل كذا الراس حار والذنب بارد فاذا قارن زحل الذنب فی
وقت الدلالة دل علی الجوع وشدة البرد وقلة ما يؤكل برجيهما فان كانا فی الحوت كان
فی الناس فزع ورعب وقلة السمك واصاب النساك حزن شديد فان نظر المريخ قتلوا
وان نظر القمر بقوا وان نظرت الزهرة اختفوا وان نظرت الشمس تمكن الملك منهم كذا
اذا كان كوكب قوم مضرورا فی وقت الدلالة فانه اذا كان فی برج رطب استضروا بالعرق
والرطوبات وان كان فی برج يابس استضروا بالعطش والرياح فان نظر عطارد وهو منحوس
فان الداء قريب منهم ولا يقدرون عليه وان نظر زحل هلكوا بوجع البطن والحاصرة
وبالرياح وبالجب والعمد وان نظر المريخ هلكوا بالدم والنار والسيف فان كان المريخ فی
برج ذو جسدين فبالسباب وبالقتل واشياء مختلفة كم اذا نظر السعد وهو تحت الشعاع
دل علی كذب ما دل عليه من السعادة واذا نظر النحس من تحت الشعاع كان الشر من اللصوص
واذا نظرت السعود وهی راجعة او مقيمة او تحت الشعاع دلت علی الخوارج والقتال الكبير
واذا كان دلالة السعود دون دلالة النحوس دل ذلك علی ان القوم يصيبهم الجزع والشر معا
كم اذا افسد عطارد دل علی ان الوزراء والكتاب يحملون الملوك علی الظلم وان نظر المريخ
الی عطارد فی هذه الحال دل علی اللصوص الكثير كم اذا نظر القمر الی المريخ وعطارد دل علی ان
القوم الذين بينهم قتال يطلب بعضهم من بعضهم الصلح كم ينبغی لك ان يقيس
جميع دلالات الاشياء بدلالة النيرين فان الشمس ان كانت بطيه وكان القمر ناقصا
فی وقت الدلالة وكان ذلك لسلاح الدلالة وجب القتال طال القتال الی ان ينقضی الدلالة
باسرها وبالضد ان كانت الشمس سريعة والقمر زايدا فی الضوء فی وقت الدلالة والوقت نهارا
والدلالة توجب القتال فان القتال يسرع ولا يطول كم قال ابو معشر اهل الهند
يقولون ان اوج الشمس يقيم فی كل برج ٣٠٠٠ سنة ويقطع ان الفلك فی ٣٦٠٠٠ سنة
وهو فی زماننا هذا علی رای اهل الهند فی برج الجوزا وزعموا انه فی كل ستة وثلاثين الف

سنة يصير عالم اخر وكذلك مدة قطع الكواكب الثابتة اوج الشمس وكذلك من عمهم انه
اذا انتقل اوج الشمس الی البروج الجنوبية انتقلت العمارة فيصير العامر غامرا والغامر عامرا
والجنوب شمالا والشمال جنوبيا وعمر العالم بقدر مسافة ما بين المبدا والانتهاء وكذلك
مدة ستة وثلاثين الف سنة مضروبة فی اثنی عشر الف سنة يكون ذلك اثنين وثلاثين
الف الف واربعمائة الف الف ٤٣٢٠٠٠٠٠٠ ويسمون هذا العدد الخارج من
هذا الضرب هاروردان ومعناه الضابط لقوی الاشياء والمدة لها ومنهم من يقول ان
ابتداء العالم بعد انتهائه فی كل سبعين الف هاروردان وان العالم عند قطع هذه المدة
يعود كاول مرة وقال ابو معشر اليونانيون من رايهم ومذهبهم ان الدنيا لم تزل
هكذا ولم تزل كذلك يتولاها كوكب وبرج بعد كوكب وبرج ويحدث فيها ما يشبه
طبيعته ثم ينقرض ذلك ويجی نوبة اخری لكوكب اخر وبرج اخر فكلما عادت النوبة الی زحل
ذهب الحيوان وغلب علی الارض الماء والبرد لانه نوبة زحل ونوبة الحوت فيحس الدنيا حتی
تجی نوبة الحمل والمشتری فيبتدی النشو فاذا بلغت النوبة الی المريخ والثور احدثت السباع
الذی تاكل الحيوان واحدثت العقارب واحدثت الوحش من البهايم ذوات القرون و العداوة
للناس احدثت النفاق وطلب الاناث للذكور فاذا بلغ الجوزا والشمس احدثت النار والطيور
التی لها اصوات واحدثت الملوك والروساء والسلاطين ثم تبلغ النوبة الی السرطان فيحدث
دواب الماء وشركة الزهرة فيحدث الملاهی التی تحس بالايدی لان هذا فی طبيعة القمر
وبرج السرطان ويحدث فی الدنيا المنافع والحوالی التی يجمع فيها الماء ومصايد السمك ثم
تحول النوبة الی الاسد وعطارد فيحدث ناس يشبهون السباع وينتشرون فی ارض المشرق
ويحدث الاسلحة والصيد والجند والسباع وتعليم الفرد والكلاب والفهود ثم تنولی
النوبة السنبلة والقمر فيحدث الحساب والذراع والموازين والكتب فی الهندسة والفلاحة
والانبياء وغيرهم والمولفون الكتب وعمارة الارضين والزروع مسئلة ابو معشر
هل تدل القرانات والالوف علی ما يحدث من الدول قال يذكرون ان فی كتاب زرادشت
ان الملوك يعود اليهم علی راس ١٦٠٠ سنة من ظهور زرادشت وقول المجم مثله وان

ذلك كان قبل الاسكندر وقتل دارا ملك العجم بثمانيه واربعين سنة تامة وماضية
وانا اقول ان دينهم لا يعود ولا ملكهم كاملا الا ان طوايف من الناس اصحاب قلاع وحصون
وجبال ومواضع ممتنعة ونواحي البحار يظهرون بعض اقاويل المجوس ويعادون الملة الاولى
ويعاضد بعضهم بعضا وذلك عند اضطراب جيل العرب وفساد ملكهم ولعل ذلك يكون
بنواحي بحر المشرق ونواحي فارس يكون امرهم اظهر ويأوي اليهم قوم خائفون ويعاضدهم
الاكراد واهل المشرق واهل الشمال ثم يكون لهم ملك ولا ارا بينهم وبين الدين العربي
مادع كانهم ينتفون حانهم ولهم مسلمان سوى قبلة المسلمين وهم يصلون الى جرجهات
ولهم اللسان الفارسي والعربي جميعا الا ان الانسان عجمية ويعرفون بمقدار الذي من
هذا الدين العربي ويكونون الشاكين ويعرفون باكثر مذاهب المجوس ودين الاكاسرة
ويدخلون في ملتهم اشياء يبتدعونها من ترك الذبايح **فصل** الزهرة معادنة لاهل
المشرق والبابل وفارس خاصة والمشتري موافق لاهل العراق خاصة ولاهل المشرق خاصة
والمشتري والحمل شرقيين **فصل** قال ابو معشر اذا اجتمعت الثلاثة العلوية في احد او صورة
ونظرت اليه المشتري الشمس فهو القران العظيم الذي يتولد فيه الملك والدول وملك العظيم
ولا سالي بالكواكب السفلية بعد ذلك وقال اجتماع زحل والمشتري في الحمل يدل على غلبة
الخوارج والمتكبرين على السلطان واهل العدل والدين ويصير الملك في الجبابرة والاشرار
ويقتلون ويذهب بهاؤهم وقوتهم **وقال** اذا قارن المريخ زحلا في احد بروج الاهواء حدث
في الناس امراض الحصبة والقروح والجدري والجراحات والكذب والمكر والخداع والحوادث
ويصير الملك رجل من اهل برج ذلك القران الذي للمريخ مع زحل **وقال** انظر عند تحويل
كل سنة يكون للعالم دليل تلك السنة من هو واذا علمته فانظر الى المريخ فان كان في
استقباله اعني في استقبال دليل تلك السنة كثر الغضب وسفك الدماء في تلك السنة
وكذلك دليل الملك والشمس فان كان النحس غير الاوتاد ووقعا في الثالث او التاسع فذلك
علامة طاعة الناس وكذلك ايضا سلطانهم مع فتن وقال اذا كان المريخ غايبا تحت
الشعاع وكان صاحب العاشر كثر القتل والقتال وافناء الناس بعضهم بعضا مع ما يخشى

على الملك من ظهور ثائر عليه وكذلك اذا كان عند التحويل النحسان متقابلين وقعت الحوادث
العظام وقال اذا كان عطارد في التحويل في الحمل راجعا ومنصرفا عن المشتري فان الملك يطرد
اهل العلم واذا كان القمر في الحوت متصل بالمشتري فيدل على طاعة الرعيه للملك **من كتاب**
الامثال وهو كتاب النوادر في تحاويل السنين قال الحكيم ان كل شي يبدا به في الاجتماع
كان نقصه في الاستقبال وكلما كان في الاستقبال ابتداؤه كان نقصه في الاجتماع
لا ينبغي للملوك غزو بلد يكون كوكب ذلك البلد رب السنة اذا كان كوكب رب السنه
فان اطيم ذلك الكوكب اقوى من ساير الاقاليم اذا ولي السنه زحل وولي الربع المريخ
كانت النحاسة اقوى وكذلك القول في المشتري والزهرة من جهة السعادة واذا كانت
الشمس فاسدة في السنة نكب بعض الملوك الزمان ويعرف الملك الذي تصيبه النكبة من
البروج والكوكب كالحمل والمشتري يعدهما ملك بابل والجدي وعطارد ملك الهند والا
والمريخ ملك الترك والجبال والشمس ملك الروم اذا فسدت مواليه الملوك والرؤساء
فاقض بفساد الزمان وبالعكس اذا كان رب جزء حد الاجتماع او الاستقبال كوكب واحد
دل على صلاح الهوى وكذلك اذا انفصل القمر بعد الاجتماع والاستقبال بكوكب واحد
اذا كان صاحب السنة صاحب جزء حد الاجتماع دل على الصلاح اذا كان رب جزء حد
الاجتماع الكاين قبل دخول الشمس البرج المنقلب نحس ورب جزء الامتلاء الذي بعد دخولها
الى البرج المنقلب يدل على انه يكون من بنادع الملوك وتضادهم في ذلك الربع وان رايت
حمرة المريخ على ما في طبعه دل على الحروب واذا اسود دل على البرد واذا رايت زحلا صغير
اللون دل على القحط واذا كان احمر دل على موت عام واذا رايت المشتري الى الحمرة كان
في كل شيء غير طايل واذا كان اكبر وانور وابيض مما في طبعه دل على خصب الزمان انظر
ان كان زحل في برج الملوك فالشر يكون في الملك والعظماء والاشراف وان كان في برج
سفلي كان ذلك في السفل وان كان من بروج البهايم ففي البهايم وكذلك ان كان ارضيا
ففي الارض وان كان مائيا ففي الماء وانواه اذا كان ذلك البرج وتدا من اوتاد الحول
او من اوتاد الاجتماع او يكون ما دام في البرج رب السنة وكذلك المشتري في السعادة ؛

الا انه اضعف اذا صار كوكب من الكواكب الى درجة شرفه وكانت له ولاية السنه فانه يدل
على عظمة المنفعة وجلالة الامر وربما انتقل قرار الملك الى اقليم ذلك الكوكب اذا رجع كوكب
ونالته في رجوعه فساد دل على انه ينكب كل شيء من جوهر ذلك الكوكب واردى من ذلك اذا كان في
هبوطه اذا كان المشتري فاسدا في تحويل السنه نال العظماء نكبات وموت اذا فسدت البروج
الثلاثه المملوكيه في تحويل السنه نكب واذا اصلحت بالمشتري حسن حال الاشراف والعظماء
اذا كان زحل والمشتري مقترنين في طالع السنه اضر ذلك بالعوام وان اقترنا في وسط السماء مقتربين ما
مات الملك وان كانا في السابع ظهر العدو وافسد والحراب والقتل وان كانا في الرابع هجت
المدن وقطعت الاشجار وان كانا في الثالث والتاسع نكب اهل الدين والمساجد وبيوت
العبادة وان كانا في الثاني عشر فسد الخراج وخمل ذكر الاغنياء واذا فسد القمر والزهرة في البروج
الهوائية فسد الهوى وفي المائية يفسد الماء والامطار واذا وقع زحل والمشتري في الدقيقة
التي كانت فيها الشمس في قران زحل والمشتري دل على فساد يقع في البذور والزروع وعلى قلة زكاء
فان اقترنا المشتري والزهرة في هذه المواضع دلا على ضد ما وصفنا من الفساد اذا هبط زحل
والمريخ وصعد المشتري والزهرة في تحويل السنة دل على خصب الزمان اذا كانت العلوية فاسدة
في تحويل سنة العالم في اماكنه ردية دلت على شر حال العالم اذا تضادت النحوس في وقت
طالع احد التحاويل فانها تفسد الحول والمزاج واذا فسدت البروج النارية في تحويل السنه
والملك والقرانات افسدت كل شيء وكذلك القول في ساير ها اذا قارن القمر والمريخ في العرض
في وقت تحويل السنه فانه اذا صارت القسمة للمريخ احدث حروب وقتال عظيم فان كان
ذلك الاجتماع في الحرمي كانت الحروب في الحرمي وان كانت في التيمن ففي التيمن وان كانت في
وسط طالع نطاق البروج فيكون في وسط العالم اذا انعقد اثني عشرية زحل والمريخ في
درجة واحدة فانه يدل على العلاء والبلاء والضيق والشر في برج وتحت هذه الاثني عشريه
فان في ذلك الجنس والجوهر والناحية والبلاد يكون ما ذكرنا اذا كان المريخ مقارنا للمشتري
بالعرض ظهر في العالم تغير عظيم بالسيف وانقلاب دولة وتحويل ملك وان كان المشتري في ناحية
الجنوب في وقت مقارنته لزحل او في ناحية الشمال او في وسط النطاق فانه يخرج من

الناحية التي هو فيها نبي او من يتكلم بكلام النبوة اذا استعلى المشتري فانه يظهر في العالم العدل
وان علا زحل ظهر الجور اذا كان قران المشتري وزحل في البروج المنقلبة دل على انقلاب امور
العالم وكان التغير دنياويا وان كان في البروج الثابته دل على ثبات الامور واستوائها واذا
كان في البروج ذوات الجسدين كانت المملكة لطوايف واذا كانت المقارنة في الثاني او في
العاشر فان النبي يخرج ويكون معه علامات وايات ويعمل العجايب على قدر جوهر البرج الذي
فيه القران واذا افترقا فان الخبر يكون في الناحية التي منها المشتري والشر في الناحية
التي فيها زحل واذا اقترنا زحل والمريخ وكان القمر مع احدهما في العرض مجامعا فانه ان كان
مع زحل دل على الطاعون والقحط والبرد والغلاء وشدة الحاجة وامراض كثيرة وان كان مقارنا
للمريخ فانه يدل على سفك الدماء والتغير والانتقال والتحويل وقتال شديد وان اقترنا
المشتري والزهرة وكان القمر مقارنا لاحدهما بالعرض فانه ان كان مع المشتري دل على العدل
وصحة مزاج كل شيء وان كان مع الزهرة دل على السرور وسكون الحرب وعلى الفرح والجلد
ومصالحة الناس ومتى كان القمر مقارنا لاحد الكواكب فعلى قدر جوهر الكوكب والموضع
والبرج يظهر في العالم ولكنه اذا قارن عطارد دل على امر الملوك وطبهم واحداثهم في
العالم حدوث الفساد يكون من وجهين من الزيادة والنقصان واذا كانت الكواكب زايدة
كان فسادها من الزيادة وان كانت ناقصة فمن النقصان وانظر الى السنة التي تنزل
فيها زحل في القران والمشتري اذا دار القران في برج هوائي او ناري غلب الملوك والعظماء
وتعادى العظماء في الدنيا اذا كان كوكب في شرفه او بيته في بيت الدين فيدل على الانبياء
ومن يتكلم بالحكم في ذلك القران اذا وقع المريخ موضع الكوكب في تحويل السنة فان الغلبة
يكون لمن ذلك الكوكب دليله اذا كان القران في بروج الارض والماء فانه يستعلي العوام
والاوساط الناس **باب** انظر الى كل اقليم من كوكبه اذا حل في برج شرفه هل يدخله
وهو زايد السير وصاعد في نطاقه وصالح الحال سعود اصلح اهل اقليمه ومدينته واستقامت
امورهم وبالعكس **باب** فيه امثلة في مسايل عن الحروب نظرت في هذه المسئلة
الى الطالع وصاحبه واتصالهما بالكواكب والكواكب بهما وجعلت الكوكب المنصرف عنه

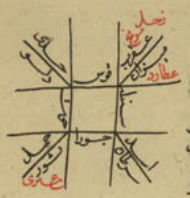
اين باب در طالع مسائل جهة حروب مقبلات



القمر السايل والكوكب المتصل به المسئول عنه وكان الطالع الثور وصاحبه الزهرة
كوكب سفلى في الدلو في العاشر بيت زحل مقبولة ومتصلة بزحل من تربيع وزحل قابل لها
في السابع فدل ذلك على قوة صاحب المثلثة ثم نظرت لعدو وصاحب المثلثة من السابع و
وصاحبه فكان العقرب وبيته زحل وصاحبه المريخ في الجوزا في الثاني من الطالع بيت
اعوان صاحب المثلثة وهو راجع يتصل بعطارد الذي هو صاحب اعوان بيت السنبلة
من المقابلة فدل ذلك على ضعف العدو ثم نظرت في انصراف القمر واتصاله فلم اجد له انصراف
ولا اتصال فلم استعمله وكان اقوى الكوكبين من صاحبي الطالع وان كانت من الكواكب
السفلية لانها في وتد ومتصلة بكوكب علوى في وتد وهو يقبلها فدل ذلك على ضعف العدو
ودبوان وهزيمته لرجوع المريخ صاحب السابع ولكون زحل في وتد السابع موضع العدو
يدل على الظفر بهذا العدو وبعد شدة ويطول الامر ومادام زحل في وتد السابع يكون له
هيبة وقوة وشدة شوكته حتى يخرج زحل من موضعه مثال اخر عن حرب نظرت في
هذه المثلثة الى الطالع وصاحبه واتصالهما بالكواكب والكواكب بهما وجعلت الكوكب
المنصرف عنه القمر السايل والمتصل به المسئول عنه فكان الطالع الحمل وصاحبه المريخ
من العلوية في وتد العاشر في الجدى في شرفه قوى وزحل يقبله لانه في بيته فدل ذلك
على قوة صاحب المثلثة وكان السابع الميزان والزهرة صاحبه من الكواكب السفلية في
التاسع في برج خالية السير غير مقبولة فدل ذلك على ضعف العدو ثم نظرت عن من
انصراف القمر فكان انصرافه عن زحل وهو عون الطالع ومتصل بالزهرة وهي عون
السابع المسئول عنه فدل موضع صاحب الطالع وقوته وكينونته في العاشر في وتد
وقبول زحل اياه وهو من العلوية وزوال الزهرة التي هي صاحبه الغارب وضعفها
لزوالها وكونها في برج ليس لها فيه قوة ولا شهادة ولا هي مقبولة واتصال القمر بها من
تربيع يدل على ان صاحب المثلثة مظفر بالعدو ولاتصال الزهرة التي هي صاحب النظر
بزحل الذي هو عون الطالع وصاحبه ان هذا العدو يظفر به جند صاحب المثلثة و
يهلك على ايديهم ويهلك جند هذا العدو ويتفرقون في وقت هلاك العدو وذلك







عند احتراق الزهرة التي هي صاحبه الغارب مثال اخر عن حرب نظرت الى الطالع وصاحبه
والسابع وصاحبه والى الكوكب المنصرف عنه القمر والى الكوكب المتصل به القمر اذ كان
الكوكب المتصل به القمر عونا للمسئول عنه والكوكب المنصرف عنه القمر للسايل ومواضع الكواكب
والاوتاد وما يليها فكان الطالع القوس وصاحبه المشترى من الكواكب العلوية في برج الثور
سادس الطالع ساقط عن الطالع راجع غير مقبول يتصل به المريخ من مقابلة وهو غير
قابل له ذاهب الى مواصلة زحل من مقابلة وهو غير قابل له فدل ذلك على ضعف صاحب
المثلثة وهلاكه وكان البرج الغارب الجوزا وصاحبه عطارد في اول الميزان في درجات
وسط السماء وهو العاشر وهو الكواكب السفلية حاق السير لا يتصل بشي من الكواكب
فدل ذلك على قوة العدو ولقوة عطارد في هذا البيت فاذا انتقل عطارد من موضعه
الى البرج الذي يليه اتصل بزحل الذي هو صاحب الثامن من السابع الذي هو النظر
وعند ذلك يحترق بالشمس فدل ما ذكرت لقوة عطارد الذي هو صاحب النظر الذي هو
السابع على قوة العدو ومادام عطارد بريا من النحوس فاذا خرج من موضعه وخالط
بنوره نور المريخ دل على انكساره فهو لمخالطة عطارد لزحل بالمقارنة وهو غير قابل له يدل
على هلاك هذا العدو ولان زحل صاحب تامر هذا النظر ثم نظرت ايضا لصاحب المثلثة
من المنصرف عنه القمر لعدوه من المتصل به القمر فكان منصرفا عن زحل متصلا بالزهرة
وكان زحل ايضا دليل صاحب المثلثة وهو من العلوية وهو ساقط لكنه مقبول وكانت
الزهرة دليلة للعدو وهي من الكواكب السفلية وهي في وسط السماء العاشر فدل ما ذكرت
من قبول زحل وان كان ساقطا دل على ظفر صاحب المثلثة بعدوه بعد شدة لان الزهرة
ايضا في موضع حسد فاذا خالط زحل الزهرة الذي هو منصرف عنه القمر هلك هذا العدو
وهلك صاحب المثلثة اذا اتصل المشترى الذي هو صاحب الطالع بزحل من المقابلة لانه غير



قابل له مثال اخر في حرب بطول هذا تقول الطالع الثور وفيه المشترى والقمر في الاسد
وفي العقرب زحل وفي الجدى المريخ والشمس وعطارد وفي الدلو الزهرة الطالع وربه
والكوكب المنصرف عنه القمر لصاحب المثلثة والسابع وربه والمتصل به القمر للعدو والسايل



فكان رب الطالع في قسمة التاسع مقبول وزحل في السابع يتصل به صاحب البيت من
شرفه وهو مشرق من الشمس وبينهما قبول تام والقمر منصرف عن المشترى وهو في الطالع يتصل
بزحل وهو في السابع متمكن من الوتد وهو كوكب علوى فدل ذلك على طول الحرب وتماديها
وبعد الوقت في انقطاعها ولان الزهرة ربه الطالع غريبه في موضعها والمريخ في شرفه
فدل على ان صاحب المثلثة دخل على العدو في بلده ولان صاحب ثاني الطالع مقارن
لصاحب الطالع وكلاهما يتصل بزحل وزحل في السابع يدل على كثرة نفقة صاحب المثلثة السابع
وما يلزمه من المؤونة بسبب هذه الحروب ولان المريخ في شرفه مقبول من زحل وزحل
في بيته قابل له يدل على هذا العدو لا اطاق ولا انقياد ولا يخرج عن بلده ولان الزهرة
مرتفعة عن المريخ بدخل دبروج وسط السماء ويتصل منه بالمشترى الذي انصرف عنه
القمر يدل على قلة صاحب المثلثة في بلد العدو وانه يخرب ما يقدر عليه ويخرج وشكا
ولو ان الزهرة بدخولها برج الدلو اتصلت بزحل قبل المشترى او اتصلت بزحل في موضعه
دون المشترى لم يرجع صاحب المثلثة من بلد العدو ولكن اتصالها بالسعد الذي في
الطالع دل على سلامتهم ولان صاحب الثامن في الطالع يتصل به صاحب الطالع يدل على
غنايم وسبى يصيبه صاحب المثلثة فقس على هذه الامثلة تصب ان شاء الله تعالى



باب في اجتماع الكواكب في البروج اذا اجتمعت الكواكب في البروج اللاتى ودخلت
عليهم الشمس في ذلك البرج فان كان ذلك البرج السنبلة وخرجت الشمس منه الى برج هبوطها
وشرق زحل وعطارد في السنبلة ودخل المريخ مع الشمس الى الميزان فان الملك تقتل وان
كانت في الحوت ودخل الشمس الحمل وفيها شرف وزحل في الحوت والمشترى مقيما فالملك يقتل
ووزراؤه ويأخذ اموالهم وان كان اجتماع الكواكب في الجوزا وخرجت الشمس الى السرطان
يعقب الملك امر جليل ودخل عليهم بذلك السبب النقص فصل واذا اجتمعت اكثر
الكواكب من نحو ثلاثة او اربعة في برج فان زاد على ذلك كان شرا وان رجع اكثرها
في تحويل سنة دل على ان اكثر الخلق يلقون شدة وبلاء وقتالا ويعم الشر اكثر الاقاليم
ومن كان من الكواكب المجتمعة هلك جوهره من الناس ويقع فيهم الفنا والبلا في الناس

شدة من الغرق وكثرة المياه سيما ان اجتمعت ببرج مائى ويدل مع ذلك على امراض ووبا
في كل بلد يقرب من البحر وكل بلد هو كثير المياه ورجوع الكواكب العلوية يدل على آيات
تحدث من السماء في الارض وينظر ابدا في امور الملوك من المشترى وفي امور الجند والحروب
والمخالفين من المريخ فانهم اقوى واحسن مكانا فالظفر والقوة له فصل قال واذا اجتمعت
الكواكب السبعة في احد النارية كان بارض بابل قتل وقتال وشر فان اجتمعت باحد
الارضية كان بالمشرق وبفارس شر عظيم فان اجتمعت باحد المائية كان بارض العرب
قتال وشر ويذهب لذلك ملك الروم بفساد امرهم باب من قرانات الكواكب
اذا قارنت الزهرة المشترى في احد الارباع في برج العقرب ورب السنة المريخ حدث بارض
بابل مرض ولا يقع قتال شديد ولا يشهر فيه سلاح واذا اجتمع زحل والشمس في برج
العقرب وسقط النيران بينهما او الزهرة وقع الاختلاف في ارض الروم فيما بينهم وشك
ملوكهم واذا اجتمعت المريخ وعطارد في الحمل او في احد مثلثاته كان في بابل موت اى
وامراض وغلا في الاسعار وفسد حال الاشراف ومرضوا الا ان خالطه المشترى اعنى
بالمريخ فيذهب شره ويقوى عطارد ويصير سعدا مع المشترى على المريخ لان عطارد اذا
مازج النحوس كان اشد ضررا منها واذا مازج السعود كان اعظم منفعة منها السرعة
ما يقبله من الفساد ويقبله من الصلاح واذا قارنت الشمس المريخ في اول درجة من الاسد
حط الملك على بعض عظمائه باب ينظر الى المريخ في القرانات وفي التحاويل اشرقيا
هو ام غربيا وقارن كوكب فان الظفر لاهل تلك الناحية فان كان بالمغرب والنيران
معه فذلك اسرع وينظر حيث من هو شرق او غرب وخرج فيهما من تقابل فانه يظفر
بعدو وان كان المريخ عليه سلطان وينظر الى زحل فان كان دفعا للقمر وصار نحسا
فانه عند ذلك اخبث ما يكون وليس له قوة في الخير وهو يعمل الشر فاحذر ذلك الوقت للخروج
للقتال والشر سيما ان كان مقيما او راجعا فذلك اخبث وازيد في الشر والبلاء واعظم
لشر وان كان في برج موث او حد موث فذلك اقوى للشر في تلك البلاد ويكون مظفرا
مادام صاحب ذلك الاقليم يعمل الشر واذا الطان ونزل الشر هلك ولم يكن له قوة في الخير و

وقتل حين ينقلب القمر في دبلطه ويأخذ في الزيادة ويكون له هوغ وسلاح **باب**
في نزول المريخ في البروج اعلم ان كل برج ينزل فيه المريخ فانه يضر باهل البلاد المنسوبة
لذلك البرج وكذلك زحل والذنب وكل برج ينزل فيه المشتري او الزهرة يحسن حال اهل
البلاد المنسوبة الى ذلك البرج ان كان البرج في المشرق فالبلاد التي له بالمشرق وكذلك
سائر الجهات وينظر لكل برج من الارضين في جهة المشرق والمغرب والجنوب والشمال
فان كان البرج منحوسا في المشرق نال الضرر البلدان التي بالقبلة والجنوب والاراضية
كذلك واذا كان احد النحسين في تحويل السنة في وتد دل على المنازعة والقتال اذا شهد
له سنة القران في الاصل ان كان مستقيما وقت ذلك الحال يرجع وان كان راجعا
حتى يستقيم فاذا خالط نوره نور دليل الملك وفي مخالطته دليل الرعية يدل على كثرة
اللصوص والظلم فان كان بموضع ينظر الى الطالع وليس في وتد وهو راجع فانه يضر
بالارضين التي البرج لهم ولا يعم ذلك الناس الا ان يخالطه نور صاحب الطالع او
نور صاحب العاشر واذا لم يكن دليل الملك النحس وكان ساقطا عن الطالع لم يضر
بالسنة الا ان يكون صاحب السنة او دليل الملك **قال ابو معشر** وكل خارج يخرج
في سنة ابتداء الالف فانه يغلب على ما قرب منه ويتمكن ولا يقدر عليه سريعا ولا
على نسله **وقال بطلميوس** اذا كان المشتري في الحمل في حد وجه والمريخ ساقطا عن نظره
او لا ينظر من عداوة وهو تحت شعاع الشمس والمشتري مستقيم وزحل لا ينظر اليه من
عداوة وهو ساقط عنه فهناك ياتي بالنبوة والقوة الالهية والدولة التي لا اجود منها
والدليل على ذلك اجتماع الاوائل ان ابتداء الاديان والحقائق من قران زحل
والمشتري في الحمل واستعلاء المشتري على زحل في هذا البرج وسقوط المريخ عنهما الا ان لو
نظر لمنع المشتري ان ييسر الدين ولو تكافا زحل والمشتري لمنع ايضا ان يكون دين حقيقي
لان الدين انما هو الصدق والعدل والكوكبان النحسان يمنعان من الصدق
والعدل **باب** لما شاء الله في القرانات وتاثيراتها فقال ينظر ان كان الغالب
على نصبة القران السعود فذلك دليل على السعادة وحادث الخير في ذلك الزمان

وان كانت النحوس هي الغالبة فذلك دليل على المناحس وحوادث الشر في ذلك الزمان
واعلم ان القرانات وكسوفات النيرين اذا كانت في بروج ثوابت دلت على ثبات الشر
وفساده وان كانت في بروج منقلبة دلت على قلة بقاء الشر وفساده وان كانت في
البروج المجسدة تدل على توسط الشر وكذلك تدل في الخير واعلم ان الامور العظام المشهورة
انما يحدث من قران الثلاثة العلوية وذلك من قبل قطوع حركتها فاذا اقترنت ثلاثتها
في حد او صورة ونظرت الشمس اليها دلت على فساد الملك والدول وتبديلها وعلى امور
عظام على قدر القوي منها والغالب على النصبة وهو القران العظيم الدال على النبوة وخراب
بعض الاقاليم وعلى امور العظام لا سيما ان كانت الكواكب السفلية واعلم ان القوي
منها هو الدليل فان كان سعدا دل على السعادة وان كان نحسا دل على النحس واعلم
ان هذه الكواكب اذا اجتمعت في اشرافها دلت على الخير وصلاح الزمان مع نقص الحروب
والحروب واظهار العجايب وان اجتمعت في سقوطها دلت على الفساد والقحط والجوع
الا ان يكون مسعودة واعلم ان **قران زحل والمشتري** هو القران الاكبر ويدل على الحوادث
والشرايع ومعرفة الامور العظام والحوادث الجسام من قبلها بان ينظر الى الطالع و
والكواكب في وقت اقترانها ويعلم من الغالب على نصبتها فان كان سعدا دل على الخير
وصلاح الزمان وان كان نحسا دل على القحط والفساد والفتن واعلم ان المشتري اذا
كان اقوى دل على الخير في ذلك الزمان وان كان زحل اقوى دل على الفساد والبلايا في
ذلك الزمان واعلم ان اقترانهما في النارية والهوائية يدل على القحط والغلاء والاسعار
وفي الترابية على خراب البنات والجوع وفي المائية على كثرة الامطار والطواعين هذا
اذا كانت منحوسة وان كانت مسعودة دلت على الصلاح في كل ما دل عليه ونقصان
الشر واذا اتفق هذا القران في احد الاوتاد وسيما في العاشر دل على قيام ملك او نبي بناحية
برج اقترانهما فان كان البرج مسعودا وصاحبه صالح الحال دل على ظهوره وصلاح العالم
في يديه وان كان البرج منحوسا وصاحبه غير صالح الحال والمستولي عليه نحس دل ذلك
على قتله والظهور عليه وغلبته وفساد احوال العالم على يديه وهو قران مخوف بعده

سنين معلومة منه **وقران زحل والمريخ** هو القران الاوسط ويدل على الحوادث التي تكون
من الفتن والحروب والمخالفات فان كان المستولي على نصبة قرانهما سعدا دل على السخا
وصلاح الحال وان كان نحسا دل على النحسة وفساد الحال واقترانهما في بروج الارض يدل
على كثرة امراض الناس واقترانهما في طالع السنة او في احد اوتاد طالع السنة يدل على هلاك
الملوك وكثرة الفتن واقترانهما في البروج النارية يدل على القحط وفي الهوائية يدل على القحط
الرياح وفي المائية يدل على كثرة الامطار وفي الترابية على الجليد والبرد والجمد والثلج
واذا نظرت السعود انقضت من النحسة واذا نظرت النحوس زادت في النحسة **وقران المشتري
والمريخ** هو القران الاصغر ويدل على الحوادث الكائنة من الامطار والثلوج وفساد الجو
ويدل على الفتنة وان كان الغالب على نصبة قرانهما سعدا دل على السعادة مدة زمان
قرانهما وان كان نحسا دل على النحسة ويدل اقترانهما في طالع السنة او في احد اوتاده على
الحبوب واختلاف الملوك الا ان نظرتهم السعود ومتى اقترن سعد مع نحس فالقوي منهم
يظهر طبيعه وان اقترن نحس مع نحس فالنحس غالب الا ان كان المستولي على القران سعد واعلم
بان ما ذكرته من هذه القرانات فهو سر غامض من اسرار النجوم فاعلمه وقس على ما ذكرت
لك تصب ان شاء الله **فصل** قال ابو معشر جملة امر الدنيا قسمان خير وشر فاذا اقترن
المشتري وزحل في اي برج اتفق من البروج فعند اقترانهما يمتاز الدلايل لاجل اقترانهما
وقد كانا قرانات اجتمعا فيها في اخر البرج واقترنا في اول برج اخر فانظر ساعة اقترانهما الى
الاغلب بمكانه ومن الناظر اليه فان كان الناظر زحل فالشر والجور اغلب في ذلك القران
وربما كان ذلك القران في بيت المشتري فيظن انه اغلب من زحل بسبب البيت ولا يكون
ذلك لعلل وافات تدخل عليه من المريخ فانه ان اوهبه المشتري او قابله من احد بيتي
عطارد افسد عليه دلالته ودل على بلاء قصد الملك من الجور وقبل يكون فيهم
وتفرق جمعهم وبقتل جنادهم فان نظر عطارد من بيت المشتري والزهرة من تثليث او
تسديس او مقابلة فرايضا المشتري كلما يريد واذا نظر القمر ايضا نظر مودة الى المشتري تلك
الساعة فاعلم ذلك **باب** في دلالة اقتران الكواكب اذا قارنت الزهرة المريخ كان في

الروم مصيبة عظيمة فاذا قارن عطارد الزهرة كانت شدة واذا قارنت المشتري كان
غلاء وشدة في السعر واذا قارن عطارد زحل كان قحط عظيم واذا اقترن المريخ والمشتري مات
ملك من الطاعون او هلاك رجل عظيم الشان والوقت يوخذ من درب برج قرانهما لكل درجة
يوما ويدل هذا القران ايضا على كثرة الجراد واذا قارن عطارد المريخ لم يضر ذلك فالمريخ واذا
اقترنا زحل والمشتري دل على موت ملك عظيم من الطاعون وعلى كثرة الجراد واذا قارن عطارد
المشتري اصاب الناس طاعون وكان جراد واذا انكسف القمر بزحل وشره مات في المغرب ملك
عظيم الشان واذا قارن القمر الزهرة او المشتري وكان للزهرة شعاع وغابت قبل القمر اصاب
الناس خير وصلاح وان غاب القمر قبلها ولم يكن لها شعاع هلك ملك الشرق بعذاب او
بقتل واذا كان ما قلنا الا المشتري كان الهلاك لملك المغرب واذا اجتمع المريخ والمشتري في
برج خاف الناس على ملكهم حتى يرعه لسلبه واذا قارنت الزهرة زحل كان هرج بناحية
المشرق واذا مر المريخ لاحد فوق القمر او بوسطه اقتتل الملوك في الناحية التي فيها المريخ
وان كان ذلك لزحل كان غلاء ووباء وان مر المريخ بوسط الجبهة او الرباط دل على غلاء
ووباء وان مر بوسط الدبران دل على الموت **باب** قال ابو معشر اذا استولت النحوس
على الاوتاد في تحويل سنة من سني العالم فتلك علامات الحروب والفساد فان مرع احد
النحوس لصاحبه كان مع ذلك غلاء وقحط سيما ان كان راجعا فذلك اخوف واتم للبلاء
وان لم يتربعا وكانا مقترنين وحينئذ في العاشر خيف على الملك سيما ان كان دليله
محترقا او ساقطا او نحسه صاحب الناس فلا شك في نكبته فاما اقترانهما فان دلايل
زحل على شدة البرد وبحرك السعر وغلاه والمريخ على الحرب والفتن والغارات وكثرة
الشر والسلب وقطع الطرق وشدة الحر واما ان كان اجتماع النحوس او احدهما في الطالع
فالامر كاين بالمشرق وان كان في السابع فالامر كاين بالمغرب وقد يعلم جنس النازلة من
جنس البرج الذي يكون فيه النحوس وجوهريته **وقال** اذا وجدت زحل والمريخ في
طالع تحويل السنة او في وتد من اوتاد طالع السنة فانقض يكون حرب سيما ان كان راجعا
او في هبوطه فان اتفقا في الطالع فالبلية نازلة باهل المشرق مع وباء وبالاحداث من

الناس الا ان كان البرج ملايما لهما اعنى زحل والمريخ ومستوليا على السنة بتدبيره
وان كان فى الغارب كان ذلك بارض المغرب وبالجملة اذا اتفق كون احدهما فى وتد فانظر
ما الذى الوتد من الكورة فى الناحية التى وقع بينها فهناك الفساد واعرف مع ذلك ما المثلث
المثلثة والصورة والطبيعة كقولك مائى او نارى او ذو ظلف او ذو قوام او ذو جناحين او ذو
جسدين والانثى وذلك الجنس وقال ان الشمس والمريخ دليلا الملوك وعطارد والقمر
دليلا الثوار فاذا انحسا انحسوا واذا اسعدا سعدوا وقال انظر فى تحويل السنة الى دليل الملك
فان كان منحوسا بالمكان ونظرت اليه النحوس وغابت عنه السعود وانظر ان كان بينه
وبين الشمس اقل من ست درجة ذاهبا اليها ففى احتراق الدليل النكبة وبكل درجة
شهرا وقال انظر فى دليل اهل الشرف فمن كان دليله احد العلوية ووافق التحويل كونه
اما فى درجة الشرف او فى برج الشرف فان اعان الدليل شيئا من السعود اما بالجامعة او
بالنظر وغابت عنه مع ذلك النحوس فلا شك ان من كانت هذه الدلالة دلالته ان فى
تلك السنة يظهر امره ويعلو جاهه والوقت فى ذلك يعلم اما من جهة لحاق الدليل درجة
الشرف نفسها او مفارقته احد السعدين باب فيما تدل عليه الكواكب السيارة
والجوزهر فى المقارنة اذا قارنت الزهرة المشترى فى التحويل قوى النساء على الرجال وان قارنته
المريخ ادخل الضرر على القواد وان قارنه زحل اصاب الناس غم فان كان ذلك برج القوس
مات الملوك وان قارنه الجوزهر رغب الناس فى الدين وزادت اموالهم وبخلاف ذلك ان
قارنه الذنب وان قارنه صاحب الذوابة هلك العظماء واذا قارن المريخ زحل فى التحويل
كانت حروب وبلايا وفساد فى الناس وان قارن الزهرة كانت ثلوج وبرد واذا قارن القمر
كانت زلازل وان قارن المشترى كانت حروب وقتال واذا قارن القمر عطارد قوى الكتاب
وزاد فى ادبهم وعلمهم وان قارن المشترى دل على القتال والحروب فى العظماء وان قارن
المريخ فقتال وحروب وزلازل او ثلوج وان قارن زحل دل على فساد الثمار واذا قارن الراس
فدليل على كثرة المياه والغرق وان قارن الذنب كان الضرر فى ذوى الاربع من الهوام وصاحب
الذوابة بصرم الاموال واذا قارن عطارد الزهرة دل على غم النساء زحل اذا قارن المريخ دل

على موت الشيوخ وذوى الانساب واذا قارن عطارد كثر الهوام واذا قارن المشترى دل على
كثرة الاذاء واذا قارن الراس سقط العظماء والذنب على سفك الدماء الراس اذا قارن الشمس
مات العظماء وان قارن القمر فسد الثمر وان قارن زحل هلكت الوحوش وان قارن المشترى
قوى العظماء وزاد فى علمهم وان قارن المريخ لبس الناس السلاح واخذوا فى هيئة الحرب
وان قارن الزهرة ارتفع النساء وحسن حالهن وان قارن عطارد حسن حال الكتاب و
التجار وارباب الدواوين الذنب اذا قارن الشمس قل العشب وهلكت الدواب والوحوش
وان قارن الزهرة هلك النساء وان قارن عطارد سقط الكتاب والتجار وان قارن القمر
ذهب من الناس الحزن وان قارن زحل دل على الحزن والغم فى العامة وان قارن المشترى
دل على النوح والزنا وان قارن المريخ كان غبار وريح عاصف باب والمريخ اذا كان صاحب
السنة وكان فى وتد اضر بالناس وكانت حروب وفتن ودماء واشد ذلك ان كان فى
الجوزا او فى مثلثتها فان كان مستقيما كان ذلك فى العدل وطلب الحق وان كان راجعا
كان فى الظلم والاعتداء فان لم يكن فى وتد وكان فى هذه المثلثة وكان ناظرا الى الطالع
كانت امراض من الرياح والدم واشد ذلك فى كل ارض له فى برجهم نور جسد او مقابلة
او تربيع فان كان راجعا وكان كما وصفت فيدل على الطواعين والامراض القاتلة وان
كان فى هذه المثلثة ساقطا لا ينظر الطالع وهو مستقيم نال الناس الضرر من النيران وكل
مرض من دم وصنف الرياح والنبات وان كان راجعا نال الناس الضرر مما ذكرت واكثر
ذلك فصل قال ابو معشر اذا اجتمع الشمس والمريخ ببرج الميم بلغه ورات زحل
او بالسنبلة دل على ثوره نابره وكذلك ان كان القران بالجوزا او بالسنبلة ونظر زحل ببرج الميم
بلغه دل على مثل ذلك واشد الامر واصعبه اذا ربع احد النحسين لصاحبه من فلك
التماثيل قبل ان يكون المريخ فى المنطقة العلياء التى هى الجوزا وزحل فى المنطقة السابعة
وهى السنبلة فذلك يدل على كثرة الثوار والمتعصبين والفساد العام والانتقاص وسفك
الدماء وحصار المدن وابطاء البلاء على الناس فان كان المريخ راجعا وداخلا تدبيره لزحل
كان اشد البلاء واكثر الفساد واقوى الخوارج واضعف الملوك وقال اذا رجف

الراجف والقمر فى الطالع اجتلب على نفسه فضيحة واذا رجف والقمر مع المريخ حدث عطبه
فى جبينه التشويش واذا رجف والقمر مع زحل حدث علية وفى جبينه امراض رطبة
فان نظر عطارد او جاسد فقل الامراض وسكن وجدى قال انظر ابدا اذا دارت
جر كواكب فى برج مثل ان كون زحل والمشترى والشمس فى برج واحد والمريخ فى برج اخر منفرد
فان كانت الثلاثة فى برج الملك ظفر الملك بعدوه وقال وان كانت فى برج العدو ظفر
بالملك والاثنان اضاس العلوية تغلب الموضع الواحد من العلوية للملك كانت او للعدو
واحكم بالغلبة للاقوى منهم فان تكافأت الشهادات بينهم فالراجع مهزوم وقال
اذا اجتمع الشمس والمريخ فى برج حار اشتد الحر وحدثت امراض حادة وموت فى الرجال الا ان
نظر سعد واذا اجتمع الزهرة وعطارد ارتفع الكتاب فى منزلة رفيعة واستعلا اهل
الخلاع واللطف وحدث على الشيوخ مصايب وعلى اهل الدين وذهاب اموالهم وحدث
بدع وتشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال فى الزى واللباس وانتشر على الملوك بنا
قبيح وفضايح لحقتهم فى نفوسهم واذا اجتمع عطارد والقمر دل على ارتفاع العبيد وغلبة
تكون لهم وقتل اهل الرسل والبرد ورغب الناس فى الحساب وزيادة نفاق فى الرصاص
وكثرة ولادة التوم ويحدث فى العامة والسفلة رياسات وقال اذا اجتمعت الكواكب
فاسر عهاخروجا يحدد ليلا منذ دوره الاكبر ثم الذى يليه وقال ان دلالة الكوكب اغلب
من دلالة البرج وانما يقع دلالة البرج من دلالة الكواكب موقع جزء من الف حتى ان
الشمس فلا يصح معها دلالة البرج ولا دلالة كوكب وقال كل كوكب اذا كان فى حظ من حظوظه
فانه باختلاف حركات الفلك يدل على اختلاف احواله المشهورة مثال ذلك ان طالع
القران الاسد وفيه الشمس وهو بينهما فقلت يظهر بالمشرق ملك مهيب عظيم القدر رفيع
سايد ويخضع له ما حوله فان كانت الشمس فى السرطان وهو ثانى عشر الطالع وبيت الاعداء
فان الاعداء يكثرون ويشتد شوكتهم ببلاد المشرق فان كانت فى الحادى عشر من الطالع الذى
هو برج الجوزا وبيت الرجا فانه يكثر على السما الكثرة الملك ووزيرا وولى عهده ويكثر حشمه
من الجند والمال ويكون مهيبا منتشرا ابوته فى الافاق فان كان الاسد عاشر الطالع والشمس

فيه فانه عادل ملكا يغلب الملوك كلهم ويكون مؤيدا يخضع له الملوك ويعلا عليهم ولا يكون
لهم بعده امر ولا نهى الا القليل فان كان برج الاسد التاسع وفيه الشمس معتدل طبيعتها
ومعها المشترى او عطارد او لم يكن معها سوى منهم فلا تنقصها من الدلالة سوى انه اذا
كانت بالتاسع تاتى بالنبوة وقال الشمس واليه بعدها النحوس لان النحس اذا وقع مع صاحب
الطالع ابطل بعض فعله واذا وقعت الشمس مع صاحب الطالع ابطل فعله كله ولا يحكم
بالمقر اذا هى كانت فى الاسد او فى الحمل قيل لابى معشر لم لا يجعل الشمس التى هى عندك اعظم
النحوس اذا هى كانت فى الاسد كما جعلت زحل اذا هو كان فى الجدى قال ان الشمس ملك النجوم
طبيعتها طبيعة الملوك اذا كان بموضع او مع انسان غلب على الموضع او على الانسان
واذا كان فى بيته حمى نفسه وبيته واذا اتصل به انسان اتصال مودة نفعه واذا اتصل
به اتصال عداوة وضرر بمخصة فعله والضر كالسيف وكالنار وكالهدم حيث ما وقع
افسد وقيل لابى معشر ما تقول فى عطارد فقال اتصال عطارد بالنحوس اذا قبلته يزيد
فى قوتها واذا كان عطارد فى الدلو وزحل فى الميزان واتصل به فهو زحل ثانى وان نظر
الى المشترى فى الثور او فى العقرب او فى الاسد اضر بهما اضرارا شديدا قيل له فان كان
عطارد رب الطالع والطالع الجوزا وفيه عطارد وزحل مقترنين قال لا خير فى كوكب صغير
مع كوكب كبير يدلك ان صاحب الطالع يشغله اعوان الحكم ويودونه ويتبعونه ويحقرون
فايدته وينقصون عيشه ويدخلون منزله ويخربون بيته ونصيبه فى بلية منهم
المحارم والشيخ بالخشب فصل قال ابو معشر ان معرفة السنين الكاين بها الحروب
والفتن والثوار هو من مقارنة المريخ لزحل وكذلك المشترى لزحل او من مقابلتهما او
تربيعهما فى وقت تحويل السنة ومن اوتاد طالع السنة فذلك سبب خروج الخوارج تلك
السنة واشد ان كان القران او المقابلة او التربيع فى وتد من اوتاد تحويل السنة
المتقدم او وتد من اوتاد طالع ذلك القران الاقرب المتقدم ووقت ذلك عند تضمين
زحل الشمس او مقابلته او تربيعه لها او عند انتهاء الطالع بالقسمة الى موضع النحس
الاقرب له لكل برج شهرا او سنة او عند دخول المشترى لبيته او لبيت شرفه او لوتد

من اوتاد الطالع او عند هو ئد او لمساواة زحل بالدرج المشتري من تربيع او مقابلة ومن كان دليله المستعلي ظفر الملك بالخارجي وكذلك ان انتهت السنة من القران الحال او من طالع الملك لمواضع النحوس او لمقارناتها او مقابلاتها او مرابعاتها كان ذلك من احد الاوقات المخوفة فيها الحركة وخروج الخوارج وكذلك عند انتهاء طالع السنة لمواضع النحوس فان الاحداث الكائنة باسبابها الحروب تكون في هذه الاوقات المتقدم ذكرها ومعرفة ذلك ظهور الدلائل ايضا وقوتها في السنة هو من ارباب الطوالع ان كانت في برج منقلب كانت الاحداث في الربع الاول من السنة وان كانت مجسد في وسطها وان كانت وات في اخرها وقد يستنبط الاوقات الكائن فيها الحروب من البعد الذي بين احد النحسين زحل او المريخ والوتد في التحاويل والقرانات وغير ذلك وبمقام الطالع لكل درجتين ونصف شهرا فاذا وجد احد النحسين او كلاهما في وتد دل على منازعة وحرب وقتال وقد يعرف الوقت ايضا في ذلك من جهة الكوكب النحس فان كان مستقيما دل على ان الاحداث تكون عند رجوعه وان كان راجعا فوقت مخالطته نور دليل الملك وفي مخالطة نوره لنور دليل الرعية ما يدل على كثرة الظلم واللصوص وان لم يخالط نوره ولا كان في وتد وكان راجعا اقتصر ذلك بارض البرج الذي هو فيه ولم يعم الناس الا ان خالط نوره نور صاحب الطالع فيعم الناس او يخالطه نوره نور صاحب العاشر ان كان دليل الملك وان لم ينظر الى الطالع لم يدل على الضرر تلك السنة الا ان كان صاحب السنة او دليل الملك واذا كان المريخ في احد الاوتاد لم انتهت القسمة الى حد وانتهاء الادوار الى موضعه في القران الجديد وانتقال المتحركات الحروب في الجهة التي لذلك البرج الذي انتهى اليه التدبير او في البلدان المنسوبة لذلك البرج واعلم بان المريخ اذا كان مقابلا او مربعا لزحل وهو مقبول دل على الحروب وان لم يكن المريخ مقبولا وكان زحل مقبولا دل على قلة الحروب وان كان وقت التحويل تحت الشعاع دل على كون الحروب في سنة ذلك التحويل واشد دلت ان كان في برج منقلب وان كان في برج مجسد لم يتم ذلك وان كان في وابت دل على ان الحروب يكون باسباب الاباطيل والانزواء عن الحق وان كان في وسط السماء وسيما في الجوزا

دل على الصلب في تلك السنة واعلم انه اذا كان صاحب الطالع او صاحب التاسع وقت التحويل او في وقت القران في الوتد الرابع فيدل ذلك على كثرة المحبسين تلك السنة وان كان صاحب الرابع في التاسع فتحت السجون تلك السنة وتخلص اكثر المسجونين وقال ابو معشر لا بد كلما اتفق زحل في الميزان والمشتري في السرطان من ان يحدث تغيرات عظيمة في العالم باب اجعل الطالع لاهل المشرق والغارب لاهل المغرب والعاشر للجنوب والرابع للشمال وانظر حال النحوس والسعود من دايرة الفلك فان خرج ملك او وال يتوجه لامر الى الجهة التي فيها السعود او احدها فاله وحركته الحجر بالعكس وكذلك عن الملك من الناس وان خرج الى الجهة التي فيها النحوس او احدها لم يوجه الى شر وان خرج الى الجهة كوكب راجع فيرجع من سيره باب النظر في الحروب من كتاب ابي علي الخياط ينظر في تحويل السنة ان كان المريخ تحت الشعاع لم يدل تلك السنة على حرب الا ان كان في احد مواضعه القوية اما في بيته او شرفه او مثلثته او حده فانظر في ذلك ايضا الى موضع المريخ في السنة فان هاج حرب والعلوية واجعل الوقت في تكونها عند استقامتها او احتراقها وان كانت مستقيمة فوقت احتراقها ورجوعها فانها اذا بدلت شكلها تبدل الامر وكذلك مدة العزو جهاس البرج الذي ابتدا فيه ذلك الامر الى غيره واذا لم يكن المريخ في تحويل السنة انصراف ولا اتصال فانه لا يدل على الحرب وان كان له انصراف دل على ان الذي اهاج الحرب في تلك السنة طبع الكوكب الذي انصرف عنه فان كان انصرافه عن المشتري فان سبب تلك الحرب الدولة وان كان انصرافه عن زحل دل على ان الملك كان سببا لتلك الحرب واعلم انه ربما كانت الحروب في السنة اذا كان المهيج يدفع لزحل وزحل غير قابض له فان كان انصراف المريخ عن المشتري واتصاله بزحل من غير قبول فالداعية تدعو الى عدل في من اهل بيت الملك وان كان لا ينصرف عن المشتري واتصل بزحل فانه يدل انه خارجي لا يصلح للملك واذا كان المريخ منصرفا عن زحل متصلا بالمشتري فيدل على ان الدعاة يدعون على اهل المملكة والنبوة فاذا احدث الخوارج والحروب ولم تر قبولا في وقت قران النحسين ثم انظر ايهما اقوى واولى بمكانه وايهما يرتفع على الاخر فانك تعرف ضعف الحرب اذا مر المريخ

تحت زحل او يكون بينهما قبول ويعرف فساد حال الخارجي من المريخ وفساده واذا هاجت الحرب والمريخ ساقط عن طالع السنة او عن ولدت فتكون ضعيفة واذا كان المريخ بين زحل والمشتري او كان مربعا او مقابلا لهما او لاحدهما كان في تلك السنة حرب وان كان لا العلوية في الاوتاد نصيب كان اقوى وان كان بينهم قبول لم يدل على حرب واذا كان المريخ مقبولا في تحويل السنة من غير زحل وهو مقابله او مربعه دل ذلك على وقوع المريخ وكون الحرب فان كان زحل يقبل المريخ لم يكن في السنة حرب وكان زحل مقبولا دل على انه لا يكون للخارجي وقع ويكون عوام الناس مع الملك الاول وكذلك ينظر الى المشتري فان القبول هم الاعوان ورضاهم ووقع المقبول فاذا لم يقبل كان عزيا ولا يوثق به ولا يثبت له قوة
باب في معرفة حال الملك انظر ان كان التحويل نهارا الى الشمس فان كانت في العاشر او في احد الاوتاد فان لها ولاية دلالة الامر للملوك وحالهم وان سقطت كانت المعونة في درجة العاشر وكانت الدلالة منها الامر للملوك بقدر من يحسنها او يسعدها من الكواكب او ينظرها من تربيع او مقابلة فان القوة في الخير والشر بقدر مطرح شعاع من ينظرها اليها وقرب اتصال الدرجة او بعدها فاما في التحاويل الليلية فالدلالة فيها للقمر وسيما ان كان في العاشر كما قلنا في الشمس فان سقط النيران كانت درجة العاشر اولى بالدلالة فانظر من يسعدها من الكواكب او يحسنها واعرف الدرجة واعلم من يلقى شعاعه من الكواكب الناظرة لها عليها واعلم صاحب حدها اسعد هو ام نحس وموضع الشمس منها وهل لها بذلك الموضع حظ ودلالة ولاية البيت والشرف وغيره فانه اذا ولت ذلك كان لها دلالة في امر الملوك ثم تصير درجة العاشر الى شعاع السعود والنحوس وكذلك تر الشمس ان كانت لها الدلالة تحت لقي الشعاع النحس فانها تدل في السنة على العلل والامراض والتعب والسهر وعلى المنازعة والحروب والاغتمام بسبب ذلك في الوقت الذي عدها منتهية اليه واشد ذلك اذا كانت منحوسة وسيما بالمريخ عند انتهاء الشعاع اليه وان المريخ دلالة في امر الملوك على الحروب وزحل على الامراض والاغتمام بامور الرعية وحاجة للملوك لنقصان المواد فاما اذا كان ذلك الشعاع من غير التربيعين

فانه اخف وايسر وربما كان الامر الذي يغتم به غير واقع الا ان يكون ذلك النظر في مقابلة الشمس فان زحل عند ذلك يدل على الحرب واما اذا كانت الشمس منحوسة من تربيع المريخ الايسر مرض الملك وسافر وربما كانت محاربة وان كان نظره من التربيع الايمن دل على موت الاسافل واصحاب الحروب وشهر السلاح والمحاربة من الجنود وعظماء الاشراف والخلاف بينهم وسيما ان نحس هذان النحسان برج العاشر والشمس لها دلالة ووقع فانها تدل على شدة في ذلك وقوته فاما الوقت الذي يكون ذلك فيه من السنة فاذا كان انتهاء ذلك الى شعاع المريخ فايام لكل يوم درجة وزحل يدل على الشهور اذا كان الانتهاء لغير التربيع فاما التربيع فانها اذا كانت منحوسة دلت على ابتداء ذلك عند دخول السنة وشدته وكثرته عند انتهاء التسيير الى درجة النحس فاذا كان ذلك في الاوتاد ابتدا بالشدة من اوله الى اخره فان كان المريخ في المقابلة دل على من يضاد الملوك ويعاديهم على محاربة بين الملوك والاتباع لهم
بقدر قرب الدرجات وبعدها في ذلك الامر وعلى طول ذلك الرجوع للمريخ في تلك المثلثة فان كان ذلك في ربع الحمل كانت شدة الحروب وكثرتها في اقليم بابل وكان اكثر مضرته على ملكها لمكان النحوسة الشمس في برجها ويكون ذلك منها فيما كان لبرج الحمل والميزان في تربيعهما وعلى ان شدته منها فيما يلي الشمال والدبور لمكانها من المثلثة في التدبير من تلك الناحية وناحية ارمينية من خراسان وناحية اذربيجان لاختصاصها بهذا البرج ونواحي جنوب خراسان لانها بقسم لمثلثة الميزان وعلى هذا النحو من القسم الحوادث في تربيع الارضين والبلدان من نواحي المثلثات وما يقسم للبروج من الاقاليم والبلدان على هذا النحو فاذا سلمت الشمس في درجة العاشر وانتهت الى ربع النحوس لم تدل على كثير غنم الا ان نظرت السعود لم يكن لذلك الشعاع شيء يكثرت له وذلك عند انتهائها الى شعاع السعود فتدل على ظفر الملوك بما يريدون او يسددون به وكذلك النظر في امر من يلي الملك في المرتبة بالنهار من القمر ودرجة بيت السعادة وصاحبه وصاحب حده كما ظهرت من الشمس ودرجة العاشر وكذلك بالليل على خلاف ذلك فاذا وجدت هذه المواضع سليمة واصحابها بمواضع صالحة فقل فيها الخير والشر على قدر

ذلك واعلم ان القمر شريك فى امر السنه وسيما بالليل وله الانفراد فى كل حادث يحدث
فى العامه فاستشهده فى كل ذلك فانه ان فسد بالنحوس اضعف جميع دلالات السنة فى تلك
الطبيعة وسيما ان كان والى السنة فد ولتها نضعف ونعرف بد النحوس وسيما زحل
من التربيع وهو ناقص فانه يدل على العلل والالام فى السنة والافات فى نباتها واوانها
فان مازجت السعود مع ذلك وكانت النحوس اقوى فى تلك النحوسة كانت الشدة والبلية
فى اول السنة وتنقص وتخف فى اخر السنه وسيما ان كان الاتصال بها اولا ثم اتصل
بعد بالسعود وانظر الصاحب بيت القمر وحاله فى القوة او الضعف وسعود هو ام منحوس
فان وجدته مسعودا قويا فى السنة او الربع والقمر ناظر اليه ضعفت تلك الامراض وخفت
واعلم بانه اذا ولى درجة الشمس ودرجة العاشر زحل وهو غير ناظر من المشترى لم يدل الكلى
على مرض بل على الاغتمام والفكر من امور لا اصل لها وكذلك اذا ولى كوكب النحس من
الشمس او درجة العاشر وفسد موضعه وكانت الدرجة سليمة فان ذلك يدل على الغم
ونحوه من غير امر واثم فان كان للمريخ الناظر الى الدرجة فان ذلك الغم باسه من الناس
التى المريخ فيها فان وجدت زحل ناظرا للدرجتين جميعا نظر محنة بغير نظر من السعود
فانه اذا انتهت الدرجة بالتيسير الى درجة زحل او قارنها من غير نظر سعد الى ذلك الحد
دل على المرض وتنظر ان كان التحويل نهار الموضع الاجتماع او الاستقبال الكاين قبل
التحويل ولموضع الشمس فان كانت الشمس زايلة وصاحب حدها وبيتها بمواضع صالحة من
الفلك ومسعوده ومستقيمه فى سيرها سالمة من نظر النحوس وفى الاوتاد ونظر بها السعود
ونظرت الى طالع السنة والى صاحبه دل ذلك على حسن حال اهل ذلك الاقليم الذى
ذلك الكوكب دليله وصلاح معايشهم وظهور العدل والحق فيهم وتدبير امورهم بالصواب
وهكذا ينظر من موضع القمر ان كان التحويل ليلا فان نظر نحس من موضع ضعيف غير
قوى دل على بغض العامة لملكهم وحسن صنع الملك لهم وان كان النحس قويا فى موضعه
وهو والى البيت من صاحب السنة دل على خروج اهل ذلك الاقليم على ملكهم ومحاربتهم
له فان كان ذلك مع مناظرة نحس اخر كان ذلك اشد ويدل على انه يجتمع عليه العامة

والرؤساء

والرؤساء من اهل ذلك الاقليم وانظر ايضا من الكوكب المنحوس وحاله من دلالة العظما
والسفلة وغيرهم فان وجدت النحس يوارى الدرجة الجامعة والموازاة من التربيع دل
على شدة القتال وكثرة واضرار ذلك بالملوك انفسهم وان كان دخول السنة نهارا او
والشمس رطبه او كان دخولها ليلا والقمر ناقصا الحال فى ذلك الشر الى وقت ذهاب دلالة
رب السنة وبحول الكوكب الى غيره فى تدبير الارباع وان كان ذلك فى البروج المنقلبة
والادلاء والنير الاعظم فيها فان ذلك يكون اخف واسرع الا ان كان المصى بطى السير فانه
يزيد لبثه ويطول تطاوله وان نظر المشترى ايضا خفف ذلك وهونه وان كان المصى فى
برج ذى جسدين مع صاحب السنة وصاحب حده كان ذلك كثيرا فى امكنة ومواضع
وان كانت فى الثوابت ومكان ردى ونحس كان فى ذلك الاقليم قتال وكذلك ان
كانت محترقة فيكون ذلك اشد فان كانت الشمس فى برج رطبه اصابهم فى ذلك افات
من الماء وان كانت فى برج يابس كان ذلك من العطش ومن اليبس واختلاط اخر الدلو وسيما
اذا كان القمر ينظر الى ذلك الموضع وعطارد اذا نظر مع النحوس مزيد الشر شرا وضاعف
الفساد وكان هلاك عام كدلالة النحس الناظر معه فاما زحل فاكثر دلالته ادخال
الاسقام والامراض المنطاولة والزمانة من البرد واليبس والريح واما المريخ والشمس فمن
الدم والجراحات والنيران ونحوها فان خالطهما زحل كان القتل والاذى بالحسك على
الحديد وطى الحبل فان جامع ذلك القمر كما وصفنا من مجامعته لزحل كان الهلاك
بالغرق واى النحوس كان اقوى فى نحوسته كانت الافة الى دلالة اميل من طبيعته كالمريخ
ودلالته فى السيف والحروب والبروج ذوات الجسدين يدل على اختلاف السلاح من
الشباب وغيرهم وانظر الى المواضع التى يكون فيها ذلك من مواضع تلك النحوس من اوتاد رب
السنة والنيرين على ما يجد من مواضعها فان اردت معرفة صاحب الظفر فانظر الى المريخ
والى موضعه الذى هو فيه فان الظفر لاهل تلك الناحية وسيما ان كان النيران معينا
له بالمثل وان كانا كذلك وكانا معينين لمخالفين له كان الظفر للناحية المخالفة
له وانظر الى الناحية التى النيرين فيها والى ارباب بيوتها اذا كانت قوية وان كانا فى

النشاب

العاشر لا على الصلح واعلم ان الكوكب البطى يزيد فى ذلك شرا والراجع يدل على الخلاف
والمحاربة وطول القتال والمستقيم يدل على الصلح على نحو ما يكون عليه الدلالة وانظر فيه
وفى الدليل على قدر ذلك الشر ولبثه فاذا كان نظر النحوس من الاوتاد غلب فى ذلك الشر بقدر
سنيه العظمى تاما وان كان فيما يلى الاوتاد فقدر سنيه الوسطى اياما وان كان ساقطا
فقدر الصغرى اياما وكذلك يزيد من مقارنته او بنظره بمثل نظره قدر سنيه الصغرى
اياما وكذلك القول فى الوقت وان كان الدليل راجعا او يرجع قريبا فيدل ذلك على هزيمته
وانفساخ امره الى قدر رجوعه الا ان يكون رجوعه ذلك فى موضع قوى ومعه كواكب
قوية فى مواضع معينة بنظرها المحمود من قبول كصاحب بيته او حده او صورته فذلك
يدل على كثرة اعوانه من اهل بيته ومودته ومن يعوم بامره واقوى ما تكون الكواكب فى
حظوظها او عند الشروق والظهور والنهارية بالنهار والليلية بالليل وساير قواها
المعلومة لها من التذكير فى البروج المذكرة والموانثه للمؤنثه ومثل طبايعها وغير ذلك مما
ومن كان من الكواكب له ما قلنا فقد استحق الدلالة على السنة او الربع وانظر فى تحاويل
السنين والارباع من الناظر من الكواكب الى الشمس من صداقة او عداوة وسيما ان نظر
النحسان وكان ذلك فى سنة قران او اساسها الدور من طوالع القرانات الى المواضع النحسة
او نحست فى تحويل السنة فان ذلك يدل على زلزلة الملوك فى ملكهم وصعوبة الامر عليهم
وسيما ان كان ذلك فى قران يدل على مثل ذلك فان كان نظر الكواكب من مودة من عشر
بروج شرفها او لم تنظر النحسا دل ذلك على السلامة للملوك والحر وطاعة الرعية لهم
وانقياد الاعداء فانظر فى التحويل لحل بلد ما يكون فيه من الصلاح والفساد من مواضع
السعود والنحوس ومن موضع القمر منها فان القمر شاكل امور السنة فى الصلاح والفساد
ويدل على فساده بالنحوس وصلاحه بالسعود فاذا فسد برج منها بالنحوس وكان القمر منحوسا
ادخل على تلك البلاد الفساد والشر من جوهر ذلك البرج من طبيعة النحس فان كان القمر منحوسا
بزحل علوها وصفت من شدة نحوسته عليه فى باب التربيع والمقابلة والاحتراق والقمر
مع زحل فى ابطاء سيره دل على الموت الطويلة والضيق الشديد على الناس وذهاب مواشيهم

وكان

وكان معظم ذلك فى الجوهر الذى فيه نحوستهما واشد ذلك اذا كان القمر ناقصا فانه يورث
الطول والمكث وثبات بقايا تلك الافات فان نظر المريخ زاد ذلك واشتركت فيه طبايع المريخ
وينبغى ان ينظر حين دخول الشمس كل برج ما يحدث فى شهره فينظر ذلك الوقت الطالع وتولى
البرج الذى يحله الشمس وصاحب تلك الساعة واليوم وصاحب حد البرج وصاحب العاشر
وصاحب الطالع وارباب هذه المواضع والشمس والقمر شركاء الخمسة للتحويل فى دلالة السنة
كلها الشمس بالنهار والقمر بالليل فان كانت هذه الادلاء ردية وكانت للمواضع فى الدرجات
المظلمة بمناظرة النحوس دلت على الاضرار فى ذلك الاقليم من نحو دلالتها فى الاقليم الفاسد
صاحبه فى ذلك الشهر على نحو من جوهر الفساد من الحروب والامراض وغيرها وان كان على
خلاف ذلك دلت على الصلاح والخير والسرور لهم فان كان المفسد لذلك المريخ دل على القتال
والحروب وان كان الفساد من زحل دل على الامراض الرطبة البطيئة الطحال والعسرة
فان نظر المريخ ايضا مع نحوسته الى زحل الى البرج دل على الطواعين والموت الحادث من
سبب ذلك واخلط مع ذلك جواهر البروج لما يحدث فى ذلك من الاجناس ومتى وجدت
القمر فى تحويل سنة او ربع منحوسا وسيما من زحل وهو فيما ذكرنا فى النظر والحدود والنقصان
دل على كثرة الامراض والموت وغلاء الاسعار وقلة المواد والافات فى الزروع من اليبس
وكثرة المياه والامطار والغرق من ذلك على نحو ما يحدث عليه الحال منها على قدر طبايعها
من الشمس والبروج وان وجدت الزهرة فاسدة بالمريخ وزحل وصلح القمر بعض الصلاح عن
الحد الذى وصفنا كان عامة تلك الامراض فى الاناث فان نحس عطارد بالمريخ وزحل
وهو شرقى دل على دخول الفساد على التجار والصناع فان وجدت المشترى ايضا منحوسا
فى تحاويل النهار كان ذلك دليلا على ان الامراض والفساد يكون فى الاشراف والوجوه
والعظماء ومتى وجدت القمر فى موضع قوى من الفلك فى بيته او شرفه او مثلثه خفف
تلك الافات والامراض وهونها ولم يكن منها موت عام ومتى وجدت القمر مسعودا نقيا
من نظر النحوس وسيما ان كان مع سهم السعد فذلك دليل على خصب العامة وارباحها
فى اسفارها وحركتها ومعاشها ومتى وجدت ايضا عطارد كما وصفنا فى القمر دليل على حسن

التجار والمتاجر والصناعات وفيما له وبالعكس ان كان القمر في درجة الشمس وعطارد فاسدين
او منحوسين بالنظر من النحوس ومتى وجدت الشمس حسنة ووالية احد ارباع السنة احدث
للعظماء فضلا وخيرا فان نحست بالمريخ دلت على الشدة والموت فيهم وان وجدت زحل
هو الناظر دل على فشو الامراض ان لم ينظر المشتري والزهرة وكان زحل ذلك بارض العراق
فان كان للشمس قوة في تحويل السنة ودلالة كان اكثر ذلك بالملوك والاشراف وان ولي
زحل السنة او الربع حسنت حال اهل ارض الروم لولايته اياهم وظهروا على عدوهم
وحسن حال اهل الديلم وطبرستان واذا ولي السنة او الربع المشتري حسن حال اهل العراق
واخصبوا فان نحسه المريخ دخلت عليهم بلية وسيما امر السنة وعلى دلالة في حصة البرج
الذي فيه المريخ وكذلك يدل عليه كل كوكب يلي ارباع السنة وهو بموضع قوة يدل على قوة
اهل اقليمه وصلاح امرهم وقوتهم على اهل الاقاليم فان ولت النحوس وتحت الكواكب
المغيبة كانت الافة على البلدان التي في برجها النحوس واهل الاقاليم التي اليها تلك
الكواكب المنحوسة والملوك والعوام من اسباب ذلك النحس ونحوسته فانظر في هذا و
وتفقده فان الفساد يعرض من جوهر تلك النحوس وفساد تلك الكواكب والبروج التي
تفسد على قدر ضعفها وولاية النحوس لتلك السنة يكون كما وصفنا واعلم ان الانتقال
زحل في البروج في الضيق دلالة في فساد النواحي والبلدان ومضار يدخل على قوم وعلى
على الاخرين وخراب مدن وحدوث امراض وحدوث ملك من نحو ما يدل عليه في الا
والافات تعرض في جواهر من الخلق على نحو البروج وجواهرها من الاشباه ذوات الاربع
الارضيه وغير ذلك من جواهرها في فساده على نحو ما يدل عليه في دلالة الانتقال وفي
قران المشتري ايام في صور البروج عند تشريقه ومواضعه من نواحي العرض في البلدان
التي تكون لذلك البرج الذي ينتقل اليه ويقارنه او ينظر اليه من اي النظر كان سيما
في المقارنة والتربيعين والمقابلة وعند انطلاقه في البروج ومقارنات ساير الكواكب
وسيما المريخ في نظر المضرة واختصاص ذلك في الاقليم بموضع درجات من نواحي الاقليم
فيما يحدث في ذلك من الموت في الناس والدواب والضيق والشدة في اهل تلك البلاد

فيه

وفساد امور الملوك وتغييرهم بقدر جوهر ذلك البرج وبقدر مواضع السعود والنحوس
من بروج تلك البلدان باب من كتاب العرض لهرمس انظر عند انقلاب العالم والشهود
الى رب حد الشمس واصحاب مثلثها فانها ان كانت تحت الشعاع او بموضع ساقط من الطالع
واوتاده والنحوس تنظر او كان صاحب المسير او التمام بموضع ردي او تحت الشعاع او كانت
النحوس تجامعهم او كانت النحوس تلي شيمه المسير والتمام فذلك دليل على امر قبيح وفساد في
العالم وشر وموت فان كان المريخ هناك او كان مع القمر وكان هنالك زحل واحدها
غريبا او نظر اجميعا الى القمر او كان يتصل باحدهما ويصبح عن الاخر وكان القمر مجامعا
باحدا او بالنظر في مطرح الشعاع والقمر بموضع غريب لا ينظر الى بيته ولا الى صعوده وكان
عند ذلك رب السنة منحوسا او كان هو نحسا او كانت الشمس حينئذ محصورة بين نحسين
فانهما وان كان لا سطرلاب اليها فان هذه علامات رديه وشر من ذلك السنة التي تكون
كل واحد منهما عند انقلاب العالم ينظر الى الشمس من العداوة باب انظر عند
تحويل السنة ان كانا المريخ وزحل ينظران الى الطالع من البرج السابع او الرابع او كانا
فانه يكون قتال ووجع وشر كثير وان كان زحل والذنب في برج واحد في وقت التحويل فكثير
الجوع في الناس ويشتد البرد وان اتفقا في السرطان والعقرب نقص الماء وكثر السمك
واصاب اهل المياه بلاء فان اتفقا في الحوت كان في الناس فزع ورعب وقل السمك
فان كان المريخ ينظر اصاب المتعبدين خوف شديد وربما قتلوا وانظر في تحويل السنة
والارباع والاجتماعات والاستقبالات وفي كل يوم وساعة موضع صاحب السنة ورب
حده فان كان رب السنة او رب بيته او رب حده بموضع ردي وهما متعاديان او
تنظرهما النحوس من غير نظر السعود فان اهل ذلك الاقليم الذي فيه ذلك التدبير يصيبهم
من الملك شدة وبلاء وغضب وقلة خير منه لهم ان كان لرب السنة قوة وينظر ان كان
التحويل نهارا الى الشمس كانت زايدة والقمر ناقص الحساب ورب ذلك الحد والبيت في موضع
صالح ولم تنظر اليه النحوس وينظر صاحب الحد والبيت وهو مستقيم بري من النحوس
ينظر من وتد الى صاحب السنة فذلك الاقليم يكون صالح الحال حسن المعيشة ولبس

يشتد في امره حسن السياسة طالب الحق ويدبر الناس بالصواب ويصيبون منه الخير فان
نظر اليه نحس من موضع ليس له قوة فان الناس يبغضونه وهو حسن الصنع اليهم فان نظر
ذلك النحس من موضع قوي وهو رب صاحب السنة فانه يخرج عليه اهل مملكته يقاتلونه
به ويكون فتنة في ذلك الاقليم فان نظر اليه نحس من مكان اخر ولم يكن سعد ينظر
اليه فان ذلك القتال يكون اشد مما وصفت وانظر في اي برج يكون رب السنة فعلى
قدر ذلك يكون البلاء في الناس من العظماء وغيرهم فان اردت ان يعلم طول ذلك القتال
ومكثه فانظر ان كان ذلك النحس في بروج ثابتة وكان القتال نهارا او كان دخول
السنة كما وصفت متقدما نهارا او الشمس بطيئة او كان ليلا وكان القمر ناقصا فان ذلك
القتال يطول زمانا الى وقت خروج السنة وينتقل التدبير الى كوكب اخر وان كان النحس
من البروج المنقلبة وارباب تلك البيوت في بروج منقلبة والنيران او احدهما في برج منقلب
او ولي ذلك البرج فان ذلك البلاء يكون يسيرا الا ان يكون النير السير او المشتري فان
ذلك يدل على طول البطء وان كان النير سريعا والمشتري ينظر فانه يكون يسيرا فان كان
النير سريعا والمشتري ينظر فانه يكون يسيرا فان كانت متناظرة من بروج ذوات الجسد
وكانت ارباب تلك البروج في بروج مجسدة فالشر يكثر باماكنه كثيرة مرارا عدة وانظر ان
كانت النحوس تنظر الى رب ذلك البرج فيكون في ذلك الاقليم قتال وشر ويسبى اهله و يقتلون
فان كان محترقا او يحترق الى ذي ايام فيكون قتل وشديد ولكن ان كانت الشمس في برج
يابس ينغرقون ويهلكون بالماء وان كانت في برج يابس يهلكون بالعطش الا ان كان
في اخر الدلو والقمر ناظر اليهما فان نظرت النحوس وكان عطارد منحوس فيهلك عامتهم بالعطش
والماء قريب منهم ولا يقدرون عليه وان كان زحل ينظر فيموتون من وجع البطون والحمى
والرياح وان كان المريخ والشمس فمن الدم والجراحة والقتل بالسيف والنار وان كان
لزحل معهم شركة فيموتون مرضا ويقتلون بالخشب والعمد واكثر من يقتلهم اصحاب الحمد
فان كان لزحل قوة والقمر معهم او ناظر اليهم فانهم يغرقون ويهلكون في الماء وان كان المريخ
اقواها فانهم يموتون بالسيف وان كان في برج ذي جسدين فيقتلون بالنشاب واشياء مختلفة

والاد

وانظر الى الكوكب في اي برج هو وباي النواحي هو ذلك البرج الذي هو فيه وانظر كما تقدم به
القول حين كون المريخ شرقيا او غربيا وساير الكواكب على تلك الصفة فان الظفر يكون لاهل
تلك الناحية فان كان النيران معهما ومعينان لهما فذلك اشر وان كانا معاديين لهما ومصاحبين
لاضدادهما فانظر الى ارباب بيوتهما النحوس كانا فلا اهل تلك الناحية يكون الظفر وان كانا
في وسط السماء فانهم يسطلون وانظر الى المقيم فان كان اكثر سيرا من الراجع والراجع اكثر شرا
من البطي فاعلم ان البطي يدل على الشر والراجع اسرعهما شرا والمقيم يدل على القتل والراجع على
الهزيمة والمستقيم على الصلح والمقيم ايضا يدل على الحرب وهو حين ينقلب من رباط الشعاع
ويصير له قوة وسلطانا وان كانت سعود الفلك سعادته كل شي قد كان سكن من الشر
وانظر ايضا الى طبيعة الكوكب فعلى قدر ذلك فتكلم وكذلك فانظر الى موضعه من المشرق
والمغرب وصغر هوام كثير وبطي هوام سريع وقل على قدر ذلك واذا اردت ان تعلم متى
ينقض ذلك فانظر ان كان النحس الناظر في وتد فاعطه قسمة سنيه العظمى وان كان
بعد الوتد فالوسطى وان كان قبل الوتد فالصغرى وانظر ايضا الى من يعينه من الكواكب
وينظر اليه من المثلثة او الجامعة فانه يزيد وانظر الى ارباب تلك الامكنة التي يكون
فيها فان كان صالحا ينظر مودة فاعطه سنيه ايضا وقل الى كذا وكذا ويموت
او ينهلم الا ان كان له في رجوعه قوة اعني الى درجة شرفه او برجه او يتصل بسعد
او يكون معه من يعينه من الكواكب او ينظر اليه واعلم انه ان نظر اليه رب بيته او
رب حده او رب مثلثه او رب وجهه من موضع صالح فانه يصيب اعوانا كثيرا او اكثر
ذلك من اهل بيته وكل كوكب يكون في خص من حضوضه يكون قويا وذلك معنى القوة
في الرجوع واذا كان شرقيا طاهرا من تحت الشعاع فله قوة الا ان كان في درجة الشمس فان
له قوة اذا كان معها في العرض عند ذلك ينزع قوتها ويكون له سلطان والقمر والكواكب
كلها تنظر اي كوكب اقوى في ذلك الموضع من ذينك الكوكبين في كثرة العدد والكوكب الذكر
يفرح في البرج الذكر والانثى واعلم ان قوة الشمس والمشتري وزحل بالنهار والمريخ والزهرة
والقمر بالليل وعطارد بالليل والنهار واعلم ان النحو يقوى اذا كانا فيما بين الحمل الى الميزان

هما قيل بأن **باب** انظر في التحاويل والارباع والقرانات وفي الاجتماعات والاستقبالات
وحين حلول الكواكب والشمس بالبروج الى الشمس والكواكب ان كان ذلك الكوكب الحال والشمس في
حدود السعود وكانت السعود تنظر وهو سالم بريء من العيوب والنحوس فاقض على ما له من
البلدان والنواحي والجهات بالسعادة والخير والشرف والعز والصلاح فان كان في حدود
النحوس والنحوس تنظر من نظر عداوة او مقارنة له فان كان ذلك الكوكب في برج القتال وهي
التي على صورة الناس دل على القتال وان كان في بروج الزرع والنبات لضره وان كان في برج
للملوك يخرج هناك ملك يظلم ويقتل بالباطل على الشيء اليسير وان كان في نصيب السعود
والسعود والنحوس لا تنظر اليه فان الخير والشر يكون قليلا وعلى حسب ما تراه من رب البيت
ورب الوجه والمثلثه واصحاب الحدود وان كانت في موضع ردي دل ذلك على الفساد والموت
وان كان في نصيب النحوس والسعود ينظر اليه ورب البيت في موضع ردي فانه يكون
هنالك مخافة ولكنه يكون برء وانظر الى الدليل الذي هو احق بذلك اين هو فان كان
في السادس او في الثاني عشر او في الثالث فذلك ردي وانظر الى اثني عشرية الطالع اين تقع
والى اثني عشرية ذلك الكوكب فان كانت السعود تنظر اليها او تجامعها وكان صاحب ذلك
الموضع سعدا او هو ناظر الى سهم السعادة فذلك افضل وانظر مع ذلك اين صاحب الطالع
وما طبيعته فان كان سعدا او في موضع السعادة وكانت الشمس تشهد له وهو صاحب حد
ذلك الكوكب الذي انتقل الى البرج وكان ناظرا من موضع صالح وكان سهم السعادة ناظرا
من موضع حميد وكان القمر ناظرا عند ذلك والكوكب الذي يلي تدبير العالم في ارتفاع الفلك
ومصلحا لذلك الكوكب وكان سعدا والنحوس عنه ساقطة فيدل على الصلاح في العالم
والسلامة للناس فان كان مصالحا لصاحب السنة فيكون ذلك في تلك السنة او ذلك
الربع او الشهر لانهم كان مصادقا **باب** انظر في وقت مولد الخارجي او حين
خروجه ان نظرت السعود الى دليله فهو محق يقول الكلام الحسن وانظر الى طبيعته وفي
بيت وجهه من هو فان كانت النحوس تنظر فيكون كثير الاعداء وانظر الى موضع عطارد من
زحل والذنب فان كان معهما وكان محترقا فانه يكون متكبدا اتخاذ عامد عيا فان كان المريخ

ناظرا فانه يكثر القتل ويظهر بعد ذلك للناس **وانظر في تحويل السنة** ان كان النحس قد علا السعد
فانظر موضعه من رؤس البروج فانه هنالك ردي فاسد اذا علا كوكب الاقليم وكان صاعدا
والمعرض فانه يدخل على هذا الاقليم الذي يليهم مضرة من قبل الاان يكون في نصيب اقليمه
الذي هو من سلطانه وكل كوكب يكون في وقت التحويل راجعا فان اهل اقليمه وبلدته يضعفون
وشر لذلك ان يكون قليل الاعوان او يكون منكسفا فاخبر عند ذلك ان اهل اقليمه تضعفون
وشر لذلك ان كان اهل تلك الناحية للمريخ فقل انهم يقتلون ويكون هنالك شر لانهم
يطلبون الشر ولا يعرفون بحر البلاد الذي اصابهم فان كان المريخ في العقرب ظاهرهم مع ذلك
يدل على انهم يظفرون بمعاندهم وان كان في الحمل فياتيهم قوم اقوى منهم فيقتلونهم
هذا ان كانت الشمس حسنة للموضع عند منقلب السنة وكانت تنظر اليه من وتد فانه يقتلهم
قوم غزاة واول اصلهم من تلك المدينة فان كان معه الذنب كان في العالم مخافة وشدة
من القتل وان كان هنالك الراس كان خروج ملك شقي وان كان المريخ في الحمل وزحل ينظر
اليه من الرابع او السابع فانه يخرج قوم كثير يطلبون الخراب والقتال في الباطل فان كان زحل
في بيت المريخ والمريخ في بيت زحل في غير موضعه فيكون في العالم قتال وان كانت الشمس منكسفة
وكان المريخ محترقا فان كان صاحب الموضع زحل وكان منحوسا بالمريخ والبرله فوق او هو راجع فانه
يصيب اهل قسمته القتل والموت واوجاع شتى ويخرج عليهم اللصوص ويصيبهم الحريق
والهدم للبنيان وان كان صاحب ذلك الموضع عطارد ومعه زحل فانه يصيبهم الموت والكآبة
فان كان هنالك المريخ فيكون قتال وان نظر سعد الى الطالع كان ذلك يسيرا فان كان المريخ
ينظر الى الشمس مع زحل والشمس عند ذلك منكسفة بالذنب في الحمل او القوس فانه يكون بالمشرق
قتال وبالمغرب شر في ارض المريخ فان كانا جميعا بتلك الناحية فان القتال يقع الى الهند
وتلك النواحي من المغرب الى المشرق فان كانت الشمس صاحبة القسمة وكانت منحوسة فالبلاء
الاكثر يصيبهم على قدر حيز ذلك البرج وانظر من ينظر اليها ومن هو معها فاقض على ما هنالك
ومتى كان الكواكب ناقصا في البرج فهو في طبيعة النحوس وانظر في تحويل السنة الى زحل فان
كان راجعا في الاسد او السنبلة او الميزان او العقرب او الدرجات الاول من الاسد

والعقرب ولاسيما من كل درجة الى تمام ل درجة فان كان زحل في العقرب والمريخ ناظرا
اليه وهو غربي في حد نفسه او في حد زحل وكان يطرح عليه الشعاع قابلا لذلك فان
كان ذلك في الطالع والشمس ساقطة وكان صاحب حد الطالع شرقيا وهو قوي في موضع له
فيه سلطان وله اعوان فان اهل قسمته يصيبهم النماء والخير والارتفاع وارتفاع السلطان
وحسن الخطر والعمل فان كان رجوع زحل في العقرب فيقع بين اهل الجنوب والشمال
شر وقتال وان مر زحل في رجوعه على حد كوكب وكان ذلك الكوكب في موضع عداوة يصيب
اهل اقليمه البلاء والوضيعة وقلة الخير فان كان النظر من موضع صداقة فهو قليل الشر
عند ذلك فان كان المريخ يجامع زحل عند ذلك في العقرب فانه يكون في العالم قتل وقتال
ويخرج الملك الاحمر وهو فارح مستبشر فان كانا في حد المريخ فانه يكون في مدينة الاحمر او
اقليمه فان كانا في حد زحل فيكون في اقليم المريخ وفي ارض لو دخل عليها سلطان وانظر
حينئذ ان كان هنالك القمر فان اصحاب المياه والبناء والبرد ونساء الملوك يصيبهم مخافة
وفساد واوجاع فان كانت الزهرة في الثور غربية ناظرة لهم من مقابلة وهي عند ذلك
متصلة بهم فانه يصيب اهل ناحيتها شدة على قدر اتصالها بهم من القرب والبعد
وانظر في حد من هي فان ذلك يكون عونا لها او يكون من هنالك فرجهم وانظر الى الشمس
ان كانت ساقطة ومعها الذنب وكان المشتري محترقا هنالك مع الزيادة في الموضع فاحذر
البلاء في تلك السنة في النواحي وان كانت النحوس في القوس راجعة او مستقيمة وكانت
الزهرة محترقة والمريخ عند ذلك شرقيا في الجدي فان اهل الجنوب يصيبهم السلطان والظفر
وانظر فان كان زحل محترقا او راجعا في الميزان الذي هو صعوده فانه يخرج ملوك شتى
يقتلون بارض المغرب وارض الشمال يطلبون الملك الذي نزع منهم بعضهم في بعض
وينظر في هذا عند منقلب السنة وعند تدبير زحل الاكبر وتدبيره لكل ناحية وانظر
ايضا الى زحل فان كان رجوعه في منقلب السنة في العقرب فانه يدل على فساد الناس والملوك
يقتلون الذي دل بكونه في ناحية الشمال لانه لا يفرح هناك وانظر في اي حد رجع فانه
يدل هناك على الفتن والحروب وفساد في المياه وموت وفساد في الناس ويعرض مع ذلك

باهل اقليمه وانظر الى الكوكب الناظر اليه فانه يضر باهل تلك الناحية وسلطان ذلك
الكوكب واقليمه وشر لذلك ان كان بموضع عداوة واحذر زحلا في ذلك الموضع فان
نظر من مثلثه او مربعة فانه لا يفرح هنالك لكن انظر اي كوكب هناك يدبر السنة
او يدبر دون زحل او شيئا من اجزاء الفلك فان زحل ان كان ينظر عند ذلك الى صاحب
تدبيره فانه يدفع السلطان فان كان المريخ لا ينظر ولا هو في موضع القتال فانه يعطي
الملك بغير قتال وان كان المريخ فيكون قتال واحذر عطاءه فان كان المريخ راجعا في
العقرب فانه يدل على ضعف اهل ناحيته واهل الشمال يحرضون على قتال اهل الجنوب
ويفسد سلطان المريخ ويصيب ملوك ناحية الشمال شر ومخافة للذي هم من الضعف
وانظر فان رجع المريخ في القوس فانه يخرج على الملك ناس يحاربونه من اصحابه واهل بيته
والذي يتولى رياستهم ويخرج جيد من اجناد الملك وانظر ان كان في طالع التحويل نحس
راجع او بطيء او مقيم فانه يدل على الحرب والفتنة والقتال وسرعة الموت واعلم ان زحل
سلاحه وقتاله اذا كان في الحمل بالعمد والخشب وشبه القرون من الملوك والعظماء
ذوي المعرفة والحكمة وفي الثور مثل ذلك الا ان ذلك يكون في ارض العشب من النبات
وسلاحه هنالك خشبة تامة وهو صاحب ذلك عند ذلك فان كان راجعا كان في سطحه
مقهورا وان كان مقيما كان بين مدبرين قاتل به وله بعض العون وان كان
زايدا كان في نفسه عظيما ركب عند ذلك ويكون ذا استطاعة فان كان معه الذنب
كان ذا حربة وخدع وزاد حربه وجرعة وان كان معه المشتري سكن شره واعانه
وامد ذلك ان يكون بالنهار فيدل على الظفر وان كان في الطالع او العاشر كان ذلك
افضل وفي الجوزاء يكون صاحب نشابة ويكون في تلك الحرب نساء يقاتلون واهل
العلم هنالك يقتلون ويكون هنالك قتال بامكنة شتى وفي شجر كثير وارض شجرها بها
عليهم الرياح وفي السرطان يكون صاحب قصب يامر وينهى ويكون ان كان هنالك المريخ
معه في السرطان فان سلاح زحل يكون النشاب ويكون مع المريخ حشه ويكون اصحاب
زحل اشد سلطانا فان كان في الاسد فيكون معه خشبة فيها نار ويكون حسن البنية

عظيما في موضع للملوك وان كان في السنبلة كان معه في الحرب جلود الاباتية بهم بالقراد
وهناك يصنع الشر وان كان في الميزان كان على راسه التاج ويشد الحرب بين يديه
ويكون معه صخر وان كان في العقرب فسلاحه تكون عند ذلك في العالم من جانب نار
ومن جانب خشبة كبيرة وفي القوس سلاحه خشبة قد وضعها او هو راكب فان كان في
الجدي فانه سلاحه عصا تقلب بها عظام الموتى وينوح ويكثر الاهتمام وفي الدلو فان السلاح
يكون معه والوقار وبطان ويفرح ويكثر من صنيع الخير وفعله وان كان في الحوت فانه
يكون معه الماء والسم ويهجر المساجد ويطلب الشريعة ويكون كارها لما هناك ويكون
قليل الشر لانه بيت المشتري وخير الذلك ان ناظره المشتري واذا جامعه ارباب مثلثاته
في احد هذه البروج فانهم يزيدونه وقارا وسكينة وامنا واذا قارنه عداوة زادوه
غيظا واستعدادا للامور القبيحة واذا كان المريخ راجعا في احد البروج النارية وكان في الثاني
عشر من طالع تحويل السنة وكانت الشمس في السابع في الوتد او يكون القمر هناك في طريقه
الجنوب فيصيب اهل سلطان المريخ مخافة واهل الجنوب يضعفون في ذلك وان كان
زحل في السادس وهو عند ذلك شرقي او في برج ذكر فاهل الشمال يقاتلون اهل الحرب
واهل الصين ويقاتلون اهل قشمير وتلك النواحي ويخاف اهل هجران وهم العدو ويخافون
لكون زحل هناك وان رجع في الثور وكان مبدا ذلك في الوتد العاشر وكانت الزهرة في
العقرب او كان المريخ في السادس من الطالع والزهرة ينظر اليه ويكون حظ السعود في
موضع النحوس فان اهل الجنوب يصيبهم الظلم والخوف والمضرة من ملك شديد السلطان
لان المريخ في بيت الزهرة والزهرة في بيت المريخ يدل ان ذلك الملك من اهل الجنوب وامه
من تلك الناحية وهو شديد العداوة وان كان المشتري في التاسع من الطالع وكانت
الشمس في الميزان في حد المريخ فيدل انه يصيبه عقوبة من الله تعالى وهوان ويغضب عليه
الملوك لكون المشتري في بيت الربوبية وهو ناظر الى المريخ فيدل على مرضه ويكون الزهرة
في موضعها يدل انه يصيب اهل تلك الناحية المشقة والبلاء وتسلط ذلك الملك عليهم
فيقتلهم وان كان رجوع المريخ من اخر الثور فيدل انه يجد ابتداء اولئك الذين يضبو

له الحرب ثم يقتل الرؤساء بعد ذلك والمشايخ لعله رجوعه في حد زحل ثم يقتل اهل الدين
والصلاح لانتقاله الى حد المشتري ثم بعد ذلك يقتل العلماء لعله حد عطارد واذا كان
السعود شعاعها على حد من الحد ودفائنه ينال اهل ذلك الحد الراحة ويسلمون مما وصفنا
وان كان رجوع المريخ في الجوزاء وكان مبتداء ذلك في العاشر من طالع السنة كانت مضرة
في الناس ومخافة من الموت والقتال والطاعون ونحو ذلك من امراض الزكيه وعلى الحرف
والرياح وفساد الشجر ان كانت رجعته في الوجه الثاني كان ذلك وان رجعته في الوجه
الاول فانه يدل على انه يصيب اهل اللهو من الرجال مخافة شديدة وان كان في الوجه الثالث
نال السباع وكل رجلين متفاوضين ووقعت التهمة هناك ويخون النساء ازواجهن
هذا ان كانت رجعته وهي السابع من الطالع وكانت الزهرة في الثاني عشر فحينئذ لا تفارقهن لازواجهن
يدوم زمانا فان كان المشتري غائبا عنهما وكانت النحوس تشهد فيقع بين الناس كلام وتخاصم
من امور شتى في اقاليم الجوزاء وان كان المريخ في الثاني عشر نال الناس امراض وقلة وجع
وان اقام هناك لم يكن له مضرة وان كان رجوعه في السرطان فاقام فيه كان في الناس
مخافة ان كانت رجعته في حد المشتري يصيب النساء البلاء واهل المياه وينتقل البلاء من
موضع الى موضع اخر فان كان القمر هناك فانه يقتل نساء الملك في نفسه وانظر من
يتصل المريخ في رجوعه فانه يدل على انه ينال الضرر لاهل ذلك الكوكب ومن انصرف
عنهم فانه يدل على ان اهله قد نالهم البلاء والمرض والشر وان كان معه زحل وكانا بائنين
او كانت رجعة المريخ من الاسد حتى يدخل زحل الى السرطان فيكون ذلك القتال في الارض
وان كانا عند انقلاب السنة طالعين من المشرق وكانا في العلو من الاوتاد فان القتال يكون
في العالم مرارا اكثر من سائر النواحي فان كان المشتري معهما ايضا فانه يصيب اهل بابل البلاء
والقتال ويكون لهم الظفر على جميع النواحي لدفع زحل سلطانه الى المشتري هناك وان كان زحل
في الحوت والمريخ ينصرف عنه فانه افضل وحرا لانه عند ذلك مستقيم السير شديد القوة
ويقع في ناحية القتال والحرب ولا سيما في القرى التي لزحل وان كان هناك القران
بينهم القتال فويل لاهل تلك الناحية سيما اهل القرى والمزارع لكنه يحي من يصلح

بين الفريقين من اهل البلد فيصيبه مضرة ومخافة وينقلب من اجل نظر المشتري اليه
وان كانت الزهرة في القوس فانها تدفع السلطان الى المشتري عند تلك الفتنة فان كان القمر
في الميزان والمشتري تحت الشعاع وكانت الزهرة شرقية في الميزان فذلك الملك يكون لها
وان كانت رجعته الى الاسد فينال اهل السند وارضها وتلك النواحي من ناحية
والجبال الجرب والبلاء واللصوص وان كانت رجعته في السنبلة فان المضرة يكون على اهل الكتابة
واهل فارس ونواحيها ويصيب التجار شدة ويقطع عليهم السبل ويقع التهمة بين الشركاء
والغرباء وان كانت رجعته في الميزان اضر باهل ارض الميزان وكذلك في العقرب والقوس
والجدي وان كانت رجعته في الحوت نال بلدان الحوت الضرر والمشتري يفرح في الحمل
ويكون صاحب عاقبة في الامر الماضي والحاضر عاقبته في الحرب ويكون المشتري في الثور مع
دبر وعمل التاج مدح ومعه خرزه تسبح بها او يكون صاحب رياء والناس يطيعون به
الجبر ويكون صاحب خلاع وفيه كبر وفي الجوزاء يصيبه مضرة ويكثر القتل ما لم يكن كان
للمريخ وعطارد ينظران اليه وفي السرطان يكون صاحب التاج والوقار ويصير الملك بيده
ويعادي اصحاب الشر ويقهر من عصاه حسن الصبر كثير الخير ويهربه اوجاع فان كان الذنب
هنالك فيكون في العالم اراقة دماء وشر سيما ان كان زحل والمريخ هناك وان كان
المشتري في الاسد يكون صاحب تاج وقتال ويجلس الملك وان كان في السنبلة يكون ناظرا
في الحساب والعلم ويكون معه قرطاس وصورة وفي الميزان يكون صاحب مال في الصحاري
ويكون قليل الطعام فان كان زحل ينظر اضر باهل تلك الناحية وفي العقرب صاحب لهو
في الجدي وفي القوس يفرح فيه ويرجع سلطانه وفي الجدي حزن ويخاف البلاء والقتل
والدلو يكثر الاهتمام ويكون له فوق وان كان المشتري في الحوت فانه يدل على الخير والبركة
وانظر ايضا في رجوع زحل فانه ان رجع في وسط السماء وكان معه المريخ او ينظر من
برج ذكر فانه يضر اعمال الملوك وسلطانهم ويكون للملك داء حرب في نفسه كثير الظلم
والغشم ويسطو عليه حمله وكل شيء يجد شدة ويكون فيه خسران وان كان في الطالع او
وسط السماء برج ذكر في وتد نال الملوك مخافة ولحق بولاية وابناء واعداء الاوصياء وانظر

في التحويل الى المريخ فان كان مع زحل في بيته او حسده فانه يدل على القتل والنار وانظر ان
كانت الشمس والكواكب الدال على السلطان بموضع ردي فينال السلطان ضرر وانظر ايضا الى
الكواكب الثابتة المضيئة التي لها التدبير عند كل سنة في وقت الانقلاب فان كان
الكواكب المضيئه شارك الكواكب السبعة وافضل ذلك ان ينظر الى عروض الكواكب التي
في الدرجة الاولى والثانية التي يكون في ذلك الوقت في الطالع او العاشر او الحادي عشر
او مع احد النيرين وانظر من يصيب اي الكواكب هي فاقض على قدر طبايعها من الخير والشر واعلم
ان كل كوكب يكون امام الشمس فانه يعد مؤنث وانه يدل على التانيث والتذكير وكل كوكب
يكون امام القمر فانه يدل على التذكير وانظر في منقلب السنة ان كانت الشمس تتصل بزحل و
والمريخ فذلك دليل على الموت والطاعون والطعن الكاين في العالم ويصيب الناس شرا
وانظر ان كان ذلك الاتصال في طالع السنة او طالع بعض تدابير الزمان فذلك احبث
واشر وان كان في برج ثابت كان احبث سيما في بيت المريخ او زحل وانظر لعل احدهما يكون
صاحب السنة والاخر صاحب سلطان السنة الحربي وانظر لعلهما يقترنان فيقهر
احدهما صاحبه فارتفاعه في مكانهما او كسوفه وانظر الى صاحب كل اقليم فاقض به
على ملوكهم واصحاب المدائن وانظر الى صاحب السنة فان كان سعدا او ينظر الى سعد
فحكم على خير سيما ان دفع سعد الى سعد وان كان نحس يدفع الى نحس فشر على شر وانظر
ان كان الكوكب الدليل على تلك المدينة في ذلك الحين نحس فذلك دليل على هلاك الملك
لاهل تلك المدينة وعلى فزعهم وهلاك اموالهم وانفسهم وبالعكس ان كان ذلك بالخلاف
فالحال بالخلاف وانظر ان لم يكن السعود موقع فانهما يفسدان كل شيء وان كان سهم السعادة
فاسدا او في الشعاع فانه يكون في العالم فساد وشر واعلم ان الملوك يتبين امورهم من رب
السنة وامر العظماء من الكواكب الكاين على اثر رب السنة بالقوة والفعل وامر العامة
من الكوكب الكاين على اثر كوكب العظماء وكذلك انظر لجميع الاقاليم الاولى فالاولى وانظر
الى حال رب السنة فان كان حسن الحال اصاب لصاحب اقليمه خير وفرح واكثر ذلك في
الناحية التي هو فيها من البروج فان كان في اوله فمن قريب وان كان في اخره فمن بعيد

وان كان ردى الحال دفعل على قدر ذلك باب من كتاب ماشاء الله فى تحاويل السنين
اذا كان احد النحسين فى برج على صورة الناس واتصل بالنحس الاخر وهو راجع او مستقيم
من مقارنة او تربيع كان فى الناس فان كان راجعا كان اسرع واظهر ان كان الاتصال من
تثليث كان اشد فان كان فى وتد فانظر فى اى وتد هو فان كان النظر فى الطالع والراجع
المتصل وسط السماء فذلك الشر يعم الناس ويكون اصله من ناحية المشرق ويكون فى
الناس قتال شديد وان كان الناظر وسط السماء والراجع المتصل فى الرابع فذلك
الشر ياتى من ناحية المغرب والسواد ان ويعظم الامر ويشتد وان كان الناظر فى المغرب
والمتصل ايضا فى الرابع فذلك الشر شديد وامر حيث ذكرت حتى ياتى المغرب والوجه الذى
يكون منه الابتدا من ناحية اسرع النحسين والمتصل ومعرفة اين ينتهى ذلك الشر من
موضع النقل واعلم انه ان كان الراجع او المتصل بالبطى فى برج ذى جسدين فان
القتال يكون من موت او قتل والثابت والمنقلب يكون مادل عليه اقوى النحسين فى موضعه
ان كان المريخ اقوى فالقتل او كل مرض حاد فان كان زحل فالموت يكون بمرض من جنس
زحل ويمزج بدفع المريخ وان كان ماذكرت من غير وتد فذلك قليل الاثر على واذا
اتفق ان يكون فى هذه السنة اجتماع زحل والمشترى كان اشد فيما وصفت باب
فى تشريق الكواكب وتغريبها وفى الحروب اذا كان المريخ من ست درج من الثور الى ست
درج من الاسد فهو شرقى ومنه الى ست من العقرب شرقى جنوبى ومن ست من العقرب
الى ست من الدلو غربى ومن ذلك الى ست من الثور غربى شمالى وكذلك سائر الكواكب فى
التشريق والتغريب فاذا رايت المريخ شرقيا فان الظفر لاهل المشرق على اهل المغرب وان
وان كان غربيا فالظفر لاهل المغرب على اهل المشرق وكذلك فانظر فى التوابع ثم انظر
الى المشترى وزحل ان كانا مربعين فان الغلبة تكون سريعة لمن للمريخ فى اقليمه شرقيا
كان او غربيا فان كان الكوكبين بطيين فان القتال يطول والاجهاد يضر بهم فان كانا
فى ذى جسدين فالقتال يكون بارضين كثيرة مراراعدة وان كانا فى ثابت فانه ينتقل ويهون
وان كانا فى منقلب فان القتال يشتد ويفسد امر الدنيا وينقلب واذا اقترن المشترى وزحل

فى درجة من برج على صورة الناس فيكون فى الناس هلاك وقتل شديد وان نظر اليه
النحوس كان اخبث واذا كان احد الكواكب السبعة فى برج على صور الناس وقرب كوكب
مقارنة فى درجته التى هو فيها فيكون فى الناس رعب وقتال وان كان زحل والراس
فى المثلثة النارية مقترنين فى درجة واحدة فانه يدل على موت وقتل وهلاك الطير
وان اقترنا فى احد الارضيين هلاك الولدان وثمر الشجر ونبات العشب وقلة المطر ووقوع
الموت فى الناس وان اقترنا فى احد الهوائية او ناظرا من تثليث وخالطهما المريخ اصاب
الناس بلاء باب ينظر فى وقت التحويل الى تربيع الشمس فان كان فيه سعد دل
على ظفر الملوك وصلحهم وعظم سرورهم وفرحهم والدعة والزيادة والخير فى جميع امورهم
على طبيع ذلك السعد وقوته على اعطاء الخير وان كان نحسا كانت المضرة والخوف والمصيبة
على حسب جوهر ذلك النحس وان كان التحويل نهارا وكان المريخ فى تربيع الشمس او مقابلتها
دل ذلك على فتن وخلاف وخلع يكون من بعض الناس على الملوك ويكون ذلك من
الناحية التى يكون فيها المريخ وان كان زحل هو الناظر الى الشمس من التربيع او المقابلة دل
على مرض الملوك ومرزية ونقص وفساد يدخل عليهم فى اموالهم وان كان القمر مع زحل دل
ذلك على سقم وزمانة تصيب ابدان الملوك وان كانت الزهرة مع زحل دل ذلك على
ان الفزع والمصيبة تدخل على اولاد الملوك واولاد الوزراء وان كان عطارد مع زحل
دل على ان ذلك يكون فى اولاد الملوك وان كان المشترى مع زحل دل على ان ذلك يكون
فى عظماء الناس واشرافهم واحباء الملوك واهل مودتهم وان كان راس التنين مع زحل
دل على ان الشغب والشر وضيق يكون فى الناس وملكها وان كان فى غيره من البروج فان
ذلك المرض والمضرة يكون بالبلد الذى لذلك البرج وان كان عطارد رب السنة وكان
غير قوى وفى مكان ردى فانه يدل على مثل مادل عليه المريخ وعلى انه ينال الناحية التى هو
فى برجها واهل الجبال مضرة وشدة وسيما اهل الخراج والكتاب والولاة عليهم ويرة العمال
فيهم واذا كانت الزهرة ربة السنة وهى فى مكان ردى وملتبسة بزحل والمريخ فيدل
ذلك على فتنة وموت فى النساء وان كانت فى الطالع او فى حد برج للملوك دل على

ان عظم ذلك كاين وفناء الملوك والعظماء والاشراف وانظر ان كان المريخ فى البرج
الثامن من الشمس فان كان فيه المريخ دل ذلك على مقتلة عظيمة تكون فى الناس ووثوب
بالملوك وخاصة اهل تلك الناحية للبرج الذى فيه المريخ والنظر الى البرج الثامن
من القمر فان كان المريخ هناك دل على قتل والمراض فى الناس وان كان فى برج ذكر كان
ذلك فى الرجال اكثر وان كان ذلك فى برج انثى كان ذلك فى النساء اكثر وان كان زحل
فى الثامن من الطالع دل على مرض عام وان كان المشترى مع الذنب بمكان ردى كان
موت فى العظماء وقتل وعلى امراض تصيبهم والاماكن التى فيها السعود تدل على الصلاح
والخير على قدر جوهر السعد والوقت فى الخير والشر يعرف من موضع القمر والمريخ فان كان
فى برج منقلب فالى ايام وفى ذوات اجساد الى شهور وفى الثوابت تدل على ان ذلك
يكون قريبا من تصرم السنة وضيق يكون فى الناس وان كانت الشمس رب السنة
بمكان ردى كانت تلك السنة ردية للملوك والعامة وان كان زحل هو رب السنة
وكان معه الذنب كانت تلك السنة ثقيلة فاسدة شديدة الصيف وان كان زحل
فى طالع السنة كان الضرر فى الملوك اشد وان كان فى الثانى دل على سد بيد اموال الملوك
وان كان فى الثالث كانت المضرة باخوة الملك وفى الرابع باباء الملك وبمسكنه وفى الخامس
باولاد الملوك وفى السادس يدل على مرض الملوك وسقمهم وفى السابع بنساء الملوك
وفى الثامن يدل على موت الجند وفى التاسع برسل الملوك وبريدهم وفى العاشر يدل
الضرر على قهارمة الملوك وعمالهم وفى الحادى عشر يدل على انه يحدث ملك احد بلدا
وينتقض الملك وفى الثانى عشر يدل على انه ينال الملوك من اعدائهم ضرر وان كان
المريخ رب السنة وكان معه الذنب كان قتل واراقة دماء كثيرة وخلاف من اهل الناحية
التى فيها المريخ وان كان المريخ فى برج منقلب دل على اسقام الملوك وسفرهم من مكان الى
مكان وان كان ذلك والشمس فى احد الاوتاد دل ذلك على محاربة الملوك لبعض ملوك الاكراد
وان كان المريخ فى برج غير موافق له دل ذلك على شدة قتل الملوك وان كان المريخ فى مكان
صالح دل ذلك على امراض واسقام تصيب اهل تلك الناحية التى فيها المريخ وعلى مضرة

وشدة تدخل على ملك تلك البلاد وان كان المريخ فى الحمل فان تلك المضرة والشدة تنزل
باهل بابل وان كان احد السعود فاحرم القضاة بالخير على قدر جوهر ذلك الكوكب والبلدة
التى ينسب الى ذلك البرج وكذلك قل على مواضع النحوس على قدر جوهر مكانها وموضعها التى
هى فيه واذا كان القمر فى ضد رب بيته عم الناس والملك سقم ونقلة وان كان المريخ
لم يكن ناظرا الشمس والقمر فسفر الناس والملك بالقوافل والجنود للحرب والقتال واذا كان
القمر متصلا بسعد كان فى الناس صحة وسلامة وصفا الهواء وزكا الثمار وان كان
متصلا بنحس دل على الخوف والحرب والشر والالام ورداءة الهوا فان كان متصلا بالمريخ دل
على قتل وهراقة دماء وان كان متصلا بزحل فترت اعمال الملك واستخرجت المياه وذكا
البحر واهل الجبال وان كان رب العاشر زايلا عن موضعه ردى بنظر نحس فان قهارمة الملك
واعوانه وملازمى امره تصيبهم نصب وتعب وغرم وتخويف وان نظر المريخ الى عطارد
او الى رب العاشر دل على عزل القهارمة والعمال وهلكوا عن امر الملك وان كان رب العاشر
فى وتد وسعد ينظر من مودة ضمان الملك وولاته ينقادون لامر الملك ويستقيمون
لامره وان كان عطارد بمكان جيد فيدل على سرعة نفاد امر الملك فان كان رب البيت الثانى
بمكان ردى فانظر كم درجة صار رب طالع السنة فى البرج الذى هو فيه فبقدر تلك
الدرج يكون الوقت اياما ان كان البرج منقلبا او شهورا ان كان مجسدا او سنين ان كان
ثابتا واذا كان رب طالع السنة وقت التحويل نقيا من النحوس وهو فى الطالع فانه يدل على
صلاح الملك وسلامته وسروره وان كان فى الثانى فنفد الملك اموال ومنافع وفى الثالث
فتلك الاموال والمنافع من قبل الاخوة وفى الرابع من قبل الاباء والاجداد وفى الخامس من قبل
الاولاد وفى السادس من قبل الادوية والاشفية والعبيد والاماء والدواب وان كان
فى السابع فنفد تلك الاموال والمنافع من قبل نسائه ومن قبل اشياء خفية مكتومة
وان كان فى الثامن فمن قبل المواريث وفى التاسع من قبل الاسفار والغرو وتظهر للملك
وبايس وفى العاشر من قبل المراتب والمنازل التى تشرف بها العظماء من اهل مملكته ومن
قبل امنائه ووزرائه وعمالهم وحفظهم وتوفرهم عليه وفى الحادى عشر من رجاه وامله

وان كان فى الثانى عشر فيستعبد تلك الاموال والمنافع من قبل اللصوص وقطاع الطرق
والمتاميين وانظر فى وقت التحويل ان كان سهم السعادة فى بيت المال والمريخ ناظر اليه او حل
فانه يدل على عظم نفقة الملك وجوائزه فى جنوده وتفرق بيت ماله فيهم فان كان الناظر
المشترى او الزهرة فانه يجرى ويعطى الاموال لذوى الشرف والاحرار والوجوه وان كان رب
الثانى عشر والسادس زايلين عن الاوتاد ظفر الملك بمن نازعه من اعدائه وقهرهم حتى يكونوا
تحت قدميه وان كان رب التاسع زايلا عن الوتد سافر الملك وشخص ويعلم المكان الذى
يتوجه اليه من تاسيس رب التاسع وان كان رب التاسع ممتزجا من المريخ دل على ان اعداء
الملك ومحاربيه يقطعون السبل وان كان فى التاسع نحس او الذنب دخل على الناس
مضرة وجهل فى سبب الدين وان كانت الشمس ربة التاسع فتلك المضرة تدخل على الملوك
فى سنتهم وامورهم وان كان فى بيت القمر دل على ان ذلك يكون فى السواحر من النساء والاصنام
والادوية وقلة البر بالعلاج وان كانت فى بيت الزهرة فالمضرة فى سبب نساء الملك وان
كان فى بيت المريخ فمن اهل الاساورة وانتقاصهم وتركهم السنة والتغير لها وان كان
فى بيت زحل فمن اهل دوس اهل الاديان ومبتدعيها وما يحدث من الاهواء وان كان
فى بيت عطارد فمن اجل الكتبة والعلماء واهل الفقه فان اتفق فى بيت المشترى فمن
اهل العلماء والاشراف والسادات والملوك ويكون ذلك الشر والضيق والغرم والحبس
والنقص فى اى برج اتفق الذنب وكان ربه فاسدا او ملتبسا بالنحوس او نحس على هذه الحال
واتفق فى هذا الموضع فانه يدل على الفساد والضرر على قدر جوهره لاسيما فى البلدان التى
هى لذلك البرج وانظر ايضا الى سهم السعادة وسهم الغيب فان سهم السعادة يدل على
حال الملوك ودخلهم وسهم الغيب على ضمائرهم وسرهم وفكرهم فان اتفق سهم السعادة
مع النحوس فيدل على عطايا ومواهب وصلات تخرج من خزائن الملوك فى فساد والى من
لا يستحقها وان كان سهم الغيب مع النحوس فان الملوك يتشاورون مع الرعية ويهموا
بفسادهم فان كان مع المريخ فانهم يامرون بقتل الاشراف والمنافقين واهل المعاصى للملوك
وعلى قتل كثير من الناس خاصة اذا اتفق فى برج انسى فان كان مع زحل فيدل على فساد

الارضين والانهار واهل الشر والريب والحوادث ويدل على السلب واخذ الاموال
والبحث عن الامور العتيقة والاضرار بالعبيد وترك السنة وظلم العامة وقهر الضعفا
والمساكين فان كان رب الرابع فى مكان صالح صلح الملك وصلحت الامصار والكور التى
لذلك الملك وان كان فى مكان فاسد ردى دل على شكايات الناس فى كل بلد من امر الملك
وحمل الخراج على الناس ومع ذلك يكثر الظلم ويقل الوفاء وان كان عطارد شرقيا فحص خزائن
الملك وشاهده وكتابه ووزرائه وان كان غربيا فالملك يقلع برايه على راى غيره ممن يحب
يده فان كان عطارد مع المشترى انتشرت محامد الملك فى مملكته ودواوينه وبيوت امواله
وعلى كثرة مشاورته للكتاب واصحاب الحسابات ولذوى الفضل منهم والراى ويكون
فى مناظرته تلك صلاح للرعية وحسن حال لاسيما اذا اتفقا فى البيوت والمواضع المحمودة
وهى الاوتاد وان كان مع الزهرة فيفرحون الملوك باولادهم وبناتهم وبحرمهم المحبين
بما يسرون من ذلك فان كان مع الشمس فانه يدل على موافقة الملوك عمالهم وان كان مع
القمر فان الملك يحاسب اهل الكور وينظر فى خراج البلد وان كان مع زحل فيدل على
تاخر امور الملوك وابطاء الخراج ونقصه وتاخر الثمار وان كان مع المريخ فيدل على
عزل العمال والقهارمة وتغير امورهم وشدة العنف عليهم وتكون حيل وصرد وخداع
وقتل وبهم التجار والكتاب الرعب ويحل بالجند والجيش من الاعداء ومن حول الملك
وعبيده الضرر ويوجه الملك الجند والخيل الى الافاق ويسافر الملك بنفسه اسفارا ومتى
اتفق القمر او غيره من الكواكب القوية فى بيت السفر فان الجيوش تسير ويدل على المكان الذى
يتوجهون اليه البرج الذى له تلك الناحية فانظر الى سهم القتال وسهم الشجاعة و
وسهم الظفر والفلج وان وجدت شيئا منها مع الشمس او كان فى حصنه وحيزه فيدل
على فلج الملك وظفره وان اتفقت هذه السهام مع رب السنة فيصيب الناس من الملك
سعة وخير لانه اذا لم يكن بين الناس حرب وقتال فان كان ذلك فلانه غير هذا واذا
كان المريخ فى التحويل بموضع جيد طاهر فان امور الملوك تنعقد وتستقيم طريقته عبيده
وقواده الا ان سقط المريخ نحس فيدل حينئذ على تهيج دوية العصبية على الملك واذا نحس

فى التحويل المريخ فى وتد ضعيف او واهنا فهو حينئذ المسبب الحرب والشر ويعرف حال الحرب
من قبل جوهر الموضع الذى يتفق فيه المريخ ومن اتصاله وانصرافه لانه ان كان متصلا
بالكواكب كان حرب وقتال الا ان كانت الشمس تلقى شعاعها بين يديه بدرجات وان
انصرفت عن الكواكب القوية الساقطة عن الاوتاد فيدل على كسر الجنود والجيوش فى الاكثر
وعلى القتال وعاقبة القتال واذا كان المريخ فى التحويل قويا قوى جند الملك وجيشه و
واطاعوا وانقادوا له واذا كان المريخ منحوسا تحت الشعاع قوى السفل والعصاة على جند
الملك وقواده واذا كان المريخ فى تلك السنة على ما وصفت وكان راجعا منحوسا وسيما ان
لم ينظر سعد فان الملوك تهيج بعضهم على بعض وتهيج عليهم الاعداء ويعرف عاقبة ذلك
من البرج الذى فيه المريخ واذا كان فيه المريخ تحت الشعاع فامور الحرب تكون سرا وباطنا
ويكون ما يدبر منها بالحيل والخديعة والمكر حتى يشرق المريخ فاذا هو شرق اضرم امر الحرب
واذا كان راجعا فانه يوجز امر الحرب ويظهر بها فى الجيش الكبير وفى الجيش اليسير يهزمهم و عطارد
اذا كان تحت الشعاع يدل على تاخير امور الملوك واعمالهم وعلى الكذب والخديعة والشر
من الكتاب وولاة الدواوين والخراج والخلل الى وقت تشريق عطارد فحينئذ تنفذ
امور الملوك وتظهر الاجناد وتنفذ الكتب والرسل والبريد الى الافاق وتظهر الاعمال
ومتى اصاب المشترى منحوسا فما زاد تضعضع ملك بابل ونقلته ومتى اصاب ذلك المريخ
كان فى العرب فتنة وزعزعة ومتى كان المريخ منحوسا فاسدا اضر ذلك برؤوس الاجناد فان
كان المريخ راجعا او تحت الشعاع دل على موت الجند الضعفاء والسفلة حتى يثبوا على ملكهم
ويكثر القتل الفاحش فان كان المريخ فى برج منقلب كانت الحرب عظيمة وان كان فى ذى
جسدين كانت الحرب بصلح وبعضه بمحاربة او فى ثابت كان الحرب عاما على الاعداء
وان نظر عطارد لدليل الملك وحده لدليل الاعداء تمم الحرب بالمكر والحيل واذا
نحس النيرين فى التحويل دل على قتل جند الملك وجيشه وتفرقهم فان كان الفاسد زحل
فالمضرة فى المياه والارضين والمدائن باب انظر فى وقت تحويل السنة هل
ينظر النحوس بعضها الى بعض وحيث مواضع السعود واى برج ينظر النحوس والسعود اليه فان

اهل اقليم البرج الذى نظر اليه السعود يصيبون خيرا واهل الاقاليم الذى تنظر اليه النحوس
تصيبون الشر فان كان النحس قويا كان الشر كثيرا وان كان السعد قويا فيكون فى اول
السنة خصب وخير وفى اخرها شر وقتال وغلا السعر وكرب وان كانت النحوس ينظر اليه و
والسعود لا تنظر فيصيب اهل ذلك الاقليم الشر والبلاء وانظر من اين ينظر النحوس فان كان
ينظر من برج نحس او هى راجعة او مقيمة فذلك اكثر لشرها وانظر الى حيز ذلك البرج او
من رب ذلك البرج فان كان مصالحا فهو خير وان كان معاديا فهو شر واكثر شرا ان كان
راجعا او مقيما واذا كانت الكواكب فى تحويل السنة فاسدة وكانت الشمس مع النحوس او تنظر
اليها وكان رب الطالع مع رب السنة فهو نحس وكان صاحب ربع من الارباع مع رب
المغرب وكانت النحوس تنظر فان اهل المشرق والمغرب يقتلون وحيث ما كان القمر وصاحب ربع
من الارباع ينظر وكان صاحب السنة الشمس او المشترى او الزهرة وكانت النحوس معها فانه يكون
كلام وكذب كثير وليس له اصل ويكون بعد ذلك شر وفساد ووقع كثير ثم انظر الى القمر فى اى
النواحى هو فانه يكون فى وقت التحويل يدل على انه يكون فى تلك الناحية مخافة ووقع وشر
ويكون ملكهم لا خير فيه وانظر ايضا الى البرج الذى كان فيه القمر والنحس فانه يكون فى تلك
الناحية التى للبرج قتال وشر فان كان زحل والمريخ جميعا جامعان القمر او ينظران اليه
فان ذلك لا خير فيه ويدل على انه يصيب اهل تلك الناحية شر وبلاء ويخرج ناس يطلبون
الباطل فليس لهم دين واذا كان رب الطالع والكواكب ورب السنة فى امكنة حالة غير
متفاوتة فيكون فى العالم هدو وخير ولا يكون قتال فاذا كان زحل والمريخ فى اى برج كانا
ولم يكن لهما قوة فيصيب اهل تلك الجهة جوع وبلاء وشر وانظر ان كان المريخ فى الثانى
عشر وزحل فى السادس من الطالع فى ضد امكنتها وبيوتها فان اهل تلك الناحية التى لذلك
البرج يصيبهم شر وقتل وموت من اوجاع العيون ومن القولنج والناسور وانظر عند اتصال
العالم كيف هى مواضع الكواكب والبروج وكيف نظر النحوس وصاحب السنة كيف هو واين كان
من ارباع الفلك وما لكل كوكب من النواحى والمدائن والاشياء كلها وكل كوكب تجده فاسدا
ساقطا ليس له اعوان وهو ضعيف فانه يدل على ان كل ما له فيه نصيب يفسد ويسقط و

وتضييع ولا يكون له عز ولا فيه خير فان كان ينظر الى ذلك الكوكب نحس وسعد وكان الكوكب
بمكان ضعيف فذلك الشي الذي له قليل الخير ليس له ربح ولا له لا زيادة ولا نقصان وفيه
عناء **فصل** اجعل طالع السنة وربه والقمر للعامة والثاني وربه لاعوانهما وجندها
والسابع وربه ومن فيه لعدوهم المنازع لهم والثامن وربه ومن فيه لاعوانه وجنده
والعاشر وربه لملك العامة وسلطانها والحادي عشر لاعوانه وجنده ووسط سماء الرابع
وصاحبه ومن فيه دليل على سلطان الاعداء ورئيسهم والثاني منه هو السادس وصاحبه
ومن فيه دليلا على اعوانه وخدمه وخراجه وانظر الى النحوس على من تكون ممن سميت لك
فان نحس الطالع وصاحبه كانت الدائرة على العامة وان نحس السابع وصاحبه كانت على
العدو وان نحس العاشر لهما افسد ملكهم وكذلك فانظر السعود هذه المواضع واصحابها واذا
رايت كوكبا ساقطا عن الوتد فقل في سقوط المنزلة والضعف واخبر عن النحوس بالشر والموت
وانظر الى صاحب كل بيت وموضعه ومكانه فقل بحسب ذلك **فصل** احذر في التحويل كون
الشمس بين نحسين فذلك دليل على القباحة والفضاعة سيما ان لم ينظرها السعود فاحذر
تلك السنة واشر ذلك ان نظراها من عداوه وكذلك فاحذر كون كوكبين متعادين على
كوكب اخر وانظر ان كان المريخ في التاسع من الطالع وكان في تلك السنة قتال او فيما سال
عنه فان كان للمريخ بموضع ردي فان عامه من يخرج ويطلب الملك بالظلم والغشم والباطل
فان كان في المغرب سعد كان هناك قوم صالحون اصحاب معروف وكذلك فانظر في ذلك
كيف يكون شرهناك فان كان غريبا او كان صاحب الطالع لا ينظر اليه ولا الى النيرين
ان كان في سلطان واحد منهما فان الموت يكون فجاة واشد لذلك ان كان صاحبه محترقا
وان كان النحس قد افسد رب العاشر وذلك البرج وربه نحس في مكان المحنة والظلم
فان الملوك تلك السنة يعملون بالظلم والغشم والفساد على ما رايت من الفساد هناك
واكثر من سلطان تلك الناحية التي لها هناك سلطان وحيث ما رايت زحل فاقض بالشر
وسيما ان كان معه المريخ او يكون زحل قويا على فعل الشر والفساد وانظر في التحويل ان كان
المشتري في الثاني عشر من الطالع محترقا او غريبا اصاب اهل بابل الضعف وكل ذي خير وبسار

وفرح نصيبه ضرر من الملوك وخوف فان كان في المغرب او الطالع والمريخ معه صاحب
ذلك التدبير كان في العالم ظلم وبلاء في الاموال من اللصوص في كل ناحية المشرق والمغرب
وان كان القمر عند ذلك معهما فالويل لاهل تدبيره في ذلك الزمان فان كان زحل في السابع
بالنهار فان اهل الشرق يصيبهم البلاء والشدة والخوف ويخرج من اهل المشرق قوم اردياء
كانهم في خلقهم قرود يعملون الشر ويكون القتال ناحية المغرب والمشرق لان المريخ في الطالع
وهو صاحب تدبير تلك السنة والظفر لاهل المغرب لان زحل الثقيل هناك وهو بموضع لا يفرح
فيه ويدل على قرار اهل تلك الناحية **فصل** انظر ان كان التحويل بالليل وزحل في وتد
والبرج مونث كانت المضرة في الملوك على قدر نظر الكواكب وانظر ان كان صاحب السنة
سعدا او نظرته السعود وكان صاحب ذلك الاقليم فاسدا اصلح حال الناس على قدر موضعهم
كما وصفت لك ان كان سعدا او يدفع الى السعد تحرز يزيد الخير وبالعكس ان كان نحسا
يدفع لنحس وكذلك ان كان الذي امر الملوك نحسا وكان الكوكب الدال على تلك المدينة نحسا
في ذلك الحد دل على هلاكهم وجوع اهل تلك المدينة وهلاك انفسهم واموالهم فاقض بالهلاك
على كلما وصفت لك وان كان على خلاف ذلك فخالف القضاء عليه **فصل** اعلم ان النحس
لا يصير سعدا والسعد لا يصير نحسا الا انه ان كان تدبير البلد فاسدا من تربيع النحوس او
المقابلة اصاب تلك البلاد شر وبلاء وعامة ذلك على قدر موضع النحس ان كان في موضع
حياتهم نقصت اعمارهم وان كان في بيوت اموالهم ذهب ونقصت اموالهم وافتقروا ودخل
عليهم بذلك مضرة وغرم وخوف وشر ولام بعضهم بعضا او من ملكهم وكذلك جميع البروج
وان كان ذلك الكوكب المشتري وكان في تاسع اولئك القوم وزحل والقمر هناك كان فاسد
الدين وانظر الى طالع التحويل اي برج هو من طالع القران فاقض عليه وعلى مبلغ سنة القران
كما يقضى في المواليد في الانتهاء واعلم اي جوهر هو وما كان فيه من الكواكب في سنة القران
وما فيه في وقت تحويل السنة ثم الى جواهر البروج وما تدل عليه مثلثات الحمل والثور والجوزاء
والسرطان فاذا رايت كسوفا او محنة في برج فانسب ذلك الى الجوهر وموضعه من طالع القران
فان كان سنة القران فيه نحس وهو برج ماء كانت الافة في العامة وذوات الماء وان سلطان

كان في برج ملوكي فالافة في العامة والملوك وكذلك فانظر في سهم العلويين وانضا الحاق
التحويل ومواضعها من طالع القران العشريني فاعلمه **فصل** انظر في وقت تحويل السنة
للكوكب الكاين في بيت شرفه فان اهل نواحيه وسلطانهم يكون له القهر والغالب والنصر
والنصر ان كان معهما هو فيه من شرفه مقبولا في مكانه كان له سلطان عظيم وقوة على
قدر جوهره وكذلك المشتري فان كان في شرف عطارد كوكب يقبله ويقبل منه التدبير فانه
يكون من حاله ودلالته ما ذكرت لانه لا يوافق في التحويل شرفه واذا رجع المريخ من درجة
شرف زحل اصاب اهل تلك الناحية والاقليم مضرة وان كان زحل هناك في الميزان
راجعا كان او مستقيما والمريخ راجعا الى زحل كان في العالم قتال وفتنة شديدة ولا يسكن
تلك السنة حتى يتحول الى الاية لكوكب اخر وان رجع نحس في شرف كوكب اخر ومر على درجة
شرفه واقام هناك بعد الرجوع فذلك علامة ردية لتلك الناحية وبظلم الملك وبعثه
وان نظر المريخ الى زحل او كان معه فانه يدل على القتال فان مر عليه في الرجوع ورجع من
برج الى برج كانت مضرة على الناس على اهل ذلك التدبير فان كان مقيما في تلك الدرجة
وسيما ان نظر نحس لصاحب ذلك التدبير سيما ان كان معاديا له في موضع غريب من
ذلك المكان فذلك السلطان يهلك وخاصة ملك الناحية **فصل** انظر حين دخول
الشمس او غيرها من الكواكب برج شرفه فان كان غريبا ناظرا الى الطالع وسهم السعادة غايب عنه
فذلك علامة ردية لاهل تلك الناحية وانظر لموضع ذلك الكوكب ولطبيعه فان كان
كوكبا نحسا فان ملك تلك الناحية يظلم ويعند وانظر ان نظره كوكب نحس من برج الحمل
كان ذلك ملك وان نظر من تلك السرطان كان قتلا او من الحوت حرارا او ينقص وانظر جميع
البروج على ما وصفت على هذا النحو وانظر الى كوكب الاقليم من كان منهم بموضع جيد مستقيم
وفي احد حظوظه وهو ينظر سعد كانوا اهل اقليمه في دعة وامن وبالعكس فيدل على
القتال والشر وان كان كوكب ذلك الاقليم ينظر من تحت الشعاع كانوا اهل ذلك الاقليم
شبه اللصوص ويختفون وان نظرت السعود وهي راجعة او مقيمة او تحت الشعاع كانوا
خوارج ايضا وقتال شر وانظر من اي برج هو نظر الكواكب فان كان نظرها من برج ثابت فانه

يكون بسبب زلزلة او نزول وان كان من ذي جسدين كان ببابل وبكل مكان وتجارب اهل كل
اقليم عدوهم وان كان من المنقلبة فانه يكون مرارا كثيرة ويكون فساد في العالم من تلك
الناحية التي فيها النحس فان كان راجعا كان قتال كثير واسارى وتعافى بعضهم وان كان
مقيما كان قتل كثير من الرجال والنساء وان نظر عطارد والزهرة كان اكثره في الصبيان
والنساء وقل على قدر ما ترى **فصل** انظر الى صاحب السنة فان لم يكن له قوة ونظر اليه
نحس من مكان ليس له قوة فان الناس يبغضون لملكهم مع احسانه اليهم وان نظر النحس من
مكان قوي وهو ربطالع السنة فانه يقاتله اهل مملكته وكانت فتنة في ذلك الاقليم
فان نظر اليهم نحس من مكان اخر ولم ينظر سعد كان ذلك القتال اشد مما ذكرت وان
احترق صاحب السنة والمريخ ينظر اليه وله قوة او هو راجع او مقيم ناله حرارة شديدة
وخرجت به قروح واورام في بدنه وهلك يوم نظر ذلك النحس اليه فان نظره سعد نجا
من الموت وناله البلاء الا ان يكون ذلك السعد يوم تحويل السنة كان معاديا له فانه
يضره ويصيبه بلاء من قبل الصالحين **فصل** واذا كان كوكب العظماء او كوكب العامة
نحس وهو راجع او مقيم وينظر صاحب البلد من عداوة او من موضع ردي فانه يخرج على
ملك ذلك البلد اهل مملكته ومن ارضه اعداء له يكون فيهم لصوص من اهل ذلك البلد
وان كان النظر من مودة كان اعداؤه اهل بيته فان كان نحس ينظر اليه فانظر اليوم
الذي يكون مقابلا له فاحكم عليه بالهلاك في ذلك اليوم وان نظرت السعود خلص ولم
يقتل وقتل خاصته ويحتبسون حتى يجوز ذلك السعد من مكانه فانه في ذلك اليوم
ينال الملك بلاء ويوخذ فان نظر المريخ دل على قتله ساعة يوخذ فان نظر زحل طال حبسه
ومات في الحبس وتصيبه فيه بلاء وحزن وان نظر كلاهما اعني زحل والمريخ وكان المريخ
قويا كما وصفت اصابه حبس وبلاء وشدة في حبسه ويقتل بعد فان كان في برج ذي جسدين
او كان احدهما فانه يقتل معه في الحبس خلق كثير وينالهم البلاء وان كان احد النحسين في
ذي جسدين والنحس الاخر في منقلب فانهم يقتلون في مرار كثيرة ويكون فساد في العالم حتى يخرج
ذلك النحس من ذلك البرج او ينظر اليه سعد فيحل تلك المحنة ويكشف الشر والقتل

في ذلك الاقاليم فاعتبر بما وصفت لك باب اعلم بان كل كوكب يرجع من بيته الى
بيت عدوه فانه لا خير فيه وكل كوكب يكون تحت الشعاع فان اهل ناحيته يضعفون وانظر
في كل شيء الى الابدال في الحروب وفي القتال وفي غير ذلك ان كان هو نحس ويدفع تدبيره الى
نحس اخر فذلك اشر واخبث ويكون شر على شر وان كان نحس يرجع الى سعد فيتحول ذلك
الشر من الشر الى الخير والخصب والامن وكذلك ان كان سعد ويدفع الى نحس فان بعد الخير
شر واعلم بانه متى ولي زحل السنة وكان صاحب التدبير فيكون في العالم قتال وموت وحزن
في النساء وقتال بالمشرق مسموع به واخشيه ان كان عطارد مع زحل او ينظر اليه ام يكون
له شركة في الطالع او في شيء من تدبير السنة فان ذلك يدل على هدم مداين ويصيب
الزروع فساد ويظهر اللصوص ويكون خوف وقتل على قدر ما كان من نظر الكواكب اليه
ويدخل على الملوك خوف مع شر وانظر الى رب بيت صاحب السنة فان كان لا ينظر اليه
فذلك شر شمال اهل المغرب وموت في الدواب ان كان في ذي اربع قوايم وان كان في
احد بروج الناس فيصيب اهل الناس والملوك والعظماء ذلك الموت وانظر في التحويل
وكذلك في الارتفاع ان كان المريخ صاحب درجة العاشر او يليه احد الشهور او يسير الى
زحل او الى المشتري فيقيم مع من صار له منهم ويكون عند ذلك عرضه في الشمال وهو شرقي
فانه يدل على كون حرب وقتال وشر في العالم ومحاصد في تلك النواحي التي قسمتها لذلك
الكوكب واذا كانت الشمس محصورة بين نحسين في تحويل السنة والمشتري ساقط عنها
وراجع وفاسد والزهرة غربية في الحمل التي من بين الشمس فانظر حينئذ ان كان احد
النحسين صاحب السنة وكان الاخر صاحب ربع من الارباع او له شركة فانه يدل على انه
يصيب بلاء شديد وهلاك وقتل ولا سيما الملوك خاصة واهل خاصتهم ويقاتلهم
اناس وينزعون ملكهم وكذلك فانظر صاحب السنة في اي موضع هو من الطالع فان
كانت له دلالة على الشر وكان في وتد فذلك دليل على شر كثير الا ان فيه ابطاء وان
كان قبل الوتد فانه يكون سريعا ولكنه يسير وانظر في اي برج يقع حصته وباي برج
هو فان كان الكوكب في برج منقلب وحصته ببرج فذليل على سرعة الشر وان كانا في ثوابت

او في ثابت معا فان فيه ابطاء وكذلك فاقض على كل برج بقدر جنسه وان كان
ذا جسدين فانه يكون وسطا وذلك الشر يكون بامكنة شتى وانظر ان كان القمر في
بيته في برج منقلب وهو ينظر فذلك اسرع وايسر فدل على قدر سرعة القمر ونظره وانظر
في وقت التحويل ان كان القمر مربعا لزحل فذلك مضر بالعالم والناس وبكل شيء يكون
في سلطانه وكذلك ان كان صاحب السهم في تربيع زحل كان اردى فصل قال ابو معشر
متى اتفق كون صاحب السنة في وقت التحويل مع كوكب ثابت من مزاج نحس مثل زحل
او المريخ فاعلم ان الافة تقع على الملوك والسلاطين والاشراف ويكون فيهم الحزن و
الغموم والفكر الرديه والعلل في الرؤس من الصداع والبرسام وكذلك ان وقع بعض
هذه الكواكب في جزء الطالع وان ولد مولد في تلك السنة ويكون طالعه تلك الاجزاء
من ذلك البرج فانه يكون مشوما شقي البخت كثير العلل ويكون اكثر علله من راسه وان
وقع صاحب الثاني من الطالع مع احد هذه الكواكب التي ذكرت فان الافة والضرر تقع
في الاموال وتعطل ونقل اموال العظماء والاشراف ويتحيرون ويحدثون انفسهم
بالفقر ويكثر همومهم وغمومهم باسباب ذلك ويعرض لهم العلل الرديه في الاعناق
والاذان شبه الدرله البارده اليابسة وكذلك ان وقع احد هذه الكواكب في الجزء
الثاني من الطالع اعني من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة يكون طالعه
ذلك البرج والكوكب في اجزاء طالعه فانه يكون فقيرا سيء الحال قليل الكسب وان كان
له مال ذهب ويكون كثر العلل من حلقه واذنيه وان كان صاحب الثالث من طالع
التحويل مع احد هذه الكواكب المذكورة فان الضرر والافة والفساد تقع في بيوت العبادات
وعلى كل من سافر سفرا قريبا او تقع بين الاخوة شرور ويكون اكثر علل الناس في ذلك
الزمان من الكتفين والرسغ والذراعين ويكون علل صعبة متطاولة وكذلك ان
وقع بعض هذه الكواكب في جزء الثالث من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة
يكون طالعه ذلك البرج وكان الكوكب في اجزاء طالعه فانه يكون مشوما على اخوته
واخواته ويكون ردي النية ويظهر المذاهب الرديه بعيدا من اظهار الخير فان رام

سفرا لم ير فيه خيرا وان كان له مال ذهب وهلك في سفره ويكون اكثر مرضه
من كتفيه وعضديه وترقوته وان كان صاحب الرابع من التحويل احد هذه الكواكب فان
الافة والضرر والفساد تقع في الارضين والزروع والفلاحين ويقع الحرب في الاراضي
والمدن ويقع بين الاباء وبنيهم الشر والتحاسد وعواقب تلك السنة الى الشر وان
اشترى احد عقارا او ضيعة لم ير فيه ما يحب وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب
في جزء الرابع من طالع التحويل وان ولد في تلك السنة مولود كان مشوما على والديه
مبغضا لهما وعاقبة امره الى شر وان عمل لاحد عملا لم يحمد عليه ويكون اكثر علله من العلل
الحادثة في ذلك الزمان في الصدر والريه وتلك النواحي من الابدان فان كان صاحب
الخامس من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب التي وصفت لك فان الافة والضرر والفساد
تقع في اهل المروة والدين كانوا استواصلون ويتهادون ويكره الناس من الاولاد وطلب
الاولاد بقلة النكاح ويعرض لهم علل في البطن يمنعهم من النكاح وكذلك ان وقع بعض هذه
الكواكب في جزء الخامس من الطالع وان ولد مولود يكون طالعه تلك الاجزاء من ذلك البرج
فانه يكون ايضا مبغضا الى والديه طويل الخلاط لمن يخالطه ولا يثق على مودة احد
ولا يعتقد بمخالطته خيرا ويكون اكثر علله في البطن والمعدة وان كان صاحب السادس
من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فان هذه الافة والضرر والفساد تقع في كل ذي
اربع قوايم وتقع في حشم الملك وخدمه وجنده وكذلك تقع في ساير المماليك وينفر
كل من كان عنده مع العبيد لا سيما ان كان صاحب البرج في برج ذكر وان كان في برج انثى
كان اكثر ذلك في الاناث وكل من ابق في تلك السنة تصيبه افة وبعضهم لا يرجعون
ويكثر الامراض في الاناث ويكون اكثرها في الامعاء من القولنج المفرط وكذلك ان وقع بعض
هذه الكواكب في جزء السادس من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة ويكون طالعه
تلك الاجزاء من ذلك البرج وانه يكون قليل الرغبة في المماليك وان خلف له مماليك
لم ير منهم خيرا ويحث من صفرة الفراد والاماني من والديه وان اتخذ من الحيوان ذي
اربع قوايم عطب عنده او لم ير فيه خيرا ويكون اكثر علله اسفل بطنه وكذلك ان وقع الكواكب

الناس في ذلك الزمان وان كان صاحب السابع من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فان
المنازعين والمماريين يكثرون على الملك ويقاتلون بعضهم بعضا ويقع بين الناس
منازعة وشرود ويقاطع كل شريك شريكه ويقع بينهم وحشة عظيمة ويغضب الملك على
اكثر حاشيته ويقل الرحمة من الناس ويصل تلك السنة الولايم والاعراس والتضايع
ويكون اكثر علل الناس في الوركين وفي المثانه وفي الكليتين وكذلك ان وقع بعض
هذه الكواكب في جزء السابع من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة لم ير امن
من النساء اللاتي يزوج خيرا ولا ممن يشاركه وان اصطلح لم ير منهما ما يحب وان خاصم
احد قهر وغلب ويكون اكثر علله في الكليتين والعجز وان كان صاحب الثامن من طالع
التحويل مع احد هذه الكواكب فان الافة والضرر تقع في الطاو ولا يرى لاحد في تلك
السنة شيء ومتى سرق يرجع ويفقد الملك شيء من خزانته فلا يصاب ويقع الشر بين
اهل المواريث وينزل الموت والطاعون في الاوغاد والسفلة ويكون اكثر الافة على الاموال
والمنازعين للملك الاعظم من ملوك الاقاليم ويكون اكثر علل الناس في المذاكير واصول الا
والانثيين وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب في جزء الثامن من طالع التحويل فان
ولد مولود في تلك السنة في تلك الاجزاء فيكون مضرا شريرا الاماويه سقف ولا منزل
ويكون ممن ياوي المعادن ومن يطلب الكون مع السلطان ويحث الوجيه ولا يرى
في نفسه ما يحب لشقاوته وغربته ويكون اكثر ذلك في مواضع الموتى ومواضع الجيف
والقذر ويكون اكثر اوجاعه من الانثيين والعورة وان كان صاحب التاسع من طالع
التحويل مع احد هذه الكواكب فان الافة والضرر والفساد تقع في العمار والنساك وفي
بيوت العبادات الكبار وفي طرق المسافرين البعيدة ويقع في الناس الحزن والفكرة في
امور السماء والتعطيل وجحود الرب ومن سافر لم ير اجرا في سفره وتكون تلك السنة قليلة
الحرب والفتن ويكون اكثر علل الناس من الافخاذ وعضلها وكذلك ان وقع بعض هذه
الكواكب في جزء التاسع من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة في تلك الاجزاء فانه
يكون ملحدا متحيرا في امره وعبادته ولا يصلح له السفر ولا النقل ويكون اكثر علله من افخاذه

وعضلها وان كان صاحب العاشر من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فالآفة والضرر والفساد
يقع في الملوك والعظماء والسلاطين ويقع بينهم تحاسد ومنازعات وسات في امورهم
عليهم قلة ورود الاموال عليهم وتذهب هيبتهم ويذل سلطانهم وتشتمهم الرعية والسفلة
والسوقة والاوغاد منهم ويخرج عليهم الالعاب والمضحكات ويدوم ذلك عليهم الى وقت
خروج السنة ويكون اكثر عللهم من الوركين والركبتين وكذلك ان وقع احد هذه الكواكب
في جزء العاشر من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة يكون طالعه تلك الاجزاء
من ذلك البروج فانه يكون حقيرا مذموما عند اهله وعند من يخالطه ولد الجبهة كثير الوبال
نكد العيش طويل الرد على نفسه مما يصلحه وعلى قدر طاقته يكون ما وصفت لك ويكون
اكثر علله من ركبتيه وان كان صاحب الحادي عشر من طالع التحويل احد هذه الكواكب
المذكوره فيقع الوحشة في قلوب اصدقائهم ويشتم بعضهم بعضا وتخرب بيوت اموال
الملك ويذهب امواله ويقل اعوانه ويكونون غاشين له غير ناصحين وان تهيا له حرب
اسلموه وقعدوا عنه ويكون اكثر علل الناس ذلك الزمان في الساقين وكذلك ان وقع
بعض هذه الكواكب في جزء الحادي عشر فان ولد مولود في تلك السنة يكون قليل الرجاء
والخير مبغضا للناس ويكون سيئ الظن قليل الشكر والرضا بما هو فيه ويكون اكثر علله
ومن ساقيه وان كان صاحب الثاني عشر من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب التي
ذكرت فان اللصوص يكثرون ذلك الزمان ويغلب المماليك على مواليهم ويعضن السفلة
ويكثر ابضاعهم ويعز الاشراف والعظماء ذوي الالباب والعلم وكذلك ان وقع بعض هذه
الكواكب في جزء الثاني عشر من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة ويكون تلك الاجزاء
من ذلك البرج فانه يكون شقيا مشوما كثير الاعداء والباغضين يبغضه كل من رآه من
صغره الى كبره ويكون اكثر علله من القدم وان نظر المشتري او الزهرة من موضع مودة و
وطرح شعاعه الى تلك الدرجة وكان قويا في موضعه كسر قوى شر ذلك الكوكب على قدر قوته
وضعفه يكون كسر الشر ولا يدفع منه شيئا وان نظر المريخ من مكان مودة فان الشر
وما ذكرته من امر الكواكب يعجل فعله ويبلو بعضه بعضا وان نظر من مكان عداوة و

وخلاف كان كلما وصفت من شر وبعد وخلاف من اول ما يحدث البلاء الى انقضائه وان
نظرت الشمس الى ذلك الموضع كشف ذلك الامر واظهر شره وكل من دام احتفاما نزل به ولم يخف
وعم ذلك اهل تلك المدن وتلك الطبقة وان نظر زحل كان نزول البلاء ايضا شيئا بعد شيء
آخر وان نظر عطارد كان ذلك عاما املويا وان نظر القمر كان فعله كفعل الشمس الا انه اقل
قليلا واودع فيما يفعله من ذلك بحقه سره واعلم ان جميع ما وصفت لك من ذلك فانه يكون
في المدن التي من قسمته ذلك البرج فتفقده فانك لن تخطي **باب** ان في البروج
كواكب من الثابتة طالعة في فعل الشرين مقارنة احد النحسين او كلاهما الهما فهي كـ
درج من الحمل كوكب فاذا قارنه المريخ في رجعته لهذا الكوكب هلك ملك المشرق وكانت فتنة
بارض فارس وغدر من الجنود وان قارن زحل لهذا الكوكب كان علة من الملوك وغلاء في
الاسعار من القحط وان كان هناك الجوزهر قوي ذلك الحادث وزاد فيه وان كان الذنب
كان اشد سيما ان كان للمريخ والذنب وفي كح درجة من الثور كوكب اذا قارنه المريخ في رجعته
هلك ملك الشمال وكان هناك فتنة وكان بفارس غدر وبالمشرق ارجاف ورخص في
الاسعار وان قارنه زحل كان برد شديد ويخرج قوم يطلبون الرياسة ولا يظفرون
بها فان كان الذنب مع احدهما كان اشد وان كان الراس كان دون ذلك وان كان الذنب
وحده كان دون ذلك وفي ه درج من الجوزاء كوكب اذا قارنه المريخ في رجعته كان
بالمغرب قتال وقتل وفساد وفي الناس اراجيف وجمع جنود فان كان زحل والذنب كان
في الملوك هلاك وتبديل وفي كه درجة من السنبلة اذا قارنه المريخ او زحل في رجعتهما
وقع في السفلة والارذال فتنة وغدر وقتل في رؤساء المغرب ووقع بالمشرق وهلاك
رجل شريف بارض فارس ويخصب ارض الشمال وان كان الذنب مع احدهما كان ذلك اشد
وان كان وحده كان اخف وبأس السفلة واول الميزان كوكب فمتى قارنه المريخ اصاب الجبل هما
وحزنا وتلف الاموال وان كان زحل عرض للملوك عند جمع الاموال وحسن حال السفلة عند
الملوك وفسد عندهم حال الاشراف والاكابر وكان النصر والظفر لاهل الجنوب فان كان
الذنب هناك كان معه اشد وفي يح درجة من العقرب كوكب اذا قارنه المريخ في رجعته

دل على قحط وغلاء السعر وامراض وموت في البهائم وان كان زحل هناك كان برد شديد
وشر طويل عريض ورياح عزيبة عاصفة وفساد الزرع عند نباته وان كان الذنب معهما كان
الامر اشد وفي يح درجة من الحوت كوكب اذا قارنه المريخ كان فساد في نواحي بحر فارس و
وغدر ووقوع عاهات وان كان هناك زحل كانت زلازل وامطار ورعود وانكسار
في سفن البحر وآفة في دواب الماء فان كان معه الذنب كان الامر اشد واعلم ان شدة كل ذا
وتخفيفه اذا كان في قران زحل والمشتري في هذه البروج او يكون في التربيعات او في شيء
من النظر بموازاة الدرجة لها في المقابلة فان ذلك تقع من دلالة زحل في البلدان التي على
برجها او الدرج التي وازاها المشتري فان مواضعه من البلدان تصلح وكذلك المواضع
التي ينظر اليها ويخفف من شرها دل عليه زحل **باب** السعد يحل الشر ويذهبه
سيما ان كان قويا بموضع حسن وله فيه شهادة وهو مستقيم وبالعكس والسعد اذا عادى
دل على قلة الخير واذا صالح دل على كثرة الخير والنحس اذا عادى دل على كثرة الشر واذا صالح دل على
قلة الخير واذا كان صاحب الطالع في السابع دل على الحرب وكذلك القمر اذا نظر لصاحب
الطالع من مقابلة واذا كانت الكواكب في وقت التحويل في بروج متعادية من تربيع و
ومقابلة او بمواضع رديئة مختلطة من البروج كان الشر كل مكان وبالعكس ان تناظرت
من مودة وفي حظوظها وان رايت نحسا يدفع الى نحس فشر مضاف الى شر وان دفع نحس
الى سعد تحاسن الشر الى الخير والامن وان دفع سعد الى نحس صعد الخير شر وان دفع سعد
لسعد فهو خير بخير وانظر ان كان صاحب السنة مع السعود ولو سلم المريخ لم يكن قتال
واذا كان رب الطالع او الكواكب تحت الشعاع دل على الغم والحزن وخيف على الزرع من
شدة الحر وقلة المكر وكذلك فانك تدبير الدليل اذا رايته غريبا تحت الشعاع انطفى
نوره وضوءه وفسدت معايش الناس واذا فسد صاحب السنة في وقت التحويل فسد
جوهره وان صلح صلح جوهره وان كان طالع السنة ثابتا ثبت الزمان او منقلبا انقلب
الزمان او ذا جسدين كان الزمان مختلطا من زمانين وانظر في التحويل ان كان في الرابع
من الطالع كوكب نحس كان بالارض فساد وحروب بالمفاجاة والمكر والخديعة ويكثر القتل

والاسر والحصار في المدن ويسير اهل القرى بعضهم لبعض وذلك اذا قوي او كان في شيء
من حظوظه واي كوكب يوبد الارض منحوسا فانه يقتل من اهل طبيعته رجال وكذلك
اذا خرج من الثالث الى الرابع ولحقته الشمس فاحترقته او كان في الخامس راجعا الى الرابع
ويحرقه الشمس فيقتل من اهل جوهره رجال او رجل وان احترق كوكب في الرابع في برج
شرفه قتل رجل شريف وان احترق في غير الرابع اصابه شدة ونجا وكذلك اذا نظرت
السعود عند الاحتراق وان نظرت النحوس قتل فان نظر النحوس والسعود فالقوم لاقواهما
فان تكافا في القوى اشرف على الهلاك وسلم اذا كان في شيء من حظوظه فان لم يكن
في حظ قتل لان احتراق الكواكب في اشرافها اقوى منها في برج غريب وهذا البيت
الرابع هو قبر الكوكب فاذا كان فيه كوكب في هبوطه او وباله او محترقا او منحوسا ما جد
المناحس فذلك علامة للموت او القتل وانظر في كان تحويل الى الشمس بالنهار ان كان
التحويل نهارا او الى القمر بالليل ان كان التحويل ليلا ثم يتصلان من السعود والنحوس
فان كان الحلول ليلا وفسد القمر بزحل وسقط السعد ان كثرت امراض العامة تلك
السنة فاما كثرة الموت وقلته فان وجدت المريخ في وتد زحل ملتبس بالقمر فالموت
كثير ولا يطول المرض بمن يمرض وان فسدت الزهرة وصلح القمر كان عامة ذلك في
النساء وان كان عطارد فاسدا دخل عامة ذلك الفساد على اصحاب التجارات والصناعات
العاملين بايديهم وان كان المشتري هو الفاسد والتحويل نهارا كان ذلك في الوجوه
والعقلاء فان كان القمر قويا في موضعه وله فيه شهادة دفع الموت وكان مرض بلا موت
واذا كان مسعودا متصلا بهم السعد بريا ومتصلا بالسعود فان العامة يخصب في
السعادة ويفرح بالمعاش والعطاء والاخذ فان كان معه عطارد قوي امر العامة
واصحاب التجارات والصناعات بايديهم وان فسدت النحوس لدرجة سهم السعد وكان
القمر ساقطا عن درجة السهم وعطارد فيه بعض الفساد فقل انما يكون في حال المعيشة و
فسادها فيقلون فيه **باب** اذا كانت العلوية فاسدة برجوع او احتراق او
وبال او سقوط او نظر نحس او شيء من المناحس فالفساد والضرر والآفات تكون في القرى

وما يجرى من المطر والريح والسحاب والنار والحمرة والسواد والظلمة على قدر جوهر الكوكب
العلوى وجوهر البرج والكوكب المفسد له مع البرج والموضع الذى فسد فيه وان اجتمع
العلوية والسفلية بشى مما قلنا من فساد العلوية كانت الآفة فى الارض وسكانها من
تغير اموره وانتقاص اشياء فاعرف جوهر الكوكب الفاسد ومن يفسده وجوهرهما الذى
هما فيه وموضعهما فى الفلك واعلم ان البلية اعظمها واشدها آفة وضرها يكون على
اهل ذلك البرج من الارض المنسوبة اليه والى تربيعه ومقابلته واذا كانت العلوية
فاسدة فى برج الهوى كان اثبت لتلك الشهادة فى الرياح والعلو وكذلك اذا كانت فوق
الارض او فى وسط السماء واذا كانت فاسدة فى البروج الارضية كانت الآفة نازلة من
السماء على اهل الارض وكذلك اذا كان الكوكب العلوى فوق الارض والآخر تحت
الارض واذا كان المريخ فوق الارض متصل بزحل وهو تحت الارض وهما فى بروج ارضية
دلا على الخسف لنصيب ذلك البرج من البلدان التى فيها المريخ ان كان المريخ راجعا اشد
نيرانا فى الجوامع عبرة شديدة واذا اتصل بزحل اتانا الخسف واذا كان المريخ فى العاشر وزحل
فى المغرب والمريخ متصل بزحل دل على خسف فى ناحية المغرب فى نصيب ذلك البرج واذا
كان كوكب العلوى فاسدا فى هبوطه كثرت خطايا الناس وعمهم المعاصى وخانت الدعوات
وفسد الجوامع والاعمال الردية التى ترتفع من اهل الارض واذا كان فساده فى برج الماء
كان الفساد فى المطر والقطر وسيما ان كان الكوكب صاعدا من وسط فلكه الى اعلاه فان
كان فساده فى برج النار كان فى الارض حريقا من الناس وحوادث ودبة وان كان فى
برج الارض كان الفساد فيما يخرج من الارض من النبات وان كان فى برج الماء كان فى الانهار
وان كان فى برج الهوا كان فى الهوى من جراد او من كلام يرتفع الى الهوى فيبعث الله على
عباده نقمه وكذلك اذا كان القمر محترقا واحد النحسين فى وتد يبعث الله على عباده نقمه
تتعاونون بها فان كان احتراقه بالحوت اضر المياه والانهار الا ان كان عطارد فى الحوت
والزهرة او المشترى واذا كان احد النحسين فى وتد ظهرت الآفات والفساد فى الجو وكذلك الشمس
ولكل كوكب جند بجوهره وطبيعته فسد فان كان الكوكب الفاسد من السفلية كان

الخوف فى الارض من شر الناس وفسادهم فان كان فى برج ارضى كان الفساد فى النبات
او فى برج هوائى كانت الحوادث فى الهواء او فى برج مائى كانت فى المياه والانهار او فى برج
نارى كان الفساد فى الملوك والسراة وان كان احد العلوية فاسدا كان اشد الفساد فى الجو
وان كان فى برج نارى لحدث ذلك فى الهواء من السراة والملوك وان كان فى برج ارضى
وصل ذلك لاهل الارض وان كان فى برج دجى كان الرياح والخسف والقذف والطير
والآدميين وان كان فى مائى كان فى المياه النازلة من السماء والقطر والبرد وشبه
ذلك واذا افسدت النيران بالنحوس دل على فساد ملوك الناس ووجوههم وانظر الى صاحب
السنة فان كان حسن الحال اصاب اصحاب ذلك الاقليم خير وفرح بالعكس فان كان
صاحب السنة فى العاشر والسعود تنظر من الطالع اما الملك ذلك الاقليم خير وفرح كان قويا
لا يهابه شيء ويهابونه جميع الملوك ويأتيه ما يقر به عينه فان اقام الكوكب الداخل
اليه فى ذلك البرج زمانا طويلا لم ينقطع عنه الخير والفرح وعلى قدر ذلك وان كانت
الكواكب ذكورا كان الفرح من الرجال والمرء ذكر وان كان انثى وكان فى برج انثى كان
فرحه من قبل النساء واسم موئث فان كان البرج للملوك كان من الملوك وان كان
من بروج العظماء كان من قبل العظماء وان كان من بروج السفلة كان الفرح
من السفلة وان كان صاحب الثانى فى الطالع اصاب ذلك الخير من المال على قدر جنس
البرج وطبعه ان كان من بروج النار فمن الجواهر او من ذوى الاربع قوائم فمن الخيل وانظر
الى صاحب البرج الذى يتبين لك منه ذلك الشى الذى يصيبه فان كان فى مكان صالح
لصاحب السنة كان ذلك من عماله واصدقائه واهله وان كان معاديا له كان ذلك
من اعدائه وان كان صاحب الطالع فى الطالع كان ما يصيبه من امر تعب فيه كتجارة او
عمارة ارض او حرب او جند بعث بهم الى ملك فان كان صاحب الثالث فى الطالع فان
ذلك من اعدائه او من عند اناس كانوا امرضاء او من قوم ادعوا ان لهم عنده ايادى وصنيعه
فان كان صاحب الرابع ينظر اليه من حيث ما نظر وصاحب السنة فى الطالع فان ذلك
من اهله واهل امارته او بنى عم له اكرمه او اجته وان كان صاحب السنة فى الرابع

ونظرت السعود من السابع كان ذلك من نسوته او بنيه او شى مما تعمل الاعراس يريد
عمله وان نظر من الثامن فبسبب الموتى او من ذى اربع قوائم او حريق او خراب فى مداين
وارضين فان كان فى السادس وهو ينظر اليه من الثانى عشر فبسبب العبيد وامر النساء
وفساد الحرب والقتل واكثر الخراج وموت الجند باب لاحد العلماء انظر الى رب
السنة كلما انتقل الى حد او وجه او بيت او مثلثه فانظر اين صاحب تلك الامكنة وكيف
حالهم ونظرهم من صداقة او عداوة فان نظرته السعود فاقم الطالع والاوتاد فى وقت انتقاله
ثم انظر ان كانت السعود تنظر من الطالع وكان صاحب السنة فى العاشر جاءه خير به
ويكون شديد القلب قويا لا يهوله شى ويهابه الملوك ويرعبه بما يأتيه وانظر من
ينظر الى صاحب السنة من الطالع امونث هو او مذكر وصغير ام كبير وانظر موضعه من ذلك
البرج وان كان من برج كثير المطالع فلا ينقطع عنه ذلك البرج وان كان ذكرا كان فرحه
من الرجال او من مذكر وان كان مونثا كان فرحه ذلك من قبل النساء او مونث فان
كان البرج من بروج الملوك فمن الملوك وان كان من بروج العظماء فمن العظماء وان
كان من بروج السفلة فمن السفلة وكذلك تنظر جنس كل برج فمن ذلك الجنس يكون فرحه
وانظر ايضا فان كان رب الثانى فى الطالع وهو سعد فانه يصيب ذلك الخير من قبل الملك
فانظر الى جنس البرج وطبعه فعلى قدر طبيعته فقل ان كان من بروج النار فمن الجوهر وان
كان من ذوى اربع قوائم فمن الخيل والانعام وانظر الى رب الثانى الذى منه يتبين لك
ذلك الشى الذى يصيبه فان كان صاحبه بموضع صالح مصالحا لرب السنة فذلك
الشى من عماله واصدقائه واهله وان كان معاديا فمن اعدائه يصيب ذلك وان كان رب
الطالع فى الطالع فان الشى الذى يصيبه هو من شى تعب فيه من تجارة او من ارض
زرعها او امر به او جند بعثهم الى مكان او نحو ذلك فان كان رب الثانى عشر فى الطالع
فذلك الشى يكون من اعدائه او من اناس مرضا او من ظلم ظلمه اناسا ادعوا عنه ايادى
وصنائع وان كان رب البرج الرابع ينظر اليه من حيث ما نظر ورب السنة فى الطالع فى
تلك الساعة فان ذلك من اهله او اهل امرائه وبنى عم له او ابنه فان كان رب السنة

فى اى اقليم كان فانظر رب ذلك الكوكب الذى هو املك بذلك الاقليم فان كان فى وتد
الارض ونظر سعد من الوتد السابع فذلك من نسائه او بنيه او شى مما يصنع العرس يريد
ان يصنعه او يبعث به اليه فان كان ينظر من الثامن فمن امر الموتى او بسبب ذى اربع قوائم
او حريق او حرب او ارضين فان كان فى السادس وهو ينظر من الثانى عشر فمن امر العبيد وامر
النساء وفيه ايضا امر حرب وقتال وبخس خراج وموت الجند واذا كان رب السنة فى
السادس او فى الثانى عشر او فى اى موضع كان فاقض عليه بما يرى من جودة تلك المواضع ورداءتها
وانظر الى اربابها فانه لن يخفى عليك شى سيما من امر الملوك من قبل صاحب السنة وما
شكواهم وكم يوم يدوم مرضهم وكيف يكون موتهم وانظر اذا غش رب السنة فى برج فدل
على مرض صاحب الاقليم الذى البرج له واعلم ان كل كوكب يكون فى شرفه الاكبر فان له وقع على سائر
الكواكب وينبغى ان ينظر للعظماء ولرؤس العمال والاجناد والعامة من الناس من وقت دخول
صاحب السنة الى برج العظماء فينظر ما الطالع فى تلك الساعة واى حال الامر وما ينظر اليه من
الكواكب لانه ربما نظر كوكب الى كوكب فى الطول ولم ينظر اليه فى العرض فيبطل الدلالة كما
ان الكوكب الذى فى الثامن لا ينظر الى الطالع وكذلك سائر البيوت التى لا تنظر وقد عجب
ذلك ومتى كان احد ارباب السنة الزهرة لم يكن فيه قتال لكن فيه كلام ليس له اصل الا
ان نظرها نحس او كوكب معادى لها فان الضرر يكون بالطبع البرج الذى فيه الزهرة وكذلك
النظر للعامة من برجهم وصاحبه كيف نظر صاحب السنة اليه فقل على قدر ذلك وانظر
اين تقع لهم سهم السعادة فان كان صاحب السهم بموضع حسن وارباب مثلثاته وكذلك
وارباب بيوتهم دل على انهم يصيبون خيرا ويعطف الملك عليهم ويعطيهم عطية حسنة
ويرضى عنهم ويكونون بخير حتى مع رب حده ليلهم او رب بيته فى مكان ردى فان وقع
احدهم بمكان ردى فعلى قدر ذلك يصيبهم البلاء والنقصان فان كان صاحب الاقليم مقيما
فان ملكهم لا يبرح وان كان راجعا خرج من تلك البلاد فان كان رجوعه الى حد نحس فانه
يغضب عليهم ويصيبه عسر وزمانه على قدر نحوسة ذلك الموضع وان ولى احد ارباع السنة
القمر كانت رسل واخبار متتابعة وسعى مرة ويكون سريعة لحال سرعة القمر وانظر ان كان

القمر ناقصا فان الاخبار تنقص وان كان زايدا فانها تزيد وان كانت الشمس صاحبة ربع من
الارباع لم يكن قتال وتظهر المصادقات والحرص ويفرح العظماء والملوك فان كان عطارد
صاحب ربع من الارباع كانت اخبار وكلام وكتب ورسل وتقدم ملك الى ملك ورؤس
واشراف ولا بد من قتال لمن بالكثير بالكهنة واللصوص باب في النظر للملوك من الكتب
الاول اذا كان النحسان في وقت التحويل ساقطين او محترقين او في هبوطهما او وبالهما
فذلك دلالة رديئة للملوك في تلك السنة سيما والذنب في الجدي واذا كانت الزهرة والقمر
في وقت التحويل رديان الحال كان حال السنة حال العامة في رداءة واذا كان السعدان
في وقت التحويل غير ناظرين لوسط السماء وكانا النحسان في الثاني عشر والثاني من الشمس
فدلالته رديئة للملوك جدا وكذلك ان كان السعدان محترقين او ساقطين او في وبالهما
او في السادس او في الرابع وكذلك اذا كان الذنب وزحل في العاشر في حين التحويل فدلالته
رديئة للملوك والعامة واذا كانت النحوس والراس في العاشر فذلك للملوك صالح وردي للعامة
واذا كانت السعود في العاشر فدلالته محمودة للعامة والملوك واذا كان احد النحسان في
الحوت وقت التحويل او كان ايضا السعدان في الثاني عشر وقت التحويل او كان ايضا المشتري
والمريخ في وقت التحويل في السادس او في الثامن او في الثاني عشر او كان ايضا النحسان محترقين
فهذه كلها تدل على الرداءة للملوك وان كانت الشمس والمشتري والذنب في بروج منقلبة يموت
ملوك كثيرة وتتغير الاديان واذا كان الراس وزحل في بروج منقلبة يموت كثير من الملوك
ويقع التغير في الاديان وفي السنة وفي الدين واذا كان زحل والمشتري راجعين في وقت
واحد وفي نصف الشهر او في شهر واحد فذلك يدل على موت الملوك وتنقل الدولة وبخاصة
ان رجعت الثلاثة العلوية في شهر واحد او وقت واحد فذلك يدل على موت الملوك وتغير الدول
ويحتاج ان ينظر لولد الملك من الخامس ولاخوته من الثالث من الطالع ومن موضع النيرين
فان كان باحد المواضع سعد فاقض لاهله بالسعادة وان كان نحس او الذنب فاقض لاهله بالجلاء
وكذلك ايضا ينظر من الثالث والخامس من الطالع مقلوبا الى الحادي عشر والتاسع ويقول بحسب
ما يرى من حال السعود والنحوس وبمثل ذلك ينظر في ساير البيوت بحيث ما كان سعد فاقض

بالعادة

بالسعادة اذا كان معه الراس وحيث ما كان نحس ومعه الذنب فاقض بالمنحسة باب
ينظر في راس السنة الى المشتري ان كان في احد المثلثة النارية او الهوائية او في احد البروج
وليس له عليه صاب او كان في الحمل وعليه صاب او في الثور او في الجوزا او في السرطان او
في الاسد وعليه صاب او في السنبلة او في الحوت وعليه صاب فذلك صالح لاهل ارض
بابل فان شرق في راس السنة باحد هذه البروج فذلك دليل على تحول الملك وموت ملك
بابل ويكثر فيها القتال وجمع محاربته للسلاح وتقالمون وتعادي بعض اهلها بعضا
ويكون فتنة عظيمة فيها ويملكها بعض اصحاب الاكاليل ويتسلط عليهم اهل الدناءة
ويغصبون اموالهم وان روي المريخ في وسط السماء والقمر او كان في راس السنة فوق القمر
ملاصقا او غير فوق قرينه فان ملك بابل يموت ويسدد اشرافها ويفرق اموالها ويكثر قتالها
وفتنتها بكل ارض منها ويكثر الموت بفارس واللان وارضهاه وخراسان ويسبي بعضهم
بعضا ويكثر ضرر السباع وتسلطها ويتقلب الاعداء احيانا ولا تزرع في كثير من المواضع و
ويقع ملك الاهواز عن مكانه ويلي غيره وان كان لون المريخ في راس السنة شبيها بالدم
فصلاح السنة وسلامة الناس وان كان المشتري في الحمل وهو فوق الثريا ولصق بها فان
الاعداء يدعون الملك بابل ويطيعه اكثر اهل الارض ويظفر ملك بابل على اعدائه
فان كان زحل قريبا من الثريا فيدل على القتال اعداء ملك بابل ولا يكون لهم وفاء وان
كانت الزهرة مع الثريا فيقع ملك اللان من ملكه ويكون في فارس قتال وربما يدل على
على موت ملك بابل فان كان المشتري قريبا منها دل على مرض وموت وان كان المريخ قريبا
من قرن القمر غلا الطعام ونال الملك ضرر يسير وان كان زحل مع عطارد فيدل على القتال
وغلاء الطعام بارض بابل وان كان القمر قريبا من المريخ فيدل على قتال وعلى موت في النساء
الحوامل وان لصق زحل بالقمر فيقع بالارض فتنة وقتال ومضرة وان كان القمر يسير الى
الزهرة وهي تسير الى المريخ فيدل ذلك على القتال واراقة الدماء والشر والموت وان كانت الزهرة
قريبة من المشتري والمريخ وسط السماء بموقعه فيكون شر بارض بابل وان مر في المغرب عليه
كان بارض الروم شر وان كان المريخ عن يمين المشتري كان بالاهواز شر وان كان عن يساره

كان في برية العرب شر وان كانت الزهرة في السنبلة وشرقت فيها فقتال الناس شدة ويغرق
من بلد الى بلد وان استقبل القمر حين يتصل بحو زحل او يقارنه والمشتري معهما فيموت ملك
خراسان فان استقبل لزحل وحل حرب ارض الروم وان مر بهرام اسفل زحل يموت ملك
ارمينية ويقع فتنة في اشراف اهل ارض بابل وان كان المريخ في الميزان كانت فتنة في الاكراد
وان كان المريخ في بيت زحل كان في الناس فتنة وبارض الكوفة وفي الانباط وارض ماه
فتنة وان كانت الكواكب الخمسة في المثلثة النارية فتلك سنة رديئة على اهل بابل
وماه وهمذان وان كانت في المثلثة الارضية فسنة رديئة على اهل فارس والاهواز
والسوس ويصلح الزرع وان كان المشتري عن يمين او يسار القمر قريبا منه فيدل على موت
ملك الاهواز ومظالم الناس واشتدت السنة بالاهواز وان كان قريبا من القمر فيكون باكثر
الارض حريق وان كانت الزهرة قريبة من القمر وهي مشرقة بالطعام يعلو مع طواعين بارض بابل
ويكون بارض الاعراب قتال وحصر مدن وهراق دماء وتلك سنة قليلة المطر وان كان
عطارد غربيا وهو قريب من القمر فتنة شديدة وان كان زحل واجتماعهن عند القمر فيدل
على موت الملك ويكون القتال وان كان المشتري قريبا من القمر فيدل على كثرة الامطار ورخص
الطعام وان كان المريخ احمر اللون وهو مشرق قريبا من القمر او مقارن له فيكون فتنة وحروب
في اكثر الارضين ويقع الحريق في اكثر البلاد وان كانت الزهرة مع زحل وهي مشرقة وقارنت
القمر فذلك يدل على موت ملك بابل وان كان القمر مع الزهرة من ناحية المشرق فالملك نا
خبري ردي من ناحية الاهواز وان كان زحل قريبا من الزهرة فدفع واخبار رديئة بارض
الموصل وان كان فوق عطارد الى الحمرة وهو خلف الزهرة ففتنة وحزن في مصر واهلها
باب اذا طلع عطارد من قبل المغرب كان في تلك السنة قتال ويخاف على
ملك عظيم وان طلع من قبل المشرق والزهرة او المشتري مشرق كان في تلك السنة الورع وصلح
الملوك وتصرون واذا القى الملك ارضا لم يولد بها والطلع كوكب من المشرق ثم رجع ولم يصعد
في السماء خيف عليه في تلك السنة باب الراس موافق للسعود والذنب موافق
النحوس فاذا اجتمع الراس وزحل دلا على افة من جوهر البرج الذي اجتمعا فيه كما يدل في الكتب

وان طلع ط

بالكره

وكذلك البرج الذي فيه الذنب ينال جوهره مضرة فاذا كان في الحمل ومثلثاته كانت الافة
والعاهة في الغنم والبقر والابل وكل ذي اربع قوايم والسباع والخيل على جوهر البرج وان
كان في الثور ومثلثاته كان في الاولاد والثمر والشجر والعشب والغنم وتقل المطر والطعام
وان كان في الجوزا ومثلثاتها كانت الافة في الناس والطير من الموت والقتل وهلاك
الوحوش وعصوف الرياح وان كان في السرطان ومثلثاته كانت الافة في نسل بني ادم وتقل
زروعهم وتقل المطر والسمك ويغيض المياه ويهلك دواب الماء وتقل الالبان ويكثر
الجراد وهوام الارض واعلم ان توسع النحوس والذنب يدل على قتال شديد وشر كثير وجوع
واذا كان زحل والمريخ والذنب والراس في تربيع او مقابلة الطالع فانها سنة شديدة فان
كان زحل والذنب دل على الجوع وقلة الحر وشدة البرد وكثرة الفزع وبرد عظيم وفساد
الثمار ويكون بتلك الناحية التي يكون فيها الحكم على تحويل الشهور باب انظر
عند تحويل كل سنة وكل ربع وعند حلول الشمس باول دقيقة من كل برج الى الطالع و
مواضع الكواكب في ذلك الوقت واجعل الطالع لاهل المشرق والغارب لاهل المغرب و
والعاشر لاهل الجنوب والرابع لاهل الشمال ثم انظر مواضع السعود والنحوس ورب
الطالع ورب السنة واين رب بيت رب السنة ونظر السعود والنحوس لرب السنة
فان نظرت السعود فخير وان نظرت النحوس فشر فصل في معرفة الحوادث والقتال
اي ناحية يكون اذا اردت ان تعلم المخالف محاربا ومن اي بلد هو وباي ناحية
يكون الحرب والشر وباي مدينة فانظر كوكب كل اقليم وبرجه في مكان هو فان كان في احد
حظوظه او معه او ينظر السعود فان اهل تلك المدينة وذلك الاقليم لا يحاربون في
تلك السنة ويصيبهم الخير فان نظرت اليه النحوس من اي موضع كان فانظر من اي نا
يكون النظر في ذلك البرج لاي مدينة هو من تلك الناحية التي ينظر منها ذلك الكوكب
يكون ذلك الامر والشر والقتال فان نظر كوكبان خرج عليهما عدوان وان كان كل واحد
منهما في مثلث صاحبه او مصالحة كان كل واحد منهما عونا لصاحبه وهما من ارض واحدة
وبينهما قرابة فان اردت ان تعلم كيف يكون امورهما بعد ذلك فانظر فان رجع احد النحسين

اوامام وابطاء في السير فانه يعد بصاحبه فان لم يرجع ولكن نظر اليه كوكب راجع فانه
يرجع قوم من اصحابه ويعتدون به وانظر الى البرج الذي يخص المريخ لاي النواحي هو واي الجهات
فان الرجل الذي يحارب وذلك الشر يكون من جوهر ذلك البرج والمدينه والاقليم لذلك
البرج الذي فيه النحس وفيه يكون القتال واعرف القتال من الناحية التي يكون معها
للمريخ فان كان مستقيما فالقتال يكون مع قوم محرمين لا يطلبون الفرار وان كان راجعا
فالقتال مع قوم خوارج شبه اللصوص لا يستقرون بمكان ولا يصبرون للقتال واشد ما
يكون القتال اذا كان المريخ لاشاوانظر لصاحب المحارب من الكوكب الذي يدل عليه فان
كان في بيته فهو معروف من اهل البيوتات وان كان في شرفه فهو شريف ممن يصلح للملك
والمثلثه دون ماذكرت والحد بعد المثلثه ولكن معهم قوة والوجه دون الكل فان
لم يكن له شهادة فليس بمعروف ولا ذي نسب واعرف من مال العدو والمحارب من
موضع النحس لا من الشمس فانه اذا كان شرقيا كان حدثا وان كان غربيا كان شيخا وتقول
فيما سوى ذلك واقوى الملوك الذي يكون اقليمه ومدينته لصاحب السنه ثم ما يتبعه
على الولاء وكذلك البرج الذي فيه صاحب السنه يكون ذلك الاقليم والمدينه اقوى
واشد واكثر والمعز من عز من الاقاليم ثم اجعل لكل اقليم كوكبا على ما وصفت لك حتى
تعلم ما نصيب ملوك كل اقليم وليس باسوا حال من اهل الارض والمدينه التي البرج فيه
النحس واشد لذلك ان يكون في التحويل راجعا اوفي وتد من طالع السنه وكل كوكب يكون
صاحب السنه ويكون نحسا فانظر في اي برج هو واي ناحية فان الشر يصيب اهل تلك
الناحية التي تنسب الى ذلك البرج وكل شي من جوهره وقسمه من الناس والدواب والزرع
والملوك والاشراف وكلما للبرج عليه سلطان فيدخل فيه الفساد والافة بحسب ذلك ثم انظر
الى كل برج ما له من الارضين في المشرق والمغرب ان كان البرج منحوسا في المشرق دل على
دخول الفساد على ما له من الارضين في المشرق والمغرب وخاصة بحوسات النحس وكذلك
ينظر في العاشر وفي الرابع لكون البرج منحوسا في احدهما فيدخل الفساد على ما له من البلاد
بتلك الجهات وانظر اي صاحب برج كان منحوسا فاقض عليه بالفساد في تلك البلاد على

تدر جوهر البرج كالميزان اذا كانت الزهرة منحوسة اصاب ارض الميزان افة من الرياح والامراض
والحوادث واعلم ان البرج يدل على البلاد وصاحبه يدل على اهله وصاحب شرفه على
سلطانه فان لم يكن له صاحب شرف فالفرح لاهل البلاد وصاحبه لسلطانهم وانظر
الى النحوس بحسب ما وصفت لك فان نحس حيف عليهم الفساد بجوهر النحس وعلى قدر او قاد
ذلك البرج فان وحدث فيها السعود حدث لاهل تلك البلاد خير وصلاح واذا اجتمعت
فيه السعود والنحوس فكل واحد منهما عدو لصاحبه ولا تسلط احدهما حتى تحاربا فالذي
له نصيب في ذلك البيت ووقع فهو الغالب واذا افسد صاحب البيت او الشرف بفساد
موضعهما فانه ان قارن نحسا اضر بملك تلك الناحية والبلاد واذا اصلح في موضعه
او قارنه سعد صلح ملك تلك البلاد وسلطانها المدبر لها واذا نزلت السعود البرج كان
الخير والخصب في جوهره ولا تزال اهل ذلك الاقليم والارض الذي لذلك البرج في بلاء
وشدة حتى يخرج النحس من ذلك البرج والقمر اذا كان منحوسا في برج فان تلك البلاد التي
للبرج الذي فيه القمر يصيبهم من الشر ما دل عليه ذلك النحس بنظره وطبعه واعلم ان المريخ
اذا كان في وقت التحويل في برج العقرب اقتتلت العرب ووقع بينهم الحرب واذا وقع
زحل في الثور اقتتل اهل الشام واذا وقع في الحمل اقتتل اهل بابل والروم باب
اذا عاد صاحب طالع السنة الطالع فسد ذلك الاقليم بعدد عداوته فان كان في الثاني
كان مرضا وان كان في الثامن كان موتا وفي الثاني عشر كانت عداوة على قدر جوهر
البرج الذي هو فيه وكذلك اذا كان القمر وكذلك صاحب المثلثه والشرف والحد
والصورة اذا كانت فاسدة الا انها دون صاحب الطالع والقمر فان انحسها فساد
لاهل الاقليم والوجع فان كانت النحسة من المريخ كان موتا فجاة واوجاع من الدم
وحميات حادة وان كانت النحسة من زحل كانت حمامات متطاولة وحوت بطي وانظر
ان كان التحويل نهارا ان نظرت الشمس الى الطالع او الى صاحبه وهي بريئة من النحس
دلت على القوة والظفر لاهل ذلك الاقليم وكذلك القمر بالليل اذا كان بريا لم يكن في
الناس فساد ولا خوف وكانوا محبين في العدل وبالعكس مما ذكرنا باب

اذا اجتمع المشتري والزهرة وهما لسنة او الربع وسقط المريخ ظهر في تلك السنة او الربع
العفاف في النساء وصلحت امورهم كثرة الاعراس والافراح والتزويج واحببن ازواجهن
فان خالط زحل المشتري والزهرة كان الميول لشا الازواج مع النساء ومرض طويل في العامة
فان خالط المريخ الزهرة والمشتري من موضع قوي افسد النساء على ازواجهن ووقع بينهم
الشر والفرقه ولا يكون نحو الموضع الزهرة من المشتري اذ كان لا يدل على الفجور ولكنه
يفسد النساء على ازواجهن ويهيج ما بينهم باب في علامات الشمس اذا كانت
الشمس في الطالع او في الغارب وكان فيهما طرا وحمرة فيدل على كون قتال شديد في الناس
واراقة دما وان كانت الطرائق دون الحمرة فيكون فتنة دون قتال وان كانت الطرائق
صفر وكلام دون ان يكون قتال باب ان الحوادث الكاينه في السنة انما
يكون من الكواكب المنصرف عنه المريخ فاذا اقترن المريخ مع زحل او مع المشتري فالمستعلي
منهما له القوة والظفر وان تناظرا السهمان في سنة حدثت داعية له ذكر وان تناظرا
السهمان في سنة وكان المريخ بينهما واجاهيج الحرب عند بلوغ السهم اليه وحدد
سنة رجوع المريخ في الثور فمن ناحيتها ما في الشرق واذا قابل المريخ زحل بلا قبول يكون
بينهما هاجت حرب شديدة واذا رات المريخ مقبولا في سنة او شهر لم تهج حرب وطمث
وان قابل زحل او قابل كل واحد منهما صاحبه كان الطفا الحرب تلك السنه ان لم يكن
بينهما قبول كان شديدا وان رات المريخ مقبولا من غير زحل وهو على مقابلة زحل
او ربعه فذلك قوة المريخ وان كان المريخ يقبل زحل لم يكن حرب وان لم يكن المريخ مقبولا
ورات حربا وكان زحل مقبولا لم يكن للخوارج قوة وكان هوى الناس مع الملك واعلم ان
الادوار كلما انتهى لموضع قران المثلثة او الى القران الاعاث فيه هيج في تلك السنة الحرب
وكذلك اذا كان المريخ في وتد او كان في تربيع الشمس او كان ناظرا الى موضع القران من
تربيع او مقابلة باب اعلم ان اكثر الكواكب العلوية اذا كانت في تحويل سنة
راجعة ينظر بعضها على بعض فعلامة الفساد وهيج الحروب وانظر في قوة الحروب
في تحاويل السنين الى قوة المريخ بين زحل والمشتري اذا تناظرا واشد ذلك في سنة اشتعا

للمريخ لان اقوى ما يكون الحرب في تحويل السنين اذا كان زحل والمشتري متناظرين والمريخ
بينهما على قدر قوة النظر فان لم تتناظر او مر بعضهما ببعض فالحرب ضعيفة وان كان
احد النحسين في تحويل السنه في وتد دل على المنازعة والقتال وكذلك يدل ان كان
ساقطا ويكون دليل الملك او صاحب السنة وانظر ان كان في التحويل نحس في مقابلة
الشمس او تربيعه خرج على الملك خارج ونال الرعية في ملكه خوف وفساد وان كان المريخ
الذي نحس بالنهار ببرج منقلب خرج على الملك من يحاربه ويخالفه ويكون خروجه من
جهة البرج الذي فيه المريخ وفيه يكون القتال فان كان زحل النحس دل على مرض الملك
وهزيمة في القتال وان نظرت السعود الى الشمس اصاب الملك نصرا وخيرا وسرورا وراحة
ولم تصبه شدة وكلال وينظر الى صاحب السنة او رب بيته او رب شرفه
حتى انهم اتفق ان كان في مكان ردي وهما متعاديان والنحوس ينظر اليهما ولا ينظر
الشي من السعود فان اهل ذلك الاقليم يصيبهم من الملك بلاء وشدة ويغضب عليهم و
يكون عليهم الحرب باب ينبغي ان يفحص عن امر بابل من حال المشتري وفي امر
الحرب من المريخ واعداوه بعضهما لبعض وينظر الى من هو مسلط على المريخ وينظر في ذلك
بمشاركة المشتري فاذا انحس في تحويل السنة دل على فساد الهوا والسم واذا انحس القمر
فسدت المياه والارضين وانظر في ابتداء كل حرب يكون في السنة الى القمر مع من كان
من الكواكب في تحويل السنة ومن كان من الكواكب بقوته واذا بلغ القمر الى ذلك الكوكب
في سيره دل على انقضاء الحرب وسير في تحويل السنه سهم السعادة منكوسا من الطالع
الى الثاني عشر ثم انظر الى اي كوكب يبلغ او لا وسيصل فانه اذا اتصل بزحل او بالمريخ
دل على الفساد والعزل ومتى وجدت المشتري في تحويل السنة مشرقا على الشمس او ناظرا اليها
سعد اليها اعطا الفلج في كل ناحية لا سيما اذا كان المشتري في برج صالح قوي ظاهر و
هكذا ايضا يفعل الزهرة اذا اتفقت مع الشمس لم يكن محترقه واذا كان المريخ رب السنة
وهو راجع في تلك السنة ولحترق او سقط بموضع فاسد او عزله فان الاعداء يعجزون على
الملك واذا كانت الزهرة وعطارد في التحويل منحوسين فاسدين فيدلان على فساد امر

الملك والرعية جميعا الا انهما يدلان على الفزع والحرب وسفك الدماء والاغتمام والكد
في البلاد والفتن وانقلاب امور الملك واذا كان المريخ في احد هذه الاربع جهات فان
الفساد تعرض في بلدان البرج الذي هو فيه وانظر الى البرج الذي يرجع فيه المريخ على اي
شيء يدل فانه يدل على فساد ما دل عليه ذلك البرج وان كان في بيت الاخوة فانه يفسد
اخوة الملك وان كان في بيت الاباء فان اباء الملك تفسد واهل بيته وان كان في
الخامس فالنكبة تحل باولاد الملك ويدل على الحرب والقتال على قدر طبيعته وصاحبه ويجب
ان تقيم الشمس للملك مقام الطالع وتدبر البيوت منها كما يدل من الطالع دلالة البيوت
الاثني عشر وينظر مواضع السعود والنحوس منها ويعول على ما يدل كل بيت منها وكذلك
يفعل للعامة بصاحب السنة وانظر ان كان المشتري في الطالع فان الملك فكرته في ملكه
وبلده وان كان في الثاني عشر ففكرته في اعدائه وندامته على الامر الماضي وفي الحادي عشر
فيما عمل بره وما يومله ويرجوه وان كان في العاشر ففكرته في القهارمة والامر والصلاة
وللمذاهب السنية وفي من يولي ويعزل وفي التاسع فكرته في انتقاله وبعده ورسله
في الدين وعلم النجوم ودخر الطير والاغتمام بامر رسله وفي الثامن فكرته في امر المواريث
والموتى والاعمال العظيمة والمنفعة في ذلك والغربا والخراب والمساكين وفي السابع
فكرته في امر اعدائه وموتهم وحساده من امر سلطانهم على ملكه وفي امور الحرام من
النساء والجواري وان كان في السادس ففكرته في العضاة والعبيد وفيمن يهلك
من عبيده وفي الادوية والشفاء والمرض والدواب الفره والحشم وما ينال الناس في
معايشهم من خصب او ضيق وان كان في الخامس ففي ولده وولدهم وذوي السعادة من
النساء والوصيف وبناء المدن واتخاذ العبيد والاصدقاء وفي امر اخوانه واصدقائه وان
كان في الرابع ففي امر الحصون والقلاع وارادته الحصن والامر بالكتمان واعمال السر والتدبير
بنجاة وسرور يسعدها في السر والكتمان وان كان في الثالث ففي اخوانه خاصة واقربائه
وفي بناء الملوك والنظر في النجوم والقضاء والدين والملة وسلوك الطريق في الاسفار
وفيمن تقدمت معرفته من ذوي الشرف وفي امر مفارقة القدماء وامور الاشراف الذين

ليسوا في ملكه وان كان في الثاني ففكرته في امر الخراج والاعطاء والكنوز وبيوت
اموال المملكة والخراج والقطايع والعرض والقضاة والدواوين والشفاعات وما
يتلقاه من الهدايا والابتهال والطلب وما يهاد العدو والقول والعمل وما يطمع فيه من
الظفر في سلطان غيره وماله على قدر نظر الكواكب اليه وتسيير العرض ان يحكم ويقال
من افعال الكواكب في كل وقت وان كان احد النحوس في التحويل في وتد سيما في العاشر
نال الناس الضيق والفزع ويكون حدوث ذلك الفزع اذا بلغ النحس الى طالع السنة او الى
وتد الارض لا سيما اذا وقع في ذلك الموضع وهو بطيء راجع فان الدلالة تظهر بقوة
ويكون اقوى لفساده واشد لضرره فان ابطأ في غير وتد فاقض عليه على قدر المكان
الذي صار اليه وجوهره فان كان رب السنة سعد وكان السعد في وتد فصار ذلك
النحس لمكان فاسد وصار منحوسا بالنحوس بطيئا او كان مع النحوس فاعكس القول على قدر
دلالته في الحرب وسير الكواكب التي لها القسمة في السنة الى النحوس والسعود ومن طالع
السنة ورب السنة واتصاله وجوهره وجرمه ومكانه وشعاع التربيع والتثليث و
التسديس والمقابلة واقض على امور الملك وسيرة العامة وافاعيلهم وسير رب السنة
وان كان نحسا وكان قويا فسيره الى السعود فانه اذا بلغ الى سعد وكان ذلك السعد
في اصل السنة منحوسا فانه يدل على المضرة العظيمة فان كان في برج منقلب ملوكي دل
على انقلاب الدولة وتحولها عمن هو في يديه وان كان برجا ثابتا دل على اختلاط امور
الملوك وضعضعتهم وفزعهم مع خوف شديد في البلدة ومهالك في ذلك تشير اكثره وان
كان برجا ذا جسدين فانه هيج الرؤساء والملوك بعضهم على بعض وان كان رب
السنة سعدا قويا فسيره الى النحوس فاذا اتصل بها فانه يدل على الاشراف وشتم الملوك
وبطاعة العبيد الملك ولا يومن في ذلك الامر العظيم ويصير بعض عبيد الملوك الى
العصيان ويخرج من الملك في ذلك امر شديد فاحش ويظفر بمن خالفه من عبيده واهل
مملكته ويصلبهم فاذا بلغ الى طالع السنة اضر بالملوك وبالناس ويحدث التغير الشديد في
البلدان وينالهم الضيق والاختلاط فاذا بلغ الى وتد الارض كان الفزع مع هيج الاعداء

وشدة افسادهم واضرارهم بالملك وعلى السقاية والجهد والاختلاط واذا انتهى الى السابع
اضر بمعايش الناس واهلكهم وبغيهم وهي الاشراف وسادات الملوك وينقطع امال الكتاب
وبيت المملكة ما كانوا يرجونه من الخير واذا انتهى الى العاشر ليس الملوك العز ورفع ذكرهم
وزاد اعمالهم وصح امرهم وعز اعمال الكور وادخل على الناس الجهد والفساد وان
اصاب رب السنة او في سيره من البروج والسادس هيج العبيد على الملك او هم بغيه
على الملك الرعب ويتصل بذلك السبب الاذلال والسفل ويكون مذاكرة للملك وجلبابه
للشيء الماضي من الاختلاط لم يعد سلطانه ويعد له نفسه المدائن والبلدان والسعي والركوب
الجديدة ويصلح على الاعداء باب في الحكم على التحاويل في الحروب وغيرها اعلم
ان من شان المريخ اذا كان في وتد من اوتاد السنة واحسه الوتد الرابع وتد الارض ان يهيج
الفتن والحروب والقتال واراقة الدماء فان كان في برج ثابت ثبت ودام ذلك الشر وان
كان في منقلب دل على انقلابه وذهابه وان كان في برج ذي جسدين دل على التكرير والمعاودة
وكذلك ان كان المريخ مقيما دل على الطول والشدة وان كان منحوسا دل على الانحطاط و
السلامة فان امام المريخ وشارك زحل دل على الهلاك والقتل في النواحي الكاين فيها
المريخ من مشرق او مغرب وجنوب وشمال ذلك الاقليم الموازي له المريخ فاخبث ذلك
ان يكون زحل جزء دخول الشمس الحمل وقت سقوطه ويكون زحل راجعا ويدل على المريخ نوره
وتدبيره فهو تدل في هذه الحال في البلاد بالقتل والاسر والغصب والجور والظلم لا سيما
عند تحويل السنة ان كان المريخ في الجوزا او في وسط السماء فيكون في تلك السنة قتل
مفرط ويصلب اناس كثير وان كان في الطالع او في الغارب دل على قطع الايدي والسلة
في الناس وانظر في انصراف المريخ ان كان انصرافه عن المشتري كانت تلك الحروب بسبب طلب
الدين والعدل والحق وان كان انصرافه عن زحل كان ذلك السبب طلب الجور والغصب والظلم
فان كان المريخ مستقيم السير دل على الجد والصبر والثبات وان كان راجعا فان الحروب يسيره
والذين يلونها قوم ضعفه وسقاط اشباه اللصوص وغوغاء من اصحاب الفتن ويكون
عاقبة امورهم الى الهزيمة والتشتت والهرب واشد ما يكون القتال اذا كان المريخ بطيئا

وكان في برج ثابت فانه يدل على الشدة لاهل الناحية التي هو فيها على قدر ذلك البرج و
موضعه من الفلك وان كان في الطالع سفك دمائهم وكثرة الجراح والكلوم وان كان في
الثاني غصب اموالهم وان كان في الثالث قطع ارحامهم واوقع الحروب والشر بينهم وان
كان في الرابع اشتد حصارهم وانقطعت المواد والمادة عنهم وان كان في الخامس سبي ذراريهم منهم
واولادهم وان كان في السادس اسروا واستعبدوا وان كان في السابع انتهكوا حرمهم و
نساءهم ونكحوا وان كان في الثامن فقتل من يخرج منهم وان كان في التاسع هربوا عن بلادهم
وجلوا عن اوطانهم وعن ديارهم وان كان في العاشر تسلط الاعداء والسلطان عليهم كانوا في
طاعتهم وسلطانهم وان كان في الحادي عشر تخاذلوا وتفاشلوا وان كان في الثاني عشر نال الاعداء
منهم ما يريدون واذا كان زحل في برج من صور الناس واتصل به المريخ من عداوة مستقيما
كان او راجعا فانه يقع في الناس موت وقتل وفناء فان كان ذلك من احد الاوتاد كان ذلك
اخبث واشد والمول لزوما والشمس اذا احرقت الكواكب فانها اخبث من النحوس واشد مضرة
وشرا واذا كان زحل والذنب في برج دليل السنة او في قرانه دل على حروب ودماء كثيرة
والام باردة يابسة وتفسد الثمار ويكون في الناحية التي هو منها في برجها فتن وبلايا في الحرب
مكروهة والكوكب اذا نظر صاحب بيته او شرفه او حده او مثلثه سيما نظر صداقة او مودة
دل على كثرة الاعوان والمعونة والنصر في المحاربة وان كان صاحب السنة على هذه الحال ابعد
عنه مضار كثيرة من النحوس وصار الى سلامة باب للكندي في الحروب وغيرها
قال لا يكون الحرب الا اذا كان المريخ في الاوتاد اذا انتهت القسمة الى حد المريخ او انتهى الى
الى موضع المريخ في القران الحديد وانتقال المثلث المسرا وفي البلد الذي طالعه ذلك البرج و
واستشهد بطالع الملة لما يحدث في الملة في كل سنة وطالع انتقال المثلث عرض منها الاستقبالات
في كل سنة على ما يحتاج الى جملة من امر الانتقال وطالع سنة القران الذي قبل التحويل لما
يحدث من امر ما دل عليه القران وطالع سنة العالم لما يدل عليه السنة والارباع على حسب ما
تشهد عليه الارباع من السنة وجزء الاجتماع او الامتلاء لما تشهد عليه الارباع في السنة
فان الشهادة في الشهادة بعد القضاء وامر حوال ذلك وقل وسيرك كل شيء من موضعه

منهم

فان انتقل الممر ولم يكن السنة مدل على الانتقال الثاني فاحفظ ابدا طالع الانتقال الثاني
وان كان بانتقال الممر تنتقل الدولة فلا يحتاج طالع الملة الاولة لان هذا الانتقال الثاني
صار بدء ملة واعلم انتقال الملك من انقطاع المواصلة بطالع قران الملة الاولى وفناء الدور
في غير المواصلة يعني ان لا يكون بين طالع الملة وطالع القران الذي منه الممر والانتقال من
مثلثه المثلثة مواصلة والمواصلة هو ان يكون الطالع الثاني في مثلث الطالع الاول او
في وتد من اوتاده وقال لا يكون الحروب في السنين الا والمريخ في الاوتاد او في تربيع زحل او في
مقابلته او مقارنته ومنتهى السنة الى مثل هذه المواضع او منتهى السنة الى تربيع القران قال
والدليل على العالم يعرف من برج المنتهى وكذلك كل بيت فله ايضا انتهاء واما الطالع فانما
يحتاج اليه في تحويل السنين ليعرف منه قوة الكواكب وضعفها ان ينظر امتصلة هي ام ساقطة
واذا كان الطالع وصاحبه والقمر وصاحبه في وقت تحويل السنة منحوسين او مسعودين فتكلم
على ذلك والوقت على ما دلت عليه من السعادة والنحاسة من اسهاء صاحب الطالع والقمر
وصاحبه الى المواضع التي بعد الجزء والشر بالمسير والتسيير واذا كانت قسمة العالم او برج
المنتهى من الدولة التي يكون بانتقال الممرات برجهم علمت بوتهم في السنة التي يكون عند ذلك
البرج هو المنتهى او انتهت القسمة الى كوكب مضاد لكوكبهم عرض لهم المكروه على حسب العارض
من المنتهى والقسمة وبحسب ما كانت عليه حال الطالع الذي به وحال كوكبها في سنة ابتدائها
وقال الشمس ووسط السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والمتقلبين والمشتري
دليل الوزراء والقضاة والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهرة دليل نساء الملك وعطارد دليل
الكتاب والقمر مع الطالع دليل العامة وسهم في تحويل السنة السلطان من درجة وسط السما
ولمعرفة حال العامة من درجة الطالع ولمعرفة الادواء والاسقام من درجة القمر فصل
صاحب السنة يدل على الرعية وصاحب شرف برجه او شرف برج الطالع يدل على العظماء
ورب مثلثه يدل على السفلة ورب الحد والصورة يدل على من دونهم من الناس وانظر الى
سهم السعادة ان نظر الى دليل الملك دل على سعادته وان نظر الى دليل الرعية دل على سعادتهم
فاعلمه وقال الشمس دليلة الملك الاعظم وكل كوكب فهو دليل على ملك من الملوك فاذا

فدلت الشمس مع المشتري دل على ان ملك بابل تصيبه افة وكذلك الشمس مع المريخ على ملك
الترك والمشرق وكذلك الشمس مع عطارد على ملك الروم والشمس مع الزهرة على ملك العرب
او عظيم من عظمائهم وقال ينبغي ان تتخذ صاحب جزء الاجتماع او الاستقبال الكائن قبل حلول
الشمس في برج الحمل دليلا والجزء نفسه دليل الجبر الاحداث وكذلك العمل في سائر الارباع
المنقلبة والاعتدال ولنقضي على حلول الشمس بالحمل بكل واحد من هذه واستشهد طالع
الاجتماع او الامتلاء مع ما استشهد من جزء الاجتماع او الامتلاء وصاحبهما وحالهما
من سعادة او نحاسة او اقبال او ادبار واحفظ صاحب ساعة الاجتماع والامتلاء واستشهد
في امور العامة واستشهد جزء الاجتماع كالطالع والسوت منه كالسوت من الطالع وارباب
كارباب بها ومحل السعود والنحوس منها والاوتاد كالاوتاد من الطالع والمنقلبة والمدبرة
منها كالمدبرة ثم انظر اي برج منها ملكه كوكب فان طبيعته مع ما وضع لذلك البرج يظهر
على طبع الكوكب الذي ملكه وما مزاجه وصلاحه وفساده وقال دليل العامة وحالهم
وخاصتهم وعامتهم القمر والطالع فان كانا منحوسين دلا على الامراض والالام فان كان
النحس من المريخ كانت حمى حادة يابسة وموت حتى يخاف عليهم الموت فجاة وان كان
من زحل فحمى باردة وموت والام متطاولة من برد ويبس وقال انظر الى النحس في السنة
الكائن فيها الحروب اعني النحس الكائن في الوتد وان الحرب تهيج في الجهة من العالم
التي فيها ذلك الكوكب ان كان في الناري ملك في المشرق وكذلك في المثلثات الباقية
ثم ينظر ما ذاك البرج من البلدان فنقول في ذلك البلد ثم نقول في يمنه المشرق ويسرته
الذي يطلع قبله فهو يسرته والطالع بعده فهو يمنته والمريخ اذا لم يكن في الاوتاد لم
يكن الحرب واذا ربع الشمس خرج على الملك خارجي واذا اردت ان تعلم الى كم تهيج الحرب
فانظر كم بين الكوكب النحس وبين الوتد والنحس فاجعل درجتين ونصف فيما بين النحس
والوتد والوتد والنحس شهر الى ان تهيج الحرب مثال ذلك ان طالع سنة كان الاسد كط
درج مه دقيقة وفيه زحل ب درج نه دقيقة فالقينا درج زحل من درج الطالع ز
درجة ل دقائق فقلنا تهيج الحرب الى ثلثة اشهر في المغرب لان برج السابع كان بيت

زحل وهو ينظر اليه من المقابلة وكان زحل متقدم للطالع وكان المريخ في الطالع ك درج
يه دقيقة طرحنا درج الطالع من درج المريخ فبقي ك ل يكون ذلك اربعة اشهر و
ايام فقلنا تهيج الحرب في هذا الوقت من التحويل وذلك ان الرابع دليل الحرب وهو بيت
المريخ والمريخ ناظر اليه من تربيع ولما كان المريخ اشد تمكنا في الطالع اشد تمكنا من زحل كانت
الحرب في الشمال اشد واعظم شوكة وقال اما التسيير لكل درجة سنة وما وسيلين مكا
كما هو نقسر درجة المنتهى الى شعاع كوكب كوكب ويحكم على تلك الشعاعات وما بعد كل شعاع
من الدولة والممر والانتقال والقران وتحويل السنة وقال برج المنتهى دليل على امر العالم
كله على قدر صاحبه في قوته وضعفه ويدل في تلك السنة على قوة اهل الصقع الذي يدل
عليه ذلك البرج ولا سيما ان كان قوي شرفه وان كان صاحبه منحوسا دل على الفقر في
اهل ذلك الصقع وتلك البلاد وعلى قدر تلك المضرة وكل كوكب قوي في تحويل السنة فان
اهل صقعه يعوون وسيما ان كانت القوة بالتشريق والسعود في الشمال والكون في حظوظه
واذا انتهى التسيير الى حد كوكب اعطى طبيعته التي دل عليها في الاصل ان كان ناحسا حقق افساد
ما نحس فان كان منحوسا حقق ما نصيبه من الافة ويكون ذلك على قدر الصقع الذي لذلك
الكوكب والصقع الذي يحس والاصقاع التي للبروج كالمشرق للنارية والمغرب للهوائية
والجنوب للارضية والشمال للمائية ثم تنظر اثنا عشرية ذلك البرج في اي البروج وقعت
ثم تنظر ما لذلك البرج من البلدان في ذلك الصقع الذي دل على الصلاح والفساد فتحكم على
ذلك البلد بمثل طبيعته الكوكب الناحس او المسعد ويكون تلك النحاسة التي نالت اهل
ذلك الصقع من الصقع الذي فيه ذلك النحس واعظم صلاح البلدان ان يكون كوكب المنسوب
اليه صاحب سنة العالم في تحويل السنة وطالع سنة العالم في السنة بعث فيه بان
اهلها يكونون يعلون على من ضادهم في ذلك الزمان وبالعكس في ذلك وقال ان زحل والقمر
للبروج الارضية والراس والمشتري وعطارد للهوائية والشمس والمريخ مائية والزهرة
والقمر ارضية وقال يحتاج في معرفة احداث العالم الى معرفة الطالع انتقال الممر الذي كانت
به الدولة والى طالع كل قران يحدث فيها طالع كل سنة وطوالع ارباعها ومع احوال

ذلك ويسير لكل شيء من موضعه واذا بلغ الذي يسير في سنة العالم الى شعاع كوكب من
الشعاعات التي في مدخل السنة دل على الاشياء التي تدل عليها السنة فاذا انتهى الى شعاع
كوكب في وقت سنة القران قضيت به على ما يدل عليه سنة القران وان كان في انتقال
ممر قضيت بما يدل عليه سنة الممر بذلك الكوكب الذي انتهى الى شعاعه وكذلك اذا كان
الشعاع الذي انتهى اليه من شعاع ابتداء الملة ايضا وعد ذلك الكوكب الذي الشعاع له
في ابتداء الملة وقال كل جوهر حل موضعا اعطى الموضع طبيعته كزحل اذا كان في العقرب
في تحويل السنة كانت مضرته في المياه وما اشبهها بالبرودة وان حل بصاحب الموضع اعطاه
ملكه من الفلك الاخص به مثل ان يكون طالع السنة السرطان وقارن زحل المريخ في
القوس فلان لو حل الجدي والدلو وهما السابع والثامن دل على انه ينال اصحاب الحروب
ورؤساء الاجناد الموت والضيم والمضادة والموت لان زحل ناظر الى الثامن باب
ينظر في بقاء الملوك من وجهين من تحويل سنة العالم ومن وقت قيامه وتوديان
جميعا الى وقت واحد فان اختلفا فهو خطاء فاما النظر من تحويل سنة العالم فهو ان
تاخذ من السهم الاول الى السهم الثاني فان كان السهم الثاني من العلوية نظر ان لم ينظر
نحذ لكل كل درجة سنة وان كان من السفلية وهو ناظر نحذ لكل كل درجة سنة
وان لم ينظر فالتي من الدرج الذي بينهما النصف ونحذ لكل كل درجة من النصف الثاني
سنة والابتداء من اضعفهما في المواضع الى اقواهما فان استويا في القوة في المواضع
فانظر الذي هو في حيزه نحذ اليه فاذا انتهت القسمة الى ما يخاف عليه فيها فانظر البرج
الذي انتهت اليه السنة وهو والشمس في تربيع المريخ او زحل فاقض عليه بالهلاك
والا فادر له دورا اخر وانظر اذا انتهى العدد الى تربيع النحوس فاحكم عليه بما دلت
ولا يقض عليه الا بفساد البرج الذي انتهت السنة من النير الاعظم والقمر فاذا فسدا حد
وصلح الاخر فاقض عليه بالفساد من مرض او ما اشبهه والنحوس يكون من تربيع المريخ او زحل
في تحويل السنة او الانتهاء الى تربيعهما في اصل الملة او القران او الى تربيع القران نفسه
واذا كان السهم الاول في سوت زحل نفسه فادر له من موضعه كانه المركز واما النقل

له من وقت قيامه فانك تنظر اليه من الطالع ووسط السماء ثم تستخرج له الهيلاج والكدخداه كما تعمل في المواليد سوى ثم تسير له درجة الطالع للبدنه والعاشر للسلطانه وتدير له
الادوار منها جميعا الى مسخنة ملقاك فاقض عليه بالهلاك وان كان الفساد من احدهما
دون الاخر فاقض على ذلك الشي بالفساد كانه ان كان الطالع حيث سرت الى النحوس وكانت
مسخنة شديدة فاقض عليه بالهلاك وان كانت دون فاقض بمرض هذا اذا اصلح التسيير
له من درجة وسط السماء وان كان الفساد من درجة وسط السماء دون الطالع فاقض عليه
بالفساد في سلطانه واذا كان الفساد منهما جميعا فلا شك في هلاكه وينبغي لك ان تسير
ما يخرج لك من هذا العمل الى العمل الاول فانهما لا يختلفان الا ان يكون الوقت الذي اخذ
لم ينضبط واستشهد طالع الملة وطالع القران وانتهاء التسيير والادوار الى تربيع النحوس
في تلك المواضع وقت الحدث الذي يدل عليه السنة اذا انتهى التسيير من برج الانتهاء
او من الطالع الى تربيع ذلك الدليل وموضع الدليل وقد ذكرنا بعضهم من الدرج وينبغي ان
يعمل في معرفة بقاء الملوك بان تنظر في السنة التي قام فيها الى اي برج انتهت السنة والقسمة
في اي برج هي واي درجة واي حد وهل في ذلك الحد شعاع لكوكب في الاصل او في القران
الذي في السنة التي كان فيها بدو الدولة ووافق ذلك ربع من الارباع او لم يوافق فتنظر
الى صاحب المنتهى في تلك السنة وصاحب القسمة وتنظر الى درجة التسيير كم بينها وبين
شعاع النحس ثم تنظر الى السهم الاول في بيت كوكب سفلي كم بينه وبين السهم الثاني فان
كان السهم الاول في بيت كوكب علوي اخذت لكل برج سنة وان كان في بيت كوكب
سفلي اخذت لكل برج سنة وان كانا تناظران القت نصف ذلك ثم تنظر في السنة
التي حكمت له فيها من قبل السهمين الى صاحب الركن كيف هو فان كان منحوس فذلك
وقت خروج ذلك فان كان غير ذلك فاحكم على ما يرى واذا اردت ان يعلم الذي ياتي من بعده
فانظر الى من يدفع الشمس عند تحويل السنة التي فيها فان كانت تدفع الى رب الخامس فانه
ابنه وان كان رب الثالث فاخوه وكذلك فقل على معنى البيت المدفوع اليه دلالته فان
كان رب بيت الولد واردت ان تعلم ايهم هو فانظر الى ارباب مثلثات بيت الولد ايهم

اهو حظا وبيت الولد فهو الذي يحيى فان كان الاول فمن الاكابر وان كان الثاني فمن الاوسط وان
كان الثالث فمن الاصاغر وجملته هو الذي طالع مولده صاحب بيت الاولاد وكذلك فقل
فقل في الاخوة باب في تحاويل السنين اذا دخل زحل البروج المنقلبة فانظر
ان سقط عنه المشتري احدث احداثا او غير الحال ورجا غير الملك من رجل الى رجل وسيما
ان قارنه المريخ او قابله او ربعه وانظر الى السنة التي يدخل فيها زحل البرج المنقلب ابتداء او
بالنظر الى ذلك البرج فان كان المشتري الغالب على برج زحل المنقلب الذي دخل فيه اذهب
كثير من الشر فان سقط عنه المشتري وضعف وكان للمريخ قوة باي وتد البرج او نظر اليه بقوة
من اوتاد الطالع طلب الحال وغير الملك من رجل الى رجل وعلى ما يدخل زحل برجا منقلبا
الاخير كثير من الحالات سيما اذا سقط عنه المشتري ونظر المريخ قبل خروجه من ذلك البرج
المنقلب ولا تدع تفقد زحل والنظر اليه في تنقله في كل سنتين ونصف فانه في هذه
الاوقات يحل بالبروج المنقلبة باب انظر الى الكواكب المستولي على السنة ان
كان هو في اول البرج او في وسطه او في اخره فجزي ذلك البرج باثني عشر جزء ثم انظر باي جزء
هو الكوكب ففي جزء ذلك الجزء من تلك السنة هو الخير والشر الذي دل عليه وانظر وقت اتصال
ذلك الكوكب بالنحس ان كان به متصلا او متى ينصرف عنه ان كان عنه منصرفا من الدرجة
واين يكون في ذلك الساعة من اوتاد الفلك او لعله يكون ساقطا او منكسفا وان لم يكن له
اتصال ولا انصراف فانظر الى حد الذي هو فيه والحد الذي ينتهي اليه من احد او من
حلفه ان كان راجعا فان ولي التدبير وهو راجع فان ذلك يدل على ابرح تلك السنة
تقابل الملوك بعضهم بعضا وانظر ابدا الى ذلك البرج الذي فيه الدليل ما صورته او صورته
انسان ام منقلب ام ذو جسدين هو وسير الكواكب كلها وانظر فعل الزهرة قوته على
الكواكب سريعة السير في غاية سيرها وانظر زيادة كل كوكب على غيره واقترانهما ونظر بعضهما
الى بعض من المقابلة في تحاويل السنين والشهور امنكسفات او في الشعاع او غربية فان ذلك
وقت يدل على الشر والفساد واذا اردت ان تعلم مدة القائم كم تكون فخذ من رب شرف
سهم السعادة اليه فما كان منها خذ لكل برج يوم او شهر او سنة واذا كان دليل الملك

في تحويل السنة في وتد ودل على موت الملك فان كان في الطالع اصلح حال الناس وان كان
في النظر افسد حال الناس وان كان في الرابع افسد ملكه وصاحب وسط السماء والشمس هما
دليل الملك في تحويل السنة فايهما كان اقوى فهو دليل الملك وانظر الى اتصاله وانصرافه
واتصال الكواكب به من العداوة والصداقة فقل على حسب ما ترى من ذلك وان كان زحل
ينظر الى الشمس في التحويل من تربيع او مقابلة فانه يدل على مرض الملك ونقص في المال وان كان
القمر مع زحل فان الضرر يكون على النساء الملك وان كان عطارد مع زحل فالضرر يكون في
ولد الملك وان كان الذنب مع زحل فانه يدل على شر وقتال وان كان المشتري مع زحل فان
الشر بالاشراف وذوي المنازل من الملوك والشمس انما يصح لها الدلالة على الملك اذا كان
الزهرة تحت شعاعها واذا كانت الزهرة في اخر يومها فلا يكون صاحب الطالع دليل الملك
الا ان يدفع صاحب وسط السماء اليه ودليل الرعية هو المستولي على الطالع فاذا عرفت
دليل الملك ودليل الرعية وكان قد ظهر لك ان الملك سفر في تلك السنة فانظر الى صاحب
بيت السفر ان كان مستقيم مقبول فسفره الى نزهة وان كان راجعا مقبولا فنزهة ويرجع
سريعا وان لم يكن مقبولا وكان راجعا فانه يخرج هجرا او كرها ويكثر الفساد في سفره وان كان
يعلى فيطول الملك والاقامة في البلاد ويتجبر فيها هذا اذا كان في ابطاء الاول فان كان
في ابطائه الثاني فانه ينصرف عند استقامة الكوكب ولا يتم سفره ثم انظر الى صاحب بيت
السفر من صاحب بيته راجعا وهو ينظر اليه من عداوة فسفره لقتال عدو ويخرج من
اقليمه وان نظر من مودة فسفره لصلاح بعض رعيته لفساد بلغه عنهم وان كان
بعضهم متصل ببعض فانه يباشر تلك المنازعة وانظر ان كان دليل سفره بريا من النحوس
سالما وكان صاحب بيت السفر ايضا في بيت المرض ولا يكان فاسد فانه يسلم في سفره
وفي بدنه ولم نضته وعلى قدر جوهر البرج الذي فيه صاحب بيت السفر وان كان
صاحب بيت السفر بريا ودليله فاسد فيعرض له شدة ومرض كان ينال ذلك في كل
حين وانظر ان كان صاحب بيت السفر في الطالع فسفره لارض يشتهيها وينزلها وان كان
في الثاني فيخرج في طلب جمع المال وفي الثالث يخرج لمنازعة وحرب وسبب مطالبة الاخ

من الله وكذلك ان كان في التاسع فان التاسع يدل على ما دل عليه الثالث وفي الرابع
يدل على رداءة السفر ويخاف عليه واحتبسه ان نظر اليه نحس من مقارنة او مقابلة او
تربيع وان كان يدفع التدبير الى نحس فانه يدل على الهلاكة في ذلك السفر وفي الخامس ينبغي في
تلك الوجهة البلدان ويهم بالنزول ولا يتم له ذلك وفي السادس يخاف عليه المرض والغم
في وجهته وفي السابع يبعد عليه سفره ويسر وج في وجهته وفي الثامن يخاف عليه الموت
ويقوى عليه الاعداء ويغنم منهم وفي التاسع يدل على سلامته وحسن حاله في ذلك الوجهة
ويكون خروجه لطلب الاجر والاخرة الا ان نظره نحس من مقابلة فانه يدل على انه يحل
عليه غم من اهل بيته وان نظر من التربيع الاول كان اغتمامه من قبل الاعداء وان
كان من التربيع الثاني كان اغتمامه من العبيد والسفلة ثم انظر الى النحس الذي في التربيع
الثاني من موضع صاحب بيت السفر ما جوهر برجه فان كان على صور الدواب خيف عليه
من الدواب وان كان من صور الناس خيف عليه مما ذكرت وقس على باقي الصور البروج مثل
ذلك وفي العاشر يكون سفره غير بعيد ويخرج لما يقوى به ملكه ويصلحه وان كان
في الحادي عشر كان ذلك للذة والنزهة وابتياع ارض ومكان يوافقه وفي الثاني عشر
فانظر كيف نظر صاحب ذلك البيت اليه فان كان نظره من مودة فخروجه بسبب اعداء
يتخوفهم ان يظهر واله العداوة وان كان النظر من عداوة فقد نصبوا له العداوة
وانظر في التزويج كما نظرت في ابواب السفر فانه ربما كان التزويج لطلب مال فانظر ذلك الى
صاحب الثامن وصاحب الثامن وصاحب الثاني فان دفع اليه رب بيت صاحب
الثامن الى صاحب الثاني اصاب المال منها وان دفع رب الثاني الى صاحب الثامن اصابت
هي منه المال وان كان في السادس من الاعراب وان كان صاحب السابع في الحادي عشر فان
سبب ذلك عشق واشد ذلك ان يكون دليل الملك وصاحب السابع متناظران وان كان
في العاشر فان عرضه في ذلك الاقرار باهلها وفي الخامس لطلب ولدها وهكذا ينظر في سائر
البيوت وفي ذلك الملك وصاحب السابع كما نظرت في امور السفر واعلم ان صاحب الرابع
اذا كان في موضع السفر او بمكان يدل على السفر فان اهل بيوت تلك الارض وذلك الاقليم

يخرجون من محابسهم فانظر الى دليل الملك فان كان بناظر الى صاحب الرابع من مودة فان
الملك يخرجهم وان كان من عداوة فانهم يخرجون على غير رضاء الملك وان كان صاحب
الرابع مدفع الى دليل الملك فان الملك يخرج واصحاب السجون وان كان صاحب التاسع
نقل التدبير في التاسع من صاحب الرابع فان عدو الملك يخرج المسجونين وانظر الى دليل
الملك فان دفع التدبير الى عطارد اصاب الكتاب والوزراء والتجار خيرا في تلك السنة
وسمع قولهم وان دفع الى الزهرة اصاب النساء وكل ما دليله الزهرة من الملك خيرا وسمع منهم
ومدحهم وان دفع الى المريخ اصاب الجند واصحاب السلاح خيرا وان دفع الى المشتري اصاب
وجوه الناس والاشراف من الملك خيرا ومنزلة وان دفع الى زحل اصاب اصحاب الدهقان
من الملك خيرا واتفق الملك في الدهقان ان كان قابل التدبير فوق الارض وان كان تحت
الارض حفر القنى واجرى الانهار وعمر الارضين ولاسيما ان كان قريبا من درجة الطالع
والغارب وان دفع التدبير الى الشمس اصاب اهله ومن يصلح للملك منه الخير وان كان
القمر دليل الملك فانظر الى من يدفع التدبير فانه يدل على جوهر الذي دفع اليه التدبير
باب دليل الملك اذا كان في الطالع طلب الملك الدعة ولم يسافر وان كان
زائلا عن الطالع وكوكبا اخر معه في الطالع لبس بزائل فانظر ان كان ذلك الكوكب عدو
الدليل الملك فانه يخرج عليه من يطلب ملكه وان كان صديقا فانه يقوض سلطانه
لرجل يكون ذلك الكوكب دليله وان كان في الثاني فانه تشتد تلك السنة في الخراج وطلب
المال فان كان معه نحس او نظر من المقابلة فرق ماله واخرج كنوزه وان كان في الثالث
اكثر الركوب واشتهى ان يسافر فان نظر صاحب السفر او دفع تدبيره الى موضع السفر سافر
وان كان في الرابع لم يسافر واشتهى الدعة وان كان في الخامس اصاب ولدا واشتهاه وان
كان في السادس خيف عليه المرض وان كان في السابع كثر نكاحه وتزوج وان كان في الثامن
خيف عليه وان كان في التاسع سافر وان كان في العاشر قوي ملكه واتبع هواه في رعيته
فان كان مستقيما كان ذلك للصلاح وان كان راجعا كان للفساد وابطاء الاول مثل
الرجوع والثاني مثل الاستقامة وان كان في الحادي عشر دل على الصلاح والالف والرحمة

وان كان في الثاني عشر طلب الاعداء والح في ذلك فان نظر عند ذلك الى صاحب بيته ظفر بهم
وكذلك فقل اذا دفع دليل الملك التدبير الى ارباب هذه البيوت التي ذكرت فانه يدل كما
يدل البيت باب اذا انصرف دليل الملك عن الكوكب الذي يحسه دل على عرضه
وكذلك اتصاله بصاحب بيت المرض اذا دخل دليل الملك تحت الشعاع وهو سائر الى ناحية
المشرق او المغرب في وقت التحويل وبينه وبين الشمس دون بيت درجة خيف على الملك
والوقت في ذلك عند احتراقه ولكل درجة يكون بينه وبين الاحتراق شهرا وكذلك
صاحب التاسع اذا كان منحوسا ساقطا بموضع ردي خيف عليه في سفره باب
وانظر الى احتراق صاحب الطالع فانه احترق في الطالع دخل البلايا على الناس وان احترق
في العاشر كانت الشدة في سبب الملوك فان كان الشمس صاحبه العاشر لقي الناس من الملك
شدة وبلايا وان احترق في الرابع دل على كثرة الموت في تلك السنة وان احترق في السابع تنفر
الناس ودخلتهم العصبية وكثرة الخصومات فان كان طالع السنة مونثا كان اكثر
ذلك في النساء وان كان ذكرا كان في الرجال وان كان صاحب البيت عطارد كان اكثره
في الصبيان وان كانت الزهرة او القمر كان النساء فان كانت الزهرة شرقية مع ذلك كان
في الاحداث وكذلك ينظر القمر اذا كان فيما بين الاجتماع الى الاستقبال كان فيما بين
الاحداث الى ل سنة الذي هو نصف العمر الاول وان كان ما بين الاستقبال والاحتراق
كان في النصف الثاني من العمر من الناس الى الشيوخ والعجايز وينظر في ذلك الى جوهر الطالع
فان كان نباتا افسد النبات وان كان غير ذلك افسد ذلك الجوهر الذي يدل عليه وانظر
ايضا الى احتراق صاحب وسط السماء فانه ان احترق في الطالع وصاحب الطالع الشمس خيف
على الملك من قبل رعيته وما يحدث في هلاكه باب وانظر في تحويل السنة
الى الشمس ان نظرها المريخ واتصلت به خيف عليه القتل وان اتصلت بزحل خيف عليه
السم وان احترقت الشمس صاحب الطالع وكان صاحب العاشر في العاشر خيف عليه ما ذكرت
ولكن يكون ذلك من البلد الذي هو فيها ولا يكون من بلد غيرها فان كان الاحتراق في
الرابع او في السابع كان ما ذكرت فيمن يأتي من غير الارض التي هو فيها اذا كانت الشمس دليل الملك

الملك ونظرت في التحويل الى المشتري من المقابلة عاد الملك اهل بيته واتهمهم واشتد
عليهم واذا كانت مقابلة لصاحب الطالع عاد الرعية واتهمهم واساء اليهم واعلم ان
كل كوكب يقابل دليل الملك فان الملك يعادي جوهر ذلك الكوكب باب اذا حولت
السنة ولم يوجد المشتري ناظر الزحل ولم يكن المريخ بينهما لم يكن تلك السنة هيج وبالعكس
باب في النظر في امر العالم اذا كان الكوكب راجعا فانه لا يوثق له على اعطاء الخير
حتى يستقيم والكوكب الذي تحت الشعاع من جهة المغرب لا يوثق له اذا عاد اصاحب الطالع
الطالع دل على فساد ذلك الاقليم على قدر العداوة ان كان في السادس فمرض وان كان
في الثامن كان موت وفي الثاني عشر كانت عداوة على قدر جوهر البرج اذا نظرت الشمس الى
الطالع وصاحبه وهي بريئة من النحوس دلت على الظفر والقوة لاهل ذلك الاقليم وخير ذلك
ان يكون هي الدافعة التدبير الى صاحب الطالع وصاحب الطالع مقبول في المكان الذي
هو فيه ومتى كان الامر كذلك خضعت ملوك نواحي ذلك الاقليم لصاحب ذلك الاقليم
ورزقوا الدعة والسلامة وحسن الحال وكثرة الخير وكذلك القمر اذا كان التحويل ليلا وكان
صاحب النيرين او احدهما ينظر اليهما من موضع قوي قبلهما او قبلاه دل على وقوع الفساد
في الناس والعصبية وعلى انهم يكونون امنين مطمئنين يطلبون العدل ويامرون
به وبالعكس ان كان الامر بخلاف ذلك وان نظرت النحوس الى دليل السنة او دليل الملك
من المقابلة فانه ينالهم الضرر من الاعداء ومن التوبيخ ومن اناس لم يعرفون قبل ذلك
بالعداوة ومن نظر المودة التي هي نظر التثليث والتسديس من الاصدقاء ثم انظر الى البرج الذي
فيه النحس فانه ان كان دليل الملك او دليل السنة يلي من امر شيء فان العدو من اقليمه
على قدر شهادته فان كان صاحب السنة يلي ودليل الملك لا يلي فان العدو من ذلك
الاقليم ولكن ضعف الملك عنهم فدخلوا في اقليمه وان كانت الولاية لدليل الملك دون
صاحب السنة فان العدو من غير اقليمه وغير مملكته ولكن ادخلهم الى مملكته ثم انظر الى
النحس في اي ناحية هو فان الشدة يكون من تلك الناحية من المدينة والاقليم ويعرف
يسر قايد العدو من موضع النحس من الشمس ان كان شرقيا كان حدثا وان كان غربيا كان

شيخا ويعرف فيما بينهما على حسب ما يوجب الكواكب من خروجها من مقارنة الشمس الى احتراقها
واذا كان النحس في العاشر ويحس صاحب السنة ادخل الضرر على الناس كلهم واذا كان
النحس في الطالع كان الضرر من قبل اهل المشرق وفي المغرب من قبل المغرب وكذلك الجنوب
والشمال واشد ما ينال الضرر لاهل البلدان الذي يكون النحس في برجهم سيما ان كان
راجعا في تحويل السنة واشد ذلك ان كان في وتد ثم انظر الى النحس الناظر الى صاحب السنة
والى دليل الملك فانه ان كان ينظر دليل السنة من الطالع وكان في الطالع فان الشر
يكون في الابدان وان كان في الثاني من قبل الاموال وفي الثالث من الاخوة وفي الرابع
من الاهل وفي الخامس من الولد وفي السادس من المرض والعبيد وفي السابع من الحروب
والمنازعة وسبب النساء وفي الثامن من المواريث والمنازعة ويكون ذلك بين ارباب ان
كان البرج منقلبا او ذا جسدين ويخاف على ذلك الملك الموت ان كان النحس ناظر الى دليله
فان كان صاحب السنة ليس بدليل الملك فانه يخاف ان يفشو الموت في الرعية وفي
التاسع من الاسفار او عباد او قوم يطلبون العدل ويظهرون ان ذلك لوجه الله وفي
العاشر من قبل الملك ومملكته وفي الحادي عشر من قبل الاصدقاء وفي الثاني عشر من
الاعداء وكذلك فقل في السعود واذا دخلت هذه المواضع دلت على الخير من جوهر البيت الذي
هي فيه على ما ذكرت من هذه الاسباب ويجب ان ينظر للملوك من الشمس وللعظماء من صاحب
السنة وللشرف والسوقة من صاحب السنة وللعامة من القمر ولذوي الحروب والسلاح
من المريخ وللنساك من زحل وللنساء من الزهرة وللكتاب والتجار والصبيان من عطارد
فان كان احد هؤلاء منحوسا فانظر هل له نصيب في السنة فان كان له نصيب ادخل على
من ذكرت الشدة والفساد ونصيبه ان يكون الطالع او العاشر برجه الا الزهرة والقمر فانهما
ان كان بيوتهما في السابع او الرابع دلا على الشدة ايضا لان هذين الموضعين مكان
الاناث والمريخ ايضا ولكنه دونهم فاما الشمس وزحل والمشتري فاشد ما يكون حالها اذا كون
بيت احدهم طالعا او العاشر والكواكب الذكور في المشرق اقوى وكذلك بيوتهما وكذلك اذا
كن شرقيات والكواكب الاناث في المغرب اقوى وكذلك بيوتهما وكذلك اذا كن غربيات

واذا كان صاحب السنة اودليل الملك راجعا دل على ضعف الملك وفساد بعرض له ولاهل
مملكته واذا كانا راجعين او احدهما راجعا فانظر الى الحد الذى رجع فيه واجعل صاحب
الحد دليلا وكذلك صاحب البيت والكواكب اذا رجع فى حد سعد او بيت سعد كان احسن
حالا من ان يكون نحسا واذا كان دليل الملك راجعا دل على ضعف الملك واذا كان صاحب السنة
راجعا دل على ضعف الملك واذا كان صاحب السنة راجعا دل على ضعف اهل مملكته واذا كان
احدهما مقبولا كان اقوى له فانظر الى البرج الذى فيه دليل السنة لاى اقليم هو ولاى
مدينة اجزاه فانه يدل على ان صاحب ذلك الاقليم والمدينة يكون اقوى واشد واكثر
ظفرا من غيره واقوى الملوك الذى يكون باقليمه ومدينته لصاحب السنة ثم ما يتبعه على
الولاء وكل مولود كان فى ذلك البرج او برج صاحب السنة فانه يكون ارجا للخير واحسن منزلة
عند الناس الا ان يكون مولده فى الاصل فاسدا وانظر من يصالحه ومن يعاديه من الكواكب
والى نظرهم اليه والى البيوت الذى ينظرون اليه منها والنواحى فامرج ما يؤدى من النظر
والبيوت والكواكب اذا كانت فى طرف الشعاع فانها شبيه للنازع المتعادى واذا دخل تحت
الشعاع ذهبت قوته واذا خرج من تحت الشعاع دل على البقاء والفضل والطاعة وليس فى
الكواكب ما يسرع اليه السعادة والنحاسة مثل عطارد والقمر وذلك لكثرة احتراقهما فاذا كان
احدهما صاحب السنة او دليل الملك ونظر اليه احد النحسين فذلك اشد ما يكون على الملك
لانه لا يستطيع ان يمتنع من احد فانظر الى سهم السعادة وصاحبه وموضعهما فانهما اذا كانا
بموضع محمود دلا على الخير والصلاح وان كانا بموضع محمود مذموم تحت الشعاع دلا على
الفساد والخراب وعلى قدر جوهر البرج الذى هما فيه واذا كان صاحب العاشر تحت شعاع الشمس
وفى الاحتراق دل على هلاك الملك واذا اتصل دليل الملك بصاحب السنة فوض الملك امره الى
رعيته وان انصرف عن صاحب السنة واتصل بنحس او كوكب معادى للطالع اتهمهم وادخل
عليه الضيم وان اتصل دليل الملك بكوكب فى الثامن او فى الخامس من نظر العداوة خيف
على الملك فى تلك السنة التلف وكذلك ان اتصل باصحابهما فى غير المكان الذى ذكرت واشد
ذلك ان يكونا نحسين ويخوف عليه المرض واذا قبل صاحب السنة دليل الملك دل على

انه ينال الناس الامن والفرح وان لم ينظر اليه اصابهم خوف وشدة فان دفع صاحب
السنة التدبير الى صاحب الملك نالهم الضيقة والحاجة بسبب ما يلزمهم الملك من جباية
الخراج هذا اذا كان الدفع من نظر العداوة فاما نظر المودة فانه يدل على توفر الخراج غير انه
مدخل على الرعية ايضا من ذلك شدة فان دفع التدبير من غير نظر الاصل فان ذلك
يكون من غير علم الملك ولا امره فان دفع دليل الملك الى صاحب بيته اخرج الملك فى
تلك السنة الاموال وانظر الى صاحب الحادى عشر فان نظر الى دليل الملك كان اخراج
المال بطيبة نفسه وان لم ينظر كان ذلك منه على كره وانظر لحال الملك ان كان لصاحب
العاشر من الحادى عشر وان كان لصاحب السنة من الثانى وللجند فللاصحاب مثلثات
البرج الذى هو فيه وصاحب الحد والوجه واذا نظر دليل الملك الى سهم السعادة دل
على سعادة الملك وكذلك ينظر الرعية من صاحب السنة وانظر فى تحويل السنة الى الشمس
والى رب بيت الطالع فان كانا صالحى الموضع فذلك للناس صالح وللملك ردى وان
كان رب السنة زحل وكان مع الذنب دل على شدة السنه وان كان فى الطالع فتنة
شديدة على الملوك وفى الثانى بغض الاموال وفى الثالث بلية على الاخوة والاصدقاء
وكذلك فاقض على الامكنة حتى يفرغ من البروج باب اذا كان المريخ وهو
صاحب السنة مع الذنب دل على ان القتل واراقة الدماء فى الملك الذى للمريخ فى قسمته
واذا كان المريخ فى برج منقلب دل على تحويل الملك من بلد الى بلد وان كانت الشمس فى وتد
نال الملك قتال واذا كان المريخ فى برج لا يفرح فيه دل على امراض وشدة وقتال فى البلد
الذى سلطانه فيه باب واذا كان المريخ فى الحمل كان ذلك اكثر بارض بابل
وفى الثور بمكة والمدينة وفى الجوزا بخراسان وفى السرطان بارمينيه وفى الاسد بالترك
وفى السنبلة بفارس وفى الميزان بالصين وفى العقرب بارض العرب وفى القوس بتبريز وافريقيه
وفى الجدى بالاهواز والسند وفى الدلو بالهند وفى الحوت بالروم واذا كان عطارد صاحب
السنة وهو فى المكان الذى ذكرت كان الشر فى ارض سلطان عطارد وفى كل من يودى الخراج
والعمال الشدة وان كانت الزهرة صاحبة السنة كانت المضرة فى المعيشة والراحة وان

كان المريخ وزحل والزهرة فى برج فان الموت يقع فى النساء وان كانوا فى برج الطالع او فى برج
الاشراف كانت المضرة فيهم فانظر الى البرج الثانى من الشمس فان كان المريخ فيه فانه يكون
قتال واختلاف بين الناس فى سلطان بلدان المريخ فانه يكون فيه قتال ومرض فى الناس
فان كان فى برج ذكر كان ذلك فى الرجال وان كان فى برج انثى فالمرض والموت يكون فى النساء
وان كان زحل فى الثامن فان المرض فى الناس واذا كان المشترى مع الذنب بمكان ردى
فيقع فى الاشراف موت فى الوقت باب واذا اردت ان تعلم متى يكون ذلك
الشى فانظر الى المريخ والقمر فان كانا فى برج منقلب كان ذلك الشر الى ايام فان كانا فى بروج ذوات
اجساد فالى سنة اشهر فان كانا فى بروج ثوابت وانظر ايضا الى موضع رب الطالع كم سار
فى برجه فاجعل لكل درجة شهرا او يوما او ساعة والمريخ اذا اقام وسار سيرا وزحل دل على الهلاك
وقطيعة الرحم ولا تخضع العبيد لمواليها ولا الصغار للكبار واخبث ما يكون زحل اذا
حلت الشمس بالحمل وكان فى مقابلتها راجعا او كانت متصلة بزحل فهو برج غريب فانه يدل
عند ذلك على ان يقع بين اهل المشرق والمغرب شر وقتال ويكون الحروب بالمكة شتا
والمريخ اذا كان فى وقت تحويل السنة فى الجوزا فى العاشر صلب فى تلك السنة اناس كثير فان
كان فى الطالع او الغارب قطعت الايدى والارجل وعمت البلية بالناس فان كان فى وتد
الارض دل ايضا على مثل ذلك وتقطع الايدى والارجل واذا كان كوكب فى منتهى ارتفاعه
ووافق درجة شرفه يخرج منازع يطلب الملك فان انقاد له القمر ضعفت النجوم الليلية وكذلك
الشمس فى النهارية اذا عدت باحتراقها دلت على الحرب والنفى من البلاد وان كان زحل فوجع
طويل وموت وان كان المريخ فقتل وهرب وان كان صاحب الطالع او السنة وكان بريا
من النحوس والسعود تنظر كانت تلك السنة للصبيان صالحة وللتجار والعلماء وخبر ذلك
ان قبله صاحب بيته فانه ان كان كذلك دل على ذكرنا مرتبة من السلطان وكان سامع منهم
واصابوا بتلك السنة خيرا وان لم يقبله صاحب بيته فانهم يصيبون شدة من السلطان
وتفسد منزلتهم عنده فان كان نحس ينظر مع ذلك كان اسوا لحالهم وان كان القمر بريا
من النحوس دل على كثرة الامطار والبرد والرسل وعلى انهم يفرحون ويصيبون خيرا وافضل

ذلك ان يكون مقبولا فانه يدل على انهم يصيبون من الملوك والسلطان منزلة ويكون
المطر فى اوانه وان كان المريخ سالما من النحوس والعيوب كانت السنة خصبة ذات امطار
ويكون طاعون وزلزلة يسيرة وينال الناس فرح ويصيب ذوى الحروب والسلاح خيرا وغنا
ويكون منازعة وينال قرب الملك فان كان المشترى كما ذكرت كان فى تلك السنة الامن
والطمانينة وكان الاشياء كلها صالحة ويفشو فى الناس الصلح والعدل ويصطلح
الملوك فان كان مقبولا اصاب العامة من الملك خيرا واحبوا ملكهم وحسن حال الاشراف
الناس ووجوههم وان كانت الزهرة كما ذكرت فتلك السنة يكون فيها الخير ويكون زلزلة
بارض شتا حتى يتهدم من ذلك الحيطان ويكون قتال يسير ويصيب الملك حرب ويكون
ذلك فى اقليمها وارضها فان كان زحل كما ذكرت فان البرد يشتد تلك السنة ويكثر الامراض
والشر والخراب فى العالم وتعصف الرياح ويكون فى الناس اختلاف وكذب وفحش ويكون
الامطار صالحة وان كانت الشمس صاحبة السنة وهى بريه من النحوس دلت على فرح الملوك
وعلى انهم يصيبهم الامن ويكثر الطعام والعسل والغنم والدواب والطير والسمك
ويسر اهل المشرق ويصلح كل شئ لها عليه سلطان وان كانت منحوسة دخل الضرر
على ما ذكرت فان كان عطارد مع زحل فى تحويل السنة او نظره او شاركه وقبل منه
التدبير دل على هدم مداين شتا وعلى انه يصيب السواد والزروع افة ويكثر اللصوص
ويدخل على الناس الخوف وسيما من هو على طبيعة عطارد ومن هو دليله ويموت
بارض المغرب الدواب ان كان فى برج ذى اربع قوايم فالدلالة على قدر طبع البرج واذا
كان القمر قويا فى زيادة النور والعدد وكان التحويل ليلا دل على الاحياء ودفع الامر
العظيم وكذلك تدل الشمس بالنهار واذا كانت النحوس فى المنطقة العليا فانقص اذا جرى
على غاية الفلك صورت لا محالة فليس هو مثل اذا كان فى وسط من الفلك فانها عند
ذلك اشد ما يكون دلالة على الفساد والقتل مع البطء والتطويل والفساد فى كل روح
ويظهر فى الناس البلاء والانتقاص واشد ما يكون ان يكون احدهما فى المنطقة العليا
والاخر فى تربيعه مثل ان يكون المريخ فى اول الجوزا وزحل فى وسط السنبلة ويكون المريخ

الذابح الشديد الى زحل فتقبله زحل برجوعه واسترخاو ثوره فعند ذلك يدل على الامر
الشديد الطويل ويدل على العصبية في الناس وخروج الخوارج وعلى طلبهم الفساد وتضعيف
الملوك وبكل السوقة وتذهب الورع والدين من الناس ويتنزع منهم الرحمة ويطول ذلك
وسيما اذا كان احد النحسين وان دفع القمر في التحويل الى زحل من الغوص دل على الفساد والبلايا
وفساد الملوك حتى يتغير الملك من قوم الى اخرين وان دفع القمر الى زحل في وقت المقابلة او ربعه
او قابله او كان صاحب الاستقبال من زحل كذلك فكذلك يدل على الفساد الكبير من
الوجوه الكثيرة وكذلك سهم السعادة وصاحبه من زحل يدل على الفساد من وجوه شتى
وكذلك ينظر الى الشمس في وقت الاجتماع وصاحب الاجتماع كما نظر للقمر وصاحب الاجتماع و
وصاحب الاجتماع او الاستقبال يدل على ابتداء الامر الذي دل عليه الدليل من خير او شر
وكذلك صاحب الطالع وصاحب القمر واذا كان دليل الشر والقمر في وتد دل على الشر الكثير
ولكن فيه ابطاء وان كان قبل الوتد فانه يكون سريعا يسيرا واذا قابل القمر زحل في موضع
جيد من الفلك في مكان قوي دل على دفع الشر باب وان كان المريخ صاحب السنة
وهو في احد النارية في وتد مستقيم كان في الناس مرض حار يابس وتنازع في الملوك في
عموم الاقاليم وان كان راجعا كان ذلك شديدا وقوي الاكراد واهل الفسق واللصوص
وكان بالعالم بابل منازعات ونال البهايم ضرر سيما في كل ذي وبر ويضعف السباع
ويشتد الحر ويخرج من موضعه وان كان في هذه المثلثة النارية وليس في وتد وينظر
الى الطالع ظلم الناس بعضهم بعضا ويكون ذلك في ارض البرج الذي هو فيه وتربيعه
ومقابلته ضرر على حسب ما قدمنا وان كان راجعا كان اشد فان كان في هذه المثلثة
وهو ساقط وكان مستقيما لم يكن شيء مما ذكرت الا ان الحر يشتد ويضر بالارض و
وبالاقاليم التي ينظر اليها على حسب جوهر البرج وطبعه ان كان حارا قوي الحر او باردا كان
الحر وسطا باب وان كان المريخ صاحب السنة وهو في الثور او في احد
مثلثه وفي وتد مستقيم دل على فساد الثمر وموت البهايم ومنازعة وقتال في الناس
وان نظر الى دليل الملك صاحب السنة غم الناس وان نظر الى دليل الملك اغتم الملك فان

خالطه نور زحل كان اشد لذلك والحول واخبث ذلك ان يكون المريخ راجعا فانه عند
ذلك يدل على دخول العدو عليه والمنازعة واراقة الدماء وان كان المريخ في هذه المثلثة
وليس في وتد وهو ناظر الى الطالع ومستقيم ولا يدفع تدبيره لزحل لم يكن شيئا مما ذكرت
الا انه يدخل على ارض البروج الذي هو فيه وتربيعه ومقابلته ضرر والكوكب الذي
ينظر اليه فان كان راجعا دل على الشدة في ارض البرج الذي هو فيه وموضع تربيعه
ومقابلته من اللصوص وفساد الزرع وموت الدواب واشد ذلك ان كان يدفع
تدبيره الى زحل فانه يذهب بربع النبات وان كان المريخ في هذه المثلثة وكان ساقطا
عن الطالع مستقيما لا يدفع تدبيره الى زحل دل على السلامة وان كان راجعا دل على سوء
حال ارض البرج الذي هو فيه وتربيعه ومقابلته واشد ذلك ان يدفع تدبيره الى زحل
وان كان المريخ صاحب السنة وهو في السرطان او في احد مثلثه مستقيما وليس يدفع
تدبيره الى زحل دل على منازعة في اقليم العرب وكثرة اراقة الدماء وجور السلطان
ويكون مثل ذلك بارض طبرستان والديلم فان كان راجعا في هذه المثلثة وهو يدفع
تدبيره الى زحل كان قتال في اقليم العرب واراقة دماء وطواعين وموت ويخاف على
ملكها ان يشهد لذلك احد النحوس وان كان في هذه المثلثة وهو زايل لم ينظر الى الطالع
مستقيما ووباء من زحل دل على قلة الشر ولكن بتحرك الترك ويكون قتال في النجود
وان كان راجعا ادخل على ما البرج الذي هو فيه من الارضين وتربيعه ومقابلته الضرر
والقتال وشدة من قبل الملوك ان كان في الحادي عشر وان كان ساقطا لا ينظر الى
الطالع وهو في هذه المثلثة مستقيم بريء من زحل لم يكن لاصحاب الزروع ولا بد من
ان يضر بالارض التي هو في برجها فان كان راجعا فهو يدفع تدبيره الى زحل وزحل في وتد
دل على ان الشر يبدا صغيرا ثم يعظم ويهرق بذلك السبب دماء كثيرة ويكون امراض وموت
وان كان زحل ساقطا اضر بالبلدان الذي هو برجها وتربيعه ومقابلته ويكون بها امراض
من حرارة بدنه كالحصبة والجدري واضر بجوهر البرج باب الوقت في الحوادث
متى يكون على حسب ما يدل عليه اصل السنة انظر الى الكوكب الدال على الشر والقتال ان كان

مستقيما فالى ان يرجع او راجعا فالى ان يستقيم او يخالط نوره دليل الملك او غربيا فالى ان يشرق
او شرقيا فالى ان يغرب واذا انتهى الكوكب الى مقابلة درجته في الاصل واذا كان الكوكب شرقيا
كان الامر قريبا وكذلك ان كان في الربع الشرقي الاعلى والوقت فيه اذا نزلت الشمس ذلك البرج
او نظرت اليه من احد المناظر واذا دار القمر واتصل بذلك الكوكب والامر كاين واذا كان في
وتد ثم خرج منه وعاد اليه بالرجوع كان منه سبب ولم يتم كله حتى ينزل الدرجة التي
كان فيها في اصل السنة فكلما دار القمر او ربعه احدث سببا او حركة وكذلك الشمس اذا استقامت
سيرها وعاد الى تلك الدرجة بعينها او دفع احد النيرين كان الوقت وان نظر احد السعود لطفا
بعض ذلك وعلى قدر قوتها فان كان غربيا ابطا ذلك حتى ينزل الشمس ذلك البرج او يقابله
واعلم ان المريخ يسرع فيما يدل عليه قبل وقته لخفته وعجلته وزحل يؤخر ويبطي فيما
يدل عليه لثقله حتى يعود الشمس درجاته ومع ذلك دور القمر اذا انتهى الى الدرجة او تربعها
ونظر الى المريخ عجل وكذلك زحل يبطي حتى يعود الشمس الدرجة بعينها او تربعها او قابلها
او اتصل بزحل كان ذلك واذا ولي المريخ في السنة على الحروب فوقته الى دخول الشمس ذلك
البرج وسكون الحرب الى وقوع السعود فيها على قدر الدرج والدقايق فيها وانظر امشرقي
هو الكوكب ام مغرب فان التشريق يسرع والبعد يبطي وباي الجهات هو من الفلك فانه
اذا كان في الربع الشرقي الاعلى عجل ايامه واذا كان في المغرب او في الرابع او ما بينهما اخر
ايامه وانظر في برج كوكب خفيف هو ام ثقيل فان البرج يشبه صاحبه ان كان صاحبه
خفيفا كان خفيفا وان كان ثقيلا كان ثقيلا وانظر في برج منقلب هو ام في ثابت او ذي جسدين
فالمنقلب يسرع والثابت يبطي والجسد وسط والكوكب البطي يؤخر عدته فيحصل ذلك
الوقت ثم اعلم الشهادة في السرعة والابطاء وسير النيرين فان كان الوقت سريعا فاستقبل
اتصال الشمس بالدرجة والمقارنة وانظر من التسديس والتربيع مثلا ان يكون الشمس في اول
الحمل والمريخ في درج من الحمل والكوكب الثقيل علوي غربي فاذا رايت الشمس قد نزلت الى منتهى
هذه الدرج من الميزان ودار القمر ونظر من بعض المناظر حدث الامر عند ذلك لان بينهما
دقة كانت تدل على الابطاء وهو المغرب وانه علوي وشاهدين على سرعة الامر في ذلك

وهو لان البرج منقلب وهو اسرع الكواكب الثقال العجب ما قلت لك ان المريخ يسرع فيما ياتي به
فانتقضت الشهادة بعضها من بعض وكان بعضها يدل على الابطاء وبعضها يدل على السرعة
ومثال ذلك اذا كانت الشمس على ٥ درج من الميزان قوية فيه وقد ذهب عنها الضعف فذلك
هو الوقت ولو كان القمر مكان المريخ لكان الوقت اذا نزلت الشمس مكان القمر لسرعة خفته واذا
ثم القمر يدور بالدرجة او نظر اليها من احد المناظر فذلك في السرعة واذا كان في الابطاء
فانظر الى الشمس اذا نزلت مقابل ذلك البرج او تربيعه او مقارنته ودار القمر فينظر من مودة
او من عداوة فانظر ابين القمر منهما فان اتصل بهما او نظر اليهما كان ما دل عليه وايضا اذا
كان صاحب السنة احد النحسين وكان صاحب الرابع الاخر كانت الحرب في ذلك الربع
وكذلك اذا نظر صاحب الرابع الى صاحب السنة من عداوة او كان صاحب الرابع في السا بع
او في الرابع من الطالع واذا كان المريخ في الثلث الاول من البرج كانت الحروب في الثلث
الاول من السنة وان كان في الثلث الثاني من البرج كانت الحروب في الثلث الثاني
من السنة وان كان في الثلث الاخر من البرج كانت الحروب في الثلث الاخر من السنة
وكذلك اذا كان في برج منقلب كانت الحروب في اول السنة وفي ذي جسدين كانت الحرب
في وسط السنة وفي ثابت كان الحرب في اخر السنة دل على الحرب اين موضعه وموضع
القمر من الطالع ان كانت في وتد دل على شر كثير يكون فيه ابطاء وان كان قبل الوتد
فهو سريع الا انه يكون يسيرا وانظر اين يقع حده فان كان في برج منقلب كان الوقت سريعا
عاجلا وان كان في ثابت كان الوقت ابطاء وان كان في جسد كان وسطا وكان الشر
بامكنة شتى وانظر اي برج هو القمر وسرعته وابطائه اعني القمر وعظم منطقته و
وقصرها فيحسب ذلك فضل في سرعة الوقت وابطائه باب اذا رايت في تحاويل
السنين الامر الذي يخاف منه فانظر هل يوافقه في ذلك اصل القران فان وافق كان
اكثر وان لم يوافق كان اهون وينبغي ان تعلم انتهاء العدد من طالع الملة ومن رب تلك
السنة من الاصل فالى اين انتهاء العدد من طالع القران الذي انت فيه وكيف حال
الكوكب ومن صاحب السنة الذي انت فيها واشرك هولاء الثلثة في ذلك ثم اقض في ذلك

لا نخطي وانظر ان احترق صاحب الطالع في بعض الاوتاد دخل البلاء على الناس وان احترق
في العاشر كانت الشدة بسبب الملك وان كانت الشمس صاحبة العاشر لقي الناس من الملك
شدة وان احترق في السابع اصاب الناس وكثرت الخصومات وان احترق في الرابع دل
على الموت في تلك السنة فان كان طالع السنة برجا ثابتا كان اكثر ذلك في النساء
وان كان ذكرا كان في الرجال وان كان رب الطالع عطارد كان ذلك في الصبيان
وان كانت الزهرة او القمر كان ذلك في النساء وان احترق في الطالع كان اقل شرا واهون
مما ذكرت وانظر في ذلك الى جوهر الطالع فان كان بنائي افسد النبات والاقوات ومادل
عليه من نظره **باب** في الالات الحروب والخوارج الكواكب المنصرف عنه المريخ
هو المهيج الحرب فان كان انصرافه عن المشتري فان الخارجي ممن يصلح للملك وان انصرف
عن زحل فالملك هو المهيج الحرب والشر بسببه والكوكب المنصرف عنه المريخ هو الذي
ارسله وربما يكون الحرب اذا رايت المريخ يدفع الى زحل ويتصل به من غير قبول فان
كان انصراف المريخ عن المشتري واتصاله بزحل فهو من الخوارج الذين لا يصلحون للملك
وان كان المريخ منصرفا عن زحل متصلا بالمشتري فهو ممن لا يدخل على اهل المملكة والسوء
وان كان المريخ مع احد السهمين ولم ينصرف عن الاخر فان الخارجي من اهل بيت الملك
ولكنه ممن لا يخرج له سفك للدماء مشغل الكبار واعلم ان السهم الاول هو للملك
القايم الانبعاث فيه في دولته وملكه ثابت الى انقضاء مدته واذا وجدت احد
النحسين في وتد عند تحويل السنة دل على منازعة وقتال والوقت في ذلك عند رجوع
النحس ان كان مستقيما وان كان راجعا فوقت مخالطته وزره دليل الملك وفي مخالطة
دليل الرعية على كثرة اللصوص والظلم في ذلك الوقت وكذلك ينظر وقت قران زحل و
المشتري او وقت نظرهما بعضهما البعض ففي ذلك الوقت هو خروج الداعية وهيج الحرب فان
كان المشتري المار فوق زحل قوي الداعية وجنده فانظر ان كانت الدولة على ان يتم
الظفر الداعية وان كانت الدولة باقية وليست بوقت تمامها قوي الداعية ثم هزم
وصارت عاقبة امره الى فساد وان كان زحل المار فوق المشتري ظفر الملك بالداعية وكان

وكذلك ينظر ايضا الى قران المريخ وزحل ايهما اقوى جعل احدهما القوي وله الظفر وان كان زحل
المار فوق المريخ او فوق المشتري وفق الملك وان مزاجهما وفقه عطب الملك **باب**
في الحروب اما معرفة ما يصيب الجنود وما يعملون فينظر الى الساعة التي يحاربون فيها ويخرجون
الى حربهم والى سهم السعادة وحدوده ومناظره من السعود والنحوس والقا شعاعه وحق
عليه فقد دل على ظهور ذلك وينظر الوقت والاشياء كلها من النيرين والطالع ومن درجها
في وقت اتصالها بالسعود والنحوس فعند ذلك تعرف وقت الاشياء وانفصالها من
قبل السنين والشهور والايام من قبل مواضعهن في الوتد وفي تاليه وما يوقف فاما
في تحويل السنين فان الشمس بمنزلة روح الدنيا والقمر بمنزلة جسدها فاذا كانت الشمس
فاسدة في تحويل السنة فسد الجو واذا فسد القمر فسدت الارض وانظر الى درجة الطالع
والى صاحب السنة والى القمر وسهم السعادة في وقت التحويل فامزجها مع ما ذكرت من
النيرين فان كانت اربابها فاسدة كان مثل ما ذكرت لك من امر النيرين وان كان
بعضها فاسدا وبعضها صالحا كان مختلطا من فساد وصلاح وكذلك انظر في وقت القتال
ووقت الخروج اليه من موضع القمر في وقت تحويل السنة واي الكواكب تسعده و
تقويه فانه ان كانت تلك الحروب والقتال باتصال القمر بذلك الكوكب كان الظفر
لهم **باب** في الالات خاصية الكواكب ودلايلها اذا كانت المستولية
على تدبير السنة **زحل** يدل على السلطان الذي هو دون الملك الاعظم ويدل على البرد
والقحط والغلاء وشدة الزمان وعلى المياه الكثيرة والمدود وعلى الاوباء والطواعين
ويدل على المشايخ وعلى الموت الفاشي اذا نحس القمر او رب الطالع ويدل على اصحاب
العمارات والمتقشفين ويدل على كثرة الوثاق والحبس والموت والفكر والغموم **المشتري**
اذا كان مسعودا وكان شرقيا اصلح حال من يدل عليه من الرؤساء والقضاة والوزراء
ومن له حسب ودين وسلموا ونالوا الخير والمنزلة من السلطان وبالعكس ان كان
منحوسا باحتراق او بغيره من رجوع وغير ذلك وله الارض بابل والعراق ويكون مادل عليه
من الخير او الشر وبالعكس ان كان في الحمل او في الثور لانه صاعد وزايد في الاوج وان

كان المشتري في انقلاب السنة فاسدا منحوسا تضعضع ملك بابل واذا كان المشتري والي السنة
حسنت الامطار وحسنت البلاد والقرى ونال اولاد الملوك الشرف ونحو الملك **المريخ** يدل على
اصحاب الحروب والقواد والسفلة فاذا كان عند التحويل دل على قتلهم وفناهم وان اتصل به
زحل ولم يقبله دل على موتهم وباء وامراض تقع بهم وطواعين ان خالطه عطارد وان كان
معه الذنب دل على وثوب السفلة لهم وقتلهم واذا قوي او كان في شرفه قويت السفلة فان نحس
وسط السماء او صاحبه وثب الجند والقواد والسوقة بالسلطان وهيج الشر والقتال والحرب وسفك
الدماء سيما البرج الذي يحضه وما له من البلدان واذا نحس القمر او رب الطالع او نحو الشر
والبلايا بالعامة والرعية وادخل عليهم الشر من جوهريته من الطالع وان قابل او ربع وسط
السماء او صاحبه وثب العامة والسوقة بالملك والسلطان فان كان والي السنة دل على
المضرة الكثيرة من النيران ومن حرارات المآكل والمشارب ويكثر الامراض والحروب واللصوص
مع سوء المعيشة في الارضين وان كان فاسدا منحوسا اضر الفرسان والوجوه وبافاضلهم
وان كان ايضا راجعا او تحت الشعاع يريد ظفر الناس السفلة واشرارهم فيكون القوم لهم
ويخالفون ملوكهم بعد الطاعة ويكون بين الناس في خطر يسير وله من البلدان الترك
وناحية المشرق ووسط السماء وصاحب حد وسط السماء يدل كل ذلك على جميع امور الملوك
فاذا كانت هذه المواضع سالمة من العيوب والسعود ناظرة فان جميع امور الملوك صالحة
والسنة لهم سالمة وبالعكس وايضا انظر ان قدرت الشمس مع المريخ دل على ان ملك بابل يصيبه
افة وكذلك الشمس مع زحل لملك الهند فانظر الى الكواكب يفسد او يصلح وما له من الكوكب
من الاقاليم والبلدان فذلك الاقليم والبلد يلحقه الفساد والصلاح على قدر حال ذلك
الكوكب في نفسه من صلاحه وفساده **الشمس** دليلة الملوك والخلفا والرؤسا فان سلمت
من النحوس سلموا وظفروا وسروا وحسنت احوالهم وقصدوا الحق والوفاء بالعهد والعدل والقضايا
وصنعوا بالمعروف والخير الى الرعية وفرحوا بالناس وبالعكس ان كانت منحوسة واذا كانت
والية السنة دلت على مضرة الملوك وموت العامة وهيج الاعداء بالمواضع وعلى المضرة
ويكون سنة غير جيدة **الزهرة** دليلة على النساء فاذا سعدت او قويت صلح حال النساء

ونساء اهل بيت الملك وجوهر البيت الذي يتولاه الطالع وبالعكس ان كانت منحوسة
ودلت على سوء حال العرب والمعاداة بينهم فان كان فسادها واتحاسها من احتراق فمن
موت او من زحل فامراض واوجاع متطاولة وموت وشدة من الزمان ومن المريخ فمن الزنا
والحريق والحروب وسفك الدماء والقتل والظلم والجور من السلطان ولها من البلدان ارض
العرب ونحو عنهم فان كانت والية السنة دلت على هبوب الرياح وقلة الامطار وخصب
وسلامة الناس وصلاحهم وحسن معايشهم **عطارد** يدل على اصحاب العلم والتجارة والكتاب
والصبيان فان كان مقبولا ومسعودا اصلح حالهم وبالعكس والكوكب الشرقي يدل على الصبيان
والولدان وله من البلدان ارض الروم واذا كان والي السنة دل على خصب الناس واستقصايهم
ومودات الاخوان بعضهم لبعض وسرورهم في المآكل والمشارب وفرح اصحاب اسرار الشماتة
والطب ويكون المطر حسنا ويخصب السنة الا انه يدل على موت الرؤساء والاحداث
القمر يدل على العامة ومعايش الناس ومادتهم ومواسمهم على قدر سعادته ونحاسته
فان نحس الطالع او ربه او القمر من المريخ كانت حمى حادة يابسة دموية حتى يخاف عليهم الموت
نجاة وان كان من زحل نحسى باردة وموت والام متطاولة من برد ويبس فان كان والي السنة
دل على كثرة الامطار والمياه وعلى حسن المعاش وينال الملوك والعامة الخير **باب**
من النظر في تحويل السنة صاحب طالع السنة هو صاحب السنة ودليلها فان كان صاحب
الطالع **زحل** دل على امطار مفسدة غير مصلحة وعلى البرد واليبس والغلاء وضيق قلوب
الناس وشدة السلطان عليهم وقلة ربح الناس في متاجرهم فان كان **المشتري** مدبر السنة
دل على خصب وكثرة الامطار ورخص الاسعار وسعة قلوب الناس واعتدال من الهوا
وعلى كثرة الفرش والاموال والبهجة في الناس وان كان **المريخ** فانه يدل على قلة الامطار
ويبس الهوا وظهور الجراد وصواعق وزلازل وغلاء شديد وعلى الحمى البادرة والبرسام والطاعون
القاتل ويكون ذلك في الموضع الذي فيه المريخ ان كان في الحمل كان في الراس وكذلك يكون
في ساير اعضاء الجسد على قسمة البروج وان كانت **الشمس** المدبرة او القمر فذلك دليل على
حال الملوك فانظر ان نظر المريخ الى الشمس دل على ذلك على حرب وقتال ومنازعة وخارجي

بخرج على الملك وانظر ان كانت السعود ناظرة الى المريخ فيدل ان الخارجي يظفر على الملك وان نظر
اليه زحل فالذي خرج على الملك يقتل فان نظرت السعود الى الشمس سلم الملك وان نظرت
النحوس قتل الملك وكذلك فاجعل القمر للملك وقل فيه كما قلت في الشمس وكذلك الزهرة
تدل على مثل ما دل عليه المشتري وان كان عطارد المدبر فانظر مع من هو فعلى قدر جوهر الكواكب
الذي مع عطارد يكون امر السنة كما ذكرنا وانظر من زحل للحراس ومن المشتري للامراء ومن
المريخ لذوي الحروب ومن الشمس للملوك ومن الزهرة لنساء الملك ومن عطارد لكتاب الملك
ومن القمر للوزير فايهم نحس فانه يدل على عدوه ومكيدته فايهم كان معه سعد دل على
سلامته وانظر ان كان المريخ في البروج الشرقية او الغربية او الجنوبية او الشمالية فمن تلك
الناحية يكون القتال باب في معرفة دليل السنة العالم انظر ان كان التحويل
نهارا او وجدت الشمس في الطالع او في العاشر فهو دليل السنة بلا محالة وان سقط النيران
عن الاوتاد فانظر ان كان صاحب الطالع او صاحب شرف الطالع في وتد وقبل نور النيران
الذي له النوبة فهو دليل السنة فان صلحا جميعا وكانت شهاداتهما واحدة فصاحب
البيت اولى واحق فان سقط هولاء فاجعل دليل السنة اقوى كوكب في الفلك واكثرها
شهادة وانظر الرعية من طالع السنة وصاحبه والقمر وصلاحهما وفسادهما وانظر السلطان
من رب العاشر وصاحبه والشمس وانظر للملك خاصة من الشمس وزحل ووسط السماء و
وانظر للجند من الحادي عشر وصاحبه والمريخ وللنساء من السابع وصاحبه والزهرة و
للوزراء وذوي البيوتات وذوي الشرف من الطالع وصاحبه والمشتري خاصة وسهم
السعادة وصاحبه وانظر الكتاب من الحادي عشر وصاحبه وعطارد وللتجار من الثاني
وعطارد فاعلمه باب الحمل الضان الجدي المعز السنبلة الزروع السرطان
المياه الحوت ما في البحر من الحيوان العقرب هوام الارض الاسد السباع الثور
البقر والعوامل وغيرها الجوزا الناس الميزان الطيور القوس الدواب المركوبة الدلو
الاكرة والحراس الحكم على ارباع السنة تنظر وقت حلول الشمس احد البروج المنقلبة في كل ربع
من ربعها او من ينظر اليها من الكواكب فان نظر زحل في زمان التربيع دل على برد ونقص ومرض

الجبال وان نظر في الصيف فرياح وسموم وفي الخريف نقص حمل الشجر وفي الشتا يبس وبرد
وان كان المشتري في موضع زحل وينظر في زمن الربيع دل على الخير وعلى حسن الحمل والنبات
غير انه يكون حمى الملك وفساد الدم وفي الصيف يكون الهوا وسطا وفي الخريف سائر الثمار
وفي الشتا يكون سعال ووجع الافواه وان كان المريخ في زمن الربيع دل على الحروب والقروح
والحمى واختلاط من الهوا وفي الصيف على النفص البرد وفي الخريف على كثرة الثمار وامتزاج الهوا
وفي الشتا على كثرة المطر ووجع الحمرة وتوسط الهوى وامتزاجه وان كانت الشمس تنظر الى الطالع
في اربعة ارباع السنة دلت على جيد الاشياء الى الحر عن الحصب نقص وان كانت الزهرة
تنظر في زمن التربيع فانها يدل على كثرة الماء ونفعه وفي الصيف على الزروع والخصب وفي
الخريف على كثرة الفاكهة وفي الشتا على شدة البرد وان كان عطارد ينظر في زمن الربيع دل
على التاخير والاختلاط في الناس وفي الصيف على الحر الشديد والمرض وفي الخريف على المطر
المضر وفي الشتا على البرد وان كان القمر ناظرا في اربعة ارباع السنة دل على انقلاب الامور
وتنقل الناس باب ما يدل عليه المريخ في تحويل السنة اذا كان المريخ وقت
التحويل يحس النيرين او احدهما سيما الشمس والقمر خاصة في انتقال الدلائل دل على كثرة القتل
في ذلك الانتقال والسبي والعسف للبلاد وخشونة السير من الملوك في العوالم وكذلك
في رجوع القرانات الى موضعه في سنة الستين وسنة العشرين يدل في ذلك الوقت على الشدة
بما وصفنا وسيما اذا وافق ذلك انتهاء الدور من الاصل الى موضع النحوس ونحسا النيرين
في تلك السنين وسيما في السنة التي يتقلب بذلك ونفوذ ذلك من سعادات الكواكب بعضها
لبعض وسيما الشمس والمريخ والشمس والقمر وان ذلك سبب لاكثر الشر في تلك السنين ومتى كان
المريخ في تحويل السنه راجعا او في الشعاع فانه يقوى ضعفاء الجند والسفلة والدناة ويثبون
على الملك ويكثر جمع السفلة حتى يكون بينهم المنازعة وسارعوا اهل الفوج ويكون لذلك
سفك دماء وقتل فاحش وان كان المريخ في برج منقلب فيدل على شدة القتال والحروب وان
كان في ذي جسدين فان امرهم يستقيم في قتال ويقع بعد ذلك صلح وان كان في برج ثابت
فيدل على قتل عام وفي الاعداء الذين وثبوا وتمردوا ووثب بعضهم على بعض ثم انظر الملك

وجيش من موضع اعدائه او اهل معصيته فتى وجدت نظر عطارد الى تلك المواضع نظرا
قويا فرميه بالمكر والحيلة ومتى كان زحل فاسدا في تحويل السنة دل على فساد الكور والبلدان
والحصون والارضين والمياه واصحاب العمارات والمتقلبين باب في دلالات
الكواكب للكندي الشمس ووسط السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والمتقلبين
والمشتري دليل الوزراء والقضاة والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهرة دليل النساء ونساء
الملوك وعطارد دليل الكتاب والقمر والطالع دليل العامة ويجب ان تنظر في تحويل كل سنة
للسلطان من درجة وسط السماء وبحال معرفة الرعية من درجة الطالع ولمعرفة الادوا
والاسقام من درجة القمر واعلم ان السنة اذا كان المستولي عليها زحل فانه لا اشر كثيرها شي
من الكواكب حتى ينقضي السنة فاذا كانت السنة لزحل وكان ربع من الارباع للمريخ فانه يكون
قتال شديد وسل ويكون الظفر لاهل الناحية التي يكون فيها زحل لانه صاحب السنة
فان كان الربع المشتري لم يكن قتال وكان عونا لزحل فان نظر المريخ الى زحل والى صاحب الربع
وكان المريخ شرقيا وهو جري شمال فانه يكون قتال شديد وجزع ومخافة من السباع وانظر
الى البرج الذي ينظر منه المريخ ما جنسه فان تلك المضرة يكون من جنس ذلك البرج على جنس
البرج الذي ينظر اليه ويكون فيه نوء المريخ وانظر ايضا الى صاحب السنة اي برج ملك
وذلك البرج لاي اقليم هو ثم انظر تلك الدريج لاي مدينه هي فاعلم ان صاحب ذلك الاقليم
وتلك المداين في تلك السنة اقوى واشد واكثر ظفرا من ملوك ساير الاقاليم واعلم ان
اقوى الملوك الذي يكون اقليمه لرب السنة وساير الاقاليم على قدر منازلهم الاولى فالاولى
واذا كان زحل ايضا والي السنة دل على كثرة الاعداء وعلى اعتداء الملوك على الناس والبلدان و
في الخراج وعلى كثرة الوباء والجدب والموت والغموم والفكر باب في ظهور عطارد
وكون الشمس في برج برج اذا كانت الشمس في الحمل وظهر عطارد كان في الناس امن ورخاء وخصب
ورخص في السعر وان كانت في الثور نزلت بلايا في دوي الاربع قوايم وان كانت في الجوزا
دلت على المطر وفي السرطان هزل الناس وفي الاسد كان للملك في الناس عامة وان كانت
في السنبلة كان خير وان كانت في الميزان زكا النبات واجمع وفي العقرب او في القوس ايضا

الثلم

الناس فرح شديد وان كانت في الجدي او في الدلو البحس امر الناس عليهم باب
تشريق عطارد في منازل القمر وما يدل عليه اذا اعتزل عطارد والشمس كل واحد منهم صاحبه
تلك ليلة هاج في العالم فساد وان اعتزل عطارد والشمس لسال اصاب الملوك قتال و
فساد وان اعتزل عطارد الشمس شهرا كان للهلاك بالناس عامة واذا ظهر عطارد بالثريا
والصبقه في الدبران والهقعة والهنعة كثر اسقاط النساء وكثر اللصوص والهجرة وكان في
تلك السنة حروب وان ارتفع عطارد على الدبران والهقعة والهنعة ونزل بالذراع وبالنثرة
وبالطرف فكثر الامطار في تلك السنة وشدة الرعد وتفسد القطن والفاكهة ويصير
الملوك الى غير بلادهم وان ظهر عطارد بالجبهة والخراتان صلح امر الملوك وافتقر السفلة
والفقراء وان نزل عطارد بالصرفة والعوى افتقر ذلك بالشتاء وثار المرض باهل الاديان
وزكات الثمار وان ظهر عطارد بالسماك قلت الامطار في تلك السنة واصاب الناس جوع
وهاجت ريح شديدة وان ظهر بالغفر والزبانا والاكليل والقلب والشولة كثرت الامطار
تلك السنة وحسن الربيع وكثر الجراد وان ظهر بالنعايم والبلدة هاج في العالم فتنة وشر
في اهل المشرق والمغرب ومرض وقتال ولم يكن للملوك والشباب راحة من القتال تلك
السنة اجمع وان ظهر عطارد بسعد الذابح صلح امر الفقهاء والمساكين والطلق اناس كثير من
القيود والاغلال ويهلك كثير من الغنال ويصيب اصحاب الاديان السنة وسواهم شر
وان ظهر بسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية والدلو كان من الناس فساد ثم يسطلون
عن ان جميع الملوك في خوف وضرر ويكون طعام تلك السنة كثيرا وغيرها من الثمار ومن
ولد بهذه الثلثه كواكب فانه لا يعيش وان نزل بالحوت فسد وهلك كثير من القرى ايضا
الدواب والسمك مرض باب في الحكم على نزول ساير الكواكب منازل القمر اذا نزل
زحل بالنثرة اذلوا اعمال العراق ولقو بلاء واذا نزل بالدبران نزل بارض العراق طاعون وموت
وبالهقعة شغب بارض العراق وقتال وبالجبهة موت الوحش والبقر واذا نزل زحل والمشتري
بالاكليل والقلب والشوله فتقع بالمشرق والمغرب طاعون وموت في الناس وبالارضين
قتال وبلايا ويكون جلاء عام وقتل الملوك والعظماء وترتفع السفلة من الناس واذا

١

نزل زحل والمريخ بالنطح ضر ذلك بالجند والابل وكل ذى حمل واذا نزلا بالبطين والهنعه
فان الملوك تغدر باصحابها واهل الامانة عندهم ويصيب تباع الملوك شر شديد واذا نزلا
بالدبران ضر ذلك العظماء والملوك واذا نزلا بالذراع اصاب اهل الجبال شر شديد وقل
المطر ويصيب السباع والوحوش موت والناس ضر ويطلب بعضهم بعضا واذا نزلا بالنثرة
كثر نسل الدواب والناس واذا نزلا بالطرف اصاب اهل الشرق ضر وبالجبهة نال الناس
ضر واذا نزلا بالخراتان استفرت البراري وبالصرفه نال الملوك ضر واذا نزلا بالسماك
كانت امطار طيبه وبالزبانا كثرت الرياح والثلوج وبالقلب اضر ذلك بالكنه واهل
السواحل واذا نزلا بالشوله اضر ذلك بالفتيان وكثر من الناس واذا نزلا بالنعايم هاجت
رياح وبالبلده ضر ذلك الناس وبسعد الذابح وقع بين الملوك والامراء حروب وموت
كثير واذا نزلا بسعد بلع وسعد السعود كان فى الناس مرج وبموخر الحوت نال العلماء
ضر **فى دلالة المشترى والزهرة** اذا نزلا بالنطح هاجت رياح وفى الثريا والهنعه اصاب
الملوك وتباعهم شر وفاقه واذا احترق المشترى اصاب الناس تلك السنه شر وفتنه وربما
غدر الملوك باحبابها واهل الامانة عندهم واصاب تباع الملك شر شديد وفاقه واذا نزلا
بالدبران عصفت الريح ونال كل اكل من السباع لحما ضررا واذا نزلا بالذراع نال الملوك
ضرر ومات اكثر الوحوش وبالجبهة يصيب الناس ضرر وكل اكل لحم من السباع موت وجوع
وبالخراتان يقع فى الناس شر وبالصرفه اصاب اهل المدن والقرى مرض وتلف فى اموالهم
واصاب الناس هلاك وفساد وبالعوى تبعد منزلة من كان قريبا من الامراء واعصوا
من كانوا يدعون واذا نزلا السماك اصاب اهل الاديان واصحاب النجوم مخاطرات الموت
وكثرة الامطار والسيول والعواصف وبالاكليل ضر كثير من اهل الارض واصابهم
قتال وبالقلب ضر كثير من الناس وبالشوله كان فى الناس قتال وشر وبالبلدة كان الشر
كثيرا واصاب الناس والدواب مرض وبالذابح مرض والسحرة والاخلاء من القضاة والرجال
وبالسعود كانت حروب وموت وهلاك ناس كثير وعادا بعضهم بعضا وفساد فى الشجر
المثمر وبالموخر مرض بكل من يولد به واذا نزلا ببطن الحوت استضر سكان السواحل

فى دلالة الشمس بنزولها المنازل اذا نزلت بالبطين مرض كل من ولد به واذا نزلت
الشمس او الزهرة او احد المثلثه العلوية بالبطين والثريا نال اهل السواد الضرر واذا نزلت
الدبران اشتد الحر وهاجت ريح السموم واذا نزل زحل او المشترى او المريخ او الشمس او الزهرة
الدبران ضر ذلك بكل من ولد به وبكل من هو على دين الهوام والملوك واكلين لحوم السباع
واشتد الحمل واذا نزلت الذراع كثرت مياه العيون وجرت سيول الاودية وبالنثرة يكثر
نسل الناس والدواب واذا نزل احد الخمسة التى ذكرنا الجبهة نال الضرر لمن يولد بها
والسحرة والابناء الملوك واذا نزلت بالصرفه كثر الدبا والضفادع والجراد واصاب الناس
هلكة وفساد من الحرث واذا نزلت او احد الخمسة العوى كثرت الدواب وعدمت واستغوت
وقتل كثير من الناس واذا نزلت او احد الخمسة السماك كثرت الامطار والسيول وهاجت
الرياح واذا نزلت او احد الخمسة الزبانا افسد كل ذات حمل من الشجر وكانت ثلوج ورياح
واذا نزلت الشمس بالاكليل اشتد البرد وبالقلب هاجت رياح باردة ووجد الناس منها
ضررا وبالشوله تهب وانفرت الجبال واذا نزلت سعد السعود اصاب الفاكهة فساد و
الحرث كذلك واى الخمسة نزل النعايم دل على ضرر الفرسان وضرر من يولد بدوابى
الخمسة نزل السعود ضر من يولد به **باب** فى الحكم على طلوع البروج فى وقت
التحويل اذا طلع الحمل وكان فيه المريخ او زحل فيكون زمان عسر فيه حرب وموت
واذا طلع الثور وفيه احدهما كان عام شديد واذا طلعت الجوزا وفيها المشترى او الزهرة
اعتدل الامر وان طلع السرطان وفيه المريخ من الظهر فهلاك ملك عظيم وان طلع
الاسد وفيه زحل والمريخ طالعين او ساقطين كيف كانا كثر الولد وكانت امور لا
الاسد عدو لهما وهما عدوان له وان طلعا مع السنبلة وجع وهموم وان طلعا مع
الميزان مصالح مع بعض هموم ومصايب وان كان زحل والمريخ بين الرمانان معا لان
هلاك ملك ملوك فى عام وقت واحد وان كانا مع الشولة وقع فى الناس جميعه وان
فى برج العقرب كان هيج بعد هيج وان دخل احدهما الى القوس اشتد وجع اهل الشرق واذا
دخل الجدى صلح كل شى الا النسل فانه عدو لهم وان دخل احدهما الدلو قلت الامطار

وكان عام استفار وفى الناس محن ومرض بمصر واذا اجتمعت العلويه وتعادت هلك
ملك عظيم واذا نزل زحل بالذراع مات ملك المشرق واذا نزل بالزبانان والاكليل مات
ملك وسط الارض واذا نزل بالفرع مات ملك المغرب واذا كان للمريخ كما وصفنا من زحل
فعل ومتى كان لاحد الكواكب السبعه دلالة على امر من الامور فانظر الى البرج الذى هو فيه
فان الحادث عنه تكون فى بلدان ذلك البرج واذا دلت الشمس على امر من الامور فانه يكون
لكل يوم من الوقت شهر **باب** فى الحكم على تحويل السنه اجعل درجة الشمس وقت حلولها
ما ولد فيه من الحمل طالع العالم ثم انظر باى كوكب تتصل الشمس ذلك الوقت واين المريخ رب
بيتها واين صاحب العاشر الذى هو زحل وباى موضع هو من الفلك ومن فى العاشر من
الكواكب الذى هو الجدى ثم انظر ما حال الكوكب الذى تتصل به الشمس وحيث هو من الفلك
واعلم ان الشمس هى دليلة الملك ودليل العامة للمريخ رب بيتها ورب الطالع فانظر باى موضع
هو من الفلك اهى فى شرفه ام فى هبوطه مشرق هو ام مغرب ساقط ام فى وتد اى حر او وبال
او هابط ام صاعد فى العاشر من سوته والحادى عشر الذى هو سعادته وفى الثانى عشر وباله
الذى هو بيت النسا ولما كان عز الملوك وشرفها بالسيف وبالتدبير وكان المريخ صاحب بيت
الشمس وصاحب الطالع وهو صاحب شرف العاشر وزحل له التدبير واسرار الدين وبلدان
الملك والامصار صار هذين الكوكبين ينظر منهما حين دخول الشمس الحمل فانظر الى الكوكب الذى
يدفع اليه الشمس تدبيرها وكيف حالها والى سهم الملوك الذى هو المشترى والى موضعه من الفلك
واعلم ان المريخ كثيرا ما يكون مجامعا الشمس واذا انحسبت حط المريخ هب عليك شى من امر السنه
التى فيها موت الملك الاعظم وقد محصناه فاصبناه صحيحا ولان المشترى هو سهم الملوك
فانظر حيث هو من الفلك ومن طالع العالم الذى هو اول الحمل فاعرف مواضع الفلك والعقدتين
واعرف حال الحمل والجدى ومن فيهما من السعود والنحوس وموضع الراس والذنب وحال
القمر والزهرة والميزان وما فيه واين موضع الزهرة والسرطان وما فيه والقمر وموضعه
ثم انظر ابدا الملك من الشمس واى شى حالها ومن المريخ وزحل والمشترى وينبغى ان ينظر ايضا
ابدا للملوك الى موضع زحل والمشترى والعقدة فاذا كانت الشمس والمشترى والذنب فى بروج

منقلبة فان الملوك يموت عند ذلك وتتغير الاديان واذا كان زحل فى برج منقلب فعند
ذلك يموت الملوك ايضا وكذلك اذا كانت العلويه فى البروج المنقلبة فالملوك عند ذلك
يموتون وتتغير الاديان وكذلك اذا كان العلويان والعقدة فى بروج منقلبة فالملوك يموتون
وتتغير الاديان وكذلك اذا كان زحل والمشترى راجعين فى وقت واحد او فى بيت المثلثة او كان
المثلثة فان الملك عند ذلك يموت وتتغير الدول وخاصة اذا رجعت الثلثه العلويه فى وقت
واحد وشهر واحد فذلك دليل على موت الملوك وتغير الدول ويجب النظر لمولد الملك و
والاخوة من الثالث والخامس من الطالع ومن الشمس ومن القمر اذا كان الطالع الحمل او الثور
او اى برج كان وانظر الدلو من الطالع الى الخامس فان كان هناك سعد فاقض لهم بالسعادة
وان كان هناك نحس فاقض بالهلاك فى ولده وان كان فى الخامس الذنب فاقض بالهلاك
وان كان الراس فاقض بالملك والسعادة وانظر باى برج هى الشمس عند مولد الملك فعند من
ذلك البرج الذى هى فيه عند مولده او البرج التى هى فيه عند قعوده فى ملكه الى البرج الخامس
فان كان هناك سعد او الراس فاقض بالخير فى البنين وان كان هناك نحس او الذنب فاقض
بالهلاك وكذلك فانظر من البرج الذى فيه القمر الى البرج الخامس فان كان فيه سعد او
الراس فاقض بالسعادة وان كان هناك نحس او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك فعد من
الطالع الى الخامس فان كان فيه سعد او الراس فاقض بالسعادة وان كان هناك نحس
او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك فاقض فى الاخوة بمثل ما قضيت فى الولد فان كان الذنب
فى الجدى حين دخول الشمس اول الحمل وكان زحل والمريخ ساقطين او محترقين او فى شى
من ضعفهما كالوبال والرجوع فان دلايل الملك ردية فى تلك السنة واذا كان القمر زايدا
فى النور حين حلول الشمس باول الحمل ولو جاوز الشمس بتسعين درجة فانظر اذا صار الى ص
درجة كيف حاله ذلك الوقت فى السرطان وكيف حاله اذا صار الى الامتلاء والميزان ودرجة
الطالع فان كان القمر يوم السابع فى السرطان فاطلع درجة السابع التى منها الشمس وكذلك
اذا صار الى الميزان واذا كان المشترى والزهرة فى وقت التحويل لا ينظران الى العاشر فذلك دلالة
ردية الملك وكذلك اذا كان زحل والمريخ فى الثانى عشر من الشمس او فى الثامن فدلالة ردية

للملوك وكذلك اذا كان المشتري في الثامن والثاني عشر وكذلك اذا كانا محترقين او ساقطين او
في وبالهما او في الثامن او في الثاني عشر او في السادس او في الرابع فدلالة ردية للملوك
وكذلك اذا كان الذنب ودخل في العاشر او الذنب والمريخ في وسط السماء فدلالة ردية للملوك
وكذلك اذا كان الذنب ودخل في العاشر او الذنب والعامة واذا كانت الجوزهر والراس في العاشر
فدلالة حسنة للملوك ردية للعامة واذا كان زحل في الحوت وقت التحويل فدلالة ردية
للملوك وكذلك اذا كان السعد في الثاني عشر او كان المريخ والمشتري في الثامن او في السادس
او في الثاني عشر وقت التحويل فدلالة ردية للملوك وعد ايضا من البرج الذي فيه القمر الى
البرج الثالث منه فان كان في الثالث سعد او الراس فاقض بالسعادة وان كان هناك
نحس فاقض بالهلاك وكذلك فارجع واحسب من الطالع الى الحادي عشر في الامر الاخوة فان
كان هناك سعد والراس فاقض بالخبر لهم وان كان هناك نحس ومعه الذنب فاقض
بالشر وكذلك فاقض في البرج الرابع من الشمس وكذلك في المال من الثاني من الطالع و
والثاني من موضع الشمس والثاني من موضع القمر فان كان سعد الخير وان كان نحسا فبشر
وكذلك في العبيد والازواج وفي الحرب والموت وفي بعث السفر والدين والعمل والسلطان
من العاشر من الطالع والعاشر من الشمس والعاشر من القمر فان كان في العاشر سعد او الراس
سعد وان كان نحس فاقض بالشر واذا كان صاحب الطالع مدبرا ساقطا فاقض بالهلاك الا
ان يكون السعود في الاوتاد ومعرفة الكوكب اذا كان مظلما مدبرا ساقطا هو مثل اذا كان
زحل صاحب الطالع وكان الطالع الجدي وكان زحل في الجوزا راجعا فهو نحس راجع
والراجع مدبر وهو ساقط لان السادس ساقطا وهو مظلم لانه تحت الارض وكذلك اذا
كان زحل في السرطان والطالع الدلو وزحل راجع او محترق فهكذا فاقض لان الراجع والمحترق
هو المدبر وكذلك اذا كان زحل هناك في السرطان مستقيما وهو في وباله وكذلك اذا كان
راجعا وهو في وباله مدبرا واذا كان زحل في السرطان والطالع فهو في الثاني عشر لا ينظر
الى الدلو فهو ساقط مدبر لانه في وباله ساقط واذا كان زحل في هذه المواضع وكانت السعود
ساقطة او محترقة فاقض على الملوك بالهلاك وكذلك اذا كان الطالع العقرب وكان المريخ

في الحمل راجعا او محترقا فاقض على الملوك بالهلاك والحرب والشر باب في تحويل السنة
انظر في وقت التحويل من كان من الكواكب في وتد من الاوتاد الاربعة وافضلها الطالع
ثم العاشر ثم الغارب ثم الرابع فهو صاحب السنة فان لم تجد فانظر الى الحادي عشر ثم الخامس
والتاسع فان لم تجد في شيء من هذه كوكبا فانظر الى اسرع الكواكب انتقالا من برجه الذي
هو فيه من هذه البروج الموصوفة الا القمر فلا تلتفت اليه فاجعل ذلك الكوكب صاحب السنة
فان وجدت كوكبين مشرقين فانظر الى ايهما اقوى واكثر درجا في ذلك البروج واكثر حصة
فهو صاحب السنة فان لم تجد كوكبا في وتد فصيره لصاحب الطالع وما ثم كذلك حتى تتم
السبعة فيكون جملة ضا وما لهذه السبعة الكواكب وهذا اذا لم تجد في تلك المواضع المذكورة
كوكبا وكذلك العمل في دخول الشمس احد الارباع الباقية ثم انظر الى موضع الدليل فاقض عليه
سعدا كان ذلك الكوكب او نحسا على قدر ما ترى من موضعه وقوته في ذلك الربع وموضع
السعود منه والنحوس وما حصته ومن شاركه ولا يشاركه فانه يظهر لك بعد هذا
كله امور في العالم باب في دلايل الكواكب في تحويل السنة والارباع
اذا كان صاحب السنة او الربع زحل ووجدته وتد من المريخ فيدل على قتال شديد
ويكون الظفر لزحل وللموضعه من البروج والبلدان التي لزحل لانه صاحب السنة او
الربع فان كان ذلك الربع المشتري وهو على ما وصفت من موضع زحل فيدل على سلامة
ذلك الاقليم ولا يكون فيه قتال ولا مكروه ويكون زحل عونا للمشتري للموضع الذي اشركا
فيه وان وجدت المريخ رب ذلك الربع وهو في الموضع الذي وصفنا من زحل وسقط
عنه المشتري واتصل زحل فانه يحدث في ذلك الربع ضربا واراجيف كثيرة وكلاما قبيحا وكذا ما
يحدث في ذلك الاقليم الذي للبرج الذي فيه المريخ سلطان الا ان يجد المشتري في احد اوتاد
المريخ فلا يكون اراجيف ويكون ما وصفنا اغر الاراجيف وان كان صاحب ذلك الربع
الشمس وكان لها فيه حصة قوية فدليل هدو وسكون وصلاح وخير وان كانت
الشمس منحوسة من المريخ فيدخل على الاشراف والعلماء والعظماء الاغتمام من الحروب
واوجاع يحدث فيهم الا ان يجد المشتري بموضع يرد عاديه المريخ وان وجدت الزهرة

صاحبة الربع وسقط المريخ عن مناظرتها فدليلها على الفرح والسرور وقلة الشر في ذلك الربع
وان كان عطارد هو رب ذلك الربع فاحدا يحدث في الناس وكلام وكتب ورسل
ويدل على قدوم ملك من الملوك الى الارض التي لعطارد عليها سلطان وان كان ذلك
الربع للقمر ووجدته قويا سالما فلا يكون قتال ولا ضرر فان كان القمر منحوسا بالمريخ
فيدل على امراض في ذلك الربع واوجاع تصيب الشباب والاحداث على قدر ما يرى من
نوع المريخ على القمر واذا لم تجد في وقت التحويل كوكبا تجعله رب ذلك الربع فاعط المريخ حصته
في ذلك الربع الذي هو برج الحمل ثم تعطي القمر حصته وشركته في وقت حلول الشمس السرطان
على قدر ما يرى من موضعه وكذلك تفعل بالزهرة في برج الميزان وبزحل في برج الجدي
فاذا اردت ان تعلم واحد الاحداث فانظر رب ذلك البرج الطالع من هو فان كان
زحل ملك السنة او ملك الربع فانه يصيب ارض الروم خير ويظهرون على عدوهم
ويموت ملكهم ويقع الموت في بعضهم فان وجدت المشتري او الزهرة ملتبسا بزحل فانقص
من شر ما وصفنا من ارض الروم ويشرف ملكهم على الموت ثم ينجو فان وجدت المشتري
ملك السنة او ملك الربع فان الناس يحصنون ويصيب ارض فارس شدة ويكثر الحنطة
والشعير وصلاح في الناس فان وجدت المريخ ملتبسا بالمشتري وللمريخ قوة فان الذلة تحدث
في الارضين الذي وجدت المريخ في برجها وان وجدت المريخ ملك السنة او الربع فانظر الى
البرج الذي هو فيه فانه يدل على كثرة الامطار في تلك الارضين والبلاد ويصلح اهل
الارض الذين سقط عنهم المريخ ويقع العدو في اماكنهم من ارض العراق ويموت الناس
واكثره في الاحداث والشباب خاصة فان وجدت المشتري ملتبسا بالمريخ فانقص من الشر
على قدر ما ترى من حال المشتري وان وجدت الشمس ملك السنة او الربع فيحدث بارض
العراق خير ويصيب عظماءهم بعض الشدة ويكثر فيهم الموت وان وجدت زحل ملتبس
بالشمس كثرت الامراض فان سقط المشتري والزهرة عن الشمس فموت بارض العراق وعلى قدر
ما تراه من قوة الشمس فاعط الاشراف والملوك فان وجدت الزهرة ملكة السنة او الربع
فانه يدل على فرح وسرور ويصيب اهل فارس الى ساحل البحر الى الهند قتال وطاعون

او شبه الطاعون من القتل فان وجدت المريخ ملتبسا بالزهرة فيصيب ارض العرب مجاعة
وشدة ويكثر فيهم الموت ويتحولون من ارضهم الى غيرها لطلب الطعام الا ان تجد المشتري
والزهرة تتناظران بقوة من المشتري فانه ينقص من ذلك وان وجدت عطارد ملك
السنة او الربع فانه يصيب اهل اصبهان خير وفرح ويصيب اذربيجان شدة وخوف
وزلزلة ويصيب الديلم وجيلان وطبرستان خير ومنفعة فان وجدت المريخ ملتبسا بعطارد
فانه يقع في تلك البلدان التي للمريخ في برجهم قتال شديد وشدة من عظمائهم ويصيبهم فتنة
الا ان اسعارهم ترخص وان وجدت القمر ملك السنة او الربع وهو ملتبس بالمشتري
او بالزهرة فان الامطار يكثر والثلج في تلك السنة مع رخص الاسعار ويصيب الروم
الشدة وزلزلة ويصيب اهل الهند شديدا وفي اهل الصين الى ناحية سجستان موت
في عظمائهم باب في دلايل البروج في تحاويل السنين انظر اذا كان برج الحمل
في تحويل السنة فاسدا فانه يصيب اهل بابل وفارس وبعض ارض الجبل مما يلي المشرق واصبهان
وجع شديد وصداع ومع ذلك ان كان الطالع الحمل او الميزان فيدل على هلاك البقر
والغنم والنبات وفساد في الاسعار ويصيب الملوك بخاصة الام واوجاع وامراض وشدة
وان كان هناك زحل فانه يكون في العالم قتال وسبي بارض المشرق وسابل فزع شديد
ولصوص وحريق وان كان عطارد نحس وهو بوسط في الحمل وكان الطالع الحمل فانه
يصيب اهل بابل فساد ويكون الدواب والماشية ويموت ذوات الوبر ويصيب اهل المشرق
خوف شديد ولصوص فان كان السعد قويا عند ذلك فانه يكون قتال ثم بعد ذلك صلح
ويكون الشر ان كان المريخ ناظرا الى زحل من موضع ردي وزحل فاسد فيصيب الناس
اوجاع الفالج والام في افخاذهم ووجع الكليتين والخاصرة والركبة والمثانة والبطن
فان نظر سعد فان ما وصفت من الشر يقل وانظر الى القمر في وقت التحويل موضعه وحاله
ومن الناظر اليه من سعد او نحس والى الشمس التي هي صاحبة الشرف ومن نظر من سعود
او نحوس وموضعهم من الطالع وقل على قدر ذلك واذا كان برج الثور في التحويل فاسدا
وقد انحسه المريخ او زحل وكان بناحية جنوب او بقية وهمدان وجبلها حرب فانها

تزداد شرا ويصيب اهل تلك النواحي بلاء وشدة وقتال وغضب ووقع من ملوكهم فان
كان المريخ ينظر وكانت الزهرة معه وكان زحل راجعا عند ذلك والمريخ معه وكان
القمر في الجدي مقابلا الدرجة الشريف فانه يصيب اهل هذه النواحي قتل وحرب وضرر
وبعض عليهم ملوكهم ويذهب كل خير كان لهم منهم وينال المضرة البقر والغنم والزرع وكل
ما مر به كوكب نحس هيج ذلك وينال كل مدينة طالعها الثور في اي اقليم كان شبيه بما
وصفنا ويقع فيهم الاسقام والاوجاع وبخاصة الملوك الذين على ذلك الاقليم يدلون
على انهم يعملون بالفساد والظلم والغشم ويوجع الناس حلوقهم واعناقهم والفواسد
من النساء بخاصة اوجاع وامراض وينظر الى رب السنة من برج الثور فان كان نحسا
وكان ينظر من موضع ردي وكان ملاقيا برج الثور وهو نحس وكانت الزهرة متصلة
بالنحوس او هي محترقة انه ينال هذه البلدان الشر ويكون فيهم الخوارج وخلع الايدي من
الطاعة ويفترق كلمة الناس فان كان زحل مع المريخ وهو عند ذلك راجع فانه يكون
قتال وطاعون ومرض وهلاك الثمر وانظر فان كان الطالع الثور فانه ينال اهل المشرق
بعض الفزع وان كان في المغرب فكذلك واذا كان برج الجوزا في التحويل فاسدا بالنحوس
وكان عطارد بموضع ردي وكان فيها زحل والمريخ والراس وعطارد عند ذلك محترقا
او يكون احتراقه الى ثلثة ايام ويكون صاحب الاجتماع لذلك الشهر مع النحوس فيصيب بيت
المقدس وخراسان وبعض ارض الديلم التي من الجبال مرض شديد وخوف كثير ويكون
فيهم اختلاف ويفترقون فرقتين ويصيبهم الجدري ويصيب وجوههم عيوب ويقطع
ايدي اناس كثير ويصلبون وتسمر اعينهم وتنزع السنتهم فان كان عطارد محترقا وكان
المريخ في بيته فيكون في العالم نار وحريق فان كان زحل هناك او كان القمر مع المريخ فيكون
ذلك من قبل الملوك والعظماء وان كان هناك المشتري او كان ينظر وهو قوي فان ذلك
لا يضر ويكون يسيرا فان كان المشتري عند ذلك فاسدا فانه لا يستطيع دفع شي فان كان
هناك زحل فلا يكون كل ذلك ولكن يكون قتال وبلية على حسب ما يرى من الغلبة
والظفر وان كان عطارد محترقا والنحوس ينظر اليه او مقارنا للنحوس او يكون رب بيت عطارد

نحسا فان ذلك كله يدل على موت او طاعون ويكثر اللصوص ويصيبهم نقصان ويصيب
الكتاب واهل الصناعات والمنجمين شدة واحزان وهم وخوف شديد ومرض وكل رجل
يكون شريك الاخر او صاحبه فانه يقع بينهما الاختلاف ويتهم بعضهم بعضا ويقع في الناس
امراض وبخاصة الرجال والصبيان وكلما اصاب عطارد النحوس والفساد اصاب اهل
تدبيره خوف وحاجة وعذاب وكذلك ساير الكواكب فان كان زحل والقمر هنالك فان
ذلك يكون البحر والاماكن المظلمة وان كان المريخ هنالك فانه يخرج ناس من ارض المغرب
يطلبون القتال وانظر الى موضع المريخ عند خروجهم اين هو من المواضع التي وصفت
حين يكون شرقيا او غربيا او في الدرجات المتقدم ذكرها وانظر مع ذلك اي الناحيتين
الرابع انا من الكواكب ما فضل له بالغلبة واذا كان السرطان في التحويل فاسدا من النحوس
وبموضع ردي من الطالع لا ينظر الى بيته فان الماء والسمك والقصب وكل نبات في
الماء يفسد ويصيب اهل ارمينيه والحبشه وارضا في ناحية الشمال وبلاء وامراض
واوجاع الحسد والسعال والبلغم ويكون له سلطان في ذلك الوقت وبخاصة في هذه
الارضين ويسلط عليهم دواب الارض والحرشة التي يكون خروجها عند غيبوب
الشمس ويكثر الجراد ويصيب اهل سوريه واهل البحر غرق ومحن وكل شي من امور البحر
يكون فاسدا وان كان هناك المريخ وكان راجعا فيكون هناك فساد وقتال ودماء
وان كان زحل ينظر الى المريخ فانه اشر واخبث فان كان زحل راجعا وكان المشتري
مع زحل فانه يكون اقل من ذلك ولكن يخرج ملك شريف يطلب الملك وانظر في اي
برج هما وانظر الى موضع طالع السنة وصاحبه وكواكب العظماء والعامة فاقض
على ما ترى في انظر كل كوكب في اي حسد هو لعله يكون في صعود كوكب فان كان ذلك
وكان نحسا فان صاحب سلطان تلك المدينه يكون ظلوما غشوما سيما ان كان
الكوكب الذي لتلك المدينه لا ينظر وكان راجعا فاسدا وان كان هناك المشتري فقل
ان اهل المشرق والشمال يظفرون بساير الاقاليم وان كان المريخ وزحل هناك راجعين
واحدهما والاخر يصب اليه فقل انه يسير ملك الى ملك ويقتله وانظر للقمر الضعيف فلا

عليه خيرا ويدل على انه يخرج من ارض الحرب وارض ارمينيه وتلك النواحي يطلبون
الملك فيصيب اهل تلك الناحية وجع وموت وظلم وخسران في تلك الاقاليم والمدائن
ويخرج رجل يطلب الملك ويقاتل عليه ليغرم باحد ويعطيه باسا افريقين لهم اصلاح واذا
كان المريخ هنالك مستقيم السير والزهرة في الحوت والقمر في الثور فانه يدل ما قدمنا من الشر
الى الخير والسكون واللين والصلاح ويرجع كل حق الى اهله وتكون عاقبة السنة الى
خير حين يستقيم سير المريخ ويخرج من ذلك الموضع ويقوم في اهل مصر رجل ويطلب الملك
ويخرج بمصر اناس يختصمون ويقتلون في الملك من بين غني وفقير وعبد وحر وصالح
وطالح وفي الجملة انه يخرج ناس كثير يطلبون السلطان نحو الشمال مما يلي المشرق واذا كان
الاسد في التحويل فاسدا فيدل على ضرر باهل المشرق وارض الحبشه وبخاصة ارض الترك
وما يليهم وابرشهر وتصيبهم امراض وفساد وموت وجوع ويقتلون ملكهم ويشكا
الناس من صدورهم وقلوبهم ومع ذلك فان كانت الشمس بموضع ردي وكان المريخ
معها او ينظر اليها فانهم يشتكون اعينهم ويصيبهم وجع خفي باجوافهم وحمى
وجدري ويقل ماء العيون بتلك الناحية وبارض المشرق ويكون قتال ان كان شي
من الكواكب يدل على ذلك ومقدار ذلك عدد قسمة الشهور في انقلاب العالم ويقع
موت في الدواب ولا يكون فيهم خير واحد رهن عند ذلك وانظر ابن موضع الشمس
والتحويل بالليل والنهار وبمن يتصل الشمس ومن ينصرف وكذلك فانظر القمر بالليل
والبروج كلها والاربابها وانظر كل كوكب يكون في هذا البرج ما حسه من طعله فاقض
وانظر لعل الكسوف يدل وكها في هذا البرج ويكون النحسان معهما جميعا ويكونان مريدين
فذلك دليل على الفساد في العالم والقتال والشر والهلاك وخروج ملك على ملك حتى يدخل
كل ملك على الملك الاخر وهلاك الملوك والدواب في تلك السنة ويعود ذلك منهم من يموت
موته وبالقتل وينزع ملكه ومنهم من يخلع واذا كان برج السنبلة فاسدا وكان عطارد
فاسدا منحوسا فيكون بارض فارس وحولها او في بعض ارض الروم والصين وروده فساد
ويفسد الزرع هناك ويصيب النساء اوجاع وموت وخاصة الكتاب والتجار والحكماء

وتضع الحكمة في ذلك الزمان فان كان هنالك النحسان او نظر اليها جميعا وكان عطارد
مع النحوس بموضع ردي لا ينظر اليه مع الاستقبال السعود وتكون السنبلة بموضع ردي
من الفلك وكان القمر مع احد النحسين او يكون صاحب المريخ نحسا وصاحب التمام لذلك
السهم فذلك يدل على فساد العالم ويصيب العلماء مخافة شديدة ويقل على العلماء بحب
ما يرى من سعادة عطارد ونحاسته وما نال السنبلة من النحاسات او رداءة الموضع
فيدل على العلم والحكمة فان كانت السعود ينظر منها فانها يدفع بعض ذلك الشر بتدبير
او شركه وانظر كيف موضع كوكب كل اقليم ومن ينظر ويجامعه فاقض عليه بوجع او
موت او قتل ان كان منحوسا وبالعكس ان كان مسعودا فان كان مع الشمس فاحتراق
ونفي من البلاد وان كان مع زحل فوجع طويل وموت وان كان مع المريخ فقتل
وهرب واحتراق وكذلك فقل في ساير الكواكب كالذي يجدها عليه المجامعة
والنظر والرجوع والاستقامة والاقامة واذا كان الميزان في التحويل فاسدا او كانت
الزهرة عند ذلك في الحمل تحت الشعاع محترقة تنظر الى بيتها من موضع ردي او يكون
في درجة شرفها من الحوت فانه يدل عليه الزهرة على اناث وينال العذارى و
وجع شديد وشر لذلك ان كانت النحوس تنظر الى جنبه فانظر موضع المريخ حيث
هو وكيف نظره الى النواحي وانظر لعل زحل في شرفه وانظر الى القمر والزهرة متصلة
والى الكواكب التي تلي قسمة الميزان يومئذ فان كان الميزان الطالع وهو فاسد
بالنحوس والزهرة مضادة منحوسة وسيما ان كانت في شرفها والنحس من خلفها
يطرح الشعاع بين يديها فيدل على ان هذه الارض يصيبهم مرض وتفسد الثمر
وتهب رياح عواصف دايمة مفرقة بهذه الارضين وهي الاسكندرية العتيقة
الكبرى وما يلي ارض السند وقشمير ويدل على انه يدخل على ارض الترك فساد ونقصان
ثمارهم ويعصف عليهم الريح ويتسلط الملوك وينال الناس شبيه بالفتنة او بعد
بعضهم لبعض على العداوة والقتال وخرب مدائن ساوا وارضين ويصيب الناس
مخافة شديدة فان كانت النحوس قد اجتمعت هنالك وقد افسدت الميزان وحد

ربه فانه يدل على ان الناس يعملون اعمالا لا تصلح لهم ويظهر في العالم فساد من جهة الناس
وخاصة في المداين التي ذكرنا وانظر لعل الزهرة عند ذلك في برجها الاكبر الذي هو لاكو
من ستين الى تسعين فانها حينئذ تكون كثيرة النور وانظر عند ذلك اى الكواكب يعينها
وهي مصادقة له فيدل على انه يكون في العالم في هذه النواحي خاصة والناحية التي هي
مسلطة عليها في وقت التحويل خروج ناس يطلبون الملك لا مراء او يامر امراء ويعشو رتها
ويدل على انهم يملكون البلاد او يكون في العالم من تلك الناحية نساء يقاتلون الرجال
وبخاصة اذا كانت الزهرة هكذا وحيث تكون الزهرة من النواحي والبروج والقسمة
فاقض على تلك الناحية بهذا الذي وصفت وانظر شرقية هي ام غربية شمالية ام
جنوبية واى برج اصابها عند القسمة في تلك السنة وفي ذلك الربع فتدل على قدر ذلك
وانظر ان كانت الزهرة بعيدة من الشمس في ضوء نفسها فان اهل هذه الناحية يكونون
مظفرين امنين مهابين واذا كان العقرب في التحويل فاسدا فينال الروم الفساد و البعض
من ارض الشمال وبعض ارض المغرب واماكن السباع والحرشه وارض الروم والرى وبعض
ارض من اقليم التورد مما يلي الشمال يصيبها تلك السنة شدة ان كان العقرب كما وصفت
من امر البروج والكواكب فان كان هناك زحل راجعا او مقيما او المريخ معه او يطرح نوره
عليه والكواكب مقارنة او ناظرة لهما او يكون فاسدة تحت الشعاع فانظر الى مدبر
تلك السنة وانى صاحبها فان كان فاسدا او النحوس تنظر اليه والقمر عند ذلك منكسف
او في برج الكسوف الشمس فانظر هناك من صاحب الاجتماع او عند كسوف القمر من صاحب
الاستقبال وان كان نحسا وهو بموضع ردى فاقض عند ذلك بالشر والفساد والنكد وقلة
الفرح في العالم كله من كل ناحية وفي الملوك ويطلب كل احد الملك ويعد الملوك خوف
وتشتد حال اهل تلك النواحي التي وصفنا فانظر الى كل كوكب تصيبه عوسة هذين الكوكبين
سيما عند رجوعهما فهو يدلان على الشر فانه يدل على ان اهل النواحي التي وقعت في قسمة
الكواكب المنحوسة بهما اذا لم يكن لها قوة يصيبها البلاء والقتل والفساد واختلاط الناس بعضهم
ببعض وكثرة اراقة الدماء ويكون امراض وطاعون وقتل وسيما ان كان المشترى

لا ينظر او كان تحت الشعاع وكان القمر عند ذلك في النحوس او في الرهاء وهو في هبوطه و مع
زحل المريخ فانه اشر واخبث ويكون زحل عند ذلك بحساء لاخذ السلاح ويدل عند ذلك
كون قتال بالحث والعمد وقتل بين الناس ويخرج ملوك من ارض المغرب يطلبون الملك
ويخرج الناس ايضا من اهل المشرق ويكون في الشمال قتال ومرض وتشتد البرد ويكون
امطار وسال ويعطون الناس ويعسر عليهم البول وانظر اين هو رب كل برج منحوس و صعوبة
من الطالع وكيف نظره وفي حد من هو ولعله في صعود كوكب او في هبوط ودل على قدر ذلك
وانظر بمن يتصل الكواكب وعمن ينصرف والى من تسير كرسى كل كوكب عند الاتصال
والانصباب واين يطرح نوره من صاحبه وقل على قدر ذلك واذا كان القوس
في التحويل فاسدا من زحل او المريخ وكان المشترى ضعيفا ردى الحال وفي هبوطه غير ناظر
القوس وكان كما وصفت من ساير الكواكب فان العظماء يذلون ويضعفون وبطلت النساء
في كل ناحية وينفق الحمل وينالهم فساد وانقطاع ويصيب اهل قسمته خوف شديد
والخلاف بين الرجلين من اهل تلك الناحية يطلبان الملك ويخاف على اهل شط
البحر ويصيب اهل ارمينيه الشام وخلاطيه امراض والام وموت بالوبحة سيما
ان كان المريخ في القوس فان كان مع زحل وهما في درجة مظلمة فان الناس يشكون
بعيونهم ويعميهم او يمسح بهم ذلك الحين ويخسف بهم ويصيب العظماء والاشراف
مخافة وشدة ويكون قتال شديد باماكنه شتا ويصيب اهل اصبهان والحرد حمايات
يخافون منها الموت ويشكون ظهورهم وكذلك يصيب اهل اقليم الجوزا بعض ما ذكرت
ويخرجون قوم على الملك فان كان المشترى بموضع صالح وناظر الى بيته من الطالع او يكون
بيته الطالع وهو في موضع صالح ينظر اليه فذلك دليل الخير وقلة الشر سيما ان كان
التحويل نهارا او كان في مثلث الشمس فان كان التحويل ليلا كان ضعيفا واذا كان في
التحويل برج الجدى فاسدا وكان صاحبه محترقا بموضع ردى وهو بمثل ما ذكرت
من صفة الكواكب فانه يصيب اهل الهند مما يلي ارض المغرب وارض الروم و القسطنطينية
وارض الاهواز والديلم وبعض ارض الحبش مما يلي افريقية والاندلس شر وفساد وامراض و

ويفسد الزرع والغروس ويهلك الصبيان باوجاع من الطواعين ويضر بالموالي من قسمة
ملوك السنة ويملك ملك غير الذي كان في ذلك الحين ويطلب الجند منه العدل و هو
خبيث وظلوم غشوم ويصيب اهل القرى في ذلك الوقت لصوص ومخافة وان كان
الدلو في التحويل فاسدا وكان زحل كذلك فاسدا فينال اهل ناحية اذربيجان وجبالها
والى البحر والفرات وجبل الديلم وعربها والى ناحية ارض الهند والمواضع المنسوبة الى زحل
وبعض من ارض المغرب مشقه ومجاعة وفساد الثمر وينال الناس ضرر ويصيب اهل
اقليم السنبله كذلك وتفسد الشجر وتشتد الريح فان كان المريخ هناك فيموتون الملوك و
ويقع بارض المغرب حرب بين اناس عظماء ويصيب اهل البحر خوف ويقع عليهم اللصوص
ويخاف الناس العدو من قبل المغرب واذا كان الحوت في التحويل فاسدا وكان صاحبه
فاسدا او غير ناظر اليه وهناك نحس ينظر اليه او هو بموضع ردى فيكون فساد ويكون ذلك
في البحر والروم وسورية والديلم ومرض كثير ويصيب اهل المياه مضرة وخوف شديد
وظلم من الملوك ويكون الضرر ايضا في اهل الاقليم الجوزا واكثر ضرر ذلك باهل اقليم
السنبله وقسمتها وانظر في كل ما ذكرت لك الى سهم السعادة ورب بيته وموضع
القمر وانظر الى موضع الاستقبال والمستولى عليهم كان والى ارباب بهما فاقض على ما ترى من مواضع
الكواكب وانظر ابن موضع القمر وبموضع مظلم هو او مضئ ومن ينظر من السعود و
النحوس واين رب بيته وقوى هو ام ضعيف وهل ينظر اصحاب المستولى والسهام اليهما ام
لا وبمن يتصل القمر وعمن ينصرف ومن ينظر فان كان القمر بريا من النحوس والسعود
ناظرة له ورب بيته ينظر وارباب الاجتماع والاستقبال بمواضع حسنة من البيوت
والدرج والمواضع وهما ناظران الى القمر من موضع صداقة والقمر عند ذلك حملى من
النور زايد في الحساب ورب حد القمر كيف هو فاحكم على قدر ما ترى من ذلك من
السعادة والخير والصلاح وكذلك انظر الى الطالع ورب وموضعه من الطالع ومن
الناظر اليه والى سهم السعادة وقل على قدر ما ترى من صلاحهم وفسادهم وانظر ان
كانت الشمس على ما وصفت من امر القمر فان المرض والفساد يقل في تلك السنة سيما

في الربع الاول وخاصة يعلمون من الامراض والالام ويكون في راحة وامن وبالعكس
ان كانت الشمس والقمر خلاف ذلك وكانا في برج مظلمة والنحوس تنظرهما او كانت معهما
واصحاب المريخ في التربيع او في الشعاع وهي منحوسة وسهم الزمانة مع سهم السعادة او
في الطالع او يكون مقارنا للقمر ويكون سهم السعادة مع المريخ وزحل وارباب بيوتهما
محترقة فذلك يدل على الشر والفساد باب انظر الى كوكب العظماء وكوكب العامة حيث
هما وانظر الى الكوكب الذي هو صاحب السنة وكوكب العامة فيدل على ان الناس
تصيبهم اوجاع واسقام كثيرة وغرامات ونقص في اجسامهم واموالهم وسنتهم غير صالحة
في الامراض وان كانت الشمس فاسدة بموضع ردى ضعف الملوك في تلك السنة اوجاع
واسقام وامراض وهموم ويحول من ارض الى ارض وشر لذلك ان كان كوكبهم فاسدا
او محترقا او تحت الشعاع وسهم الزمانة يدلك على الاوجاع في اى موضع هي وصاحب تدبير
تلك السنة يدلك على ما هي اوجاعهم فانظر الى الكوكب الذي يبين لك ما اوجاعهم
في اى موضع هو فعلى حسب ما تجده من ارباع الفلك في البروج من القرب والبعد فاقض
على قدر ذلك وانظر الى البرج التي فيها الكواكب الدالة على الامراض ذكران ام اناث
وتلك الدرجات والنيرين وخاصة سهم الزمانة والكوكبين النحسين والطالع في
اى البروج هي وان كانت الكواكب والنحوس في بروج الرجال فقل ذلك الوجع في الرجال
هو اكثر مما هو في النساء وان كانت في الدرجات والوجع وارباع الفلك من الطالع
الى العاشر ذكران ومن المغرب الى الرابع ذكوره وسايرها اناث وانظر ايضا من تحويل
الكواكب في الامكنة وفي برج اى اقليم هو فاقض على ذلك الاقليم على الرجال والنساء
والحيل والطير والزرع والشجر وانظر الى تلك الكواكب والبروج الحارة ام باردة ونديه
ام يابسة فتلك الناحية من الارباع ما طبعها وما فيها من الظلمة والنور فقل على
قدر ذلك واعلم ان جهة المشرق حار لين وكذلك ريح الجنوب وريح المغرب وريح
الشمال بارد يابس والغربي باردة رطبه وكذلك ريح الصبا وطبيعة الجنوب و الدبور
حارة والشمس حارة لينة والقمر بارد رطب وزحل بارد يابس والمشترى حار رطب

والمريخ حار يابس والزهرة حارة رطبة وعطارد يابس مختلف الطبيعة وانظر في وقت
تحويل السنة الى زحل فان كان في الثاني عشر نهارا وسيما في الدلو والمريخ في السابع منه
والشمس ناظرة اليهما فان زحل عند ذلك ما يجد سلامة لانه شرقي ويكون عند ذلك المريخ
مقيما ينظر الى زحل من برج غريب وشر لذلك ان كان نهارا لانه كثر الشر وهو مقيم
فيدل حينئذ على مضرة وقتال في العالم ومن اهل المشرق والمغرب فان كان المشتري
حينئذ في الثور وكانا جميعا يطرحان نورهما عليه من المقابلة فذلك اشد ما يكون
في العالم من البلاء لان المشتري عند ذلك لا ينظر الى الشمس فان كان القمر يومئذ في مقابلة
المشتري ومعاداته ويكونان النحسان قد اكتنفاه يطرحان شعاعهما عليه وهو في الموضع
المحترق فان كانت له عند ذلك قوة اذ هو صاحب سلطان الليل فان دليله على المضرة
في العالم والمرض والطاعون والموت والمضرة من السباع فان كان القمر عند ذلك صاحب
السنة فان ذلك اشر واخبث فان كان زحل في اخر درجات الدلو فانه يكون في العالم
المضرة الشديدة من الماء ومخافة الغرق وان كان المشتري في بيت القمر وهو ناظر اليه او
كانت الزهرة او عطارد ينظر الى القمر من الطالع او يكون الزهرة عند ذلك في اخر الدلو
مع زحل فذلك شر واكثر المضرة الماء لان القمر لا ينظر الى الشمس وعطارد يكون في الحوت
ينظر من تثليث ويكون المشتري ايضا في موضع الماء الذي هو السرطان ويصير في موضع
الزهرة الشديد ويكون عطارد ينظر اليه فانه يدل على خوف الغرق والمضرة من الماء
واعلم انه اذا قبض زحل سعادة القمر عند تحويل سنة العالم فذلك مضر باهل قسمة القمر
وبكل شيء له عليه سلطان والحدث تلك السنة التي يتحول وزحل عند ذلك ياخذ
سعادة القمر ويقبض قوته باب في امور الملك ينظر الى العاشر وصاحبه ومن
في العاشر من الكواكب فانهما كان في وتد كان دليل ملك ذلك الاقليم فان كان منحوسا
بصاحب الثامن دل على موته وان نحس بصاحب السادس دل على مرضه وان كان مع
صاحب التاسع دل على سفره وان اتصل به صاحب التاسع دل على سفر يكرهه هنه و
وهكذا ينظر لكل ملك اقليم لهم من اذا كان رب العاشر محترقا هلك الملك سيما ان اتصل

بكوكب في الثامن او في الخامس من نظر عداوة فيخاف على الملك التلف في تلك السنة
باب في اجتماع الكواكب اذا اجتمعت الزهرة والمشتري في تحويل السنة في العقرب
وكان رب السنة غيرهما او ولي السنة المريخ فرض بارض بابل ولا يكون قتال واذا اجتمع
الشمس والمريخ في العقرب ثم سقط المشتري او الزهرة عنهما فانه يقع اختلاف بين الروم
في بلادهم وفضل ملكهم وان كان المشتري ملتبسا فيقع الاختلاف ولا يموت الملك
واذا اجتمع المريخ وعطارد في احد البروج النارية فيقع بارض بابل موت وتغلا
الاسعار ومرض الاشراف الا ان نظر المشتري الى المريخ فانه ينقص من عادته ويقوى
عطارد واعلم ان عطارد اذا اجتمع مع النحوس كان اشد ضررا منها واذا كان مع النحوس
كان اشد ضررا منها واذا كان مع السعود كان اعظم التعجيل الامر وسرعته واذا اجتمع
النيرين وولي الربيع فانه يحدث بارض هراة ونيسابور وارض اصبهان شدة الا ان كان
المشتري ملتبسا بهما واذا اجتمع المشتري والزهرة وولي السنة او الربيع وسقط المريخ
فيصلح امر النساء ويفرحن ويتعففن فان اليبس يجل بالمشتري والزهرة من موضع
قوي كان الحول باعث الازدواج مع النساء ويكون في العامة مرض يسير فان البس
المريخ بالزهرة والمشتري من موضع قوي افسد النساء على ازواجهن ووقع بينهن الشر
وكثر بينهن الافتراق واذا نظر المريخ الى الزهرة وهو مع المشتري لم يظهر فجور ولكنه
تفسد النساء على ازواجهن ويحادون باب في تحويل سني العالم يعني
بطالع العالم طالع الدنيا في الاول كان طالع العالم السرطان وفيه المشتري والثاني
السنبلة وفيه عطارد والرابع الميزان وفيه زحل والسابع الجدي وفيه المريخ
والتاسع الحوت وفيه الزهرة والعاشر الحمل وفيه الشمس والحادي عشر الثور وفيه
القمر وكان سهم السعادة في الطالع وسهم الغيب والدين يدلان على سعادة الكنا
اذا هم داوو دين اقام الحق فاذا انت حولت فتعاهد ثم ابحث كواكب الاصل واين
بلغت في التحويل واعلم انه لا يجوز امر الدنيا الا بالسيف ودخول النار وذلك لان
وسط السماء بيت المريخ وفيه الشمس وهو برج ناري غير ناظر الى صاحب الطالع الدنيا

وصاحب سهم الدين هو في بيت الرجا وهو القمر ولذلك لا يكاد السلطان يتفكر في امور
الاخرة وليس له دين وذلك لان وتد العاقبة بيت الزهرة وهو ضد وسط السماء
يدل على ان ضد السلطان الاخرة لان الرابع من الطالع يدل على الاخرة وصار السلطان
تحت نفسه ولان صاحب وسط السماء هو صاحب يا من نفسه يكون السلطان عدوا
لنفسه وذلك لان وسط السماء في ضد الطالع ولم يكن صاحب العاقبة ينظر الى وسط
السماء فلذلك دل على ما ذكرت من انه لا يتفكر في الاخرة وكذلك صاحب الثامن زحل
في بيت العاقبة فدل على ان عاقبة ولد ادم الموت وانما صار الناس كلهم في رجاء من الله
عز وجل لان صاحب الطالع في بيت الرجا وانما صار الناس اصحاب تعب لان صاحب التاسع
في الطالع فعلى هكذا فاحكم في تحاويل السنين فاذا اردت ان تحول سنة العالم وتعلم دلالة
مواضع الكواكب من قسمة السوت يب فانظر وقت حلول الشمس باول راس الحمل فاقم
الطالع تلك الساعة في البلد الذي انت فيه واعلم طالع كل اقليم وبلد واقم كواكب كل واحد
فانه يصير لكل بلد طالع خلاف البلد الاخر ومن هذه الطوالع تعرف ملوك الاقاليم والبلاد
وهل يموت ملك اقليم ومن يسلم منهم وايهم يحرب واي اقليم وبلد يخصب ثم انظر ان
كان طالع السنة برج الحمل والمريخ في الطالع او ينظر اليه وكان سليما دل على السلامة
في تلك السنة الا ان يكون في الميزان فانه اذا كان في الميزان دل على الحدث في تلك السنة
لان صاحب الطالع في ضد الطالع فان كان راجعا دل على دخول الغموم على الناس الذي
هو طالعهم فان كان في الطالع زحل دل على غم الناس بالسلطان تلك السنة فان نظر
بهرام من المقابلة او التربيع من برج ناري دل على قتل بعض من في ذلك الاقليم تلك السنة
والوقت في ذلك بقدر بعد ما بينهما من الدرج فان كان في الطالع المشتري في شرفه الا ان
يكون المشتري ينظر الى صاحب وسط السماء او صاحب سهم السعادة فان كان المشتري
راجعا كان اسوا لحالهم فان كان في الطالع الشمس دل على كثرة اولاد الملك فان اتصلت
بزحل الذي هو صاحب وسط السماء فانه الملك والاشراف السلطان الا ان يكون
صاحب وسط السماء في الثامن والشمس في الثاني فان كان على هذه الحال دل على موت

الملك وذهاب ماله واعلم ان الشمس في الطالع او في وسط السماء يدل على عدل الملك ودعته
وان كانت الشمس في وتد المغرب دل على شدة حجاب الملك والشمس في الرابع تدل على حبس الملك
عن الناس وفي التاسع يدل على سفر الملك وفي الحادي عشر يدل على كثرة معروف الملك في
تلك السنة وفي الخامس يدل على لهو الملك وفي الثالث يدل على مواظبة الملك في الحش وفي
الثاني يدل على جمع الملك المال في تلك السنة وفي السادس يدل على غم الملك واذا نظرها اصناف
الناس والشمس في الثاني عشر يدل على هم الملك في تلك السنة بكثرة من يخرج عليه واعلم
بان القمر في الطالع يدل على صلاح الرعية في اعضاء ابدانهم واذا كان في الثاني من الطالع
فان الرعية تصيبهم الحر في تلك السنة وان كان في الثالث كثرت اسفار الناس الحاجة
وفي الرابع نعيم الناس في تلك السنة وفي الخامس يدل على سرور الناس ورخص الاسعار
وفي السادس يكثر الرمد في الناس وفي السابع يكثر التزويج في تلك السنة وفي الثامن تدل
على الموت فان كان الثامن بيت المريخ دل على الحرب والقتل وفي التاسع يدل على حسن
الدين ان كان بيت المشتري وان كان بيت عطارد دل على فساد الدين وفي العاشر يدل على
كثرة اعمال الناس بايديهم وفي الحادي عشر يكثر العز والى الفساق وفي الثاني عشر يكثر اعداء
ذلك الاقليم زحل في الطالع يدل على كثرة كساد الاسواق وفي الثاني تقل الارباح
وفي الثالث موت يقع في الاسفار وفي الرابع يدخل على اهل السجون غم وفي الخامس يموت
الصغار من الناس وفي السادس مرض ينال الدواب وفي السابع هلاك المحابر وفي الثامن
يدل على كثرة موت الاباء وفي التاسع على كثرة حمل النحل وفي العاشر يدل على دخول الآلا
وفي الحادي عشر يدل على عدل السلطان وفي الثاني عشر يدل على موت اهل السواد فان كان
زحل راجعا فسد الخبز وزاد في الشر المشتري في الطالع يدل على سلامة في الناس تلك السنة
وفي الثاني يدل على ارباح التجار والناس وفي الثالث يدل على سعادة التجار وفي الرابع يدل
على غلاء الطعام في اخر السنة اذا كان ذلك البرج ارضيا وفي الخامس يدل على سلامة الولد
في تلك السنة وفي السادس يدل على الحمى وحدها وفي السابع يدل على كثرة الحر في وسط السنة
وجودة الثمار وفي الثامن يدل على الموت فجاة وفي التاسع يكثر الحج وفي العاشر بغلاء الطعا

وفي الحادي عشر يدل على ربح التجار وفي الثاني عشر يدل على بخس الشجر فان كان المشتري راجعا
افسد الخير وزاد الشر المريخ في الطالع يدل على كثرة اراقة الدماء في تلك السنة وفي
الثاني يدل على نفاق الدواب وعلى كل ذي مخلب في تلك السنة وفي الثالث يكثر الشر بين الاخوة
واهل البيت وفي الرابع يكون حرب اخر السنة وفي الخامس يسقط النساء اولادهن وفي
السادس يدل على القروح والجدري والحصبة ووجع الراس وفي السابع يكثر الزنا في تلك
السنة ويقل الربيع وفي الثامن موت من مرض حار رطب ذي دم وفي التاسع كثر اللصوص
وقطع السبل وفي العاشر ينال اهل الحروب والاساورة فرح وفي الحادي عشر كثرة عطاء الجند
في تلك السنة الزهرة في الطالع تدل على كثرة فرح الناس وكثرة اسفارهم في تلك السنة وفي
الثاني يدل على علاء الثمر مع كثرته وفي الثالث يأمن الناس الى امر باطل لا اشبه الحق وفي
الرابع يدل على عبادة الناس تلك السنة لربهم وفي الخامس يدل على حسن حال الصبيان
وكل حدث وفي السادس يدل على وجع الناس اما فهم وشبه ذلك وفي السابع يدل على
حسن حال النساء وكل محدث من النساء وفي الثامن تدل على الموت في الاحداث وفي التاسع
على فساد دين العرب في تلك السنة وفي العاشر تدل على علاء العطر وطيبه في تلك السنة
وفي الحادي عشر تدل على الحرب في تلك السنة وفي الثاني عشر يسقط تلك السنة الجوهر و
ونكسد فان كانت الزهرة راجعة دلت على الفساد والزيادة في الشر وصلاحها يدل على الصلاح
عطارد اذا كان في الطالع دل على حسن حال الكتاب والتجار واذا كان في الثاني نمى العلم في
تلك السنة وفي الثالث يدل على اسفار الناس في التجارة وفي الرابع يدل على غم الكتاب
والتجار وفي الخامس يدل على كثرة اولاد الناس وفي السادس يدل على علة الصبيان وفي
السابع يدل على افشاء اللواط والحرام وفي الثامن يدل على موت الصبيان وفي التاسع
يدل على افشاء علم النجوم وفي العاشر يدل على الجهاد علم النجوم في تلك السنة وفي الحادي عشر
يدل على قرب اهل العلم من الملك وفي الثاني عشر يدل على سقوط اهل العلم والتجار فان
كان عطارد راجعا افسد الخير وزاد في الشر واذا كان سهم السعادة في الثاني دل على كثرة
المال وان كان في برج ناري دل على قوة النار وفي برج ارضي دل على كثرة العشب وفي برج

هوائي دل على كثرة الرياح وسهام الخراب يدل على الخير وسهام الشر يدل على الشر باب
في الحكم على تحاويل السنين اذا كان كوكب من الكواكب السبعة في برج من بروج صور الناس
ثم مر به كوكب اخر وقارنه كان في الناس قتل وقتال ورعب على قدر نوع ذلك الكوكبين
ووقع احدهما على الاخر فان اقترن زحل والراس في برج ناري فان الناس موت وقتل
وهلاك العظماء والناس واذا اقترنا في المثلثة الارضية دلا على الفساد والهلاك
في الولدان وثمر الشجر ونبات العشب وعلى قلة المطر ووقوع الموت في الناس وقلة الطعام
وان كان في المثلثة الهوائية وكانا ينظر اليهما من تثليث وشاركهما المريخ او كان معهما
دل ذلك على انه يصيب الناس بلايا وكذلك ينظر في وقت تحويل السنة الى المريخ وزحل
والراس فان نظروا او واحد منهم الى الطالع وكان ذلك النظر من البرج السابع او الرابع
او الخامس ونظر بعضهم الى بعض فانه يكون قتال شديد وجزع ويكثر الشر ويقل عمل الخير
فان كان زحل والذنب وقت التحويل في برج واحد اصاب الناس مجاعة واشتد البرد فان
اتفقا في السرطان والعقرب دل على نقص في المياه ودخل الضرر على اصحاب المياه وكثر السمك
وان اتفقا في الحوت كان في الناس فزع ورعب وقل السمك ويصيب المجتهدين في العبادة
حرج شديد وبلايا في عباداتهم وانفسهم فان نظر المريخ قتلوا وان نظر القمر يعنو من بلد
الى بلد وان نظرت الزهرة استتروا ولم يقدر عليهم وان نظرت الشمس قدر عليهم الملك
واصابتهم مصايب ظاهرة ولم يزل بلاء بهما ينزل بهم وينظر حين دخول الشمس راس كل
برج من ينظر من الكواكب الى الشمس والى مواضع السعود والنحوس منها خاصة زحل
والمريخ في مواضعهما من الاوتاد موضع رب البيت الذي لهما فيه حظ وموضع رب السنة
وموضعه في الاصل في وقت دوره وابن موضعه الاول من موضعه الثاني فان كان
رب السنة او رب بيته او حدهم في مكان ردي وهما يتناظران نظر عداوة او ينظر النحوس
اليهما فان اهل ذلك الموضع الذي فيه ذلك التدبير يصيبهم الشدة والبلاء من ملكهم
فان نظرت السعود نقصت من ذلك الشر واصابهم الخير باب في دلايل زحل في
التحويل انظر ان كان زحل في الطالع حسن المكان وهو صاحب الثالث دليل على فرح الناس

وسرورهم بعضهم ببعض في تلك السنة وبالعكس ان كان ردي الموضع زحل في الطالع
وهو صاحب السادس يدل على كثرة البرودة والبلغم في تلك السنة حسن الموضع سلم الناس
منه وان كان ردي الموضع مات من اعتل بتلك العلة زحل في الطالع وهو صاحب السابع
دل على تزويج العجايز في تلك السنة زحل في الطالع وهو صاحب الثامن حسن الموضع
والبرج هوائي دل على موت الناس وان كان في ذي اربع قوائم وان كان في برج نبات دل
على قلة النبات وان كان ردي الموضع دل على القبائح والفساد على ما لا يرجى عليه سلطان
فان كان زحل في الطالع وهو صاحب التاسع كثرة الناس السفر زحل في الطالع حسن
المكان وهو صاحب العاشر شر الناس وتجاراتهم وفرح الملك بالاصدقاء وان كان ردي
الموضع اغتم الملك بموت احد من اهل بيته زحل في الطالع وهو صاحب الحادي عشر يكون
للشيوخ عند الملك في تلك السنة قدر فان كان ردي الموضع اضر بهم عاقبتهم زحل في الطالع
وهو صاحب الثاني عشر عادى الناس بعضهم لبعض وكثرت المنازعة والشغب بينهم
وهكذا تعمل في ساير الكواكب مثل ما عملت في زحل باب صاحب طالع السنة اذا
كان من العلوية وكان في الطالع مستقيم السير قويا حسنا دل الناس على سرور وعافية
في ابدانهم وان كانوا في الثاني من الطالع وصاحب الثاني ناظر اليه دل على ارباح من عمل مثل
جوهر ذلك البرج وفي الثالث بر الناس بعضهم ببعض وفي الخامس سر الناس بالاصاغر
وبالعكس ان كان ردي الموضع وفي السادس برج انسي يكثر المرض فان كان ذو
اربع قوائم هلكت الدواب وفي السابع سر الرجال بالنساء ان كان ذلك البرج انثيا او ان كان
ارضيا دل على طلب ما كان من جوهره وفي الثامن يدل على الوبا في جوهر ذلك البرج ان كان البرج
انسي ففي الناس او كان من بروج الدواب ففي الدواب وكذلك فقل على ما هو جوهره وفي
التاسع على كثرة السفر ان كان البرج منقلبا وان كان ثابتا طلب الناس الدين وفي العاشر
يحسن متاجر الناس فان نظر الى دليل الملك الى ذلك المكان نظر مودة ربح الناس من الملوك
وان لم ينظر كان ذلك من غير الملك بل من اصاغر الناس وفي الحادي عشر يكثر اسقاط الناس
ان كان البرج الحادي عشر منقلبا وان كان ثابتا وينظر صاحبه من مودة دل على سرور

الناس صاحب الطالع في الثاني عشر يدل على كثرة الاعداء ان كان ثابتا في تلك السنة وان كان
غير ذلك دل على ضياع الناس في التجارة باب في دلائل دليل الملك في التحويل
دليل الملك اذا كان خاليا السير فان الملك لا ينظر الناس ولا ينفعهم تلك السنة فان كان دليل الملك
متصلا بكوكب فان الملك يفوض امره الى اصحاب ذلك الكوكب وان كان ذلك الكوكب المتصل به
دليل الملك في وسط السماء فانه يامر بالعدل وان كان لذلك الكوكب شهادة في وسط السماء
دل على انه من بيت الملك فان نظر المشتري عدل وان نظر عطارد كان عذارا وان كان ذلك
الكوكب المريخ فانه صاحب حروب فان نظر الى دليل الرعية من بروج الصداقة دل على انه
يعدل في الناس وان نظر من عداوة فانه يجور على الناس وان كان دليل الملك في مكان
لهذا الكوكب فيه شهادة كان ذلك يامر الملك فان لم يكن دل على هذه الحال كان ذلك
بغير امر الملك فان كان دليل الرعية ينظر الى دليل الملك او الكوكب يدفع الى كوكب الملك
رفع الناس الى الملك امر ذلك الرجل فان كان دليل الملك خارجا من تحت الشعاع غير ذلك
الملك وان لم يكن على تلك الحال لم يخرج دليل الملك اذا كان في التحويل قد طلعه صاحب
الثامن وكان صاحب الثامن قويا وكان معه صاحب سهم موت الملك مات الملك
في تلك السنة فان لم يكن على هذا الحال مرض ولم يمت فان كانت الدلالة على موته واردت
ان تعلم من يملك بعده فانظر الى سهم الملك الماخوذ من درجة طالع سنة القران الذي
انت فيه الى درجة القران ويزاد عليه درج الطالع ويلقى من الطالع فان وقع سهم
الملك في برج من مثلثة برج دليل الملك الذي هو فيه دل على ان الملك يكون في اهل
بيته فان وقع في غير مثلثة البرج الذي هو فيه دليل الملك او مثلثة برج دليل
الملك الذي هو له وهو ينظر الى وسط السماء صار الملك الى غير ذلك البيت ثم انظر الى
الكوكب الذي وقع سهم الملك في بيته هو الذي يملك بعده فانظر هل ينظر الى رب
بيته فان لم ينظر اليه فانه يملك ثم انظر رب ذلك البرج من وسط السماء فان كان الحاكم
فان ولده يملك وان كان غيره ملك من اهل بيته من غير ولده فان اردت ان تعلم كم يكون
ملكه فاقسم لها الكواكب وانظر مثل ما تنظر وتقضي في المواليد في خيره وشره وانظر الى كل

يتصل بالكوكب ودليل الرغبة من صداقة فان الناس يطيعونه وبالعكس ثم انظر هل يكون
ذلك الملك ثابتاً في ولد ذلك الملك واهل ذلك البيت ام لا فانظر الى البرج الذي وقع فيه
سهم الملك فان كان ثابتاً فانه ملك ثابت وان كان منقلباً كان ذلك ضعيفاً فاسداً
وانظر ليكون ملكه في حقوق الملك ام بعد موت الملك فانظر من سهم موت دليل الملك الحاكم
وهو من وسط السماء الى سهم الملك خرج الملك من يديه الى غيره ثم انظر ان كانت الكواكب
في الاسفل في الاوتاد ودل على القسمة العظماء وان كانت مقبلة دلت على الوسطاء وان
كانت زايلة دلت على الصغرى **باب في النظر في دلالة الشمس اذا دخلت**
برج الحمل ونظر اليها صاحب العاشر او دليل الملك من موضع له فيه نصيب لم يحدث على
الملك شيء في تلك السنة فان لم ينظر اليها مات الملك تلك السنة فان كانت اتصالها بالمريخ
كثرت الحروب تلك السنة فان كان المريخ في المشرق كان ذلك في المشرق وان كان في المغرب
كان ذلك في المغرب وان كان في العاشر كان في الجنوب وان كان في الرابع كان في الشمال
وان كانت الشمس ناظرة للقمر وهو متصل بزحل دل على كثرة الموت وكثرة وجايع الناس في
تلك السنة وان كانت الشمس متصلة بالمريخ كثرت تلك السنة امراض الحمى والحرارة وان
اتصلت الزهرة بالشمس فالملك يشتهر القتال في تلك السنة وان اتصل بها عطارد وطلب الملك
العلم في تلك السنة **باب في الحكم على ارباب البيوت في وقت التحويل** ينظر ان
كان صاحب الطالع في الطالع دل على الخير والفراغ والهدو في تلك السنة صاحب الثاني
في الطالع يدل على كثرة ارباح الناس وكسب الاموال صاحب الثالث في الطالع دل على كثرة
البر والحركات اصاب الناس غم في اخر السنة صاحب الخامس في الطالع يدل على الارض في
اول السنة صاحب السابع في الطالع يدل على كثرت الاعراس صاحب الثامن في الطالع
كان الموت فاشياً في تلك السنة صاحب التاسع في الطالع يدل على اظهار الدين في تلك
السنة صاحب العاشر في الطالع ملك الناس في تلك السنة ملك صاحب الحادي عشر في
الطالع يدل على طلب الناس وجه الله صاحب الثاني عشر في الطالع يكثرون الاعداء ثم
باب في الحكم على الكواكب في ربع السرطان اما كون ارباب البيوت في الطالع

في

فالحكم عليها كالحكم في وقت حلول الشمس بالحمل في وقت التحويل فاذا حلت الشمس بالسرطان واتصلت
بالمريخ من برج يابس دل ذلك على شدة الحر فان الاتصال من برج رطب دل على كثرة العرق
وعلى كثرة الدم والحصبة والجدري في ذلك الربع فان لم يكن صاحب السادس دل على الضرر
في النبات على قدر جوهر البرج الذي هو فيه لان المريخ ابداً انما يدل على وان كان اتصالها
بزحل من برج يابس كثرت السمايم في ذلك الربع وان كان الاتصال من برج رطب دل على
كثرة القبائح في ذلك الربع هذا ان كان زحل صاحب السادس فان لم يكن زحل صاحب السادس
لم يدل على الاعلى جوهر البرج الذي فيه ان كان برج زرع فزرع او برج شجر فشجر وان كان
برج ذوات اربع قوائم فذوات قوائم فان كان اتصالها بالمشتري من برج يابس دل على سلامة
ذلك الربع فان كان صاحب بيت المرض دل على الحمى الحادة وشبهها الا ان يكون في برج
رطب فيدل على الزكام فان لم يكن في البرج السادس دل على المنفعة على قدر جوهر البرج
الذي هو فيه واذا حلت الشمس بالسرطان واتصلت الزهرة بها من برج يابس دلت على الزكام
فان كان في رطب دلت على الشر والرمد في العيون فان لم يكن الزهرة صاحب السادس
دلت على السرور في ذلك الربع واذا دخلت الشمس الى السرطان وكان عطارد متصلاً بها
وكان رب السادس من برج يابس دل على وجع الفواد فان كان البرج رطباً دل على وجع
المذاكير وان لم يكن رب السادس وكان يتصل بالشمس من مودة دل على تقريب الملك
لاهل العلم في ذلك الربع فان كان القمر متصلاً بها وكان رب السادس دل على العلل في ذلك
الربع من اوجاع العيون وشبه ذلك فان لم يكن رب السادس وكان نظره الى الشمس من
موضع حميد دل على المنفعة ان كان نظره الى الشمس من مودة وان كان من عداوة دل
على الضرر في ذلك الربع **وانظر في تحويل السنة** ان كان الطالع السرطان او الحمل ومثلثه فذلك
افضل لما دل عليه من خير فان كان الطالع برج ارضي كان اقوى فيما يدل عليه من الشر
وان كان هوائي كان اقوى لما دل عليه من الخير وامور الملوك وان كانت الشمس في طالع
السرطان دلت على اشعار الملوك في ذلك الربع واذا كان القمر في الطالع دل على حسن حال الكتاب
وان كان زحل في الطالع السرطان دل على كثرة الحرب والموت في ذلك الربع فان كان في الطالع

المشتري كثر المرض والتخمة في ذلك الربع وان كان في الطالع المريخ كثر الشر في ذلك الربع وان
كانت الزهرة في الطالع كثر ربح التجار وان كان عطارد دل على غم يدخل على اهل العلم و
الكتاب في ذلك الربع واذا كانت الشمس في طالع ربع الميزان دل على ذهاب هيبة السلطان
والملوك من الناس واذا كانت الزهرة في ربع الميزان في الرابع دل على ان الناس يحسن حالهم
ويصيبهم الخير واذا كان عطارد في ربع الميزان متمكناً من الوتد دل على كثرة ربح التجار في السفر
وكثرة اصحاب علم النجوم فان كان ردي المكان كثر السحر في ذلك الربع واذا كان القمر في طالع
ربع الميزان ملك رجل من غير بيت اهل الملك فان كان ردي الحال دل على قرابة الملوك واهل
الملوك واذا كان زحل في طالع الربع بموضع حسد ثلث اسفار الناس في ذلك الربع وان كان
ردي المكان دخل على الملك غم وان كان المشتري في طالع الربع حسن الموضع كثر المرض والعافية
سالمة واذا كان المريخ في طالع الربع في وتد دل على كثرة الحروب ونقص الملك الاموال وان كان
المريخ زايلاً كان ذلك قليلاً وان كان ثابت في وتد كان ذلك كثيراً فان كانت الزهرة
في طالع هذا الربع بمكان جيد دلت على البرد وكذلك عطارد وان كان ماردياً الموضع
لم يكن البرد شديد وان كان المريخ هابطاً الى الارض دل على الحر وان كان صاعداً دل على البرد
وان كانت الشمس في طالع ربع الجدي كان ذلك حسداً للملوك الا ان كانت الشمس مع الذنب
فذلك ردي للملوك الا ان كانت الزهرة في طالع ربع الجدي بمكان جيد فانه عند ذلك يقوى
الملك في جميع اموره ويفرح بولده فان كانت ردية الموضع دلت على غم الملك مما يكره وان
كان عطارد في طالع ربع الجدي دل على كثرة اللصوص في الدواب وان كان جيد الموضع حسن
حال الدواب فان كان القمر في طالع ربع الجدي واتصل بالمريخ دل على حرب في ذلك الربع
يراق فيه دماً وان لم يتصل بالمريخ كان ذلك الحرب ولم يتم فان كان زحل في طالع
ربع الجدي دل على هرب الناس وفوادهم في ذلك الربع وعلى هرب الملك واذا كان المشتري
في طالع هذا الربع دل على سفر الناس وظهر عدو في ناحية المغرب ويمرض الملك في هذا الربع
فان كانت الشمس تحت شعاعه مات الملك في ذلك الربع واذا كان المريخ في طالع هذا الربع دل
على تلف مال الملك **باب في ولاية الكواكب اذا كان والي الربع زحل**

وكان

وكان المريخ في اوتاد زحل كان في العالم قتال وحروب شديدة وفساد وقتل في البلدان
التي للبرج الذي فيه زحل والبرج الذي فيه المريخ على نحو جهتهما من الجهات الاربع
ومواضعهما من الاقاليم والمثلثات والطغر لاهل برج زحل لانه رب السنة وصاحب
الربع فاذا ولي زحل الربع الاول وله في الفلك قوة وحظوظ اشترك مع ولاة الارباع
كلها في ارباع السنة ولاسيما ان كان والي الربع وهو في ذلك من موضع ضعيف وكان
من الكواكب السفلية فاما اذا ولي الربع احد الكواكب العلوية فلا كان العلوية اذا ولت
ارباع السنة تفردت بها لقوتها واستولت على الربع فان مازجها كوكب دلت على ما يدل
عليه ايضاً في طبايعها في الممازجة واذا ولي الربع **المشتري** كما وصفنا في زحل وكان قوياً
في تحويل الربع دل على هدو وسكون وامن وصلاح الناس ولم يكن حروب ولا تشاجر ولا
قتل في العالم الا انه اذا كان زحل مربعاً له ومشاركه في السنة كان من يخرج على الملوك
وينازعهم ويرا انفسه موضعاً للاستحقاق ذلك ونظر عدلاً وعنف من ورفقاً بالعامة
ووقع في امرهم وعساكرهم واعوانه واشتد امره وسيما ان ناظرته السعود والقمر وكان سليماً
لم يدل على كثير حرب ولا قتال ولا خوف وكانت سنة سلامة وصحة وسلمت فيه الهوام مما
نحس المريخ القمر في الربع والقمر قوي في موضعه دل على الامراض والاسقام في الاحداث والشباب
وتقدر ذلك في قوته وشدته على قدر ما يكون فيه القمر من القوة والضعف واستعلائه
على المريخ فان وجدت في الرابع الذي يليه المشتري والشمس وهو ثابت الموضع من الفلك في السنة
ولم ينظرها النحوس كان سكون وهدو ومودة في الاشراف من ملوكهم ويصالحوا الملوك
وان كان المريخ ينظرهما من عداوة اعتم الاشراف والملوك وربما كان اغتمامهم من قبل
الامراض بقدر موضع المريخ من الشمس فان المريخ اذا نظرهما من مقابلة كان من المحاربة وقوة
الاعداء وكثرتهم ان كان في التربيع من الشمس كان ذلك من الامراض والافات في الاسفار
والتعب في غير منفعة ويختلط عليهم فكرهم وان نظر المشتري كسر من شر المريخ وان ولي الربع **عطارد**
وهو قوي بالمكان ناظراً سليماً في موضعه وسعد ينظره او مقارناً له صلح ذلك الربع وكانت اخبار وكلام
حسن ورسل تقدم من الملوك بمسرات الملك الذي عطارد والى اقليمه وهدايا فان كان

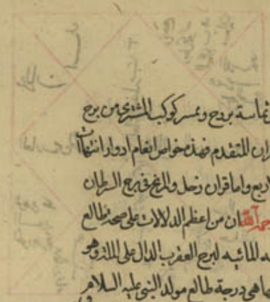
المريخ بنحس عطارد بغير نظر من السعود دل على اللصوص والغارات في بلدان البرج الذي فيه
المريخ وفساد يكون فيها وان ولي الربع المريخ بغير نظر سعد سيما ان كان راجعا او شرقيا كان
تلك السنة حروب بمواضع من البلدان وشر طويل في بلدان البرج الذي المريخ فيه وان نحس
الشمس او زحل او كانا منه في التربيع فسدت امور الجند ومحاربة الملوك وعمّهم بذلك و
وانفاقهم الاموال بذلك السبب وظهور العداوة منهم على الرعية فان كان المشتري معه حدث
حدث خارجي يطلب الملك ويدعي الحق ويرى به ومتى ناظر المريخ المشتري في تحويل السنة والمريخ
والبهما سكون من شره وكثر عادته وقلل القتل ولابد من طبيعة المريخ والمشتري ومزاجهما وان وليت
الربع الزهرة وكانت سليمة بمواضع حسنة بغير نظر المريخ كان في الناس فرح وسرور واعراس
وظهور الخير واعلم انه اذا لم يكن للسنة دليل وضعفت الكواكب وسقطت فان المريخ
في الربع الاول موقود لاالة وعلامة فانظر موضعه ومما زجه الكواكب له وقل على قدر هما وقوتهما
وكذلك ربع السرطان فانظر القمر ومشاركته وقل في دلالته على قدر ما ترى من حاله واتصاله
بالكواكب واتصاله بالكواكب ومناظرتها او مجامعتها فان قوته في الربع تامة وكذلك
مع الميزان فانظر الى الزهرة واعطها حصتها واستعملها في الربع وكذلك ربع الجدي فانظر الى
زحل وقل على نحو نظره للكواكب وموضعه وحاله وانظر حين حلول الشمس بكل برج لكل شهر
وكيف مواضع الكواكب في طالع ذلك الشهر وقل على نحو ما ترى من والي الشهر وموضعه
من الفلك واعلم ان الكوكب اذا ولي السنة وكان قويا حسن حال اهل تلك السنة او
ذلك الربع وكيف وجدت قوته وحسن حاله وبالعكس ان كان ضعيفا فيضعف حال اهل
اقليمه والنحوس اذا حلت بالبروج دلت لبلاد ذلك البرج على الحروب والعلل والافات
في زروعهم وفي غير ذلك اذا كانت في تربيع او مقابلة ولكل اقليم من كل برج حصة درج
معلومة فمتى كانت النحوس في تلك الدرج كان الفساد في تلك البلاد بحصة البرج في موضع
ذلك من اطوال الاقاليم وعروضها بقدر درج ذلك النحس ولكل اقليم د درج يز دقيقة فاذا
نزلت النحوس تلك البروج كان ذلك الفساد فيها من نحو جوهر البرج الذي للبرج الذي هو فيه
واذا نزلت السعود اصلحت ذلك ودلت على الخير والشر باب في دلالة رجوع الكواكب

زحل اذا رجع في الحمل واذا رجع في الثور دخل على الملك هم ومات زعيم ونقص الخراج ووقع
في الاجناد ارجاف كثير وفي الجوزاء على عزل من خراس الملوك وفي السرطان على موت رجل شريف
واذا اقام فيه زحل هبت رياح شرقية وفي الاسد على موت البهائم ذوات الاربع وفسادها
وفي السنبلة على عداوة بين الولاة واهل طاعتهم وعلى امراض حقنة طويلة وفي الميزان على
امراض بسبب هموم واحزان وعلى فساد مزاج الابدان وفي العقرب على هرجة وارجاف العامة
مع حمية وعصبية بينهم وعلى ابطاء في الامور ويبس الهواء وعز الاشياء وامراض وقلة
عم الملك وان اقام زحل فيها دل على عصوف الرياح الشرقية وفي القوس على شدة هبوب الرياح
وغلاء الطعام وفي الجدي على تشويش وهرجة وبسد الاموال وصادرات كثيرة في الناس
وكون ريح قوية من ناحية الجنوب والمغرب ويقل السمك وفي الدلو كذا وفي الحوت
كذا وان اقام فيه دل على عصوف الرياح الشرقية وزلازل في اماكن من الارض واضطراب
الجند عليهم وموت ملك انطاكية ونال الناس اذى من وجع العيون وامراض من الابدان
وفي الحوت على موت انسان شريف واذا رجع المشتري في الحمل دل على قلة النفع والضرر
وفي الثور على هيج اعداء الملوك وفي الجوزاء على كثرة الارجاف وكثرة الغرق وفي السرطان
موت شريف ودخولهم على الملوك وفي الاسد على سفر الملك الاعظم وفي السنبلة على قلة
الخير ونقصه وفي الميزان على تزوج الملك وفي العقرب على قلة الامطار وفي القوس على
هبوب رياح وقلة المطر وكذا الملك وفي الجدي على تشويش امور الرعية والملك و
وكون ريح شديدة بين الجنوب والمغرب وفي الدلو على مرض من يعرض للملك وفي
الحوت على قلة النفع والضرر واذا رجع المريخ في الحمل هاج في الناس الاحزان والمضرة وفي الثور
على هيج القتال وهلاك البهائم وفي الجوزاء على هيج امراض الجدري والحصبة وفي السرطان
على موت رجل شريف وفي الاسد على وقوع البغي والحسد في الرؤساء وفي السنبلة امراض
في النساء وفي الميزان موت امرأة الملك وفي العقرب هيج الارجاف في الناس وفي القوس حسد
في الرؤساء وهبوب رياح قوية وفي الجدي تشويش يعرض للناس وهموم ورياح شديدة
تهب بين الجنوب والمغرب وفي الدلو امراض من الرطوبة وفي الحوت تشويش وارجاف

في الناس باب في الحكم على كون بعض الكواكب في بعض درج البروج على الملوك
اذا كانت الشمس في الدرجة كح من برج الحمل ودخل في كح درجة منه مات ملك الهند
واذا كان المشتري في الدرجة يح من السرطان والمريخ في يح درجة منه مات ملك الروم
والبحرين واذا كانت الزهرة في الدرجة ط من السنبلة وعطارد في يح منها مات ملك العرب
والحجاز واذا كان زحل في الدرجة ط من الميزان والشمس في كط منه مات ملك بابل
وصاحب خراسان واذا كان المريخ في الدرجة يه من العقرب والقمر في الدرجة كـ منها
مات ملك ارمينية واذا كان المشتري في الدرجة ي من الجدي والمريخ في يه منه مات
ملك بابل او ملك الجزائر او افريقية واذا كانت الزهرة في الدرجة يه من الحوت وعطارد
مقارن لها في هذه الدرجة مات ملك فارس وكل كوكب يكون فيه عند تحويل السنة في
الوتد الرابع يدل على ان اهل اقليمه وملكه يهلك فان اعانته نواظر فان اهل اقليم
النوائب يعينون ملكا واذا قارن كوكب لقلب الاسد مات ملك بلد ذلك الكوكب واذا
نحست بروج الملوك ولم ينظره سعد خيف على مالك واذا نحست البروج ونحس كوكب
خيف على ملك اقليم كوكب الناحس باب في الحكم على القران اذا كان المريخ مقبولا
في سنة قران اطفا الحرب في تلك القران كله وان كانت حرب في تلك السنة اطفاها
اذا كان القران في الطالع او بلغته السنة في التحويل قل مات ملك وكثرت الافات
والاوباء واسعر الناس في ابدانهم وذلك في السنة الاولى ويدل على جراد الارضين
بلاد ذلك البرج وفي الثاني دليل على موت الاشراف وانتشار الجهل وفي الثالث على
خراب سوء الاموال وسوء العبادة وفي الرابع على النقلة وخراب المدائن والبلدان
وفي الخامس على سوء ذلك تلك البلدان والنبات وفي السادس على كثرة الامراض والسجون
وفي السابع على شدة حال الناس من الملوك وجور السلطان وفي الثامن على الموت والقتال و
والانتهاء الى ذلك الموضع في التحويل وفي التاسع على المضرة باهل الاديان ومواضع الحزن
وفي العاشر على شدة حال الملك وذلك في الناحية التي لذلك البرج فيها شهادة وفي الحادي
عشر على جمع الملوك للاموال وفي الثاني عشر على معاداة السلطان للرعية وسوء راي الملوك

والمريخ اذا كان في اوتاد السنة هيج الحروب على قدر قوته ولذلك اذا كان في تربيع زحل
والمشتري في الطالع والقمر ودماها العامة فاذا كان صاحب الطالع والقمر في السادس او الثامن
منحوسا دل على المرض والموت باب في معرفة اجناس القرانات التي للكواكب
السبعة وانواعها واشخاصها وكمية مقادير ازمان ادوارها ان اهل صناعة الاحكام
النجومية جعلوا مبادي الحوادث الكلية اوقات اجناس القرانات ووجدوا اجناسها
وانواعها كذا نوعا من القرانات واشخاصها مثله واربعون الف قران ومائتي قران
والطول اماد اجناس هذه القرانات زمانا واعظمها حادثا الجنس السباعي في برج الحمل الى
عوده كرور دورة الى برج الحمل من الزمان لكل درجة من درجات الفلك الف سنة
واحدة وذلك ٣٦٠٠٠٠ سنين شمسية وهو القران الاعظم واقصر اماد اجناس
هذه القرانات زمانا الجنس الثنائي وهو قران القمر لاحد الكواكب في جزء من الاجزاء
الفلك الى غاية كرور دوره الى النقطة التي منها ابتدا قدر دور قمري وهو كذا
يوما وثلث يوما بالتقريب وسائر اماد اجناس القرانات المذكورة ما بين هذين
الدورين وعن القران الاعظم تتاثر التغاير العظام في العالم الارضي من الحيوان
والنبات وذلك ان الكواكب تحل بالاستعصات بالقهر والغلبة الى استطعس
واحد من طبيعة البرج الذي فيه القران الاعظم والى طبيعة الكوكب المستعلي عليه
وحينئذ يهلك ما على الارض من الحيوان والنبات واما دور قران الاكبر الذي
هو قران الكوكبين العلويين زحل والمشتري وهو من مجتمع ادوار القران الاوسط
ثم قرانا فوحدوا ادوارها في جميع مثلثات الفلك الاربعة الى غاية كرور دورها الى
البرج الذي ابتداء منه او لاقرب من الف سنة بالتقريب وكل دور من هذه الادوار
ادوار ٩٦٠ سنة شمسية وهي سنة قرانا اصغرا وعن القران الاكبر تتاثر التغاير
الكبار في الحيوان الارضي خاصة من ظهور دين من الاديان على دين او ظهور فرق مختلفة
او ظهور مذاهب متفرقة في ملة متباينة او يكون فيه قيام احد الملوك القاهرين
المتسلطين على الاقاليم بالسيف لظهور دين على دين فيكون ذلك داعية لفناء عالم

كثير بالسيف ومن خاصة نظام تاثيره في العالم انه يوثر في العالم انه يوثر الاحداث الكلية
على الامم الاعم في اكثر المعمورة من الارض بظهور الاشخاص الكاملة التي بغير الاراء وتنسخ
الملل القديمة وتختطم السير والمذاهب الحديثة في دور مدتها وتحفظ مدد ادوارها الى
دوران انتهائه ابدا انما هو في البروج التواسع الذين هم بيت الدين فدوره هو الضابط
والحافظ لنظام التاثير الكلي الاكبر في الملل خاصة ويدل على حوادث الايات السمائية والنوازل
العظيمة بالطوفان والنيران من الارض والزلازل والحوادث الشنيعة واما دور القران الاوسط
الذي هو من يجتمع ست دورات من ادوار القران الاصغر بانهم وحد والقران الكوكبين العلويين
زحل والمشتري من انتقالهما من مثلثه الى مثلثه بانه ست قرانا اصغرا وفي كل برج من
بروجها ثمرات كل قران منها قريب من ك سنه شبيه بالحركة الدورية المستوية
وزمان هذه المدة يعني مدة قرانهما في كل مثلثه ست مرة كره ٥عح سنه وقد وجد دا
الكور ودوره انضا في بعض المثلثات غير قرانا بالحركة المستوية وهذه المدة تكون افسح زمانا
من المدة التي فيها ست قرانا وقد قدمنا بانه لا تاثير للقران الا بالحركة المختلفة وهو القران
الحقيقي وكلام تقدم من العلماء اعملوا على الحركة المستوية فقط ومن خاصة نظام تاثير
القران الاوسط انه يوثر في العالم وخاصة في الحيوان الانسي الاحداث الكلية على الامم
الاوسط وخاصة في الملل بتغير الاراء والسنن والمذاهب وانتقال الدول والملك من
امة الى امة او ظهور ملك على ملك واستعلاء دين على دين ولا تنسخ الملل وينسخ الدول
بملوك الطوايف وتقلب الملوك بعضهم على بعض واما القران الاصغر وهو من يجتمع قران واحد
لكوكبين اثنين ويسمى العشريني الذي يتردد في مثلثه واحدة ودور كل واحد منهما ك
سنة بالتقريب ومن خاصة نظام تاثيره في الناس انه يوثر الاحداث الجزئية بتغير
الاخلاق والسجايا والسير وتشتت الدول او تشتت خدام اهل الدول واصحاب اوامرها
وتغير السياسات الملوكية والعادات عليهم في بعض اجزاء المعمورة من الارض على الامم الاخص
في الصقع الذي يدبره برج القران او توثر قران الاصغر في دولة من الدول او في احد دولة
من الدول او في احد دولة من الدول المخصوصة ببرج القران ويدل على اضطراب في احوال الملوك



او تنفصل مدة القران الاصغر لمدة مكث زحل في ثمانية بروج ومسير كوكب المشتري من برج
الى برج الى ان يقترنا في البرج التاسع من موضع القران المتقدم فهذه خواص انعام ادوار انتهاء
القرانات على البروج التواسع التي هي المثلثات الاربع واما قران زحل والمريخ في برج السرطان
فانه في كل ل سنه مرة واحدة فصل في ذكر الاسفنجي رحمه الله ان من اعظم الدلالات على صحة طالع
تحويل الانتقال من المثلثه الهوائية الى المثلثه المائية لبرج العقرب الدال على الملة وهو
ب ٧ من برج الحوت ان هذه الدرجة بعينها هي درجة طالع مولد النبي عليه السلام
تعدلت الكواكب لنصف ليلة الولادة وهي ليلة الاثنين ط ى بالعلامة لربيع الاول عام الفيل باتفاق
من اهل العلم به والاخبار وسيره وقبل الهجرة نب سنه قمريه لا اشهر قمريه كا يوما والصحة
اليوم كه من ابريل في سنه ح ٥ ٥ للاسكندر القرنين وتاريخ مولده من سني الطوفان سنه
ع و ٥ ح و بارع سقط النقطه على سني الطوفان ح ح و ٥ ح سنين فارسية ١ اشهر
فارسية كا يوما ط ساعة معدلة على طول مكة حرسها الله وعجب عرضها موضع
الشمس الله جرية كز وموضع القمر في درجة طالع الولادة ومثل درجة المريخ صاحب جزء
الاجتماع الكاين قبل الولادة والنصبة على ما تراها اكثر كواكبها في بيوت الروحانية المسماة
الروحانية وهي البروج الزائلة وكان عمره بمقدار ما بين الشمس والمريخ بدرج الطالع ساعي
سنه وشهر واحد وخمسة ايام شمسية وكان القمر لا ينظر الى الطالع فلم يصلح للهيلاج فنبه و
واستخرجته بيمونار المستولي على الاجتماع الكاين قبل الولادة ثم بحثت على اقتران العلويين
فكان القران في بخوح درجة من العقرب قبل تحويل السنه بحركة وما وفي الشهرين
من السنه والعلويين في حد الرجوع ثم بحثت عن نصبة تحويل تلك السنة فكانت نصبة
داله على قيام نبي في ذلك الانتقال لان شروط التخمين انه اذا انتقلت العلوية بالاقتران من
مثلثه وكان في التاسع او في الثالث من تحويل ذلك الانتقال احد العلوية دل على مولد النبي
عليه السلم في ذلك الانتقال وهذه نصبة تحويل السنة الكاين فيه القران العشريني الكاين
فيه مولد النبي عليه السلم المريخ في الثالث وهو من العلوية والقمر بيرالنوبه هناك يدل
على القيام بدين يكون السبب في الظهور فيه السيف لكون المريخ في نظر بيت الدين والقمر

نحس النوبة تدفع الملك والسلطان الى الزهرة
فى بيتها وهى دليلة وهذه السنة احرى بان تكون
سنة الانتقال لكون القران فى حرها وهى الدالة
على كون مولد النبى صلى الله عليه واله وسلم
وفيها كان الكون الاول والبدو وهو مسقط
النطفة والسنتان مشركتان فى الدلالة وشا[بهت]



هذه الحال نسبة تحويل الطوفان لاجتماع دلالة المشترى التى حدث فيها واذا اتفق مثل
هذا تاكدت الدلالة وعظمت ولاسيما عند



المبادى القرانية وهذه دائرة طالع تحويل
الانتقال من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية
الذى هو خروج لبرج العقرب المتقدم ذكره للارتجى
معدل بحساب التعديل التام لابى الوسطى
فلك الشمس لحلول ماكرن ذكر ابو العباس
السوخى رحمه الله انه كان اجتماع الكواكب فى برج الاسد النارى وكوكب المريخ فى برج الحمل
مع كوكب من الكواكب الثابتة النارية من طبعه وطبع البرج وانه كان ذلك على ح ساعات من
يوم الجمعة كح من جمادى الاخرة سنة واو للهجرة ويوافقه اليوم الاول من شهر الالف الخامس
والثمانين الف مائة ومائة الف ١٨٦٥٠٠٠ من الدور الاعظم وانتهت جميع الاعداد من
الالاف والمئين والعشرات والاحاد لبرج الاسد وهذا الالف عندهم المسمى بالالف الاسدى
وذكر ان فى هذا الاجتماع بعد ظهر كثير من اشراط الساعة وعلامات القيامة وان دلالة
الاسد تدل على الخوف المفرط وعلى نار تنزل من السماء تحرق اركان الارض وعن بلاد النوبة
فلا يبقى فيها حيوان وينال المضرة من هذا الاجتماع بلاد اصبهان وخراسان وارض اليمن
وكثير من بلاد مصر وكرمان ومن بلاد المغرب ومن بلاد الاندلس مرسية وحيان وقرطبة
وما لقة وساير بلاد الاندلس احق بالافصل وذكر ايضا انه قد اجمع المنجمون من الحكماء

ن

ان المبادى المستدل بها على تمام الاسباب والاغراض فى كليات العالم وجزئياته من ثمانية
مبادى فلكية احدها طالع كل الف من الدور الاعظم المسمى بالهربان والثانى طالع الدور
الدولابى والثالث طالع انتقال الكواكب العلوية من مثلثة الى مثلثة وهو طالع القران
الزمانى والرابع طالع كل ربع من ارباع الدور الدولابى والخامس طالع القران الكرمانى العرضى
والسادس طالع القران الثلاثينى فى برج السرطان والسابع طالع الملة الشاملة والثامن طالع
الدولة الحاضرة والملة الشاملة فان قصر المتحمل لهذا العلم عن استقصاء العلم بها والبحث فى
اتفاقهما العمود الثلث واتحاد عقد الراى ووهنت دعائم عسر الادلة لانه يختص كل انسان
من هذه المبادى بقدر نسبة مولده من نصيبها من ضعفه وقوته وموضعه من الطوالع
المذكورة وحال كواكبه وقوتها فى هذه المبادى المذكورة وعلى قدر غلطه فى العالم وطبيعته
بلده وزمانه وكذلك حال كل بلدة بحسب طالعها الذى بنيت فيه اوما لها من اقسام البروج
والكواكب على حسب رتبة الاوايل من قسمة المعمورة من الارض الهاما من البارى لهم
وحكمة اظهرها بهم فقوت الكواكب للمبادى الكلية العامية والمبادى الجزئية الخاصية
المحتاج اليه فى هذا الباب وبدات باعمها دلالة وهو طالع الالف الخامس من وقت الطوفان
وهو ٥٠٠٠٠٨ من الدور الاعظم وبراهمة الهند وجملة القدماء من ساكنى الافق الشرقى
من المعمور من علماء الصين يقدمونه على جميع المبادى القرانية لما فيه من اجتماع الادلة
والقرانات ولمناسبتها ايضا لسنى العالم ويكاد ايضا فى اول كل الف يختلف طبايع اهل البلاد
فى زيهم واحوالهم وملكهم وسننهم وهذا امر مستفاض عندهم وفى مبادى هذه الالف
يكون قيام الدول والفتن والحروب وابتداء الطاعون فيها باشياء دائمة وفساد
واشياء غيرها فى زمان قصر ظن بعضهم لهذا المبدا وجب علينا اثباته وكان اول هذا
الالف الخامس عند حلول الشمس راس الحمل ح ساعات ك دقائق من ساعة من يوم الاربعا
ومن شهر ربيع الاول سنة رفى للهجرة ويوافقه يوم كب من مادس من سنة ٥ لح ١
للاسكندر ملك الروم واليوم ى من الشهر ب سنة ٣٧٢ ح للفرس الطالع من الاسد
لح د العاشر من الثور كا اول الشمس فى الحمل لا لا كمال ذلك وقال غير من العلماء المتقد[مين]

الدالة اول المائة الخامسة من الدور الاكبر واول العشرة الخامسة من الدور الاوسط واول
السنة الخامسة من الدور الاصغر
ويرجع منتهى الالف الخامس السلطان
لا ويرجع منتهى الدولة الاسلامية
بالاندلس الثور سهم الملك والسلطان
في الدلو كح وهذه صورة زايرجة
الالف الخامس الاسدى بعلوية
ولما كمل ما وجب تقديمه من المبادى
الكلية والجزئية وجب ان نتبع ذلك



بما تدل عليه المبادى اسهم جميع الاعداد من المئين والعشرات والاحاد الى الاسد
الذى هو برج منتهى الالف الذى نحن فيه فكان هذا الالف الاسدى قد قوى على تدبيره
النير الاعظم ولزحل فيه شركة لمكان الدرجة العظمى التى هى الخامسة من برج الميزان وهى
حد زحل وبيت شرفه ومثلثه والتدبير عطارد حد درجة العاشر وقد دفع تدبيره
لزحل فكانت حال الدلالة على هذا الالف مقسومة بين هذين الكوكبين فدل على قوة السلطان
فى هذا الالف وظهور الرياسات وانقسام الملك بين البربر والروم وخارج يخرج من اصبهان
يطلب الملك القديم ملك الاكاسرة ويرد البربر والملك لبنى ساسان ويقدم معه عساكره
وحوشها ويظهر دين المجوسية ويعظم الشرع ناحى الروحانية ويقاتل العالم على ذلك
ويغلب هذا القايم على ارض السواد والعراق الى اقصى بلاد الشامات ويتسلط على الملوك
بالقتل ويفسدون ملك الروم فى قاعدتهم العظمى ويعتضد بطوايف من اليهود والترك
والديلم وساير الامم القديمة ويكون خروجه فى زمان العشرة السابعة من المائة الثالثة
من هذا الالف ويطلع فى السماء اشياء عظام ونوازل يفزع لها العوام ويكثر الحيل والتمس
والعلماء بالطب والنجوم وساير العلوم القديمة ويخرج معادن الارض وكنوز الامم
السالفة والامم المنقرضة ويخرج خارج من نوحدام من شرق الاندلس يتغلب على اقاصى

بلاد الاندلس ويهدم الدول القديمة ويغير سيرهم ويعتضد بطايفة من الروم وسقل
بطايفة من الروم الملك والسلطان والذخاير من المال والعدد عن دار حلافهم وقواد
رياستهم الى مدينة الملك والسلطان الذى هى مدينة طليطلة وعند عودة القران لبرج
السنبلة فى صدر المايه الثالثة من هذا الالف يظهر بالاندلس اضطراب واحوال تقدم
ذكرها والانقلاب بها وفى هذا الالف يتم الملك فى الاسال سبعمائة سنة واربعون سنة
فيعود فى ذلك الوقت الى اعداء من مبادى كلية توجبان ما تقدم ذكره واما ما تدل عليه
الانتقال العراقى الكاين فى سنه و٢٣ لتاريخ الهجرة وهو القران الاول العشرى من المثلثة
الترابية وكان الماضى فى هذا الانتقال من الدور الاعظم كا ١٤ سنة وكانت درجة
السير الدرجة السادسة من الاسد وصاحب الحاربحارنة للشرى وكان انتهاء هذه
المائية فى سنة هذا القران الترابي الى السنبلة وهو الواقع فى قسمة الاندلس وهو طالع
طليطلة وصاحبها عطارد وهو على
مقابلة زحل من برج الحوت وهذه
صورة زايرجة الانتقال المذكور



فدل على التغاير الحادثة على اهل
الاندلس من البربر وغيرهم ويحولها
من قوم الى قوم وعلى ان الحادث
فى الملة دون الملة لاتصال برج الدرجة
بطالع القران الدال على الاستقنا
الاول وهذا الانتقال هو الدليل على جواز المرابطين الى الحرب عند عودة القران لبرج الثور
عند عودة القران لموضعه الاصلى ۵ ۵
قد تم الكتاب بحمد الله ولطفه
١١٣٥

